

મુંબાઈ ઈલાકાનું સરકારી કેળવણી ખાતું.

૨૮૨૦

ગૂજરાતી કાવ્યદોહન.

વિશોધન તથા સુધારો કરનાર

રા. સા. મહીપતરામ રૂપરામ નીલકંઠ, સી. આઈ. ઇ.

ગૂજરાતી ટ્રાન્સલેટર, એજ્યુકેશનલ ડીપાર્ટમેન્ટ.

પહેલી આવૃત્તિ.—૫,૦૦૦ પ્રત.

હિંદુ સરકારના સને ૧૮૬૭ ના ૨૫ મા આક્ટ પ્રમાણે આ પ્રસ્તુત નોંધાયું છે.

મુંબાઈ :

ગવર્નમેન્ટ સેન્ટ્રલ પ્રિસ ડીપો.

સને ૧૮૯૧.

(આ પ્રસ્તુત ક્રમાંકી સર્વે અક્ષર સરકારે સ્વાધીન રાખ્યા છે.)

કીર્તિ ચૌદ ગાના

સુંબઈ:

“નિર્ણયસાગર” છાપખાતામાં છાપ્યું છે.

કાવ્યદોહન પુસ્તક ૨ જના અસલ પ્રસ્તાવના.

મેહેરબાન ડાયરેક્ટર આવ પબ્લીક ઇન્સ્ટ્રક્શન હોવડે સાહેબના હુકમથી કાવ્યદોહનનું આ બીજું પુસ્તક મેં તૈયાર કર્યું.

સાહેબનો હુકમ એવો હતો કે, આ બીજા પુસ્તકમાં ઝાઝા કવિયોની કવિતા લેવાની જરૂર નથી; પણ જે સારા સારા કવિયોની અથવા સારી સારી કવિતા તમને લાગે, તે સંપૂર્ણ બાબતો લેવી. કોઈ અધુરો વિષય લેવો નહિ; તથા ગરબિયો લેવી નહિ. એ હુકમ પ્રમાણે મને જે સારી લાગી, તે કવિતા આ પુસ્તકમાં દાખલ કરી છે.

પ્રથમ નરસિંહ મેહેતાનાં પરચુરણ પદો, ઉપદેશનાં, ઈશ્વર પ્રાર્થનાનાં, તથા એ મેહેતાજીનો વિચાર પરનાતવાળા સાથે મેળાપ રાખવાનો કેવો હતો; એ વગેરે વર્ણનનાં લીધાં છે.

પછી પ્રેમાનંદકૃત નરસિંહ મેહેતાનું મામેરું, સુદામાચરિત્ર, અને નગાખ્યાન લીધું છે. એ મામેરામાં નરસિંહ મેહેતાના ઇતિહાસનો કેટલોએક વે છે. અને સીમંતના અવસરમાં હિંદુઓનો કેવો ચાલ છે, તે જાપની દીકરીને સીમંત હોય તો તેનાં સાસરિયાં કેવાં મેણાં દેહે, તેનું રમુજ વર્ણન ઘણી સારી રીતે કરેલું છે. અને મોટા શ્રીમંત હોય, તે પણ દીકરીનાં સાસરિયાંને પૂરો સંતોષ કરી શકે નથી; એવી ખાતરી એ કવિતા વાંચવાથી થાય છે.

સુદામાચરિત્રમાં સુદામા નામના ગરીબ બ્રાહ્મણને કૃષ્ણસાથે નિશાળમાં ભણતાં દોસ્તી થઈ હતી; પછી સુદામા દુઃખની વખતે મિત્રને મળવા ગયો, ત્યારે તેનો મિત્ર મોટો રાજા છતાં, દોસ્તીના હકથી તેણે ગરીબ મિત્રની મુલાકાત સામા જઈને કેવી રીતે કરી, અને પોતાના પલંગ ઉપર તેની બેઠે બેસીને, સુઈને કેવો સ્નેહ જણાવ્યો, તથા તેની બરદાશ કરી, એ વગેરેનું વર્ણન અસર કરે એવું કરેલું છે.

નગાખ્યાનમાં, નાગ રાજા અને દમયંતી. રાણી પરસ્પર કેવા સ્નેહથી પરણેલાં, તેમ છતાં કમિયુગ (એટલે કે શેરી કરવાની બુદ્ધિ) કેડે પડ્યાથી તેઓ બંનેજણ વચ્ચે અંતરાય પડ્યો, એક બીજાનો વિશ્વાસ ગયો, તેથી ઘણું દુઃખ પામ્યાં, અને છેવટ બંને સારી બુદ્ધિ ઉપજી ત્યારે પસ્તાવો થયો, તેનું વર્ણન છે. તથા જુગદું રમવાથી માણસ કેવી આપદામાં ખડે છે, તે પણ આવે છે.

જદાજુદા પ્રકરણના છે તે દાખલ કર્યા છે.

પછી, સુડાખોતેરીની, તથા બીજી વાર્તા-

પ્રસ્તાવના.

આમાંથી ૧૦૦૦ છપા જે દર્શાત દેવા લાયક છે અને જેને લોકો ચલાય છે, તવા એકઠા કરીને તેમાંથી સારા સારા આશરે ૫૦૦ છપા વીણી કાઢીને તેનાં જુદાં જુદાં પ્રકરણુ ખાંધીને આ પુસ્તકમાં દાખલ કરેલાં છે. તથા મંદોદરીસંવાદ કે જેમાં રાવણને તેની રાણી મંદોદરીએ શીખામણુ દીધેલી છે; અને છેવટ જુદી જુદી જાતના લોકોના અભિપ્રાય ઉપાણુ સાથે રમુજ છે તે છે.

પછી ઉદયરત્ન વગેરે પરચુરણુ આઠ કવિયોની સારી સારી કવિતા લીધી છે. પ્રેમાનંદકૃત ઓખાહરણુ અને શામળકૃત અંગદવણિ, આ પુસ્તકમાં લેવા લાયક છે, પણ તેઓમાંના કેટલોએક સારો સારો ભાગ પહેલા પુસ્તકમાં લીધો છે. માટે તે કવિતા આમાં લીધી નથી; તેમાં ઓખાહરણુની ચોપડીઓ છાપેલી મુખ્યમાં અને અમદાવાદમાં ઘણી મળે છે.

કોદન્દ શેલડી મીઠી લાગે છે, અને કોદાને દરાખ મીઠી લાગે છે; તેમજ કેટલાએક કેવી કવિતા પસંદ કરતા હશે, અને બીજા જુદી તરેહની પસંદ કરતા હશે. પણ મારી યુદ્ધિ પ્રમાણુ મને જે સારી લાગી, તે આ પુસ્તકમાં મેં લીધી છે. માટે જેને આ કરતાં સારી કવિતાનું પુસ્તક તૈયાર કરવાની મરજ હશે, તે હવે ત્રીજું પુસ્તક તૈયાર કરશે. પછી ચોથું પુસ્તક વળી હું

આ પુસ્તક તૈયાર કરતાં હરેક કવિતાની ત્રણ ત્રણ પ્રત્યે જુદી જી વીને, તેના રાગ બેસારીને, તેના તાળમાં વધતા ઘટતા અક્ષરો લખ... કરી નાખેલા, તે સુધારતાં બહુ મેહેનત પડી છે. વળી એક પ્રત્ય બીજી પ્રત્ય મળતી આવતી નથી અને ઘણી અશુદ્ધ થઈ ગયેલી, તે સુધારતાં બહુ મેહેનત પડે છે. આ પુસ્તકમાં લીધેલી કેટલીએક કવિતાઓ, મુખ્યમાં, અમદાવાદમાં છાપવાનાવાળાઓએ છાપેલી છે. પણ ઘણી અશુદ્ધને લીધે લોકો ગરાગર વાંચી કે સમજીશકતા નથી, તેથી તેઓને પૂરો રસ લાગતો નથી. અને સુધારીને છાપવાથી કાવ્યદોહનનું પહેલું પુસ્તક લોકોને કેવું પસંદ પડ્યું તે દુકા મુદતમાં તેની વધારે ખપત ઉપરથી માલુમ પડે છે. મારીતો ખાતરી છે કે, પહેલા પુસ્તક કરતાં આ બીજું પુસ્તક સરસ થયું છે.

હાલમાં કવિતાનો શોક ગુજરાતના લોકોને વધતો જોવામાં આવે છે; માટે આશા છે કે, થોડાં વર્ષમાં કવિતા સ્મરી રીતે વાંચી સમજી શકનારા ઘણા થશે; અને મને દુકા મુદત મળવાને લીધે આ પુસ્તકમાં ભૂલો રહી હશે તો, તેઓ સુધારશે.

અગ્રણ્ય શબ્દોના અર્થ આ પુસ્તકના છેલ્લા ભાગમાં લખેલા છે, અને જે શબ્દોના અર્થ પહેલા પુસ્તકમાં આપી ગયેલા છે, તે આ પુસ્તકમાં લખ્યા નથી.

જેમ નિશાળની વાંચનની ચોપડીઓ એક કરતાં બીજી

તેમ કાવ્યદોહન પહેલા પુસ્તક કરતાં આ બીજું

પહેલું પુસ્તક શીખ્યો હોય તેને વાંચવા લાયક

તા ૧ માર્ચ સ. ૧૮૬૪.

કાવ્યદોહન પુસ્તક ૧ લાની અસલ પ્રસ્તાવના.

હરેક ભાષામાં પુસ્તક લખવાની બે રીતો છે. એક તો ગદ્યમાં અને બીજી કવિતામાં. સાધારણુ આખતો ગદ્યમાં લખતી તે ઠીક છે. પણ શૃંગારરસ, હાસ્ય-રસ, વીરરસ વગેરે નવ રસવાળી આખતો કવિતામાં ઘણી શોભે છે. એવી હરેક વાતનું વર્ણન કવિતામાં હોય તે વાંચતાં મીઠાશ ઉપજે છે, અને ફરી ફરીને વાંચવાનું મન થાય છે.

ગૂજરાતી ભાષામાં જૂનામાં જૂની નરસિંહમહેતાની કવિતા મળી આવેછે, તે જુદા જુદા ગાવાના રાગમાં છે, અને તેણે છૂટક છૂટક આખતો ટૂંકામાં વર્ણવેલીછે. તેની રચેલી *હારમાળા સિવાય વધારે ગ્રંથ જણાતા નથી; તેની ભાષા શુદ્ધ ગૂજરાતી છે, તેમાં મીઠાશ પણ છે. સારપછી વિષ્ણુદાસ, શિવદાસ, વગેરે કેટલાક કવિયો થયા તેમણે રામાયણ, ભારત, વગેરે ગૂજરાતી કવિતામાં લખ્યાં, પણ તેમની વાણીમાં ઘણી મીઠાશ લાગતી નથી, માટે તેઓ બીજા વર્ગના કવિયોમાં ગણાય છે.

તે પછી પ્રેમાનંદભટ્ટ તથા અખો, એ કવિયો થયા તેમણે કેટલાક ગ્રંથો કરેલા છે; અને તેમની વર્ણન કરવાની યુક્તિ ઘણી વખાણવા લાયક છે, અને તે કવિયો પહેલા વર્ગમાં ગણાય છે.

દોહરા, ચોપાઈ, વગેરે છંદોમાં વ્રજદેશના, તથા અયોધ્યા પ્રાંતના કવિ-ચોની કવિતા પ્રસિદ્ધ થઈ તેનો અભ્યાસ કરીને ગૂજરાતી ભાષાના દોહરા ચોપાઈ, વગેરે છંદોમાં સૌથી પહેલી શામળભટ્ટે કવિતા રચી હોય એવું જણાયછે; તેથી વ્રજભાષાના શબ્દો ગૂજરાતી કવિતામાં ત્યારથી ભળવા લાગ્યા.

પછી વલ્લભ, કાળિદાસ, પ્રીતમ, રેવાશંકર, મુક્તાનંદ, અહ્મદનંદ, દયારામ, વગેરે નોવા વર્ગમાં ગણવાલાયક કવિયો થયા. તેઓએ પણ ઘણું કરીને ગાવાના રાગમાં

છે. તેમાંના કેટલાક કવિયોએ વ્રજભાષામાં પણ ગ્રંથો કરેલા છે.

પ્રેમાનંદભટ્ટ કરતાં વધારે ગૂજરાતી ભાષામાં ગ્રંથો રચેલા છે, અને તેમણે પછી તેની કવિતામાં ઘણી વખાણ વર્ગમાં ગણવા લાયક છે. મુક્તાનંદ, તથા નવ હજાર વ્રજભાષામાં છે, ગ્રંથો તેણે ગૂજરાતી ભાષામાં કરેલાછે, તેમાં પણ તેણે કરેલા છે.

દિલ્હી છલાકાના રાજાઓએ કેશવદાસ, સુંદરદાસ વગેરે વ્રજભાષાના કવિ યોને મોટી મોટી જગીરો બહીશ આપીને તે ભાષામાં રસ, અલંકાર તથા પિંગળા, વગેરેના સારા સારા ગ્રંથો કરાવ્યાછે, પણ ગૂજરાતી ભાષાના કવિ યોને ગૂજરાતના કોઇ રાજાએ આશ્રય આપ્યો હોય એવું કાંઇ જણાતું નથી. શામળબટને માતર પરગણે સુંઝગામના રખીદાસ પટેલે આશ્રય આપીને સારા સારા ગ્રંથો કરાવ્યા; તે હરેક ગ્રંથમાં રખીદાસને ગૂજરાતનો ભોજ કહીને શામળબટે લખ્યોછે તે તેનું લખતું ચોક્કસ છે.

આ સમયમાં હંગેજ સરકાર તથા ગૂજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી જેવી કેટલિક મંડળિયો ગૂજરાતી ભાષાના ગ્રંથ કરનારાઓને કોઇ કોઇ વખતે મદદ આપેછે. અને દેશી લોકોને પણ ચોપડીઓ ખરીદ કરવાને હોંસ વધીછે. માટે ગૂજરાતીના ગદ્યમાં તથા કવિતામાં કેટલાક ગ્રંથો વધ્યા, અને હજુ ઘણા વધશે એવી આશા છે.

કવિતાનો રાગ જાણ્યા વિના તથા અર્થ જાણ્યા વિના વાંચનારને કાંઇ રસ જીવજતો નથી, અને જેને બરાબર રાગ આવડતા હોય તેની પાસેથી ચિત્ત દેહને સાંભળ્યા વિના અજાણ્યો રાગ બરાબર બેસતો નથી, પણ કવિતાનો અભ્યાસ સરકારી નિશાળોમાં થોડો થોડો ચાલેછે, તેથી હવે થોડાં વર્ષમાં કેટલાક રાગ અને કેટલાક હંદ પ્રસિદ્ધ થશે, એટલે સહેલી રીતે લોકો વાંચી શકશે.

જેટલી કવિતા અમને મળી આવી, તેમાંની સારી સારીમાંથી નમૂના દાખલ લેઈ આ ચોપડીમાં દાખલ કરીછે. આ ચોપડીના ત્રણ ભાગ કર્યાછે, પહેલા ભાગમાં હંદ પ્રબંધને મળતી આવે એવી કવિતા લીધીછે, બીજા ભાગમાં પુરૂષોને ગાવાના તરેહ તરેહના રાગનાં પદ લખ્યાંછે, ત્રીજા ભાગમાં ગરબી, ગીત, વગેરે સ્ત્રીઓને ગાવાના રાગની કવિતા દાખલ કરીછે.

આ ચોપડી રચવાનું કારણ એટલુંજ છે, કે ગૂજરાતના કવિઓ કેવી ભાષાથી અને કેવી દબથી કવિતા રચતા આવ્યા છે તે સર્વના જાણવામાં આવે. આ ચોપડીમાં આજથી પહેલા થઇ ગયેલા તેજ કવિયોની કવિતા લીધીછે.

નૂની કવિતાઓનાં પુસ્તક લખેલાં અથવા છાપેલાં મળેછે, તે ઘણાં અશુદ્ધ હોયછે, તેથી વાંચનારને કંટાળો આવેછે, તેમ ન. આ તપાસ કરીને આ ચોપડી લખીછે. -હસ્ત દીર્ઘ ઉચ્ચાર.

આ ચોપડી વાંચવાથી ખાતરી
તના ગૂજરાતના કવિયોની ભાષામાં

એ ત્રણ ભાગમાં આવેલાં
છેલા લખેલાં.

અનુક્રમણિકા.

કવિના ક્રમ.	સંવત્ર	પૃષ્ઠ.	કવિના ક્રમ.	સંવત્ર	પૃષ્ઠ.
નરસિંહમહેતો. ...	૧૫૧૨	૧	હરિભટ્ટ. ...	૧૮૯૫	૪૨૨
તુલસી. ...	૧૬૧૪	૭	બાપુ ...	૧૮૯૯	૪૨૪
શિવદાસ. ...	૧૬૭૩	૧૦	ભોળેભક્ત. ...	૧૯૦૦	૪૨૫
પ્રેમાનંદ. ...	૧૭૩૩	૧૩	મંજુકેશાનંદ ...	૧૯૦૨	૪૨૬
વિનયવિજય ...	૧૭૩૮	૧૫૬	દીપવિજય. ...	૧૯૦૩	૪૨૮
ઉદયરત્ન. ...	૧૭૬૩	૧૬૦	દેવાનંદ. ...	૧૯૦૪	૪૩૧
અખોભક્ત ...	૧૭૭૫	૧૬૭	રણછોડ ભક્ત. ...	૧૯૦૪	૪૩૧
શામભટ્ટ. ...	૧૭૮૧	૧૬૯	રૂપવિજય. ...	૧૯૦૫	૪૩૬
હારકોભક્ત ...	૧૮૦૦	૩૦૬	વીરવિજય. ...	૧૯૦૫	૪૩૮
જીવન. ...	૧૮૦૦	૩૦૮	નરભેરામ. ...	૧૯૦૮	૪૪૦
જીવરામભટ્ટ. ...	૧૮૦૦	૩૦૯	ચોખ્ખાદાસ.	૪૪૩
કાળીદાસ. ...	૧૮૦૦	૩૧૪	ગોપાળદાસ	૪૪૪
વાસાવડો કાળીદાસ. ...	૩૧૮	...	મુળદાસ.	૪૪૫
પ્રીતમદાસ. ...	૧૮૩૮	૩૨૬	પુરીઆદ્ય.	૪૪૬
લજ્જતરામ. ...	૧૮૪૩	૩૨૯	મીરાંબાઈ.	૪૫૦
મુક્તાનંદ. ...	૧૮૬૪	૩૬૮	કૃષ્ણરામ.	૪૫૩
નિષ્કુળાનંદ ...	૧૮૭૭	૩૭૪	અક્ષાનંદ.	૪૬૭
મનોહરદાસ ...	૧૮૮૦	૩૭૬	દયારામ.	૪૭૧
કલ્યાણદાસ ...	૧૮૮૩	૩૭૯	કુમુદચંદ્ર.	૪૭૫
ધીરેશભક્ત. ...	૧૮૮૪	૩૮૦	જશવિજય.	૪૭૭
ગીરધર. ...	૧૮૯૩	૩૮૨	કવિના નામવિનાની કવિતા.	૪૮૧
અલખપુલાખી. ...	૧૮૯૫	૪૨૧	કંઈલુ શબ્દનો કોપ.	૪૮૧

૨૮૨૦

ગૂજરાતી કાવ્યદોહન.

નરસિંહ મહેતો.

જીનાગઢનો વડનગરો નાગર.

સંવત્ ૧૫૧૨, ઇસ્વીસન ૧૪૫૬ માં હતે.

તેની પ્રસિદ્ધ કવિતા.

આળલીલા, દાણલીલા, રાસલીલા, ચાતુરી તથા છૂટક પદો.

ઈશ્વરનું સ્મરણ કરવા વિષે. રાગ પ્રભાતી. ૫૬ ૧ છં.

સમરને શ્રીહરી મેલ મમતા પરી, જોને વીચારિને મૂળ તારું;
તું અલ્યા કોણ ને કોને વળગી રહ્યો, વગર સમજે કહે માઈ માઈ. ટક.
દેહ તારી નથી જોને જીગતે કરી, રાખતાં નવ રહે નિશ્ચે જાત;
દેહસંબંધિ તજી નવનવાં બહુ હશે, પુત્ર કળત્ર પરિવાર વહાય; સં
ધનતણું ધ્યાન તું અહોનિશ આદરે, એજ તારે અંતરાય મોટી;
પાસે છે પિયુ અલ્યા તેને નવ પરસિયો, હાથથી આજી ગર્હ થયોરે ખોટી; સં
ભરનીદ્રા ભયો રોંધિ ઘેરોં ઘણો, સંતના શબ્દ શુભિ કાં ન જાગે;
જાગતાં નરસૈયા લાજ છે અતિ ઘણી, જનમોજનન તારી ખાંત ભાગે. સં

પ્રાપના પસ્તાવા વિષે. ૫૬ ૨ જી.

આપજી પાપ મેં કવણ કીધાં હશે; નામ લેતાં તારું નિદ્રા આવે;
ઉંઘ આગસ્ય આહાર મેં આદ્યોં, લાભ વીના લવ કરવે ભાવે;
દીન પુકે દિન તો વહી જાયછે, દુરમતીનાં મેં ભર્યોરે ડલાં;
ભક્તિ ભૂતળવિષે નવ કરી તાહરી, ખાંડ્યાં સંસારનાં થોથાં ઠ'
દેહ છે જૂઠ્ઠી કરમ છે જૂઠ્ઠાં, ભીડભંજન તારું નામ
હરિ હરિ વરણું શ્રીહરી તૂજને, પતિતપાવન તારું ના'

અધર્મીના સંગ વિષે. પદ ૩ જી.

મારા હરિજનું હેત ન દીસેરે, તેને ઘેર શીદ જાઈએ; તેને સંગે શીદ રહીએ.
 હેત વિના હુંકારો ન દેવો, જેનું હરખનું હૃદયું ન હીસે રે;
 આગળ જાને વાત વિસ્તારે, જેની આંખમાં પ્રેમ ન દીસે રે; તેને ઘેર.
 ભક્તિ ભાવનો બેદ ન જાણે, ભુરાયો થઈ ભાળેરે;
 લલિતલીલા ને રંગ ન રાગે, ઉલ્લેચી અંધારું ટાળે રે; તેને ઘેર.
 નામતણો વિશ્વાસ ન આવે, જાંડું જાંડું શોધે રે;
 જાનવી કેરા તરંગ તણને, તટમાં જઈ કૂપ જોદે રે; તેને ઘેર.
 પેતાના સરખી કરિ માને, પુરુષોત્તમની કાયા રે;
 નરજ્ઞાના સ્વામીની લીલા, મતિયાં કહેછે માયા રે. તેને ઘેર.

મેહતાણના અને ઢેડલોકના પ્રસંગ વિષે. પદ ૪ જી.

ગીરિ તલાટિને કુડ દામોદર, સાં મેહતોજ નહાવા જાય;
 ઢેડ વરણમાં દૃઢ હરિભક્તી, તે પ્રેમ ધરિને લાગ્યા પાય; ગીરિ.
 કર જોડીને પ્રાર્થના કીધી, વિનતિતણાં બહુ વધારે વચન;
 મહાંતપુરુષ મારિ અરજ એટલી, મારે આંખણે તમે કરો કિરતન; ગીરિ.
 પ્રેમ પદારથ અમો પામિયે, વામિયે જન્મ મરણ જંજાળ;
 કર જોડતામાં કંઈકા ઉપજ, મેહતોજ વૈષ્ણવ પરમદયાળ; ગીરિ.
 પક્ષાપક્ષી સાં નહિ પરમેશ્વર, સમદૃષ્ટીને સર્વ સમાન;
 ગૌમૂતર તુળસીરથળ લીંપજો, એવું વૈષ્ણવે આપ્યું વાક્યદાન; ગીરિ.
 મેહતોજ નીશાયે આવ્યા, લાવ્યા પ્રસાદને કર્યો ઉછાક;
 ભોર થયા લગિ બજન કીધું, સંતોષ પામ્યા સહી વૈષ્ણવ; ગીરિ.
 ઘેર પધાર્યો હરિ-જશ ગાતા, વાતા તાળ ને શંખ મૃદંગ;
 હસિ હસિ નાગર તાળિયો લેછે, આ શારે બ્રાહ્મણના ઢંગ; ગીરિ.
 મૌન મહીને મેહતોજ ચાલ્યા, અધવપ્રરાને શો ઉત્તર દેઉ;
 જગ્યા લોક નર નારી પૂછે, મેહતોજ તમે એવા શું; ગીરિ.
 નાત ન જાણો ને જાત ન જાણો, ન જાણો કાંઈ વિવેક વિચાર;
 જોડીને કહે નરસેયો, વૈષ્ણવતણો મને છે આધાર; ગીરિ.

પદ ૫ જી.

મે એવારે એવા, તમે જહોછે વળિ તેવા રે;
 જે જાણે કહેશો તો, કરશું દામોદરની સેવા રે; એવારે.

જેતું મન જે સાથે બંધાણું, પેહેલું હતું ધર રાતું રે;
 હવે થયુંછે હરિરસ માતું, ઘેર ઘેર હીડીછે ગાતું રે; એવ રે૦
 સગળા સાથમાં હું એક ભુંડો, ભુંડાથી વળિ ભુંડો રે;
 તમારે મનમાને તે કહેજો, નેહ લાગ્યો છે મને હંડો રે; એવારે૦
 કર્મ ધરમની વાત છે જેટલી, તે મુજને નવ ભાવે રે;
 સગળા પદાર્થ જેથકિ પામે, મારા પ્રભુનિ તોલે નાવે રે; એવારે૦
 હળવા કરમનો હું નરસૈયો, મુજને તો વૈષ્ણવ વહાલા રે;
 હરિજનથી જે અંતર ગણશે, તેના ફાગટ ફેરા ઠાલા રે; એવારે૦

પરોઢિયે વહેલાં ઊઠવા વિષે. પદ ૬ મું.

રાત રહે જાહરે પાછલી ખટ ઘડી, સાધુ પૂરપને સુઈ ન રહેવું;
 નિદ્રાને પરહરી સમરવા શ્રીહરી, એક તું એક તું એમ કહેવું; રાત.
 જોગિયા હોય તેને જોગ સંભાળવા, ભોગિયા હોય તેને ભોગ તજવા;
 વેદિયા હોય તેને વેદ વીચારવા, વૈષ્ણવ હોય તેને કૃષ્ણ ભજવા, રાત.
 સૂકવિ હોય તેને સદઅંધ આંધવા, દાતાર હોય તેણે દાન કરવું;
 પતિવ્રતા નારને કંથને પૂછવું, કંથ કહે તે તો ચિત્ત ધરવું; રાત.
 આપણે આપણા ધર્મ સંભાળવા, કર્મનો મર્મ લેવો વિચારી;
 નરસૈના સ્વામિને સ્નેહથી સમરતાં, ફેર નવ અવતરે નર ને નારી; રાત.

ઈશ્વર જાણવાનો ઉપદેશ. પદ ૭ મું. રાગ મેવાડો.

જીવાનીને દાહાડેરે હરીને જાણ્યા નહીરે, મોહું પરદારા સાથે મન;
 કાંઈકને મોહોરે કામનીના કલ્પમાંરે, કાંઈએક જોડવા ધાયો ધન; જી.
 પચિશને પચાસરે પરપંચમાં ગયાંરે, દોહિલા આબ્યા સાહ વરસના દન;
 સીતેરને સુધીરે કંઈ સમજ્યો નહીરે, પછે ચાલ્યો સાધન કરવા વન; જી.
 આંખડિયે ન સજેરે ગળે બહુ નાર્સિકારે, બોલે તે તો સંભળાય નહિ કરણ;
 માયા તો ન મુકેરે તુટે નહિ નૃપણારે, ઝોળખાય નહીં અશરણ શરણ; જી.
 હાથમાં લાકડીરે ચરણ ચાલે નહીરે, તુટીને શીથળ થયુંછે તન;
 મુખમાંહી દાંતરે એકે દીસે નહીરે, તોય પાપી ઉદર માગે અન્ન;
 ભાગ્ય જેતું ભલુંરે આ અવસરને ઝોળખ્યોરે, તેતો પ્રાણી કહેવાય.
 નરસૈના સ્વામીનેરે સુખમાં સંભારજોરે, જો હોય પેલા ભવનું

૫૬ ૮ મું.

. શરિર શોધ્યા વિના સાર નહિ સાંપડે, પંડિતા પાર નહિ પામે પોયે;
તાંદુલા મેલિને તુપને વળગી રહો, ભૂખ નહિ ભાગે એમ દાલે થોયે; શરિર.
રસના સ્વાદમાં સર્વે રૂંધાઈ રહ્યા, વિગતિ ગુરજાન વીનારે ગુંથે;
વાણિવીલાસમાં વિવિધ વાણી વદે, પરહરી પ્રેમને વળગે ચુંથે; શરિર.
શમ્પદ શીખે ખરે સકળ વિદ્યા ભણે, અધ્યાત્મ ઊચરે આવી ઓથે;
પ્રપંચ પિંડમાં રહ્યો, અહંકાર નવ ગયો, આયડ્યો એમ અનંત કોઠે; શરિર.
શાસ્ત્ર કથા કહે રજનીમાં આયડે, એમ અજ્ઞાનમાં શીશ ગોઠે;
ભણે નરસૈયો જે ભેદ જાણી જુઓ, મેં તો રચી કહ્યું પદ ઓથે. શરિર.

૫૬ ૯ મું.

શા સુખે સૂતો સંભાર શ્રીનાથને, હાથ ને હરિ વિના કાણુ સહાય;
માત ને તાત સુત બ્રાત ટોળે મળ્યાં, દોહલી વેળા સૌ દૂર જાય; શા સુખે.
હુંધે મસ્તક હતો ઉચ તપ આચરી, ભક્તિ કીધી ભગવાન કેરી;
અવતરી પાશ બંધાયો માયાતણે, લંપટી લાલચે લીધો ઘેરી; શા સુખે.
દિવસે દોદશ ભમ્યો રાત નીદ્રા વિષે, સ્વપનમાં સાંભરે મોટિ માયા;
પલ્લક પરવાર નહિ હરિભજવા તણો, જ્યાં લગી જીવ સંજોગ કાયા; શા સુખે.
ધન ધામે કરી મોહી રહ્યો લોભિયા, વૈદના વીસરી ગર્ભ કેરી;
નાથ ત્રીલોકના હરિને સંભારિયા, જ્યારે રાખ્યો તો જઠરામાં ઘેરી; શા સુખે.
જગરે જીવડા વાજ આગ્યો ધણું, કેટલોએક પ્રતિબોધ દીજે;
નરસૈના સ્વામિને નિલ સંભારતાં, દેહિનાં દુકૃત દૂર કીજે; શા સુખે.

૫૬ ૧૦ મું.

પારકી હુંશે મહતા કરે પ્રાણિયા, પુન્ય પાપી સર્વ વાત ખોટી;
કે તેં તો કર્પણ ગ્રોદરા વાવિયા, ક્યાંથિ જમે તું તો દાળ રોટી; ટેક.
તેં તો દાન કદિ આપ્યું અજ્ઞાતજી, ક્યાંથિ દૂહે તું તો ઘેર ઝોટી;
તો કથિર સોનારને આપિયું, ક્યાંથિ પહેરે તું તો કનક ટોટી; ૫૨કી.
દ્વિ છે પુણ્યથી સિદ્ધિ છે, પુણ્યથી પહેરશો ડગલો ડોટી;
પુન્ય કર પ્રાણિયા, પુન્યથી પામશો પદવિ મોટી. પારકી.

એક કવિ લખી ગયોછે કે નરસિંહ મહેતે સવાલાખ પદો રચેલાંછે.

આત્મજ્ઞાન વિષે. રાગ પ્રભાતી. ૫૬ ૧૧ મું.

ન્યાં લગી આત્મા તત્વ ચીન્હો નહિ, ત્યાં લગી સાધના સર્વ જૂડી;
માનુષ્ય દેહ તારો એમ એળે ગયો, માવહાની જેમ વૃદ્ધિ વૂડી; ન્યાં. ૧
શું થયું સ્નાન સેવા ને પૂજયકી, શું થયું ઘેર રહ્યો દાન દીધે;
શું થયું ધરિ જટા ભસ્મ લેપન કરે, શું થયું વાગ લોચન કીધે; ન્યાં. ૨
શું થયું તપ ને તીર્થ કીધાયકી, શું થયું માગ અહી નામ લીધે;
શું થયું તિલક ને તુલસિ ધાર્યાયકી, શું થયું ગંગાજળ-પાન પીધે; ન્યાં. ૩
શું થયું વેદ વ્યાકરણ વાણી વદે, શું થયું રાગ ને રંગ જાણે;
શું થયું ખટ દર્શન સેવાયકી, શું થયું વરણના ભેદ આણે; ન્યાં. ૪
એ છે પરપંચ સહુ પેટ ભરવાતણા, આત્મારામ પરિશ્રદ્ધ ન જોયો;
ભણે નરસંધ્યો કે તત્વ દરશન વિના, રત્ન ચિંતામણી જન્મ ખોયો. ન્યાં. ૫

ખેડુની ગૂજરાતી ભાષાનું ૫૬ ૧૨ મું.

તું તો હાલને મારે છેતર, રે હો કરહણિયા; ટેક.
કરહણિયા મને દરહણુ દેજે, હું તો આરની રહિસું તાચી;
તારે ને મારે હગપણુ હાચું. એ તો જાણે જહોદા કાચી; રે હો કર. ૧
જહક ક્રીમાં મેં તો છીસડો રે રાંધ્યો, મઠ ચોળો મહિ નાંછ્યો;
આપણુ બે ભેળાં બેહીને જમહું, છોડે ઊંડાડહ માંછ્યો; રે હો કર. ૨
નવા રે ઘડનો એ તો પુંખજ પાડ્યો. ને માળા હેઠળ મુંઝ્યો;
તારે માટે અથ્યા કરહણિયા રે, મેં તો હળવે રહીને ધુંઝ્યો; રે હો કર. ૩
હાંમે રે હેરડે ખોરડી પાચી, તેનાં તે મેઠાં ખોરાં;
આપણુ બે જણાં ખોરાં રે વેણહું, છોડે તે ચારહ દોરાં; રે હો કર. ૪
મારા છેતરમાં કારંગડી પાચી, તેની તે લાંબી લાંબી લુખો;
મારા છેતરમાં રાતો માતો આવજે, રછે રે પાડતો ખુંખો; રે હો કર. ૫
કરહણિયા રે મને હેત રાધીને, દાડી દાડી દરહણુ દેજે;
નરસંધ્યાના સ્વામી વેણ પધારી, જોયે તે માજી લેજે; રે હો કર. ૬
હારમાળામાંથી.

વૈષ્ણવ વિષે. રાગ આરાવરી. ૫૬ ૧૩ મું.

વૈષ્ણવ જન્મ તો તેને રે કહીયે, ને પીડ પરાઈ જાણે રે;
પરદુઃખે ઉપકાર કરેછે તો, મન અભિમાન ન આણે રે; વૈષ્ણવ

સકળ લોકમાં સહને વંદે, નિંદા તે ન કરે કેની રે;
 વાચ કાછ મન નિશ્ચળ રાખે તો, ધન્ય ધન્ય જનની તેની રે; વૈષ્ણવ. ૨
 સિમ-દૃષ્ટિ અને તૃષ્ણા ત્યાગી, પરસ્ત્રી જેને માત રે;
 જિવ્હાચક્રી અસત્ય ન બોલે તો, પરધન નવ ઝાલે હાથ રે; વૈષ્ણવ. ૩
 * * * * *
 વણુ લોભી ને કપટ રહિત છે, કામ ક્રોધને નિવાર્યા રે;
 ભણે નરસંધો તેનું દરશન કરતાં, કુળ છકોતેર તાર્યા રે; વૈષ્ણવ. ૫

ઘડપણ વિષે ઘોળ.

ઘડપણ કેણે મોકલ્યું, જાણ્યું જોમન રહે સૌકાળ;
 ઉંમર તો ટુગર થયારે, પાદર થયાં પરદેશ;
 ગોળી તો ગંગા થયારે, અંગે જોજળા થયાછે કેશ;
 નોતું જોઈતું તે શીદ આવીયું, નોતી જોઈ તારી વાટ;
 ઘરમાંથી હળવાં થયારે, કહેશે ખૂણે ઢાળો એની ખાટ;
 નાનપણે ભાવે હાડવારે, ઘડપણે ભાવે શેવ;
 રોજને રોજ જોઈએ રાખડીરે, એવી બળીરે ઘડપણની એ ટેવ; ઘડપણ કેણે. ૪
 આંખે તો સૂજે નહિરે, થરથર ધૂજે કાય;
 ખાધું તો અન્ન પચે નહિરે, વળી એમાં તો નવ રહેવાય;
 પ્રાતઃકાળે પ્રાણુ માહારે, અન્ન વિના અકળાય;
 ઘરનાં કહેછે મરતો નથીરે, તને એશી રહેતાં શું થાય;
 દીકરા તો જૂજવા થયારે, વહુઆર દેછે ગાળ;
 દીકરિયોને જમડા લેઈ ગયારે, હવે ઘડપણના શારે હવાલ;
 નવ નાડિયો જૂજવી પડીરે, આવી પોચ્યો કાળ;
 બધરાં છોકરાં ફટ ફટ કરેરે, નાનાં મોટાં મળી દેછે ગાળ; ઘડપણ કેણે. ૮
 આવી વેળા અંતકાળની ત્યારે, દીકરા પધાર્યાં ઘાર;
 પાંસળાએથી છોડી વાંસળીરે, તેણે લેઈ લીધી તેણીવાર;
 એવું જાણી સહ હરિ ભજેરે, સાંભળજો સહુ સાથ;
 પર ઉપકાર કરી પામશેરે, જે કાંઈ કીધું હશે જમણે હાથ;
 એવું નફટ છે આ વૃક્ષપાણુરે, ઝૂકી દો સૌમ્યહંકાર;
 ધર્મના સત્યવચન પોકીરે, મેહુતા નરસંધ ઉતરો ભવપાર; ઘડપણ કેણે. ૧૧

ઝૂનણાછંદની ચાલ.

જે ગમે જગતગુર, દેવ જગદીશને, તેતણો ખરખરો ફાક કરવો;
આપણો ચિંતવ્યો અર્થ કાંઈ નવ સરે, બગરે એક ઉદ્દેગ ધરવો;
હું કરું હું કરું એજ અજ્ઞાનતા, શકતનો ભાર જેમ જ્ઞાન તાણે;
સંસ્થિમંડાણ છે સર્વ એણી પેરે, જોગિ જોગેશ્વરા કોષક જાણે. ૧
નીપજે નરથિ તો કોષ ન રહે દુખી, શત્રુ મારીને સૌ મિત્ર રાખે;
રાય ને રંક કોઈ દૃષ્ટે આવે નહિ, ભવનપર ભવનપર છત્ર દાખે;
રૂતુ લતા મત્ર ફલ ફૂલ આપે યથા, માનવી મૂર્ખ મન વ્યર્થ શોચે;
જેલના બાવ્યમાં જેલને જે લખ્યું, તેહને તે સમે તેજ પહોંચે. ૨

તુલસી.

કુંતલપુરનો^૧ સારસ્વત બ્રાહ્મણ.

સંવત્ર ૧૬૧૪, સન ૧૫૫૮ માં હતો.

તેના રચેલા.

વાખ્યાનમાંથી.

ચોપાદ.

ધ્રુવ કહે માતા સાંભળે, કિધાં પાપ કોષયે નવ ટળે;
કિધાં પાપ ભોગવશે સોય, લખ્યું વિધાતા વ્યર્થ ન હોય;
નથી સગું કો આ સંસાર, લેણે દેણે લે અવતાર. ૧
માત પિતા મુત દાર સંબંધ; એ સરવે માયાનો બંધ;
અઘાત જળ છે આ સંસાર, હરિ નામે તે પામે પાર. ૨
શીખ દિયો માતા હવે હસી, એહ વાત મારે મન વશી;
* * * * *
માત વચન એવાં સાંભળી, થઈ મૂર્છાગત ધરણી દુખી.
પામિ અચાનક મૃત્યુ કાળ, બાંહ મહી બોલાવે બાળ;
માતા હું નથિ વન સંચર્યો, તો દુખ એવડું શાને કરશે. ૫

૧. કુંતલપુર એ કુંતીઆણાનું શુદ્ધ નામ.

અમૃત બોલ ધ્રુવ બોલે અસા, માતા પ્રાણુ રહે તવ વસ્યા;	
બેઠી થઈ ઉઘડયાં લોચન, ક્રોમળ નયણે નિરખ્યો તન.	૬
માતા વચનજ બોલી એમ, આપ તું વનમાં જાઈશ કેમ;	
ધેર બેઠા તું કરજે રાજ, સભામાં તારે શું છે કાજ.	૭
જવ અંખાજી મોટા કરે, રાજ ભાર શિર ઉપર ધરે;	
કરતા તપ જોગેશ્વર હશે, રાત દિવસ જે વનમાં વસે.	૮
રાજકુંવર તું મારા તન, તેં કશિ વાત વિચારી મન;	
વનમાં હોય વનચર વિકરાળ, ઉપદ્રવ તુજને કરશે બાળ.	૯
વિકટ પંથ ને વન અતી દૂર, અંધારે નવ સૂજે સૂર;	
અનેક પંખી કરે પોકાર, મનુષ્ય કો નહિ વનમેઝાર.	૧૦
મોટા પર્વત નદિયો જોઈ, તેહતણો નહિ લાંબું છેલ;	
નિપરોત લાં વિચરે જમદૂત, વિવિધ પેરનાં લાં હોય ભૂત.	૧૧
ચિત્રા સિંહ વિદ્યુ વિકરાળ, સાબર રોઝ ને ભેંસા શિયાળ;	
નાહાર શશા જંગલમેઝાર, વાનર સેન ન લાભે પાર.	૧૨
મોટા ભુજંગ મણિધર જોઈ, નવકુળના અધિકારી તેહ;	
વસે વીર એતે અતિ ધણા, પૂર્ણ વિકટ નહિ કાંઈ મણા.	૧૩.

દોહરા.

તૃપા તે તુજને લાગશે, સાંભળ મારા વીર;	
કેમ જાઈશ વન એકલો, નહિ હોય પાસે નીર.	૧
પુત્ર ધરણી પર પોહતું, નથિરે તણાં પતંગ;	
ચરણ કોણુ લાં ચાંપશે, નથિ સેવક પણ સંગ.	૨.
ભારડી આવળ ગોખર, કઠણ કાંકરા ધણું;	
પંથ જતાં ક્યમ ચાલશે, ક્રોમળ તારા ચર્ણ.	૩
ગિરિ જંગલ બહુ ડુંગરા, વર્ગિ વાનરના ઠાઠ;	
પંથ દિહો નથિ આગળે, ક્યમ તું જાણિશ વાટ.	૪
સાદુ કરું હું કેહને, સુત્ર પુત્ર કહિ નામ;	
સજ્જનડા ચાલ્યા પછી, બેઠુ દીશે ગામ.	૫.
દેવો સધળા પૂજિને, પામીશું હું તૂજ;	
રાંકતણું જ્યમ રતનડુ, એમ ગણુછું હું.	૬.

દેવે દુર્બળ ધાતકી, મેં જાણ્યો છે તેહ;	
શું પેહેલું સુખ આપિયું, શું હવે કાઢ્યો છેહ.	૭
પુત્ર મેં નવ પરણાવિયો, કાંઈ ન કીધું કામ;	
ભૂતળ બૂલાં આવ્યાં, હૈરે ન પહોંતી હામ.	૮
અંધાકેરી લાકડી, હું દુબળીનું ધન;	
મુજને તજવા એકલી, કઠણ કરોછો મન.	૯
પુત્ર પાંચ હોય જોહને, તેને સુખને સહાય;	
એકજ હોય દુબળિને, તેનું દુખ નવ જાય.	૧૦
નેત્રવતી એમ ઓચરે, ઉભો સાંભળે બાળ;	
વશિષ્ઠે વચન કહ્યાં હતાં, તે સાંભર્યાં તનકાળ.	૧૧
વચન રૂઢ્યમાં રાખિયું, નહિ મન બાંધ્યો બેદ;	
વશિષ્ઠ વાણી સત્ય ગણી, વાચા અવિચળ વેદ.	૧૨
વચન એજ નિશ્ચય કર્યું, રૂઢન નિવાર્યુ માય;	
પુત્ર કને બોલાવિયો, હેતે હૈશમાંય.	૧૩
ધ્રુવ તે વળતી બોલિયો, મુખથી એવી વાણ;	
માતા મુજને શીખ દો, નહિતો તજ્યું પ્રાણ.	૧૪
બાળકનું મન જાણીને, શીખ દેછે વળિ સાંય;	
પુત્ર તમે રહો સાં લગી, ખટરસ બોજન થાય.	૧૫

ચોપાઈ.

વાત કરી સંશય ટાળિયા, ખટરસ ભોજન તત્પર થયાં;	
હેમ થાળ લેઈ આગળ ધરી; પિરસે માતા પ્રેમે કરી.	૧
છપન ભોજન આરોગ્યા બહુ, દારૂં રાજવળાની સહ;	
વળતો ધ્રુવ એણી પેર વહે; વાત તમો આ રાખો રૂદે.	૨
કોઈને નહિ કરશે જ્ઞાણ, રખે રાંચ રાખે મુજ પ્રાણ;	
કુંવરે વાર્યાં એણિ પેર કરી, પ્રસ્થાના વેળા થઈ ખરી.	૩
માતાને ધ્રુવ લાગ્યો પાય; વળતી આશિષ દેછે માય;	
યંચે રૂપ ત્રણ તુજ રાખશે, દુખ તારું હરશે દિન નિશે.	૪



ધરા ઉપર જોટલા છે દેવ, રક્ષા તારી કરશે તતખેવ;	
સિદ્ધ સાધક ને ખેતરપાળ, રક્ષા કરશે તારી બાળ.	૧
ગૌરી પુત્રે કશ્ણા કરી, તો મેં મુખે કથા ઓચરી;	
(વિપ્ર) સારસ્વત કુંતલપુર ગામ, માધવ સુત તુલસી છે નામ.	૨
કાલાવાલા કીધા જોહ, સરસ્વતિયે ઉપદેશા તેહ;	
ખોડ ન દેશે કવિજન કોય, સત્ય વચન હું ખોડું સોય.	૩
સંવત નારીનો શણગાર, આઘ અંક ને વેદ વિચાર;	
માઘ માસ ને પક્ષ અંધાર, તિથિ એકાદશિ ને સોમવાર.	૪
તે દિન કથા સંપૂરણ કરી, તે હરિજન રૂદયે વિસ્તરી;	
કુણુશે તેની પહોંચે આશ, ચાર પદારથ પામે પાસ.	૫

શિવદાસ.

ખંભાતનો નાગર બ્રાહ્મણ.

સંવત ૧૬૭૩, સન ૧૬૧૮ માં હતો.

દ્રૌપદી સ્વયંવરમાંથી.

કડવું ૧૪ મું. રાગ ધનાશ્રી.

બૈશંપાયન ખોલિયા રે, શૂણ્ય જનમેજયરાય રે;	
માન તજી મંદીપત રહ્યા કોણે, મછ વીંધ્યો નવ જયરે.	૧
અર્જુન એવું દેખતાં દિજ, રૂપે બોલ્યા વાણુ રે;	
જો સ્વામી મને આજ્ઞા દો તો, મછ વીંધું નિરવાણુ રે.	૨

• દીળ:

આજ્ઞા દો તો ધનુષ લેધને; મછ વાંધું મહારાજ;	
મને ક્ષણુ વાર લાગે નહિ, એમ કહું એ કાજ.	૧
અહીં કીર્તિ થશે આપણી, દિજ સૌને જશ હેય;	
આ સર્વ ક્ષત્રી દેખતાં, સુખ પામશે સૌ કોય.	૨

૧. સંવત ૧૬૫૪.

- ત્યારે સૌકો દિજ બોલીઆ, ધન્ય વીર કરો એ કાજઃ
કેટલાક કહેછે ન રહો બેશી, કેમ લગડો લાજ. ૩
- એ વાત સર્વ શશુતાં સર્વ દિજને, મૂકશે કાઠી આજ;
બિક્ષા નહિ પામે તમે, સત્ય માનજો સૌ સમાજ. ૪
- કહેશે બિક્ષા અર્થે આવ્યા, દિજ કરે મોટો હામ;
શિર-ગાળ સૌને બેસશે, એ આપણું નહિ કામ. ૫
- કેટલાક ખીજ બોલિયા, ક્યાં ગઈ તમારી સાન;
બળવંત એ દીશે ઘણો, નહિ વિપ્ર એ રાજન. ૬
- પ્રચંડ ભુજ એના સહી, મછ વીંધશે તે આંહી;
એ વાત મુખથી તો કરે, પણ જોર છે મનમાંહી. ૭
- જો જીતશે તો એટલું, વિપ્રની વધશે લાજ;
નહિતો બ્રાહ્મણ થઈને છૂટયું, ચિંતા શી છે આજ. ૮
- પછે બાકડે સર્વે મળી, ત્યાં પારથને દિજરાય;
ત્યારે યુધિષ્ઠિર સહદેવને લૈ, બિક્ષા અર્થે જાય. ૯
- સકળ દિજને ચરણે લાગી, કયો દંડ પ્રણામ;
આશિષ દેતાં સકળ મુનિજન, ધન્ય પુત્ર કરો એ કામ. ૧૦
- પછે સ્વયંવરમાં ગયો ચાલી, જ્યાં મછ બાંધ્યો સોય;
ત્યાં ધનુષ તાણી અર્જુને, જોયું દેખતાં સૌ કોય. ૧૧
- ભીમ નિષ્કુળ સંગ આવ્યા, વકાચો નિજ બ્રાત;
સ્વયંવરમાં કન્યા રહી, વરમાળ ઝાલી હાય. ૧૨
- શક્યને શિશુપાળ આદે, સકળ કૌરવ જોય;
તે નર નિકટ થઈ તહીં, જોતા હવા સૌ કોય. ૧૩
- તેને સુભટ સરખો દેખતાં, સૌ કરે અન્યોઅન્ય વાત;
એ વિપ્ર નહિ કોય રાય છે, બળવંત ક્ષત્રી જાત. ૧૪
- એના પ્રચંડ ભુજ ભૂપે દોહા, એનું મુખ સુંદર દેહ;
નરનાથ સરખો શોભિયો, સહિ કન્યા વરશે એહ. ૧૫
- ત્યાં કૃષ્ણ કહે બળભદ્રજી, જુઓ પારથકેરા પાણુ;
સૌ દેખતાંજ દુષ્ટ-સુતાને, લેછ જશે નિરવારણ. ૧૬
- અર્જુને ત્યાં ધૌમ રૂપિને, કયો દંડ પ્રણામ;
ગુરૂ દ્રોણનું ચિંતન કરીને, અહું ધનુષ તે હામ. ૧૭

શર આપ ચઢાવી અર્જુને, જળ વિષે જોયું તેહ;	
તતક્ષણે વીધી મહા પાડ્યો, ગગને બાંધ્યો જેહ.	૧૮
ત્યારે કન્યાએ તતખેવ મૂકી, પારથ શિર વરમાળ;	
જોતું દેખતાં તેણે સમે, કોપિયા સહુ મહોપાળ.	૧૯
આજ નર મુગટધારી છતાં, ક્યમ કાપડી લૈ જાય;	
સંશ્રામ કરિયે તેનિ સાથે, લીજીએ કન્યાય.	૨૦
શલ્ય કરણ ને શિશુપાળ આદે, મળ્યા રાણા ને રાય;	
સ્વયંવરમાંથી બહાર આવી. રજા મારગમાંય.	૨૧
ત્યારે કન્યા લેઈ અર્જુન વળ્યા, સંગ સકળ મુનિનાથ;	
તું રખે મન ચિંતા ધરે, હું સહાય છું તમસાથ.	૨૨
પૂઠે વ્રજોદર નિપ્કુળ બાંધવા, સંધાને બહુ ઠામ;	
ત્યારે દૃષ્ટ્યુંએ પારથને ત્યાં, ક્યો દંડ પ્રણામ.	૨૩
પ્રભુ આજ્ઞા દો ને તમે, કહો તે હમણું કાળ;	
આ ભૂપ સૌ ટોળે મળી, જુદા સખાળ કરશે આજ.	૨૪
ત્યારે પારથ કહે જાઓ રથ લાવો, મહા ધનુષ ભાથા શર;	
હું જુદા કહો આજ સર્વજી, મારી કહો ચક્રચૂર.	૨૫
દૃષ્ટ્યુંએ એવું સાંભળી, દળસહિત ચઢિયો સાથ;	
ત્રણે બાંધવ તે રથે ચઢીને, ધનુષ લીધાં હાથ.	૨૬

• વળણ.

ધનુષ લીધાં હાથ પાંડવ, ચાલ્યા રણ વિષે સહી;	
શિવદાસ કહે પછિ ભીમસેને, ગરજના કીધી રણે રહી.	૧
સંવત સોળ તોનેર વર્ષે મકર સંક્રાંતનો દન;	
તે દહાડે આરંભ ક્યો મેં, આનંદ ઊપનો મન.	૨
એક માસમાં કથા સંભૂલું થઈ, સંભાર્યા શ્રી અવિનાશ;	
શ્રીગુરૂ ચરણ કૃપાએકરી, બુદ્ધિ આપિ ભૂધર વ્યાસ.	૩
બુદ્ધિપ્રમાણે આખ્યાન મેં કર્યું, આણી મન ઉદ્ધાસ;	
દક્ષિણ દેશ વિજેપુરમાં, પદબંધ કીધો પ્રકાશ.	૪
કવિ નાગર સ્તંભ તીર્થવાસી, કામેશ્વરનો દાસ.	૫

આ કવિતા સરસ નથી, તોપણ જૂની જાણીને લીધી છે, કારણ કે તે સમયની ભાષા જાણવામાં આવે.

પ્રેમાનંદ.

વડોદરાના ચોવીશા બ્રાહ્મણ.

સંવત્ ૧૭૩૩, સન ૧૬૭૭.

તેના પ્રસિદ્ધ ગ્રંથ.

દશમસ્કંદ-ભાગવત, ઓખાદરણ, સુધન્વાખ્યાન, નળાખ્યાન,
સુદામાચરિત્ર, નરસિંહ મહેતાની હુંડી, મામેરૂં, શ્રાદ્ધ, રણુયજ્ઞ.

આ કવિ ગૂજરાતી ભાષામાં સૌથી સરસ ગણાયછે.

ઓખાદરણમાંથી.

ચોપાઈ ત્રણ તાળની.

- આશા ભંગ થઇ ભામીની, રૂપે સ્તુતિ કરે સ્વામીની;
ચિત્રલેહા ભણી તે ગઇ, જાહ બેનિ તું શું સ્મર રહી. ૧
- છે ચતૂર કૌભાંડ-કુમારી, પુછે વાત સકળ વિસ્તારી;
ચિત્રલેહા કહે શુભ આળી, કેમ રૂપે છે આંસુડાં ઢાળી. ૨
- જાગે સંયર બેખાકૂળી, કેમ રૂપે છે કન્યા વ્યાકૂળી;
આવડી ઓખા શું કાંપી, શકે ઓથારે તુજને ચાંપી. ૩
- મારિ મીડી તું રહે છાની, તને રક્ષા કરે રે ભવાની;
કહે બેનિ તને શું હવું, સ્વપનામાં દિહું કાંઈ નવું. ૪
- ઓખા કહે છે કરમે દેઇ હાથ, યોડા સાર દુબ્ધો મેં નાથ;
હસતાં રમતાં ચઢિ ગયો ક્રોધ, ફેગટ ફાંસૂ થયો વિરોધ. ૫
- કર દીવો ને ઘર નિહાળિયે, છે તો આટલામાં પિયુ માળિયે;
ચિત્રલેહા કહે ઘેલી થઇ, દેવે આલિયાં અવાયે નહિ. ૬
- આવિ ન શકે પ્રાણી પંખની, એ તો સ્વમાની ઝંખના;
પીયુ પીયુ કરતાં તું સૂતી, માટે સ્વંમામાં દીડો પતિ. ૭
- સ્વપ્ને નિર્ધન પામે ધન, સ્વપ્ને વંઝા અસવે તન;
જાગે ને કાલો ઉછરંગ, સ્વપ્ન મૃગજળના તરંગ. ૮
- ઇંદ્રજાળની જેવી વસ્ત, અહિયે ને કાલો હસ્ત;
લભ્ય ન થાય દીહું સ્વપ્ને, દર્પણ રૂપ ન આવે કને. ૯

- ગાંધર્વ નગર ને ગગન કુસુમ, ભોગ અસ્થિર સ્વપ્નના તેમ;
નિદ્રાવશ મન ઝાંહી ભમે સ્વપ્ન સુખ નહિ સાચું ક્યમે. ૧૦
- ચિત્રલેહાયે દીડિ હારણ, સખી ઓખાને આપે ધારણ;
કુંવરીનું મનાવા મન, કીધો દીપક ફેરવિ ભવન. ૧૧
- તપાસ્યું માળિયું ચારે પાસ, પડિ ઓખા થઇને નિરાશ-
વાધિ વિરહતણી વેદના, મૂર્છાગત થઇ અચેતના. ૧૨
- ચિત્રલેખાએ બેઠી ફરી, રૂદે ચાંપિ બે ભુજ ભગી;
કામ વશથપી મન લાજનુ, વિરહ તમ છે તન દાગનું. ૧૩
- છાંટિ સખિયે પાયુ નાર, વિરહે વ્યાકુળ સ્વેદ શરીર;
ચિત્રલેહા કહે શણ સતી, સાવધાન થા લાવું પતિ. ૧૪
- કેમ વિસર્થુ ઉમાનું વચન, સ્વપ્નને વરણો સ્વામીન;
ઓખા કહે મને સ્મરણા થઇ, આણી આપ પ્રભૂને અહીં. ૧૫
- વિધાત્રી કહે શું તેનું નામ, સ્વપ્ને સ્વામીનું કોણ ગામ;
કોણ જાત પિતા ને માત, લઈ આવું કહે માંડિ વાત. ૧૬
- ઓખા કહે કરમે દઇ ભૂજ, વારે વારે શું પુછે મૂજ;
મન મળવા રહ્યું ટમટમી, તેનું રૂપ અંતર રહ્યું રમી. ૧૭
- ઓખા કહે હું નો શ્રેલી થઇ, નામ ઠામ પુછાયું નહિ;
નાત જાત ને માત પિતાય, પ્રીછિ નહિ જે પ્રથમ પુછાય. ૧૮
- રૂપ કળા મને મન ગમી, તે સ્વરૂપ રહ્યું ચિત્ત રમી;
બાઇ તે નાયે મિથ્યા મને દમી, સુખે સુરજ ગયો આથમી. ૧૯
- નિશા નહિ જાયે નિર્ગમી, મળવા મનડું રહ્યું ટમટમી;
વિરહ દુઃખ ન રહેવાય ખમી, લાવ નાથને ચરણે નમી. ૨૦
- સખી કહે કરમે દઇ લાય, તું માંડી કહે બધીવાન;
મિથ્યા વાત કહેછે મને, નામ ઠામ વિના લાવું કોને. ૨૧
- કરેત એકે જો આશરો વડ, તારા સ્વામીને લાવું સદય;
એખા બોલેછે આજખંપાળ, આવે તો આજખું નતકાળ. ૨૨
- ધણું રૂપ સખળ છે સારું, તેણે ચિત્તડું ચોર્યુંછે મારું;
લાવ સખિ શીઘ્ર તેહને, નહિ તો પાડું મારા દેહને. ૨૩
- સ્વામિ વિના તો જીવવું વૃથા, માટે પિંડ પાડું સર્વથા.

સાખી.

પિંડ હું પાડું સર્વથા, આજ ન આવે સ્વામી;

ચિત્રલેહા રૂપ ચીતરે, કાગળમાં બહુ કામી.

૨૪

ઓપાધ ત્રણ તાળની.

ઓપા કહેછે શુણ સાહેલી, લાવ નાચને વેલી વેલી;

આધ તું છે સુખની દાના, લાવ સ્વામીને થાય સુખ શાતા.

૧

ઓપા તને તો પરચો એહેવા, સખી આણ્યાના ઉપાય કેવા;

તને પરણ્યાતણું મન થાય, નથિ લાવ્યાનો એકે ઉપાય.

૨

દૂર પંથ છે દારામતી, કેમ જવાય મારી વતી;

ત્યાં તો જૈ ન શકે રાય શક, રક્ષા કરવા ફરેછે ચક્ર.

૩

જીવતાં તો ફરી ન અવાય, નિશ્ચે મસ્તક છેદન થાય;

જાતું જોજન સદસ્ય અગિયાર, તારો કેમ આવે ભરતાર.

૪

નયણે નીરની ધારા વહેછે, કર જોડિને કન્યા કહેછે;

આધ તારી ગતી છે ખોટી, તને તો ન કરે કોઇ ખોટી.

૫

સહિયરને સહિયર વાલી, આધ તેં મને હાથે ઝાલી;

આપણે બે બાળ સંઘાતી, તું તો પ્રાણદાતા છે વિધાત્રી.

૬

મા આપ વેરી થયાં મારાં, મેં તો ચરણ સેવ્યાં છે તારાં;

ચિત્રલેખા તું દીન દયાળ, એમ કહીને પગે લાગિ બાળ.

૭

ચિત્રલેહાયે ધારણા દીધી, પછિ કાયા પક્ષીણિનિ કીધી;

બોલિ ચિત્રલેખા સસવાણી, કાણુ એકમાં આપું આણી.

૮

તે શું પરણાવું રૂડી રીત, તો તું જાણુજે મારી પ્રીત;

ઓપા કહે રહેજે રૂડે આચરણે, રખે અનિરુદ્ધને તું પરણે.

૯

સખિ સુંદર વરને જાણુજે રખે થાતી તું પટરાણી;

એનો અતિશે છે હાથ રૂપાળો, રખે મેળવે તું હાથેવાળો.

૧૦

આધ જાદવ વર છે રૂડો, રખે પેટીને બેસતી ચૂડો;

આધ જાદવે આવજો તર્તે, રખે તે સાથે મંગળ વર્તે.

૧૧

સખિ આવજો વેલી વેલી, વહાણું વાતાં પેહેલી પેહેલી;

આધ તારો છે વિશ્વાસ, રખે કરતિ મને નીરાશ.

૧૨

ક્રાંત ન જાણે એવું કરજે, વેગે સ્વામિને લઇને ફરજે;	
જે જાણશે પિતા બાણ, તો તે આપણા લેશે પ્રાણ.	૧૩
તું તો કરજે સ્વામીનું જતન, મુજ રાંકને હાથ રતન;	
પછે પથે વળાવિ વિધાત્રી, પક્ષિણી મન વેગે જાતી.	૧૪
દારિકા પહોંતી કામીની, છેલી દોહ પહોર જામીની;	
જાવા કીધું નગરમાં મન, એવે આચ્યું સુદરશન.	૧૫
જેવું મસ્તક છેદે બળમાં, કન્યા પેઠિ ગોમતિના જળમાં;	
એવે નારદરૂપિ ત્યાં આવી, ચક્ર-ભયથડી કન્યા મુકાવી.	૧૬
કહે નારદ સુદરશન, તેને લઇ જાવા દેજે તન;	
એ તો કામ છે કૃષ્ણને ગમતું, માટે રખે તું એને દમતું.	૧૭
પછે ઉદકની અંજળિ લીધી, મંત્રે વિધાત્રી નિર્ભય કીધી;	
નામસી-વિદ્યા રૂપિયે આપી, પછે પીઠ પ્રેમદાનિ થાપી.	૧૮
હવે અલ્પ રહિછે રાત્રી, જન લે અનિરધને તું વિધાત્રી;	
ગયું ચક્ર તે પશ્ચિમ પાસે, રૂપિ નારદ ગયા આકાશે.	૧૯
ચાલિ ચિત્રલેખા જોતિ ગામ, સામસામાં શોભિતાં છે ધામ;	
સમ-ભૂમિનાં ભવન તે ભાસે, જોતાં ભૂખ તરસ તે નાસે.	૨૦
બહુ કળશ ધન ખીરાજે, જોતાં અમરાપુરી તો લાજે;	
શોભે છત્રં ઝરખા ને માળ, મણીમય થંભ ઝાકઝમાળ.	૨૧
વાંકિ આરિ ને ગોખે જાળી, લીલા કાચ મુકચાછે ઢાળી;	
લાંપિ ભીંતે સોનાની ગાર, ચળકે કામ ને મીનાકાર.	૨૨
બલાં ચાંટાં શેરી ને પોળ, સામસામી હાટનિ ઓળ;	
ઘેર ઘેર તે વાટિકા કુંજ, કરે ભમર તે ગુંગાગુંજ.	૨૩
ધાય ગાનના ઘોષ તે કાળે, રસં જામ્યો વાજિત્રને તાળે;	
મોટા માતંગ ધૂમે ને ઢોલે, ગુણગાન બંદીજન શ્રીલે.	૨૪

નરસિંહ મહેતાના માંમેરામાંથી.-

કડવું ૩ જી. રાગ વેણી.

મેહેતે માંડ્યો ગૃહસ્થાધર્મ, પતિવ્રતા ઘેર નારી પર્મ;	
દામોદરની સેવા કરે, માળા તિલક ને મુદ્રા ધરે.	૧
સાધુ વૈરાગી વૈષ્ણવ-જન, શંખતાળ વાજે બહુ ધન્ય;	
ચોકમાંલી તુળસીનાં વન, અહર નિશા થાયે કિરતન.	૨

નહિ ખેતી હુલમ વેપાર, હરિભગત મેહેતો તદાકાર ;
 ને આવે તે વૈષ્ણવ જામે, ગુણ ગાઈને દહાડા નિરગમે.
 વિશ્વંભર પુરૂં પાટે અન્ન, વિશ્વાસ ધણો મેહેતાને મન ;
 એ સંતાન આપ્યાં ગોપાળ, એક પુત્રી ને એકજ બાળ.
 શામળદાસ કુંવરનું નામ, તે પરણાવ્યો મોટે ઠામ ;
 કુંવરબાઈ નામે દીકરી, પરણાવ્યાં રૂઠો વિવા કરી.
 પામ્યાં મરણ પત્ની ને પુત્ર, મેહેતાનું ભાગ્યું ધરસૂત્ર ;
 પતિવ્રતા વહુ વિધવા થઈ, સુરસેના પછે એકલી રહી.
 સ્ત્રી પુત્ર મરતે રોયા લોક, મેહેતાને તલમાત્ર ન શોક ;
 ભવું થયું ભાગી જન્મળ, સુખે ભજ્યું શ્રીગોપાળ.
 કુંવરબાઈ પછે મોટી થઈ, આણું આણું ને સાસરે ગઈ ;
 સસરા શ્રીરંગ-મેહેતો નામ, મોટું ઘર ફાલે બહુ દામ.
 છે સાસરિયાંને ધન્યું અભિમાન, ધનનું તે અતિ કરે રે ગુમાન ;
 નહુંદ નેહાણી વાંકુ ભણે, કુંવરબાઈને દુબળી ગણે.
 કહુંદો આવો વૈષ્ણવનિ દિકરી, સાસરિયાં સૌ પાવન કરી ;
 એકા કરે સાસુ ગયે ભરી, કુંવરબાઈ નવ બોલે ફરી.
 છે લઘુવેષે નહાતો ભરથાર, તે નવ પ્રીછે વિવેક વિચાર ;
 કુંવરબાઈને આણું સીમંત, સાદર વાત ન પૂછે કંથ.
 રૂપ દેખી અતિ વહુવરતાણું, સાસરિયાં મન હરખે ધણું ;
 કહે મેહેતો હરિનો છે દાસ, મોસાળાનિ શી કરવી આશ.
 વહુનો ઓરિયો વીતે ખરો, કાંઈક મોસાળુ ઘેરથી કરો ;
 દુર્બળની દિકરી રાંકડી, આચાર કરી બાંધો રાખડી.
 ન કહાવ્યું પીયર ન કોને કંઠું, પંચમાસી તો એજે ગયું ;
 સીમંતના રહ્યા થોડા દન, કુંવરબાઈને થઈ ચિંતા મન.
 ઓચિઆળી દીસે દામણી, વહુવર આવી સાસુભણી ;
 બોલી અખળા નામી શીશ, બાઈનું રખે કરતાં મન-રીસ.
 આપણો ગાર પંડયો બોખલો, જૂનાગઢ સુધી મોકલો ;
 મોકલો લખાવી કંઠાતરી, તવ સાસુ બોલી ગયે ભરી.

૧ વહુનું નામ.

કાં વહુવર તને ઘેલું લાગ્યું, મા મુઠ્ઠા ત્યારે મહિયર ભાગ્યું;
 તાળ વળદી ને કીર્તન કરે, નાચ્યા ખુંદીને ઉદર ભરે.
 દરિદ્ર ઘરમાં ફેરા ફરે, તે મોસાળું આંથી કરે;
 ને સગાથી અરથ નવ સરે, શું થાય તેને નોતર્યે.
 મહેતાને વહાલું હરિનું નામ, જોવા મળશે આધું ગામ;
 તમને ડાસો મળવાનું હેત, અમો નાતમાં થઈએ કંઈત.
 તમારો સસરો લાગે આપ, વણુ આવ્યે સરશે વેવાઈ;
 કુંવરઆઈ તવ આંસૂ ભરી, સાસુપ્રત્યે બોલી ફરી.
 આઈજી એમ બોલતાં શું ફરો, દુર્બળ તોય પોતાનો સગો;
 અહિં આવી પાછા જશે ફરી, એ મિશે મળશું આપ દિકરી.
 સાસુનો મન કરણા થઈ, પોતાના સ્વામિને પૂછ્યું જઈ;
 રહ્યા સીમંતના થોડા દહાડા, કુંવર વહુ લેછે આડા.
 લખી મોકલો કંકાતરી, મળવા ઘોને આપ દિકરી;
 વેવાઈને લખિયે એક પત્ર, જેમ તેમ કરતાં આવડે અત્ર.
 શ્રીરંગ-મેહેનો પરમ-દયાળ, કાગળ એક લખ્યો તનકાળ;
 સ્વસ્તિશ્રી જૂનાગઢ ગામ, ને હરિ વૈષ્ણવનો વિશ્રામ.
 નાગરિ નાતતણા શાણુગાર, સાધુશિરોમણિ પરમઉદાર;
 ભક્ત-નાયક વૈષ્ણવના ધણી, સદા કૃપા હાય કેશવતણી.
 સર્વોપમા જોગ કરણાધામ, મેહેતા શ્રીપંચ નરસ નામ;
 અહિં સહુને છે દ્રશ્યખેમ, લખજો પત્ર તમો આણી પ્રેમ.
 એક વધામણિતણો સમાચાર, અમારા બાગ્યતણો નહિ પાર.
 કુંવર વહુને આવ્યું સીમંત, અમઉપર તુઠા ભગવંત.
 માધુશુદી સપ્તમિ રવિવાર, મુહુર્ત અમે લિધું નિરધાર;
 તમો તે દિન નિશ્ચે આવજો, સગાં મિત્ર સાચે લાવજો.
 ન આણુશો મનમાં આશંક, તમ આવ્યે પામ્યા લખ ટંક;
 ઉઠજો સગો આવ્યે ખારણે, સોનાનો મેર કીજો વારણે.
 જો મેહેતાજી નહિ આવો તમો, ખરેખરા દૂભાઈશુ અમો;
 આપ્યું પત્ર રૂપિના કરમાંય, પંઢયો ખોખલો કર્યો વિદાય.
 કુંવરઆઈએ તેજા રૂપિરાય, જેકાંતે બેસાડિ લાગી પાય;
 ત્યાં બે દહાડા પડેણા રહેજો, મેહેતાને સમજવી કહેજો.

કાંઈ મોસાળું સારું લાવળે, સંપત હોય તો ઈહાં આપળે;
કાંઈ નામ થાયળે પૃથિવી તળે, સાસરિયાનું મેલું ટળે.
ને અવસર આ સ્ત્રી જશે, તો ભવનું મેલું મુજને થશે;
મોત્ર બાળ નણદી મારશે, શત્રુનું કામ દીયર સારશે,
રૂંઝ નાગરિનાલ્યે કૌતક થાય, તમારે માયે છે વૈકુંઠરાય;
પંડ્યો ખાખસો કીધા વિદાય, સઘ પોહતા જૂનાગઢ માંય.

વળણ.

જૂનાગઢમાં રૂપિણ આપ્યા, મેહેનો લાગ્યા પાય રે;
સ્તવન સ્તુતિ પૂજન કરી, પછે માંડિ વાત સુખદાય રે.

કડવું ૪ થું. રાગ ધનાશ્રી.

ખાખસે પડે પત્રજ આપું, મેહેતાહને હાયછ;
વધામણી કાગળમાં વાંચી, સમયા વૈકુંઠનાથછ.
સાસરું મુક્તીને કરવું, ફરસાં નથી મોત્રે દામછ;
ત્રીકમછ તેવડમાં રહેળે, દ્રવ્યતાણુ છે કામછ.
ભોજન કરાવી દક્ષણા આપી, મેહેનો લાગ્યા પાયછ;
મોસાળું લેઈ અમો આવીશું, પંડ્યો કીધા વિદાયછ.
નરસ-મેહેતે ઘેર તગવ્યા, સગા વેરાગી સંતછ;
મોસાળું લઈ આપણે જાવું, છે કુવરઆપનું સિમંતછ.
જૂની વેલ્ય ને ધૂંસરિ વાંકી, સાંગી સોટા-ભાગીછ;
કેના તળાવા ને કેનિ પિંજણિયો, બળદ આપ્યા બે માગીછ.
મેહેતોછ મામેરે ચાલ્યા, સમયા શ્રીજગદીયછ;
ત્રણ સખિયો સંધાને ચાલી, વેરાગી દશ વીગછ.
સંપુટ ત્રાંબાની ડાલડીના, તેમાં બાળમુકંદછ;
કંઠે હાર કરીને રાખ્યા, દામોદર નંદનંદછ.
વેલ્યની પૂઠે કોથળો બાંધ્યો, માંડિ ભર્યા વાજિત્રછ;
ગાંઠડી એક ગોપીચંદનદી, તુળસી કાષ્ઠ પવિત્રછ.
મોસાળાની સામગ્રીમાં, તિલક ને તુળસી-માળછ;
નરસેયાને નિર્ભય છે જો, ભોગવશે ગોપાળછ.
બળદીણા બળદો શું હોડે, ફેરે વૈષ્ણવ સાથછ;
સોર પાડે ને હાળ ચલાવે, જોજો વૈકુંઠનાથછ.

એક બળદ ગળિયો થઈ બેઠો, આખસો તાણી નયણ;
 પડ્યાને પુંછ ગ્રહી ઉઠાડે, કૌતક કોટી થાયજી.
 સાલે સાલ જૂજવાં દીસે, રયતણાં બહુ વકજી;
 સાંગીનો બહુ શખ્દજ ઊઠે, ચૂચવે છે બહુ ચકજી.
 ચડે બેસે ને વળિ જિતરે, લે રામકૃષ્ણનું નામજી;
 મધ્યાને મેહેતોજી આવ્યા, જોવા મળ્યું ઉના ગામજી.
 યું જાણે વૈષ્ણવનો મહિમા, વિપદ પુરના લોકજી;
 દ્રોડ પોહોતા કુંવરવડુના. મામેરૂં છે રોકજી.

વળણ.

રોક મામેરૂં મેહેતો લાવ્યા, જુઓ વૈષ્ણવનિ વસાનરે;
 અકેકિ માળા આપશે તો, પેહેરશે નાગરી નાલરે.

કડવું ૫ મું. રાગ આશાવરી.

શુણી શ્રીરંગ-મેહેતો આવ્યા ધાઇ, ભાવે ભેટયા બે વેવાઈ;
 મળ્યો જમાઇ જમાઇનો બ્રાત, મળ્યો સહુદ્રે નાગરનો સાથ.
 કપટે ભેટી પાછા ખસે, જોઈ જોઈ સામઝી ને હસે;
 ઉતરવા ધર આપ્યું એક, ઝાઝા ચાંચડ મહર વશેક.
 ખાડા ટેકરા વસમો હામ, ઉપર નળિયાનું નહિ નામ;
 દ્રોણું છાજ ને જૂની વળી, ભીંતો દશદિશે બેવડ દળી.
 ઝાઝા માકણુ ઝાઝા જૂઝા, લાં મેહેતાના ઊતારા હવા;
 વેવાઇ ગયા ઉતારો કરી, બોલે હસણી નાલનાગરી.
 કુંવરવડુનો વૈષ્ણવ આપ, દર્શન કરિને ખોઈએ પાપ;
 મેહેતાને જોવા હરબે ભરી, ઘેરઘેરથિ ચાલી સુદરી.
 મનવિના મેહેતાને તમે, સાંચે થયું જે આવ્યા તમે;
 માંહે માંહિ કહે સુંદરી, મેહેતો દાડે દીઠા હંરી.
 જુઓ સાથ કેવો પૂટડો, એને પરમેશ્વર તૂટડો;
 કુંવરવડુનું ભાગ્યું દુઃખ, એવું કહીને મરડે મૃખ.
 જુઓ બળદ મેહેતાજી તણા, બગાઈયો શખ્દ કરેછે ધણા;
 વજનડો મંડપમાં ચંગ, નાગરીનાલમાં રહેશે રંગ.
 આ ગાંદડિ વળગાડિ લટકે, જાળનાં જોડાં બાંધ્યાં પટકે;
 તુળસિકાષ્ઠતણો એ ભારો, હવે મામેરાનો શો ઉધારો.

છાખમાં તુળસી મૂકશે, ઉભો રહિને શંખ ફૂકશે;
 વેરાગી હરિના ગુણ ગાશે, એટલે મોસાળું પૂરૂં થાશે.
 એમ નાગરી કૌતક કરે, ટોળ કરીને પાછી ફરે;
 કુંવરબાઈએ જાણી વાત, મોસાળું લેઈ આવ્યા તાત.
 ઉતાવળી મળવાને ધસી, બોલિ નણુદી મરમે હસી;
 આ શું પિતા પુત્રીને હેત, શાને કરવા આવ્યો ફજેત.
 લજ્જાનું સાત પેદિનું નામ, સાથે વેરાગિનું શું કામ;
 શું મળવા આદ્યાં એકલાં, એ આપયિ ન આપાં ભલાં.
 કહાણુ બોલ એવો સાંભળી, કુંવરબાઈ બોલિ પાછી વળી;
 નણુદી શું મહર આવડો, પુંડળથી બાઈ શું બડબડો.
 સુખી પિતા હશે જંતણો, તે પુત્રીને લાભજ ધણો;
 દેવો પિતા લખેશરિ કહાવે, તે તો મારે શે ખપ આવે.
 રાંક પિતા આવ્યો મુજ ઘેર, એક કાપડું સોનાનો મેર;
 તમે મન માને તે કહો, એ પિતા મારે જીવતો રહો.
 મર્મ વચન નણુદિને કહી, પછે પિતા પાસે પુત્રી ગઈ;
 દૂરથડી દિહી દીકરી, મેહેતાયે સમયાં શ્રીહરી.
 અન્યો અન્યે નયણું ભરી, ભેટયાં એકએ આદર કરી;
 મસ્તકકપર મૂકી લાય, પાસે બેસારિ પૂછિ વાત.
 કુંવરબાઈ કહો કૃશળ ખેમ, સાસરિકાં કાંઈ આણુછે પ્રેમ;
 રૂંડો દિવસ આવ્યો દીકરી, તો મોસાળું કરશે હરી.
 કુંવરબાઈ બોલી વીનતી, મોસાળું કાંઈ લાવ્યા નથી;
 નાગરિ નાથે રહેશે કેમ લાજ, વિના દ્રવ્ય આવ્યા શે કાજ.
 નિરમાલ્ય નિરધનનો અવતાર, નિરધનનું જીવ્યું ધિક્કાર;
 નિરધનને ક્રોધ નવ ગણે, નવ રાખે ઉભો આંગણે.
 ચતુરપણું નિર્ધનનું જ્વલ, • ઘેલામાંલી ગણાયે તેહ;
 લોક બોલાવે દુર્લભ કહી, એથી પિતા કાંઈ માહું નહીં.
 પિતાજી કાંઈ ઉઘમ ન કરો, ધનનો નવ રાખો સંધરે;
 આ અવસર સચવાશે કેમ, પિતાજી તમે વીચારો એમ.
 નથી લાવ્યા કંકૂની પડી, નથિ લાવ્યા મોડ નાડછડી;
 નથિ માટલી ચોળી ને ઘાટ/ એમ શું આવ્યા આરેવાટ.

કેમ કરી લજ્જા રહેશે તાત, હું શે ન મુઘ મરતે માત;
 માય વિના સુનો સંસાર, માય વિના તે શો અવતાર.
 જે આળકની માતા ગદ્ય મરી, આપની સગાઈ સાથે ઉતરી;
 જેવું આયમતા રવિનું તેજ, મા વિના એવું આપનું હેત.
 સુરભી મરતાં જેવું વછ, જળવિણુ જેવું તલપે મછ;
 ટોળા વછોછ જેવી મૃગલી, મા વિના દીકરી એકલી.
 લગણુ વિના જેવું શીકું અન્ન, ભાવ વિના જેવું ભોજન;
 કાકી વિના જેવું લોચન, મા વિના એવું આપનું મન.
 ઘંટા ઝુટે રઝળે દીકરી, મા વિના એવી દીકરી;
 ગોળ વિના મોળા ફંસાર, માતા વિના સુનો સંસાર.
 શિદ્ધ કરવા આવ્યા ઉપહાસ, સાથે વેરાગી પંચાશ;
 શંખ તાળ ને માળા ચંગ, એ તે મોસાળું કરવાના દગ.
 ન હોય તો પિતા જાઓ પાછા ફરી, એવું કહિને શેઈ દીકરી;
 મેહુને મસ્તક મૂક્યો લાથ, કરશે મોસાળું વૈકુંઠનાથ.
 પેહરામણી કરવિ હોય જેટલી, આશામી લખિ લાંબા તેટલી;
 લખજો સાસરિયાં સમસ્ત, વિસારશે મા એકે વસ્ત.
 વચન મેહેતાઈનાં શણી, કુંવરબાઈ આવ્યાં સાસબણી;
 મારે પિતાએ મોકલી દૂંય, લખો કાગળમાં જોઈએ શૂંય.
 મુખ મરડીને ખોલી સ્મસ્ત, શો કાગળ ચિતરવો ફાંસ;
 છાયામાં તુળસિદ્ધ મકશે, ઉભો રહીને શંખ ઝુકશે.

વળણ.

ઝુકશે શંખ ઉભો રહી, નરસૈયો મોસાળું શું કરે;
 સંવાદ વહુવરનો સાંભળી, પછે વડસાસુ એમ આચરે.

કડવું ૭ મું. રાગ સામેરી. *

વડસાસુ ધણુબારે માણસ, જોડ્યાં પરમવચન, વહુજી;
 વડીવહુવર તમે કાંઈ નવજાણો, છે મેહેતો વૈષ્ણુવજન, વહુજી.
 જેને રનેલ શામળિયા સાથે, તેને શાન્તી ખોટ, વહુજી;
 પેરામણી મનગમતી માગો, કશે નાગરી ગોઠ, વહુજી.
 કુંવરબાઈને કાગળ આપ્યો, લખો લખાવું જેમ, વહુજી;
 રડો વેવાઈ જ્યારે આંગણે આપી, તો કોડ ન પહોંચે કેમ, વહુજી.

લખો પાંચશેર તો કંકુ બેઠએ, શ્રીફલ લખો સેસાત, વહુછ;
 ખીશમળુ વાંકડિયાં ફેફળ, મળશે મોટી નાત, વહુછ.
 પાંચ વસ્ત્રના પંચવિશ વાઘા, ચાર ચોકડી તાસ, વહુછ;
 લખો પછેડી પંદર કોડી, પટોળી પંચાસ, વહુછ.
 સાડેક મુગટા ને સાંચેક સળિયાં, ચીર લખો ચાળીશ, વહુછ;
 ઘોનિયાં તો બ્રાહ્મણને બેઠએ, તે લખો કોડી ત્રીશ, વહુછ.
 વરકશીની સાડી રેશમી, લખો કોડી બાર, વહુછ;
 સાડી સાડિયો લખો ત્રણસેં, છાપલ લખો સંચાર, વહુછ.
 ઘરસાડી લખો દશ વિશ કોડી, સોળ કોડી લખો ઘાટ, વહુછ,
 છીંટમોરવી કુંકડી મોચેક, નવ કોડી લખો નાટ, વહુછ.
 મશરૂ ગળિયાળી દરિયાઈ, લખો થાન પંચાશ, વહુછ;
 હન્ટર બારસેં લખો કાપડાં, લોક કરે બહુ આશ, વહુછ.
 સોળસેં લખો રોડાં શાળુ, તેજ પાનનો રોડાં આંક, વહુછ;
 એ આશરા પડતું ને લખાવ્યું, આપ તમારો રાંક, વહુછ.
 તમને સોળ શળુગાર ઘડવે, આપ લડવે લાડ, વહુછ;
 ઘટે જમાઈને સોના સાંકળાં, તેમાં અમને રોડાં પાડ, વહુછ.
 સદસ્ય મહોર સોનાનિ રોકડી, કહેતાં પાતું લોભ, વહુછ;
 ઘરડા અમે માટે ધર્મ લખાવ્યું, ન મળે ઝાઝો લોભ, વહુછ.
 એ લખ્યાથી અદકું કરો તો, તમારા ઘરની લાજ, વહુછ;
 તવ મુખ મરડી નાળુડી બોલી, સિદ્ધ થયાં સર્વ કાજ, વહુછ.
 બારે મોટા બે પલાણુ લખાવો, જે મેહેતાથી અપાય, વહુછ;
 ડોશી કહે રોડાં સાર કરોછો, લખતાં તારું શું જાય, વહુછ.

વળણ.

શું જાણ લખતાં આપણું, વડસાસુ નિકરાળરે;
 કુંવરુબાઈ ચિંતામાં પડી. શું થાશે જોપાળ રે.

કડવું. ૮ મું. ગણ મારું.

ડાટવાળ્યો રે ડોશિયે ડાટવાળ્યો રે; .

વડસાસુ વેરણુ થઈ મારી, હરખ હાથ્યાનો ટાળ્યો રે;

ડોશિયે.

મીઠા વચનની ને થોડા બોલી, હીડે હરીગુણુ ગાતીરે;

પરમારથી થઈ પત્ર લખાવ્યું, મનમાં મોટી કાતી;

ડોશિયે.

કાગળ લેછને કુંવરઆઇ આવ્યાં, પીતાકેરે પાસે રે;
 વડસાસુએ વિપરીત લખાવ્યું, કહો હવે શું થાશે; ડાશિયે.
 લખેશ્વરીથી ન પડે પૂરું, એવું માંહિ લખાવ્યું રે;
 સાધુ પિતાને માહા દુઃખ દેવા, મારે સિમંત શાને આવ્યું; ડાશિયે.
 સહસ્ર મહોર સોનાની રોકડી, વસ્ત્રતાણું નહિ લેખું રે;
 તાતજી હું તો તમારી પાસે, કોડી એક ન દેખું; ડાશિયે.
 પીતાજી તમે પાછા પધારો, અહિં રહો ઇજ્જત જનશે રે;
 મેહેતોજી કહે પુત્રી મારી, રહો તમે વિશ્વાસં; ડાશિયે રહું કાપું રે.

* * * * *

વિશ્વાસ રૂદેમાં રાખો તમે, છો વૈષ્ણવની બાળરે;
 આપજી એ પ્રતિપાલણ કરશે, શામળિયો ગોપાળ; ડાશિયે.
 હાટે હેત દિકરીને આવ્યું, શુભી નાતની વાણીરે;
 કુંવરઆઈ ફરિ મંદિર આવ્યાં, વિશ્વાસ હરમાં આણી, ડાશિયે.

કડવું ૮ મું. રાગ ગોડી.

જેજેરે કૌતક કળિજીગનાં, વૈષ્ણવનિ ચેટા થાય રે;
 વાંકાખોલી નાત નાગરી, સહેજે ખોલે અન્યાય રે; કૌતક. ટેક.
 ભોજન કરવા મેહેતોજી ઉઠ્યા, સાથે બહુ વેરાગી રે;
 ટોળે મળે સહુ નાત નાગરી, જેઠ જેઠ હસવા લાગીરે; કૌતક.
 મીયાં નિશ્ચય ને તુલસીની માળા, છાપો અંગ બિરાજે રે;
 વેવાઈનાં રૂપ જીઓરે આઈયો, કૌટિક કંદર્પ લાગે રે; કૌતક.
 મત્તાર ગાશે નહાતી વેળા, વરસશે વરસાત રે;
 પ્રસાદ કરતાં થાળ ગાશે, જમશે જાદવનાથરે; કૌતક.
 રનાત કરી સહુ નાગર ખેડા, જેને જોશું મળતું રે;
 મેહેતાજીને નહાવા અર્થે, જળ મેઢ્યું કળકળતું રે; કૌતક.
 જેમ તેલકદા તાતી ઉડાણી, સૂઝનમાંને તળવા રે;
 તેમ વેવાણે જળ ઉડાણ્યું, મેહેતાજીને છળવા રે; કૌતક.
 ઉખળોદક ડૂતું દેખિને મેહેતે, માગ્યું ટાહું પાણી રે;
 મર્મ વચન મુખ મરડીને ખોલી, કુંવરઆઈની જોડાણી રે; કૌતક.
 માગ્યા મેલ વરસે મેહેતાજી, તો અમ પાસે શું માગો રે,
 બાજકે ખેડાં તાળ મગાવી, બોલ રૂદેમાં વાગ્યો રે; કૌતક.

સંમરણ કીધું શામળિયાનું, આલાખ્યો રાગ મહાર રે;
 નાગર લોક જોવાને મળિયા, બોલે વંગ ઉચાર રે; કૌતક.
 નરસિંહ મહેતાના માગવાથી વરસાદ વરસ્યો એવી નવમા કડવામાં વૈષ્ણવ
 પંથના ઉત્તેજન અર્થે ચમત્કારની વાત કહી છે માટે તે મૂકી દીધી છે. તેમાં
 લખ્યું છે કે નરસિંહ મહેતા જમીને ઘેર ગયા પછીની કથા દશમા કડવામાં છે.

કડવું ૧૦ મું. રાગ સામેરી,

લાળ.

વીતી રજની કીર્તન કરતાં, થયો પ્રાતસકાળ રે;
 કુંવરબાઈ આવ્યાં પીતા પાસે, હવે મોસાળાની દરો ચાલ રે.
 મેહેતોજી કહે પુત્રી જાનતે, સગાં સહને તેડાં કરો;
 વિશ્વાસ આણી મંડપમાંહિ, એક છાપ હાલી જઈ ધરો.
 જ્ઞાત સગાં સહિત પધરાવો, સર્વ કુટુંબ પરિવારજી;
 છે વાર જ્ઞાત મળ્યાતણી, નથી મોસાળાની વારજી.
 કુંવરબાઈ કહે તાતજી, મને કેમ આવે વિશ્વાસ;
 હાલી છાપ હું કેમ ધરું, થાય લોકમાં ઉપહાસ રે.
 મેહેતોજી કહે પુત્રી મારી, છો વૈષ્ણવની દીકરી;
 તારે મારે ચિંતા શાની, મોસાળું કરશે શ્રીહરી.
 મર્મવચન શુણિ તાતનું, સાસુકને આવી વહ;
 મારો પિતા મોસાળું કરેછે, સગાં મિત્ર તેડો સદ્.
 બોખલેપંડે તેડાં કીધાં, મેળવ્યું બાધું ગામ;
 વેવાઈ વરગ એણીપરે બોલે, મેહેતો મુકીને જાશે મામ.
 મંડપમાં મેહેતોજી આવ્યા, હાથ ઘસીને તાળ રે;
 નાગર સહિ ઉભા થઈ, કહે ત્રેમે જંગોપાળ રે.

વૃણણ.

મગાવી એક છાપ હાલી, તે ચોકમાં આણી ધરી;
 મેહેતાજીએ શંખ પૂર્યો, વિનતી શ્રીહરિની કરી.

કડવું ૧૧ મું. રાગ માડ.

મેહેતે વળગ્યો શંખ, સમયો વનમાળી;
 લાગ્યાં હસવા ચારે વર્ણ, માંહોમાંહે દે તાળી.

મોસાળાના હંગ, વેવાધયે માંડ્યા;
 નાગરના વેહેવાર, એણે સરવ છાંડ્યા.
 છાપાં તિલક ને તાળ, જુઓ તુળસી-માળા;
 નરસૈયો કરશે તૃલ્ય, ગારો ટોપીવાળા.
 જોવા મળિ નાગરી નાલ્ય, બહુ ટોળે ટોળાં;
 મુખ મરડી કરે વાત, આપશે ઘરચોળાં.
 બહુ નહાની મોટી નાર, મંડપમાં મળી;
 કરે વાંકી છાની વાત, સાકરપેં ગળી.
 મેહેતાને કરે જ્ઞેશ્રીકૃષ્ણ, હશિ પદ્મ જોતી;
 મુખઉપર લળકે સાર, વેસરનાં મોતી.
 સભ્યા સોળ શણગાર, ચરણ ને ચોળી;
 જોખન મહભરિ નાર, કરે બહુ હંડોળી.
 કાને ત્રોટિ જડાવ, ગળાચળ ચળકે છે;
 જડાવ સૂટે હાથ, કંકણ ખળકે છે.
 સમિ રહિ ઓઢે ચીર, સણગટ વાળે છે;
 અણિયાળાં લોચન, કટાક્ષે ભાળે છે.
 છુટે અંબોટે નાર, વેણી લાંબી છે;
 ઝાંઝર ઝમકે પાય, કડલાં કાંખી છે.
 કેસરતિલક વિશાળ, ભાલે કીધાં છે;
 કોઇએ નહાનાં બાળ, કેડે લીધાં છે.
 કોઇ જોવા દાલી છાંય, અખળા ઉડે છે;
 કોઇ વહુવાર લજવાળ, નળુદી પુઢે છે.
 કો શિખવિ બોલાવે બાળ, વારી રાખે છે;
 કો વાંકાબોલી નાર, વાંકું ભાખે છે.
 એવાં કૌતક અનેક, સહુજા દેખે છે;
 સહજો બોલે અન્યાય, હરિને લેખે છે.
 કુંવરવહુનો આપ, કરશે મામેરું;
 હું લેધશ પટોળી સાર, સાદી નહિ પહેરું.
 વૈષ્ણવને શી ખોટ, કોટ માળા છે;
 વેહેવારિયા દશવીશ, ટોપીવાળા છે.

કુંવરવહુ ધન્ય ધન્ય, પિયર પનોતી છે;
આપે વગાડ્યો શંખ, સાદર પોતી છે.
વાંકા બોલા વિપ્ર, બોલે ઉપહાસે;
મુકો છાયામાં પહાણ, વાયે હડી જાશે.
મુક્યો દિકરિયે નિશ્વાસ, આવી પિતા પાસે;
મેહેતે કીંતી સાત, રહેજે વિશ્વાસે.

વળણ.

વિશ્વાસ રાખ્યે દિકરી, કરમાં લીધી તાળ રે;
કાગળ મૂક્યો છાયામાં, મેહેતે સમર્થા શ્રીગોપાળ રે.

કડવું ૧૨ મું. રાગ સારંગ.

હાલિ છાયામાં કાગળ ધરી, નરસિ મેહેતે સમર્થા હરી;
વેરાગી સર્વ પુકે ગાય, નાગરને મન કૌંતક થાય.
વાંકાં વચન બોલે વેદિયા, મેહેતો માધવમાં બેદિયા;
જુઓ છાયામાં મુક્યું સાર, ઓ દિસે કમખાનિ હાર.
તે બોલ અંતર નવ ધરે, મેહેતો સ્તુતિ માધવની કરે;

આરમા કડવાના આક્રીના ભાગમાં અને તેરમા કડવામાં વિષ્ણુને માનનારા માણુસોને માત્ર ગમે તથા વૈષ્ણવ પંથનો પ્રસાર થાય તેનું લખાણ છે તેથી તે મૂકી દીધું છે. તેમાં જણાવ્યું છે કે નરસિંહ મહેતાના બોલાવ્યાથી કૃષ્ણે તથા તેની પત્નીએ દોશી વાણીઆને વેશે આવી છાયા ભરી. એ વાત ખીન્ન ધર્મવાળા માને નહિ.

કડવું ૧૪ મું. રાગ ભાર.

મેહેતે તેણી દીકરી, આ જુઓ છાયા સોનૈયે ભરી;
પેહેરાવો સહુ તાત નાગરિ, આવો અવસર નહિ આવે ફરી.
કંકાવટી કરમાં ધરી, સ્ત્રી પાસે વહુ સાંચરી;
હાસ કરી ગરવે ઓચરી, બાધજીં વસ્ત્ર આપો વેહેંચિ કરી.
વૈષ્ણવ કહિને દેતાં ગાળ, એ શું મોસાળું કરે કપાળ;
તમો નંદતા તુળસિ ને તાળ, તેણે વશ કીધા ગોપાળ.
જુઓ કમાઈ દુર્બળ તણી, જીવેછે હરીના ગુણ ભણી;
જો લખ્યાયિ આશા હોય ધણી, તો માગી લેજો પેહેરામણી.

સાંભળી કુંવરવહુની વાણી, સાસુએ તેડયાં ગોર ગોરાણી;
 પૂજ્યા પાગ કરમાં પિંગાણી, આઠ વસ્ત્ર આપ્યાં તેને આણી.
 પછે નાગરનિ ભિડ ધણિ ભાળી, પછેડીની પલવટ વાળી;
 આઘ્યા છાપ પાસે વનમાળી, છોડે ગાંઠ આપે વસ્ત્ર ટાળી.
 મેહેનોજી કહે હ્યો દીકરી, સસરાને આપો પામરી;
 ગડી જરકશિ વાઘાનિ કરી, હેમ સાંકળિ ઉપર ધરી.
 વરના મુખ આગળ ધરો, નીચું જોઇને પાછાં ફરો;
 પેહેરામણી મનગમતી કરો, રખે પગલું પાછું ભરો.
 સજ્જેડે તેડયાં જેઠ જેઠાણી, આઠે વસ્ત્ર ત્યાં આપ્યાં આણી;
 પ્રીતે પૂજ્યાં દિયર દેરાણી, ખુસદિયો તવ બોલ્યો વાણી.
 જ્યાં નરસૈયો ત્યાં નવનીધ, દીયરિયો બેઠો હઠ કીધ;
 પાંચ મોર સોનાની લીધી, પછિ પેહેરામણી ચાલનિ કીધી.
 પેહેરામણી નણુદિયે અટકાવી, કુંવરબાઇ પિતા કને આરી;
 બે તોલાની રાખડી લાવી, દશ તોલા આપી સમજાવી.
 આપ્યા સાસુને સોળ શણુગાર, પેહેરાવીને કિધો નમસ્કાર;
 તવ ડોખ્યાં વડસાસુ અપાર, સર્વ કુટુંબને કીધો તિરસ્કાર.

વળણ.

તિરસ્કાર કીધો ડોશિયે, હવે પેહેરામણી પેહેરું નહી;
 એમ કહિ બેઠી નીસરી, જમ મંડપ બહાર ઉભી રહી.

કડવું ૧૫ મું. રાગ મેવાડો.

વડી વેચાણુ રીસાયાં જાણી, લક્ષ્મિજી પાસે આવ્યાંજી;
 સાહે ખિરોદક ખાંધે મૂકી, ડોશિને સમજાવ્યાંજી.
 જે જે કાર થયો મંડપમાં, ગીતં ગાયછે રામાજી;
 મોસાળું તે મેહેતાજીનું, ખીજ સુવે ભામાજી.
 પોતે પોતાનાં સગાં તેડયાં, જેમી જ્યાં સગવેડજી;
 મનવર્ત્તિત પેહેરામણી દેખી, માંડી તેડાતેડજી.
 ઘેરઘેર વાત થઇ નાગરમાં, મેહેનો કરે મામેરંજી;
 વિચાર કરતી અબજા દોડી, મનમાની સાડી પેહેરંજી.
 ચાર વરણુ સઉ ચરણુ ચાલી, આવ્યા મંડપમાંહીજી;
 પલવટ વાળી શ્રીવનવાળી, તતજાણુ આવ્યા ત્યાંજી.

મેહેતોજી ઉભા તાજ વજડે, ગાય વેરાગી ગીતજી;
 વડસાસુ કુંવરવહુને કહે, પેહેરામણીની રીતજી.
 શ્રીરંગ ને શામળ મેહેતો, પાખ્યાં ધોળાં શેલાંજી;
 હેમજી ખેમજી મેહેતાને, દશેક ખાંધે મેલ્યાંજી.
 કભાય કોને પામરી પટકા, નામ ન જ્ઞય ગણિયાંજી;
 કોને મુગટા કોને પિતાંબર, કોને શેલાં શણિયાંજી.
 મગીયાં દોરિયા અસાવળી કોને, શેલાં પદુ શાલજી;
 ગુજ પેચ પાધડીયો તોરા, દીસે ઝાંકે ઝમાલજી.
 પાયજામા નીમા ને જામા, પછેડિ આળાખંધજી;
 વસ્ત્રતણો તો વરસાદ વરશો, બ્યાં દોશી કરણા-સિંધુજી.
 થરમા ડગલા કોને કોરા, વેઢ વીટિયો છાપજી;
 દુગદુગી માળા ને માદળિયાં, આખ્યાં મોતિ અમાપજી.
 કોને કંદોરા ને કંઠિ પાંચી, કોને સાંકળિ શોહેજી;
 કનક કડાં ને કોને કડકજ, દેખીને મન મોહેજી.
 પેહેરામણી પુરપોને પોહોતી, તેડ્યો અખલા સાયજી;
 પિયળ કાઢીને ખાધે મૂઝ્યાં, પટકુળ નાના ભાલજી.
 ગંગાવહુને ગજયાણી સાડી, સુંદરવહુને સાળુજી;
 ગોરે અંગે સુંદર શૌભે, માંહે કાપડું કાળુંજી.
 છબિલીવહુને છાયલ ભારે, ભ્રમ્ય તે રાતી ધોળીજી;
 કોડવહુને કલથેર આપી, પ્રેમવહુને પટોળીજી.
 રામકુંવરને, કૃષ્ણકુંવરને, આખ્યા ઉત્તમ ધાટજી;
 હેલવહુને છોટજ આપી, નાહાની વહુને નાટજી.
 પાનવહુ તો પીતાંબર પહેરે, તાકે બચીબાઈજી;
 રૂપકુંવરને રાતો સાળુ, દેવકુંવર-દરિયાર્ધજી.
 શામકુંવરને સોનેરિ સાળુ, સખરવહુ ધરચોળુંજી;
 લક્ષ્મીવહુને લાજવહુને, લાલવહુને પટોળુંજી.
 જશમાંદે જશોદા જીવી, જમુનજ જનકિ વહુયેજી;
 ચરણા ચોળી ને ધરસાડી, પેહેરી ઉભાં સહુયેજી.
 માનખાધ ને વેલવહુ ને, રંભાવતી ને રૈયાંજી;
 જૂના કાઢીને નવાં પેહેરીવ્યાં, હેલાં મૂકી છેયાંજી.

છાપની પાસે છખીલો બેઠા. જે જોઇયે તે આપેજ;
 મશરૂ ગળિયાં ને ગળિયાણી, ગજ ભરીને કાપેજ.
 પાટ પીતાંબર અતલસ અંબર, ચોળેરા ને ચીરજ;
 શોભે સુંદર ભાલ નવરંગી, પૂતળિયો ને કીરજ.
 સાડી જરકશિની ઓઢણી, ચળકે સુંદર જોરજ;
 કેસર છાટચાં ધોળા સાળ, ફરતી કસખી કોરજ.
 ચંદ્રકળા ને મોરવિ શોભે, દરિયાઇમાં દોરજ;
 અતલસ પાંચપટા આલૂપણ, સોના રૂપાની મહોરજ.
 કોને અકોટી કોને ટોટી, ગળુઅંધ બહુ મૂલજ;
 કોને ભમરી કોને સંયો, ત્રસંધિયાં શીશપૂલજ.
 કો મેહેતા પાસે માળા માગે, ઉભી રહી કર જોડેજ;
 કેટલિએક પોતાનાં આળક, મેહેતા આગળ ઓડેજ.

વળણ.

ઓઢે આળક જાણે કાંઈ આપે, મનવાંછિત પામ્યા સદ;
 સાસરિયાનું મેણું ટળ્યું, પીયર પનોતી કુંવરવદ્.

કડવું ૧૬ મું. રાગ ધનાશ્રી.

કાડ પહોલ્યા કુંવરવહુના, ભાગ્યું ભવનું મેણુંજ;
 મનવાંછિત પહેરામણિ પામ્યાં, જેને જેવું લેણુંજ.
 નાગરિ નાલ કુટુંબ પાઠોશી, આકર કોળી માળીજ;
 પહેરામણી સહુકોને પહેાતી, વાચ્યા પ્રભુએ પાળીજ.
 કુંવરબાઈની નણદી આવી, બરબડતી મુખ મોડેજ;
 પેહેરામણી કોઇને નવ પહેાતી, વેવાઈને અવખોડેજ.
 પેહેરામણી પરનાતી પામ્યાં, ધરનાં માણસ ગયા ભૂલીજ;
 એક કટકા કાપડું નવ, પામી, પુત્રિ મારી દુલજૂલીજ.
 મને આપ્યું તે લ્યો ભાભી પાછું, રાખડી બંધામણજ;
 નામ મેહેતો પણ નોહું નાગર, દીસે દુર્બળ બ્રાહ્મણજ.
 કુંવરજ્ઞાપિતાકને આવી, તાત હવે શું થાશેજ;
 આટલું ખરચતે મેણું રહ્યું તે, હવે અમ જવાશેજ.
 વીસરી દિકરી નણદીકેરી, નાનઆઇ તેનું નામજ;
 જ મહિનાની છે તે છોકરી, મિક કાપડાનું કામજ.

નરસિંહ મહેતાએ આ પીડા પણ અદ્ભુત રીતે કૃષ્ણની મદદથી મટાડી
એવું વૈષ્ણવમાર્ગને ટેકા આપવાને કવિએ કહ્યું છે. પછી અંત સમાપ્તિમાં
લખ્યું છે કે:—

“વીરક્ષેત્ર વડોદરં, ગુજરાતમધ્યે ગામથ;
ચાતુર્વેશી જ્ઞાતી બ્રાહ્મણ, ભટ પ્રેમાનંદ નામથ.
સંવત સતર ઓગણચાળો, આસો શુદ્ધિ નવમી રવિવારથ;
પૂરણ અંત થયો તે દિવસે, યથા બુદ્ધિ વિસ્તારથ.
* * * * *

નળાખ્યાન.

કડવું ૧ ભું. રાગ કેદારો.

શભૂ-સૂતનું ધ્યાનજ ધરું, સરસ્વતીને પ્રણામજ કરું;
આદરું, રડો નૈષધનાથ રે.

ઢાળ.

નૈષધરાયની ફટું કથા, પુણ્યસ્લોક જે રાય;
વૈશંપાયન વાણી વદે, આર્ણિકપર્વ મહિમાય.
રાજ્ય હારી ગયા પાંડવ, સ્વાતિક્રવનમોઝાર;
એકલો અર્જુન ગયો કૈલાશે, આરાધ્યા ત્રિપુરાર.
પશુપતાકા પશુપતિયે આપ્યું, પછિ ગયો સુરલોક;
આધી વ્યાધી નહી જરા, બ્યાં નહી સંકટ ને શોક.
યુધિષ્ઠિર રાજ્ય અતિ દુખ પામે, ઉપનો ઉરમાં કલેશ;
પુનરપિ એ* પારથ નહિ આવ્યો, ક્રોધો ક્યાંઈ પ્રવેશ.
એવે સમે એક તાપસ આપ્યો, વૃહદશ એવું નામ;
પૂજા કરી ચરણે નમ્યા, તેને આપ્યો વસવા ઠામ.*
વાત કરતા ત્યાં રહ્યા, કુંતિસુતકને રૂષિરાય;
રાતે રાતે વારા ફરતા, પાંડવ આપે પાય.
તેણે સમે યુધિષ્ઠિર બેઠા, તળાંસવાને ચરણ;
તે સમે અર્જુન સાંભર્યો ને, ભરાયું અંતઃકરણ.

ધર્મરાયને ઝાપિ પૂછે, જળે ભિંન્ન્યા પગ મારા;
 શું દુખ છે સસવાદી રાજા, નેત્રે વહે જળધારા.
 ધર્મ કહે સાંભળિયે સ્વામી, ઉઠી ગયો અર્જુન;
 દુખ ધણું સાલે તદ્દયમાં, માટે કરંછું રદન.
 ભીમસેનનિ પાસે જો હું, માગું દાતણ પાણી;
 બડબડતો જાય રીસ ચડાવી, મોટું વૃક્ષ આપે આણી.
 પ્રાતસામગ્રી નિકુળ પાસે, કદાપી જો માગી;
 પહોર દીવસ ચઢિ જાય, એટલી કરે વરણાગી.
 સહદેવને જો કામ બતાવું, તો મનમાં આણે રોપ;
 મધ્યાનહે ધરમાંથી નિસરે, જોતો જોતો જોશ.
 દક્ષિણ દિશાયે જોગણી છે, હું જાઉં તો દુઃખ પામું;
 પૂર્વ દિશાયે પરવરું તો, ચંદ્રમાતું ધર સામું.
 એવી રીતી ત્રણે ભાઈની, મેં તો નવ રહેવાય;
 દ્રૌપદીને મોકલું તો, હરણુ કરિ કો જાય.
 વણુમાગ્યે વેળાયે આપે, જે જોઈયે તે આણી;
 ફળ જળ લેછ મુખ આગળ મૂકે, તે તો ગાંજવપાણી.
 તેના ગુણ મને નથી વીસરતા, રહ્યો છું તદ્દયે રાખી;
 મુખ સંતોષ વિના છું સૂતો, હું તો પારથ પાખી.
 નિશ્વાસ મૂકી ધર્મ પૂછે, કહોને વૃહદશ્વ રૂખી;
 વનવિષે વીજોગ પડિયો, હું સરખો કોઈ દુખી.
 રાજ્યાસન ધન ભવન રિધ સિધ, સર્વે બેઠા હારી;
 એવું કોઈને થયું હશે જે, પીડા પહોચી ભારી.
 વૃહદશ્વ વળતા બોલિયા, તમે શે આણો વૈરાગ;
 નળરાજા દુખ પામિયો; નથિ તેનો સોમો ભાગ.
 રૂપ બળ ધન રાજ્ય જોતાં, ન મળે તેહ સમાન;
 અનેક દુખ તેના જેવું કોણુ, ભોગવશે રાજન.
 ભિમકંઠુમારી નળની નારી, શું કહું રૂપ વખાણી;
 તે રાણીને વનમાં, છાંડી, જ્યાં નહિ અજ ફળ પાણી.
 દાસી રૂપ ધર્યું દમયંતી, કુબરું થયું નળ-ગાત્ર;
 તેના દુખ આગળ જીવિહિર, તમારું દુખ કોણુ માત્ર.

કરજોડીને ધર્મ પૂછે, કહો મને ઋષિરાય;
 નેળ દુખ પામ્યો અતિ ઘણું, તે શું કારણ કહેવાય.
 કોણ દેશનો રાજા કહાવે, ક્યમ પરણ્યો દમયંતી;
 તે નારીને નજે કેમ છાંડી, કાં મૂકી ભમયંતી.
 ઉત્પત્તિ કહો નળ દમયંતીની, અથ ઈતિની કથાય;
 દુખિયાનું દુખ સાંભળતામાં, ભાગે મનનિ અથાય.

ઉથલો.

વ્યથા ભાગે મનતણી, નળ દમયંતીનું ધ્યાન;
 ત્રિપ્ર પ્રેમાનંદ વદે, રાય નળતણું આખ્યાન રે.

કડવું ૨ જું. રાગ ગોડીની દેશી.

વૃહદશ્વ વાણી ઉચરે, રાય યુધિષ્ઠિર શ્રવણે ધરે;
 નૈપથ નામે દેશ વિશાળ, રાજ્ય કરે વીરસેન ભુપાળ.
 તેને શુરસેન બાંધવજન, તે બંનેને અકેકા તન;
 રૂપે પૃટકા જેવો કામ, નળ પુષ્કર બેઠનાં નામ.
 નળને આપ્યું રાજ્યાસન, પિતા કાકો બેઠ ગયા વન;
 રાજ્ય ચલાવે નળ મહામતી, પુષ્કર કીધો સેનાપતી.
 દેશે દેશ જીત્યા કરિ ખ્યાત, શત્રુ માત્ર પમાડ્યા શાંત;
 ભૂપતિ સરવે નળને ભજે, નળ પુષ્કરે કીધો દિગવિજે.
 પ્રજા સુએ ઉઘાડે આર, ન કરે એરી ચોર ચપ્પાર;
 સત્યે યમને કીધો સાધ્ય, પુરમાં કોને ન વ્યાપે વ્યાધ્ય.
 કનકે ભરિયા બહુ કોઠાર, જેવું ધન તેવો દાતાર;
 જનચકનાં દરિદ્ર કાપિયાં, નજે સુખ માગ્યાં આપિયાં.
 ભિક્ષુક કહે બહુ નળનું રાજ્ય, દરિદ્ર ગયાં એલાઈ દાઝ;
 કીર્તિ થઇ નળની વિસ્તીર્ણ, જેમ સૂરજના પ્રસરે કીર્ણ.
 પુણ્યસ્લોક ધરાવ્યું નામ, ધૈણ્યવ કીધું બાધું ગામ;
 ઘેર ઘેર થાયે હરિકીર્તન, એકાદશી વ્રત કરે હરિજન.
 ચારે વરણ પાળે નિજધર્મ, ધ્યાયે દેવ વ્યાપક પરિબ્રહ્મ;
 નજે લીધો એવો નેમ, માગ્યાં દાન આપે કરિ પ્રેમ.
 કોય આવે મસ્તક માગનાર, તે આપતાં ન લગાડે વાર;
 ઉત્તર પૂર્વ દક્ષિણ દશ, નળ રાજાનો વાધ્યો જશ.

ત્યારે પુષ્કરને થઈ અદેખાઈ, મુજથી વાધ્યો પિત્રાઈ;
 નળને નમે પ્રજા સમસ્ત, એ આગળ હું પામ્યો અસ્ત.
 એમ જાણી આણ્યો વૈરાગ, વનમાં ગયો ધર કીધું લાગ;
 નળનો વાળ્યો તે નવ વળ્યો, દારણ વનમાં પોતે પળ્યો.
 જઈ સેવ્યું પર્વતનું શૃંગ, તળે વહેછે નિર્મળ ગંગ;
 શલ્યાનું કીધું સિંહાસન, પત્રનું છત્ર ધરે રાજન.
 માનસિ રાજ્ય માંડ્યું વનતણું, કોકિલા ગાન કરેછે ઘણું;
 અશ્વત્થ અશ્વ મારે આંગણે, દુમ પ્રતિહાર ઉભા ખારણે.
 ભુંડ હસ્તી પૃથવી પરસંગ, એ રાજ્ય માંડે નવ થાયે ભંગ;
 કો હુટવા નવ આવી ચડે, ઉધાડે ખાર ખાતર નવ પડે.
 એણિપેરે માંડ્યું રાજ્યાસન, અચાલતે વશ કીધું મન;
 વૃહદશ્વ કહે કથા એટલે રહી, નળરાજ શું કરતો તહીં.
 બ્યારે પુષ્કર ઉઠી વનમાં ગયો, ભાઈ વિના ભૂપ એકલો થયો;
 નિષકંઠક રાજ્ય એકલો કરે, ધર્મઆણ નળરાયની ફરે.
 માગાં મોકલે દેશદેશના ભૂપ, નળ જોવરાવે કન્યાનું રૂપ;
 શરીર કુળમાં કાઢે ખોડ, કહે નળ મુજ સરખી નહિ જોડ.
 બ્રિજિશ લક્ષણ હોય સંપૂર્ણ, તે કન્યાનો કરૂં પાણી ચહણુ;
 એમ કરતાં ગયા બહુ દન, એવે આવ્યા નારદ મુનિજન.

•વળણ.

નારદમુની પધારિયા, શુણુ મુધિધિર ભૂપાળ;
 વીણાપાણિયે નળતણું, કેમ કીધું વેવિશાળરે.

કડવું ૩ જી. રાગ. રામગ્રીની દેશી.

એણિ પેરે બોલ્યા વૃહદશ્વ વાણીજી, નળ-ધેર આવ્યા વિણાપાણીજી;
 વીરસેન-સુતે દીધું માનજી, અર્ધપ્રાદે પૂજ્યા મુનિ ભગવાનજી.

હાળ.

પૂજ્યા નારદ આદર આણી, મનમાં આણી પ્રેમ;
 અન્યો અન્યે એ સમે, પૂછ્યું કુશળ ક્ષેમ.
 રાજ્ય સુતુ દેખી નળનું, નારદજી વળિ પૂછે;
 પટરાણી દિસતાં નથી તે, કહે ને કારણ શું છે.

આસન બેસતું નારિ વિણુ, તેનો ઓટો દોષ;
 પ્રતિઉત્તર વિચારિ બોલ્યા, આણિ મનમાં શોષ.
 નળ કહે તમે પ્રગ્નપતીના, પુત્ર વીણાધારી;
 જાણતા હશે જે બ્રહ્માજીએ, કહિં નિર્મિ મારે નારી.
 સમઘ્રીપ નવખંડમાં, છે કન્યા કોટાકોટ;
 હું વરં એવી નવ મજે, છે કન્યાની ખોટ.
 જહાં કૂળે ત્યાં રૂપ નહિ, રૂપ તહાં નહિ ચાલ;
 બ્રિજલક્ષણ પૂરણ હોય તો, હું વરં તતકાળ.
 દેવઋષી એમ ઉચરે જે, એમ ન કીજે ભૂષ;
 તારા સરખું નવ મજે, શામાતણું સ્વરૂપ.
 એક કન્યા અશોકિક છે, વેદ જેને વરણે;
 તે ઇન્દ્રને ઇછે નહી તો, તુજને ક્યાંથી પરણે.
 નળ કહે હો મહામુની, તે કન્યાનું કોણુ નામ;
 કોણુ રાયની દીકરી ને, કોણુ તેનું ગામ.
 નારદ કહે સકળ દેશમધ્યે, ઉત્તમ વિદર્ભદેશ;
 ત્યાંનું રૂંડુ રાજ્ય કરેછે, ભીમક નામ નરેશ.
 તેને ત્યાં એક તારણી, વજ્રાવતી નિદાન;
 પુન્ય દાન ધણાં કર્યાં પણ, પેટ નહિ સંતાન.
 એવે સમે એક દમન નામે, આવિયો તાપસ;
 પુજા કીધી તેહની, ને જમાડયા ખટરસ.
 ધણા દહાડાની ગદ્ય ક્ષુધા, ને પામિયો સંતોષ;
 ત્રિકાળ-ગાનિયે જાણિયો, રાણીને વંજા-દોષ.
 તે પૂછિને કીધું ખરં, નિશ્ચે નહી સંતાન;
 કરણાકરીને આપિયું, ત્યાં રાણીને વરદાન.
 ત્રણ કુંવર ને એક પુત્રી, હશે રૂપ-ઉદામ;
 એંધાણુ રાખે એટલું, જે મારે નામે નામ.
 એવું કહિને રૂપીજી વળિ, પાત્ર્યા અંતરધાન
 કટલેક દિવસે આવિયાં, તે રાણીને સંતાન.
 દમન દંતુ દુરદ દમયંતી, નામ તેહનાં ધરિયાં;
 હરખ પાંખો ભૂપતીને, બાળક ચાર ઉછરિયાં.

દમયંતી જે દીકરી, સુખ વરણવી નવ જાય;
અંગતણી તો ઊપમા નળ, કશીયે નવ અપાય.

વળણ.

ઉપમા કશી અપાય નહિ, એમ બોલ્યા વેણુધારી;
નળ કહે નારદને તેનું, રૂપ કહો વિસ્તારીરે.

કંડવું ૪ થું. રાગ રામગ્રી.

નારદનાં વચન શુણી, બોલ્યો નૈપધનો ધણી;
ભીમ'તણી કુંવરી, કહો કેવી છે ઝૂટડી.

ઢાળ.

ઝૂટડી કેવા દમયંતી છે, કહો તેનું વખાણ;
કહે નારદ તમે સાંભળો, વિરસન-સૂત સુખાણ.
ગૂણ ચાલ ને ચાતુરી, અદ્ભુત સુંદર વેપ;
તેને હું શું વરણું, વરણવી ન શકે શેષ.
બુદ્ધિ પ્રમાણે માનતીનું, કંઈકું વરણન;
જ્યમ સાગરમાંથી ચાંચ જળની, ભરે પક્ષીજન.
દમયંતીનો ચોટસો, દેખી અતી સોદાગ;
અભિમાન મૂકી લજ્જા આણી, પાતાળ પેટો નાગ.
ભીમક-સુતાનું વદન સુધાકર, દેખીને શોભાય;
ચંદ્રમા તો ક્ષીણ પામી, આભમાં સંતાય.
સૃષ્ટિ કરતાં બ્રહ્માજીએ, ભર્યું તેજનું પાત્ર;
તે તેજનું પ્રજપતિયે ધર્યું, દમયંતીનું ગાત્ર.
તેમાંથી કાંઈ શેષ વાધ્યું, ધરતાં ખેરો પડિયો;
બ્રહ્માયે એકંદું કરીને, તેનો ચંદ્રમા ધડિયો. •
નળ કહે નારદને, એ વખાણું ભાવ ન પહોતો;
દમયંતિ હમણા અવતરી, ચંદ્ર પહેલો નહોતો.
નારદ કહે બ્રહ્માજીયે, સહ પેહેલી ધડીને રાખી;
પણ પૃથ્વીમાં અવતારિ નહિ, ભરથાર એવા પાખી.
વિરંચિયે વૈદર્ભ નાંખી, 'ઉદય હવડે પાખી;
તે જો અહિયાં અવતરી, તે નિમ્નો હશે કા સ્વામી.

નળ કહે આગળ વિસ્તારો, એ ભેદ મેં સાંભળિયો;
ચંદ્ર પેહેલી ચતુરા, સંદેહ મનનો ટળિયો.
નારદ કહે સાંભળો રાજ, મીન ને મધુકર;
નેત્ર ભૃકુટી દેખિને, જળ કમળ કીધાં ધર.
નાસિકા વેસર દેખીને, કળાધર ને કીર;
તેણે અરણ્ય પર્વત સેવિયા, ધારી શક્ત્યા નહિ ધીર.
દમયંતીના અધર દેખી, પેટ વેધ્યું પ્રવાળિ;
એ કામનીનો કંઠ સાંભળિ, કોકિલા થઇ કાળી.
રસના વાણી સાંભળી, સરસ્વતીને આવ્યો વૈરાગ;
કુંવારી પોતે રહી, મંસાર કીધો ત્યાગ.
દંત દેખી દાડમ શટયું, કપોત સંતાડે મહોને;
તે નાદ કરતો ફરે વનમાં, કહે દુષ્પ કહું હું કોને.
દમયંતીના કુચ દેખી, હાર્યું કુંજરદૂળ;
તે હીંડતાં ચાલતાં હાથી, માથે ધાણે ધૂળ.
હસ્ત-કમળથી જનમ હાર્યું, જળમાં કીધું ધર;
દમયંતીનું ઉદર દેખી, સુકાયું સરોવર.

વળણ.

સરોવર સુકાયું સાંભળી, નળરાય મનમાં રંજ્યા;
દમયંતીની જંધા દેખી, કેળ રહી કાકવંજા.

કડવું ૫ મું. રાગ સામેરી.

દમયંતી છે દોષ રહીતા, તેના ગુણની ગાંઠી ગીતા;
નારદજી વાયક એમ બોલે, નહિ ઉપમા તારણીની તોલે;
દમયંતી દોષ રહીતા, તેના ગુણની ગાંઠી ગીતા; ટેક.
જેમ ભિન્નક્રમતાની કટી, સિંહની જાત વનમાં ધરી;
હંસને પણ થઈ ચટપટી, ચાલ ગોરીની આગળ ખટી; દમયંતી.
રામા અંગની રોમાવળી, વનસ્પતિ દવે મરેછે બળી; *
તેનાં વસ્ત્ર રહ્યાં જળહળી, દેખી આભમાં પેસે વીજળી; દમયંતી.
પગ પાનીથી હ્રસ્વો અળતો, રહે અબળાને પાગે લળતો;
નેપુરનો નાદ સાંભળતો, રહે ગાંધર્વનો સાથ બળતો; દમયંતી.

વરણ્યી અંધક નવ ભજિયો, માટે મધુકરે તેને તજિયો;	
એવું રૂપ જ્ઞાએ સજિયું, ખીજું કોઇ નથી નિપજિયું;	દમયંતી.
હવે શણગાર વખાણું સોળ, મંજન ચીર હાર તંબોળ;	
ઉઠે સુગંધના કલ્પોલ, અંગે અરગમના રોળ;	દમયંતી.
શીશૂલ રત્નરાખડી, શોભે ભમરમાં ચૂની જડી;	
જોડણો રહ્યો અંગશું અડી, કટિમેખળાશું પડે વડી;	દમયંતી.
મળુઅંધ કંઠે નવરંગ, મુગતા-હાર છે બે સંગ;	
શકે ગિરી કરીને ભંગ, સ્તન મધ્યે વહેછે ગંગ;	દમયંતી.
વાયે ઓઢણી રહિછે ઉડી, ખળકે કંકણ ને કર ચડી;	
રૂપે રતિ તો સંબ્રમે ખૂડી, એવી કોઇ મળે નહિ રૂડી;	દમયંતી
વાળે નેપુરકરે જણકો, અંગુઠે અણુવટનો ઠણકો;	
અંગુળિયે વીછવાનો રણકો, બોલે મધુર અંકરિનો જણકો;	દમયંતી.
જેણે દમયંતી નવ જોઇ, તેણે ઉમર એળે ખોઈ;	
જાણે કાયા કનકની લોઈ, એવી ખીજ ન જગમાં કોઈ;	દમયંતી.
જેમ નદીમાં ભાગીરથી, તેમ શામામાં સર્વથી;	"
ત્રણ લોકમાં જોડી નથી, જાણે સાગરથી કાઢી મથી;	દમયંતી.
છંદ્રાદિક પરણવા ફરે, મહેલા મનમાં નવ ધરે;	
અશ્વિનીકુમાર આગળ પળે, તે ન આવે આંખ્યજ તળે;	દમયંતી.
જ્યારથી એ પુતળું અવતરિયું, ખારીમાત્રનું માન ઉતરિયું;	
દમ્યું જગત સ્વરૂપ ઉદે કરિયું, માટે દમયંતી નામ ધરિયું;	દમયંતી.
જોગી થઈ તજ્યું હશે સર્વસ્ત, તીર્થ નાહ્યો હશે સમસ્ત;	
ગાળ્યાં હશે હીમાળે અસ્ત, તે ગ્રહશે દમવતીનો હસ્ત;	દમયંતી.
વખાણુ સાંભળિને સખળ, રૂધિર અટવાયું પળ પળ;	
નારદ પ્રત્યે બોલ્યો નળ, સ્વામી પરણવાની કહ્યા કળ;	દમયંતી.
નારદ કહે માફ કહેણુ ન લાગે, હું નવ જાણી તારે માગે;	
મને મોહનાં આણુજ વાગે, જ્ઞાન્યર્થ વ્રત. માફ લાગે;	દમયંતી.
એવું કહી પામ્યા અંતરધાન, મોહ પામ્યો નળ રાગન;	
લાગ્યું દમયંતીનું ધ્યાન, કામજ્વર થયો વનિહ સમાન;	દમયંતી.
વૈદ મોટા મોટા આવે, વગડાની ઔપધિ લાવે;	
તાપ કોઇયે ન શામવે, મંત્રી કહે શંકાશે હવે;	દમયંતી.

વળણ.

હવે શું થાશે કહે મંત્રી, વિચારેછે મન રે;
નીલાં વસ્ત્ર પહેરી અશ્વે બેસી, નળરાય આલ્યો વન રે;

કડવું દ હું. રાગ વસંત.

અનંગ અનળ તે નળને પ્રગટયો, વન ગયો વનિહ સમાવા;
હવે બેઠો ચિંતામાં પેઠો, લાગ્યો આકુળ વ્યાકુળ થાવા; અનંગ. ટેક.
નીલાં વસ્ત્ર ને નીલો વાઘો, મૃગયાનો શણગાર;
અઘોર વનમાં રાયે દીહું, માનસરોવર સાર; અનંગ.
ચુલટ સાથે કોય મળે નહિ, એકદો ન પડે ગમ્ય;
હયથકો હેઠો ઉતરીને, વન જોવા લાગ્યો રમ્ય; અનંગ.
વૃક્ષ વાડ આરોળીનાં, ચંદન ચંપા અનંક;
નાનાવિધના પુષ્પને ભારે, વળી રહ્યાં છે વંક; અનંગ.
મોગરો મરડાઈ રહ્યો ને, મગી અરણી ને મરેડી;
આંબલિ આવળ ને અગસ્તિયા, અખરા ને અરીહી; અનંગ.
કદળી ચંભ શોભે અતિ સુંદર, સાકર સરખી શેલડી;
લલિંગ લતા ને લિંબુલલિત વળી, વિરાજે વૃક્ષ વેલડી; અનંગ.
નાળીકેરી નારંગી નૌતમ, નીચાં નમ્યાં બહુ નેત્ર;
ફાફળિ ફાલસિ સુંદર દીસે, ખજુર ખારેકનાં ક્ષેત્ર; અનંગ.
પીપળા પીપળિ વડ ને શુલર, દાડમડી ને પાકાશ;
અશ્વત્થિ ઉતરી નળરાજ્યે, વન નિરખ્યું ચોપાસ; અનંગ.
જળ ફળ સખળ દેખી નળ હરખ્યો, ઉત્તમ આંખાસાખ;
બાબલિ બીજેરી ને ચિનિકાલા, જૂલે જુમખાં દ્રાખ; અનંગ.
સુંદર કુમુદનિ સરોવરમાંહે, વાયુ પ્રહારે નમંતી;
દેખી અનળ તે જમણો વ્યાખ્યો, સાંભરી દમયંતી; અનંગ.
શીતળ વાયૂ વન્હી સરખો, લાગે રાયને તન;
નગ વૃક્ષ છે કદળીનાં તેને, દેતો આલિંગન; અનંગ.
રંભન ચુંબન કરે કેળને, થડથી મરડી પાડે;
મુખથી શબ્દ કરે જેમ કોઈ, મોટો મેગળ ત્રાડે; અનંગ.
એવે સમે બહુ હંસ ત્યાં દીકા, સુવરણનાં છે અંગ;
તે દેખી દમયંતી વીસરી, ટળી ગયો અનંગ;

નહોતું દીઠું તે મેં દીઠું, આવ્યો દિશ અતુકમી;
 આવી કનકની જ્વત પંખીની, બ્રહ્માયે ક્યારે નિરમી; અનંગ.
 એકે લાય પડે એમાંથી, પાણું પાસે રાખું;
 રમાડું જમાડું એને, દુખ-દહાડા ખોઈ નાંખું; અનંગ.
 શર પ્રહાર કરું જો એને, તો એ થાય નિધન;
 અહણુ કરવું જોઈએ જીવતું, ભૂષ વિભાસે મન; અનંગ.
 એવે સકળ પંખીનો રાજા, દીઠો પૃથિવીમાંય;
 વૃક્ષતલે થડ નિદ્રા કરીને, ઊભો છે એક પાય; અનંગ.
 તેને દેખી નળ મનમાં હરખ્યો, ભેદ કરી પરવરિયો;
 અંબર ઝાઢી અંગ સંકોડી, શ્વાસ રૂંધન કરિયો; અનંગ.
 દુમ થડ પુંઠે નળ ભડ આવ્યો, બેશી આઘો આલ્યો;
 લાંબો કર કરી લધુ લાઘવીમાં, પંખીનો પગ આલ્યો; અનંગ.

વળણ.

આલ્યો પંખી જળકી ઉઠ્યો, કિંધો નળને અંચ પ્રહાર;
 પછે પોતાની વાણિયે કરીને, કરવા લાગ્યો પોકારરે.

કડવું ૭ મું. રાગ મા૩.

પછે હસે માંડ્યો વિલાપ, પાપી માણસરે;
 શું પ્રગટ્યું માઈ પાપ, પાપી માણસ રે.
 એ કાળા માયાનો ધણી, પાપી માણસ રે;
 તેને નિર્દયતા હોય ધણી, પાપી માણસ રે.
 એ તો જીવને હણે તતખેવ, પાપી માણસ રે;
 હવે હું મુઓ અવશ્યમેવ, પાપી માણસ રે.
 દુંખી નાંખશે મારી પંખાય, પાપી માણસ રે;
 મને શેકશે અમ્મીમાંય, પાપી માણસ રે.
 કાણુ મૂકાવે કરિ પક્ષ, પાપી માણસ રે;
 મારે મરવું ને એને ભક્ષ, પાપી માણસ રે.
 કાંઈ મુજ સરખું જે રતન, પાપી માણસ રે;
 તે તો એળે થાશે નિધન, પાપી માણસ રે.
 ટળવળિ મરશે મારિ નાર, પાપી માણસ રે;
 તે જીવશે કોને આધાર, પાપી માણસ રે.

યલ્લો નારિયે દીઠો નાથ, પાપી માણસ રે;
 ધાયો સર્વે સ્ત્રીનો સાથ, પાપી માણસ રે.
 નળ ઉપર ભમે સ્ત્રી-વૃંદ, પાપી માણસ રે;
 અતિ કરવા લાગી આકુંદ, પાપી માણસ રે.
 હંસણીયે દીધા શાપ, પાપી માણસ રે;
 નારી સ્ત્રી આમ કરજો વિલાપ, પાપી માણસ રે.
 હંસ નારીને કહે વચન, પંખિણિ સાંભળો રે;
 તમે જાઓ સ્વર્ગભુવન, અહિંથિ પાછાં વળો રે.
 જે કાંઈ લખ્યું હશે પ્રહાસ, પંખિણિ સાંભળો રે;
 તે અક્ષર નવ ધોવાય, અહિંથિ પાછાં વળો રે.
 કેમ છુટિયે કર્મના બંધ, પંખિણિ સાંભળો રે;
 આપણે એટલો હશે સંબંધ, અહિંથિ પાછાં વળો રે.
 જ્યારે અણુધટતું કિધું અમે. પંખિણિ સાંભળો રે;
 મને વારી રાખ્યો નહિ તમે, અહિંથિ પાછાં વળો રે.
 આપણે વસતું વૃક્ષે જ્યોમ, પંખિણિ સાંભળો રે;
 મેં નિદ્રા કીધી જોમ, અહિંથિ પાછાં વળો રે.
 જે કોઇ થાશે સ્થાનકબ્રહ્મ, પંખિણિ સાંભળો રે;
 મારી પેઠે પામશે કષ્ટ, અહિંથિ પાછાં વળો રે.
 સહને દેહધું શીખામણ, પંખિણિ સાંભળો રે;
 તમે ધરણિ ન મૂકશો ચરણ, અહિંથિ પાછાં વળો રે.
 એમ કહેતો સ્ત્રીને ભરથાર, પંખિણિ સાંભળો રે;
 દેખિ નજે કિધો વિચાર, અહિંથિ પાછાં વળો રે.
 પંખિ સહ પામેછે રોપ, પંખિણિ સાંભળો રે;
 એમાં હુંને દેછે સહ દેખ, અહિંથિ પાછાં વળો રે.
 તમે હંસ ધરો વિશ્વાસ, પંખિણિ સાંભળો રે;
 હું તો નહિ કરવાતો નાશ, અહિંથિ પાછાં વળો રે.

નળણ.

નહિ કરવાતો નાશ હું, એવી વાણી નજે કહી;
 વચન શુણી નળનાં પછે, હંસને વાચા થઈ.

કડવું ૮ મું. રાગ મા૩.

મનુષ્યની પેરે પંખિ બોલ્યો, મને મૂઝી ઘો એકવાર;
 પ્રાણુદાન આપે મુજને તો, કાંઈ કરિશ ઉપકાર.
 મૂઝ્ય મને સઙ્ગ રદન કરેછે, આ મારી સુંદરી;
 આસના વાસના કહું એમની, આવિશ તુજકને ફરી.
 વચન શુણીને વિરમય પામ્યો, અલ્યા નહીં હું ચૂકું;
 રૂપ ને વાણી બે ગુણુ તુજમાં, મરતાં લગિ નહિ મૂકું.
 હંસ કહે વિશ્વાસ આણો, અમો બ્રહ્માનાં વાહન;
 આકાશ અવની એક થાય તોય, મિથ્યા ન બોલું વચન..
 નળ કહે હું વિરસેન-સુત છું, નૈપથ માઈ ગાંમ;
 દેશપતી ક્ષત્રી હું કેવળ, નળરાજ્ય એવું નામ.
 હુંથી કાંઈ વિધન નહિ થાયે, પ્રાણુનિ પેરે પાળું;
 અમો રાજવંશીને રૂઠું લાગે, તાઈ બોલ્યું રઢિયાળું.
 ખટખટ ટાળ્ય તું મરણુની, રખે આણુતો મન શોક;
 એવું જાણીને રહ્યો અમ પાસે, જવાની આશા ફોક.
 પક્ષી કહે પુણ્યસ્લોકજી, મારિ માતા રોષ મરશે;
 હું એકલોછું તેહને, તે કોને જોઈને ઠરશે.
 એક સહસ્ર રૂએછે નારી, ત્રણ છે પટરાણી;
 તતક્ષણુ તજશે પ્રાણુ તે સહ, માઈ બંધન જાણી.
 વાલી સ્ત્રીયે પુત્ર પ્રસવ્યોછે, તેનું મુખ નથિ જોયું;
 અરે નળરાજ્ય હું રાંકતું, તેં સુતતું સુખકું ખોયું.
 આપણુ બન્ધો મીત્ર થયા, તેના સુર્ય દેવતા સાખી;
 રૌરવ નરકે હું પહું જો, નવ પાળું વાચા ભાખી.
 ગુરૂદ્રોહી ને મિત્રદ્રોહી, તેનું પાતક મુજને;
 જો નારીને મળિ આવીને, શિર ન નમાવું તુજને.
 ઋણ ત્રાણ કરિને નળ બોલ્યો, હું મુકુંછું નિરધાર;
 તું જાણે પરમેશ્વર જાણે, સખતણો વિચાર.
 પ્રતિજ્ઞા માટે મૂકુંછું, મળવા તારી નાર;
 નહિ આવે તો કટક ચગદિશ, કદાતું નાલ્ય બહાર.

એવું કહિને પંખી મૂક્યો, તે હડી ગયો આકાશ;
રદન ન કરશે એમ કહેનો, આવ્યો પ્રેમદા પાસ.
સમાચાર કહ્યો શામાને, સમજાવી સર્વ સુંદરી;
સંતોષી નારીને આવ્યો, નળકને પાછો ફરી.
જેમ કો અંધ આનંદ પામે, ફરિ આવે લોચન;
તેમ રાયનું હંસ દેખીને, હરખ્યું અતિશે મન.
ભૂપ કહે આ કાળ વિષે, તું પંખી બહુ સસવંત;
પ્રતિજ્ઞા પાળી પોતાની, તને વાત્રા હશે ભગવંત.
હંસ કહે હો ભૂપતી, સાંભળો મારા મિત્ર;
બોલ્યું વાક્ય ન પાળિયે, કાગ કરતાં શો અંત્ર.

વળણ.

અંતર શો અમો કાગ કરતાં, જુઓ અમારી પેર;
પછે હંસ સાથે અશ્વે બેસી, નળરાય આવ્યો ઘેરરે.

કડવું ૯ મું. રાગ દેરાખ.

નળરાય મંદિર આવીયા, શુભ હંસ સાથે લાવીયા;
સેના સગળી સામી જાય, દેખિ હંસને વિરમય થાય.
એણિ પેરે પુછે પ્રધાન, આ વસ્તુ ક્યાં પામ્યા રાજન;
નળ કહે સરોવર માન, ત્યાંધિ મુજને આવ્યો ભગવાન.
એ તો મારો થયોછે વીર, એવું કહિ આવ્યો મંદીર;
કિંધું કનકતણું પિંજર, હંસને રહેવાનું ધર.
એકઠા બેસિ બંન્ધો જામે, ઘૂત કીડા તે રસિયા રમે;
અન્યો અન્ય કાઠી લે તંબોળ, મુખે વાણિ બોલે કલ્લોલ.
હંસ વીના ન ચાલે ઘડી, પ્રેમ રેણુનું પ્રીતડિ જડી;
અશોકવાડીમાં એકવાર, બેઠા બંન્ધે ગુણ-ભંડાર.
હંસે વ્યત વિરહની કરી, નળને દમયંતી સાંભરી;
દુમો ભીંજ્યો અકસ્માત, નેણે કીધો આંસુ-પાત.
હંસ પૂછે હો મારા વીર, તારે લોચન કાં વહે નીર;
નળ કહે શું પૂછે મને, એટલિ સૂજ શું નહિ હોય તને.
પરજ્યા કુંવારા ન જાણ્યા અમો, ધરમાં ભાભી દીડી તમે;
હંસ બોલ્યો કરને ઘણી, મેં જાણ્યું ભાભિ પીયર વણી.

કુંવારા નવ જાણું માટ, શું પૃથિવિમાં કન્યાનો ડાટ;
 પોતાની પાંખે લોહું જળ, હંસે રેતો રાખ્યો નળ.
 મરકલડું કરી મહિપતી, મિત્ર શું બોલ્યો વીનતી;
 જે દહાડે મેં તમને ગ્રહ્યા, તે બોલ શું વિસરી ગયા.
 તેં કહ્યું મુકે એકવાર, હું કાંઈક કરિશ ઉપકાર;
 એ બોલ ક્યારે પાળશે, મોટું દુઃખ ક્યારે ટાળશે.
 વળતો હંસ કહે મહારાજ, હું સરખું કાંઈ સોંપો કાજ;
 મહા કઠણુ જો કારજ હશે, તે હું સેવકથી સહ થશે.
 નળ કહે તમો કરો સર્વથી, મારિ જીભ ઉપડતી નથી;
 કપરું કામ મેં ક્યમ દેવાય, કદાપી થાય કે નવ થાય.
 ને થાય તો નવ પામશે ખેદ, લાજશે નહિ ઘેર આવજો વેદ;
 હંસ કહે અમથો નહિ વળું, હું રિસાવાનું નહિ પૂતળું.
 ચાંદ લોકમાં ગયાની ગય, તારું કારજ થાશે સય;
 નળ કહે હો પંખી જન, કાયા સોનાની ચાંચ રતન.
 એવી તમારી દીસે કાય, ક્યાંથી વર પામ્યા તમે ભાય;
 હંસ કહે સાંભળિયે નળ, સરોવરમાં સોનાનાં કમળ.
 અમારે ભોજન કરવું તેહ, જેવું જમિયે તેવી દેહ;
 પાળ પગથિયે જજ્યાં રતન, સાં ચાંચ ધસું પંખિજન.
 તેની વળગી છે રેખાય, માટે રત્ન જડિત ચંચાય;
 હવે ન પૂછશે આડિ વાત, કામ શું છે કહોને બ્રાત.
 નળ કહે વિદર્ભા દેશ, કુંતલપૂર ભિમક નરેશ;
 તેને દમયંતી દીકરી, કારણ રૂપે તે અવતરી.

વળણ.

અવતરી તે કારણ રૂપે, વણ દીઠે મોહ થયો મને;
 તે નારિનો વિવા મેળવો, હું માગું તમ કને.

કડવું ૧૦ મું. રાગ રામગ્રી.

હશી બોલ્યો વિહંગમ વાણીજી, એ શું માગ્યું બાર બહુ આણીજી;

ઢાળ:

માગિ માગિ ને શું રે માગ્યું, દમયંતી એક નારી;
 દેવ કન્યા આણિ આપું તે, કવણુ ભિમક કુમારી.

વિદ્યાધરી ને ગાંધરી, તે હોય રૂપ-નિધાન;
 તે નારીના રૂપ આગળ, દમયંતિ મુકે માન.
 કોટિ મુગધા પરણાવું, પદમની ગૌરવ ગાત્ર;
 તેનિ કાંતિ આગળ દીસે, દમયંતિ દાસી માત્ર.
 અતળ વિતળ સુતળ તળાતળ, રસાતળ પાતાળ;
 ત્યાં પેશી નાગ કન્યા કહે તો, આણ્ણી આપું ભૂપાળ.
 નળ કહે હું સકળ કન્યા, પામ્યો પંખીરાય;
 કોટિ કારજ તે કર્યો, મેળવ વૈદર્ભિ વિવાય.
 એક માસનો વાયદો કરિ, ઉડ્યો હંસ સુગ્મણ;
 નળ કહે મને ત્રીશ દહાડા, ત્રીશ જુગ પરમાણ.
 આઠ દિવસની અવધ્ય કરીને, કહેતો ગયો ગુણવાન;
 પીડી યોગળે નળરાજ તમે, તત્પર કરજો જન.
 ભૂપ કહે આ પ્રાણુ તે, હંસ નામે કહેવાય;
 હુંતો તું વિના એવો સૂતો, જેમ પ્રાણુ વોણ્ણી કાય.
 એવું જાણી વિલંબ જો કરો, રખે પશુનો સ્નેહ;
 અવધ્ય ટળશે આવ્યાની તો, પડશે મારો દેહ.
 વિશ્વાસ આપી વીરને, પછે પરવર્યો ખગેશ;
 થોડે દહાડે આવિયો, વૈદર્ભ કરે દેશ.
 ભિમકરાયના ધરનિ વાડી, ત્યાં દમયંતીનું ધામ;
 તે વાડીમાં હંસે આવી, લીધું નળનું નામ.
 ચંદ્રમા તે માથે આઝ્યો, છે પુન્યમ મધ્યજ્ઞમની;
 સખી સાથે ઘૂન રમતી, છે દમયંતી ભામની.
 તેણે સમે હંસે આવી, વખાણ્યો નળ રાજન;
 શબ્દ સુંદર સાંભળી, શામાએ ધરિયો કાન.
 હરિવદનીએ હંસ જોયો, બોલો ચંપક-છોડ;
 આ શું સૌનાનું સાવજઁ, થયો ઝલિવાનો કોડ.
 શાભતું ને બોલતું, નળનું કરે વખાણ;
 એ પંખિ કર ચડે નહીં તે, તજું મારા પ્રાણ.
 અખળા તે હેડી ઉતરી, કાડ્યાં ઝાંઝર અંતરિયાળ;
 હંસે દીઠી કાર્મની સારે, બેઠો નીચી ડાળ.

આડી અવળી દોડે અબળા, જાલવાને ઉપાય;
હાથમાંથી હંસ નાસે, ચપળ નવ ઝલાય.
પંખિ કહે રે પ્રેમદા, અમો કમળના રહેનાર;
મને નળ વિણુ કોઈ ન જાણે, તું કોણુ જાલણુહાર.

વળણ.

તું કોણુ જાલણુહાર મૂરખ, તને ક્યાંધિ નળની સુધ્ય;
વચન શુણીને વિનતાયે કરિ, જાલવાની બુધ્યરે.

કડવું ૬૧ મું. રાગ મારૂ.

ચતુર ભીમકની કુંભારી, તેણે અકળિત વાત વિચારી;
નથિ હંસ દેતો મને સાવા, પણ નહિ દેહે એને જવા.
પંખી ધીરે કમળને કાળે, મને હાથ આપ્યા મહારાજે;
જોગવાઈ જગદીશે મેળી, મારી કમળ જેવી હાથેળી.
શરીર સધળું ક્યાં સંતાકું, પાણુ પંકજ એને દેખાકું;
પોતાનાં વસ્ત્ર દાસીને પેહેરાવી, બેઠી ચેહબચામાં આવી.
માથે મુક્યું પલાશનું પાન, વિકાશિ હાથેળિ કમળ સમાન;
મધ્યે મુક્યું જંબૂનું ફળ, જાણે ભમર લેછે પરિમળ.
પોતે નાસિકાયે ગણુગણુતી, ભામા ભમરની પેરે ભણુતી;
હંસે હરિવદનીને જાણી, નહિ પંકજ પ્રેમદાનો પાણી.
જઈ બેસું થઈ અજ્ઞાન, મરણાવવો નળરાજન;
આનંદ આણિ અંગુળભણિ ચાલ્યો, બેસતામાં અબળાયે જાલ્યો.
દમયંતિ કહે ઉડિ કાં ન નાહો, અલ્યા ગાડવો થઇ શું ગાહો;
મને દોડાવિ કીધી દુઃખી, મુઆ તે મને નહિ ઓળખી.
તોય અવગુણુ નહીં વિચારે, બાપના સમ જો નહિ મારે;
હંસ કહે શું જાઓછો. પૂલી, નથિ બેઠો હું ભરમે ભૂલી.
હુંમાં પરાક્રમ છે અતિધણું, ચંચલહારે હાથેળિ ફણું;
દમયંતિ કહે હંસ ભાઈ, તારે મારે થઇ મિત્રાઇ.
અન્યો અન્યે બોલ લાં. દીધો, હાથથી મુકી બોલે લીધો;
તમે વખાણુ કીધું સખળ, તે બૈયા કાણુ છે નળ.
તેનાં કોણુ દેશ માત તાત, તેની કહો વિસ્તારિને વાત;
હંસ બોલ્યો મૂખે હશી, કન્યા બેલી દિસેછે કશી.

નળીના ગુણુ અહસભામાં બણાય, નળ વિણ્ણુ આગળ વખણાય;
 એ હૈયા મોટા ચતુર સુળણુ, તે હું નળનું કંઈકું વખાણુ.
 નળ દીરો નહીં તે રોઝ, સાંભળ્યો નહિ તે પ્રખડોળ;
 નવ જોયો તેનાં નેન કેવાં, મોર-પીછ ચાંદલા જેવાં.
 એટલામાં તો ચિત હરિ લીધું, મન મહિલાનું વિવ્હળ કીધું;
 બેહુ કરજોડી દમયંતી, હંસને પાયે નમયંતી.
 હું તો પૂછુંકું ખીતી ખીતી, નળનિ કયા કહો અથ ઈતી;
 છે બાળ વૃદ્ધ જોખન દામ, શે પ્રકારે ધર્યું નળ નામ.
 તમે આવડો જીભે વરણ્યો, તે છે કુંવારો કે પરણ્યો;
 એવાં વચન તેનાં સાંભળી, ત્યારે હંસ બોલ્યો કળકળી.
 નળ છે કુંવારો નથિ કન્યા, મોટો અહ્હાનો છે અન્યા;
 અમો કોટિક નારી નરખી, નથિ નળને પરણવા સરખી.
 એક વાર અહ્હાચે શું કરિયું, સકળ તેજનું પાત્રજ ભરિયું;
 તે તેજનો ધડચો નળરાય, રજ વાધિ પાત્રને માંય.
 તેહની એક થપોલિ હવી, તેનો આકાશે કીધો રવી;
 સાંજે વહાણે નળ નીસરે, તેજવંત તે વનમાં ફરે.
 સૂર્ય બિહિતો જાંખી કાઢે કોર, સાંજે વહાણે ટાઢે પહોર;
 ધરમાં અદૃષ્ટ થાય રાગન, ત્યારે નિશ્ચે તપે મધ્યાન.

વળણ.

મધ્યાને નળ જાય ધરમાં, માટે સુરજ તપે ધણું;
 હંસ કહે હો દમયંતી શું, વખાણુ કંઈ તે નળતણું.

કંડવું ૧૨ મું. રાગ જૈતશ્રીની દેશી.

હંસ બણે હો ભામની, અહ્હાંડ તણુ જોયાં સહી;
 પણુ નળનિ જોડે મીઠવું, એવો મહિતળમાં કોષ નહી.
 જુગમ રવિસુત રૂપ આગળ, જાય નાંખી વાટ;
 ગંભીરતાયે વરણુનું પણુ, અરણુવમાં ખારાટ; તુલના કો નહીં.
 શીતળતાયે શરી હાર્યો, મૂકિ કળા પામ્યો કષ્ટ;
 તેજયકો આદિત્ય હાર્યો, ફરેછે મેરને પૃષ્ઠ; તુલના કો નહીં.
 ઈશ્વર-યુધથી ઇંદ્ર હાર્યો, કરે ઉપાય તે લાખ;
 નળ આગળ મહિમાગયો, માટે મહાદેવ ઓળે રાખ; તુલના કો નહીં.

નૈવધરાયના રૂપ આગળ, દેવને થઇ ચિંતાય;
 રખે આપણિ સ્ત્રિયો વરે નળને, સર્વે માંડી રક્ષાય; તુલના કો નહીં.
 લક્ષ્મીનું મન ચંચળ જાણી, વિખણ મન વિમાસે;
 પ્રેમદાને લેઇ પાણિમાં પેદા, એકા શેષને વાંસે; તુલના કો નહીં.
 હીમસુતાને હર લેઈ નાકા, ગયા ગૂફામાંય;
 સહસ્ર આંખ્ય ઇંદ્રે કરી, કરવા નારીની રક્ષાય; તુલના કો નહીં.
 સિદ્ધિ યુદ્ધિને ધીરે નહીં, રાખે ગણપતિ અહોનિશ પાસ;
 ઋષિપત્નીને ઋષિ લેઇ નાકા, જઈ રહ્યા વનવાસ; તુલના કો નહીં.
 પાતાળમાં લેઈ પદમનીને, વશિયા વરણ તે ભૂપ;
 રવાણાને સાયવવા વન્હિયે, ધર્મો અડતાળિસ રૂપ; તુલના કો નહીં.
 ચંદ્ર ને સૂરજ નાકા ફરેછે, રખે વરતી નારિ;
 નારદજી આગળથી ચેલા, માટે રહ્યા બ્રહ્મચારિ; તુલના કો નહીં.
 હંસ બણે હો ભામની, એમ સહએ શામા સંતાડી;
 નળના વપુના વાનથી, સર્વે સૃષ્ટિ કંઈ પમાડી; તુલના કો નહીં.
 પૂરૂપને અદેખાઇનું બળનું, નારીને દહે કામ;
 અનળ પ્રગટયો સર્વને, માટે નળ ધરાવ્યું નામ; તુલના કો નહીં.
 જપ તપ તીરથ જોણિયે કર્યા હશે, સેવ્યો હિમ પર્યત;
 તે નારી નળને પરણુશે, કાશિયે મુકાવ્યું કરવત; તુલના કો નહીં.
 બ્રહ્માજીની સૃષ્ટિમાંહે, ન મળે જયક રૂપ;
 નળને રૂપે દરિદ્ર છેવાં, બિશુક કીધા ભૂપ; તુલના કો નહીં.
 સારે દીન થઈ દમયંતિ બોલિ, નિર્ભળ નળ ભૂપાળ;
 જ્યમ સમ કરતાં માઈ ભાઇ, મેળવો વેવીશાળ; તુલના કો નહીં.
 હંસ કહે એ ફોગટ ફાંફાં, વામણો ઇછે આંખા-ફળ;
 તેમજ તુજને ઇછા થઇ, ભરથાર પામવા નળ; તુલના કો નહીં.
 હનર હંસ ફરે મુજ સરખા, નળજીનના દૂત;
 ખેપ કરી નરણાવિયે અંતે, તૂજ સરીખું ભૂત; તુલના કો નહીં.
 વચન શુભી વિહંગમનાં, અબળાએ મૂક્યો અહંકાર;
 ભુંડા એમ શું મુજને નિંદેછે, આપણે મિત્રાચાર; તુલના કો નહીં.
 સ્નેહ છે સસકૃતનો, એમ વેદ વદેછે ન્યાય;
 એવું જાણી પરણાવ્ય નળને, લાગું તારે પાય; તુલના કો નહીં.

વળણ.

પાય લાગું ને નળ માગું, હું આવી તારે શરણુ;
નહિતો પ્રાણુ મારા જશે, પંડ પડશે ધરણુરે.

કડવું ૧૩ મું. રાગ વેરાડી.

હંસ ભણે હો ભગની મારી, ભીમકરાજ કુમારી;
નિશ્ચે નળ તુજને પરણાવું, મને દયા આવેછે તારી; હંસ ભણે.
અમો મળ્યાને પ્રાણુ આપિયે, પૂરિયે મનની આશ;
તારો મોહ લગાડું નળને, નાંખિ ઊંચા નીચા પાશ; હંસ ભણે.
એક જડીમુટિ મુંઝાડું નળને, તતક્ષણુ થારો ઘેલો;
આપૂરો આવી રહેશે ઉભો, વેલો સરવથી પેહેલો; હંસ ભણે.
નળને તું નિરધાર પરણુજે, એ મારો સંકેત;
રખે તું સાર પેહેલી પરણે, સારે હું થાક દુજેત; હંસ ભણે.
આવશે નળનાં રૂપ ધરીને, છે દેવ મોટા ધાતી;
વણુ તપાસે રખે વરતી, ડાહી થઈને વહાતી; હંસ ભણે.
નળ અમરમાં વેરો શો છે, ઓળખાવું તે વેપ;
દેવ રહેશે અંતરિક્ષ ઉભા, ન મળે મેધોનમેષ; હંસ ભણે.
સ્વયંવર તું ઘેર રચાવે, વળિ કરજે એક વાનું;
તારો તાત તે નોતરું મોકલશે, તું પત્ર લખજે છાનું; હંસ ભણે.
હંસરાયનાં વચન શુણીને, વામા કરેરે વિદાય;
જનઓ કહેતાં મારી જીભ કપાયે, ગયા વિના કામ ન થાય; હંસ ભણે.
હોરે વિહંગમ હોરે વિહંગમ, મારો વિરહનો વન્હિ સમાવો;
વિરસેનસુતને વીવા અરથે, વીરા વેલો લાવો; હોરે વિહંગમ.
તારા વોણી નળને વિજેગે, એ એ દુઃખે હું દુખાળી;
અન્ન ન ભાવે નીદ્રા ન આવે, મેળાપ તમાશ ટાળી; હોરે વિહંગમ.
વિશ્વાસ આપિને વાત વિવાની, રૂખે જનતા વિસરી;
સ્વયંવરમાં નળ નહિ આવે તો, પ્રાણુ જાશે નીસરી; હોરે વિહંગમ.
જો તમો નાથ આણી નહિ આપો, તો કોણુ આપશે વળતું;
મોટું પુન્ય છે મનુષ્ય રાખ્યાનું, અનંગ અગ્નિધિ બળતું; હોરે વિહંગમ.
મારાં માત પિતા ને ભાઈ; તેને લાગું કહેતી;
કેમ કહેવાય પરણાવો નળને, મને કહે સક અલેતી; હોરે વિહંગમ

સુલ્લ વાત તે મિત્રને કહિયે, વાણાંની હોય મોરી;
 વણુ રોગે આ વપુનિ વેદના, તું હંસ જાણે મોરી; હોરે વિહંગ.
 તારી આશા સુતરને તાંતણે, પ્રાણુ રહેશે વળગી;
 વીવા વાત મિથ્યા સાંભળતાં, દેહ થાશે પ્રાણુથી અળગી; હોરે વિહંગ.
 વિશ્વાસ-ધાતનું પાતક મોઢું, તમો ડાહ્યાને શું કહિયે;
 વૃદ્ધનિ વાત કરીને જાઓછો, નયિ કરિ નાને છીયે; હોરે વિહંગ.
 દસ જાણે હો જાગની મારી, નિશ્ચે રહેજે વિશ્વાસે;
 એનું કહીને ખગ ગયો, જડીને આકારો; હોરે વિહંગ.
 આવી જાણો નળની પાસે, પૂછે વાત જે વીતી;
 સમાચાર કહ્યો હંસે સાં, નળને તે અથ ઈતી; હોરે વિહંગ.
 પંખી કહે હો પુણ્યસ્થોકજી, ખીજી વાત શી કરે;
 દશ પાંચ દિવસમાં આવ્યું જાણજે, પરણવાનું નોતરે; હોરે વિહંગ.

વળણ.

નોતરે આવશે સ્વયંવરનું, હંસે વાત જાતને કહી;
 વેવિશાળ મળ્યું દૂત ફળ્યું, તેમાં કાંઈ સંદેહ નહીરે.
 કડવું ૧૪ મું. રામ મલારની દેરી.
 બંન્ધો મિત્ર મળીને બેઠા, પૂછે ના જૂપાળજી;
 વીર વિહંગમ કહોને વારતા, કમ થયું વેવીશાળજી.
 નામ હામ ને જૂપ ૩૫ ગુણ, જોત્ર ને આચરણજી;
 સર્વાંગે સંપૂર્ણ શામા. માન્યું અંતસકરણજી.
 કેમ ગયો કેમ દૂત થયો તે, વાત કહો મને માંડીજી;
 તે કન્યા કેમ બોલી તુજસાથે, લજ્જા મનની છાંડીજી.
 પંખિ કહે સાંભળિયે સ્વામી, કન્યા વરણુ વિવેકજી;
 શેષ છેક પામે નહિ સ્તવતાં, શું કરે જીવહી એકજી.
 કુંદનપુર તે કુંદન જેવું, જોતીં મોહ ઉપજાવેજી;
 ગું વૈકુંઠ આણ્યું પૃથ્વીમાં, અમરાપુરીને લજ્જાવેજી.
 ચારે વરણુ ધરમને જાળે, ઇછે હરિયે કાંઈ કરતેજી;
 સુખ નિવૃત્તિ નિર્ભે પ્રજાને, આણુ ભિમકની વરતેજી.
 આનંદ ઉછવ વાજિત્ર વાજે, ઘેર ઘેર હરિની સેવાજી;
 વાસ વિજળુ વિરંચી ઇછે, વાસવ સુખને લેવાજી.

વિદ્યા મુકાવી નીશાયરની, તે શીખ્યા નિશાયર કામજી;
 ગુંગમ કપાટ વિજેગી પુરમાં, ગુગ્યાં રહે અષ્ટ જામજી.
 કર્મ ત્યાગ પારધિયે કાધો, ગુણકાએ મહી લગજી;
 ઉચાટ એક અધર્મિને ત્યાં, સકંપ ધ્રુવે ધ્વજજી.
 ભવન ભારે ભૂપ મિમકનાં, તે ત્રણભુવન વ્યતિરેકજી;
 ધરની વાડી પરમ મનોહર, મધ્યે અવાસ છે એકજી.
 સમ ભોમ્ય તે વ્યોમ પ્રમાણે, ફરતી બારી જાળીજી;
 દશ સહસ્ર નારી આયુધ ધારી, કરે કન્યાની રખવાળીજી.
 ચંદન ચંપક આરોળી ને, વટ વાળો વેલડીજી;
 ફનસ ફોફળ ને વળી શ્રીફળ, સાખ આંખા શેલડીજી.
 ખીલી કોડી દ્રાખ દાઝમડી, નારંગી ને નેત્રજી;
 અખોડ ખમ્બૂર ને લવિંગ-લતા છે, ખારેકોનાં ખેત્રજી.
 શીતળ જળ કમળ કૈતકી, કુસુમ પૂરણ કુંજજી;
 મળિયાગર મોગરા માલતી, ત્યાં જામર કરેછે ગુંજજી.
 વેલા વાલોળ પરવળના વળિ, શીતળ વાય સમીરજી;
 રેણિયે પંખી વાણી બોલે, ડોલે ગેરગંભીરજી.
 સાગ સીસમ સરગુવા સાદડી, તાળ ને તમાલજી;
 કણેર બાબચિ બદામ બદરી, જાવંત્રી જામનાળજી.
 વાડ વાટિકા વંક વળામણ, બોરસડી બીજેરીજી;
 વેલડી સાહેલડી વળગી, હીંડે ગુણવંત ગોરીજી.
 તે વનમાંહે હું ગયો ને, હવો હરખ પૂરણજી;
 વૃક્ષ જૂથમાં પેઠો જઈને, ગુપત રહીને વરણજી.
 દાસી સર્વ, યદ્ય નીદ્રાવશ, ઈંદુ આવ્યો માથેજી;
 દમયંતિયે દુત આરંભ્યું, સખી માંધવી સાથેજી.
 તે સમે મેં તમને વરણ્યા, શામાથે ધરિયો શ્રવણજી;
 હડી બાળા અટારિયે આવી, જોતી નેત્રની ક્ષણજી.
 પાસે દાસી બંન્ધો રાખી, ચતુરાં ચોદશ ભાજેજી;
 આ વનમાં કોઈ જન આવ્યોછે, બોલી કરે આ કાજેજી.

વળણ.

આ કાળે બોલી કાણુ કરેછે, જુએ વનમાં ફરીફરી;
હંસ કહે હું હવે વિરમય, શું વખાણું એ સુદરી રે.

કડવું ૧૫ મું. રાગ ધનાશ્રી.

ભૂષ મેં દીદી મર્વ-ધેલડી, સખી એ મધ્ય ઉભી અલખેલડી;
કદળી સ્થંભ જુગલ સાહેલડી, વચે પૈદર્ભો કનકની વેલડી.

ઢાળ.

વેલ જાણે હેમની, અવેવ-કૂલે ફૂલી;
ચકિત ચિત થયું માહરું, ને ગયો દૂતત્વ ભૂલી.
સામસામાં રહ્યાં શોભે, બ્યોમ ભોમ્ય ને સોમ;
છંદુમાં બિંદુ બિરાજે, જાણે ઉડગણુ ભોમ્ય.
ઉભે અભિનિધિ કીરણુ પ્રગટયાં, કળા થઈ પ્રકાશ;
જ્યોતે જ્યોતથી સ્થંભ પ્રગટયો. શું એથી રહ્યો આકાશ.
કામનીનો પરિમળ બેહેકે, કળા શોભે લક્ષ;
શકે ધરાધર વાસ લેવા, ચડ્યો ચંદન-વૃક્ષ.
કુરંગ મીનની અપજતા, શું ખંજન ગાલે પડિયાં;
નેત્ર અણિ અગ્રે અવણુ વીંધ્યા, સોય થઈ નીમડિયાં.
શકે નેત્રખેત્ર છે મોહનું, કોડાળાં અખંજ;
જીવ શરાસન દૃષ્ટિશર, હાવ ભાવ બે ભૂજ
ગળસથળ નારંગ ફળશા, આદિલ છંદુ અકોટી;
અધર પ્રવાળી દંત કનક રેખા, જીભા જાણે કસોટી.
કીર-આનન પર શ્રીખંડ શોભે, કાયલ બોલે અણુછતી;
વન લતા પર પંખી ભેંઠો, નવ રહેવાયું મારી વતી.
અધર રસ પર એત બિંદુ, મેં જાણ્યું કરું આસ;
ઉદર સર આભરણુ અખંજ, જઈને પૂરું વાસ.
નાભી નીકટ મેખળા, રહે ગમન સાથ અમારા;
રોમાવળિ દુમ કુચ દોડા, ઉરમંડળ શું ઉવારો.
અંગ રંગ તરંગ ચીવન, જોતાં તૃપ્ત ન થઈએ;
શુધા તૃષા ખીડે નહીં, રૂપ-સુખમાં રહિયો.

કુચ-ભૂપણ કઠણીઉપરે, શબ્દ તેનો ઉઠે;
 નં બોલે પંચો પણ પ્રહાર થાતે, લાગ્યો ચૌવન પુંઠે.
 રકંધ વદન તે કદળી સરખા, ખટ તો ચળતો એ પાખે;
 સુધ બુધ્ય નવ રહી મારી, હું બોલી ઉઠ્યો અભિલાખે.
 વદી વાણી બ્યોમચરની, પડ્યો મુરછ ખાઈ;
 લાટકે રૂપ દેખી સખિ સાથે, મુજને ગ્રહવા ધાઈ.
 મોહ-વારણી પી પડ્યો, કન્યાએ ગ્રહી આવી;
 ભુજ અંબુજ મેં પણ ભેઘાં, તોયે મન નવ લાવી.
 નાત ગામ ને નામ પૂછ્યું, સ્વામી તારો કૂણું;
 રટણ રસનાયે કરે આધી, એવો વરણ નિપૂણ.
 સ્વામી નળ ને વરણન નળનું, દૂત નળનો હુંય;
 ગિરિ તરવર કે ધાતુ ફળ કે, કુસુમ નળ તે શુંય.
 પ્રાણ નળ કે ઉદર નળ, કે જળ નળ ગૃહનો;
 રહે તુજ મળ્યો કાંતિ કમળે, એ વરણ તેની દેહનો.
 પર અમૃત વૃશ્ચિક આંકડો, ભેણું નિજ ભૂતળ;
 શકે તારા નાથનિ એવી, કાયા છે ક્રોમળ.
 શબ્દ શુભિ શામાતણો, હું સહિ રહ્યો તે કાળે;
 તમ પ્રતાપે તારણીને, મેં નાંખી મોહ-ગળે.
 અમૃત-ધટ થાયે જો ઊણો, અમર માન બ્યારે કરે;
 વૈદર્ભીની વાણી સુધા જાણી, લેધ કુંભ પૂરો ભરે.
 વિનતા વદન વિધિયે કીધું, સાર શશીનું લીધું;
 નક્ષત્ર નાથને લાંછન ભાસે, કલંક લાગટ કીધું.
 ગ્રહેશ ને શરવરીપતિ તે, ગોપ્ય ઉભા ફરે;
 વૈદર્ભીના વક્રિ આગળ, અમર ને આસ્તી કરે.
 કુચ સમુદ્રની રાવ કરવા, વિધિ કને કળાધર ગયો;
 કર અધર ચંદ્ર કાઢ્યો ઠેર, તે અઘાંપી અંતરિક્ષ રહ્યો.
 સંસાર સર્વનું સાર લીધું, દિવ્ય દેહડી થવા;
 ધડિ દમયંતી ને ભુજ ખંખેર્યાં, તેના તો તારા હવા.
 જગ જગ ને ધર્મ ધ્યાન તીરથ, કીધાં હશે સમસ્ત;
 તેને પુણ્યે પુણ્યરસોકળ, ગ્રહણ દમયંતિનો હસ્ત.

ભાગ્ય ભૂપ એ તમ તણું, જે વશ વૈદરબી વળી;
 વેવિશાળ મળ્યું ને દૂત દળ્યું, નવ શકે તેતું મન ચળી.
 કાલ આમંત્રણ આવશે, તમે કરો તતપર જન;
 એ વાત નિશ્ચે જાણો, તેના સાક્ષિ શ્રીભગવાન.
 આનંદ નગ પામ્યો ધણો, પણ સ્વપ્ના સરખું ભાસે;
 વિશ્વાસ મન નથી આવતો, જે વીવા કેઈ પેરે થાશે.

વળણ.

થાશે સંબંધ ભિન્નક સુતાનો, એ આશ્ચર્ય મોટું સર્વથા;
 કહે પ્રેમાનંદ કહું હવે, દમયંતીતણી કથા.

કંઠું ૧૬ મું. રાગ ગોડી.

હંસ વળાવિને વળી વિનતા, જ્યાં પોતાનું ધામ;
 દમવા લાગ્યો દમયંતીને, નળના વિરહનો કામ.
 વખાણ બાણ શામાને વાગ્યાં, પખી ગયો મોહ મેલી;
 રામેશમે વહિ પ્રગટયો, લાગી તાલાવેલી.
 ઘડિયે ઘરથી બહાર નિસરે, બેસે જઈને અટાળી;
 ચંદ્રકિરણ અગનીથી અદકા, મારશે મુજને બાળી.
 વણ પરણ્યાંને વ્યાકુળ કરવા, બ્યોમ વચ્ચે છે પાપી;
 શું કહિયે કમળાપતિને રાહનું, મસ્તક નાંખ્યું કાપી.
 સિંદિકા-સુતને શરીર હાત તો, મુજને ચિંતા થોડી;
 સુધાકરને ગળત પેટમાં, બળી થાત રાખોડી.
 જળપાત્ર વિષે ઇંદુ બિંમ દીઠું, સખીને કીધી સ્નાન;
 લાવ્ય ભોગળ રિપુને માફ, પ્રહારે પિષ્ટ સમાન.
 એમ કરતાં પ્રાતઃકાળ થયો, તારણિને આવ્યો તાવ;
 અન્ન ન ભાવે નીદ્રા ન આવે, વાતતણો નહિ ભાવ.
 અગ્નિના તણુખા સરખા લાર્ગ, ટાકક ચરચે જ્વેહ;
 વાયુ વ્યાધના બાણ સરીખો, નિસરે સોંસરો દેહ.
 દુખતું જાણી આવી રાણી, જોયું વચ્ચે ઉઘાડી;
 ચુંબન કરિને પૂછે માતા, શું દુઃખ છે તને માડી.
 લાડકવાઇ ક્યાંયકિ જીવે. છે કર્મ અમારાં દોષી;
 અક્ષત ઉતારો દૃષ્ટિ બેડી હોય, કાઈની મેલી ચોખી.

પરણ્યાનો ઓરિયો નવ વીત્યો, જાત સાસરે સમોતી;
 રંબ દીકરી ક્યાંથી જીવે, ત્રણ બાઈનિ બેહેન પતોતી.
 આવડો તાવ તે તારણિને શો, દૈરને ઘેર વળ્યો ડાટ;
 કહે કુંવરી અંતરની આપદા, અમને થાય ઉચાટ.
 મુખ મરડી દમયંતી બોલી, ધરડાં માણસ નહોર;
 પરણ્યાં કુંવારાં કાંઈ ન પ્રીછે, ફેગટ કરવો સોર.
 હું સમાણી જય સાસરે, તેના જોને ભોગ;
 તેનીપેરે મારે થાશે, આપુરો જાશે રોગ.
 વચન શુણીને સમજ્યાં રાણી, પુત્રી થઇ પરણનારી;
 ભામનિયે જઈ કહ્યું ભિમકને, ક્યાંલગી રાખશે કુંવારી.
 વહાણું વાપને આવે દુખવા, જો જીવે આ બાળકી;
 કોને ભાગ્યે કાળથી ઉગરે, પરણાવિ કરો પારકી.
 દીકરી માણસ મોટું થાય ત્યારે, પીયરમાં ન શોભાય;
 સ્વયંવર કરિને પરણાવો, જ્યાં એની ઇછાય.
 રાધે પુત્ર પોતાના તેજા, કહ્યું બેહેનને પરણાવો;
 દેશ દેશતણા રાજાને, હૂત મોકલિ તેડાવો.
 અજ ધન તૂણની સામગ્રી, અંડપ મોટા રચાવો;
 ધવળ મંગળ ગીત નફેરી, અપસરાઓ નચાવો.
 સ્વયંવરની સામગ્રી માંડી, મળ્યા મોટા રાજાન;
 નળને તેડવા ભિમકે મોકલ્યો, મુદેવ નામ પ્રધાન.

વળણ.

પ્રધાનને નૈવધ મોકલ્યો, હંસે કર્યું હતું વખાણ;
 દમયંતીયે પત્ર પાઠવ્યું, વાંચી નજે દીધાં મનરે.

કડવું ૧૭. મું. રાગ. સારંગ.

આતી મુદેવે આપ્યો કાગળ, રૂદ્યે આંપિને વાંચે નળ;
 સ્વરિત શ્રીનૈવધપુર ગુપ્ત, પુણ્યસ્થાનિ પુણ્યવંત નામ.
 છે કાલાવાલાનિ કંદોતરી, લખિતં દમયંતિ કિંકરી;
 અલિયાં આવી ગયા ખગપત્ય, કહે વાત તે માનજો સત્ય.
 મેં તો તમને સમર્પ્યું ગાત્ર, સ્વયંવર તો નિમિત માત્ર;
 સીન નીરને જેવી પ્રીત, મારા સરખું રાખજો ચિત.

વાંચિ પત્ર ને હરખ્યો નળ, તતપર કીધું જનનું દળ;
 અતિ શીઘ્ર સાંચરિયો રાય, શુકને મળી સવધી ગાય.
 કુરંગ કુરંગણીની સાથ, આગળ ઉતર્યો તે દક્ષિણ હાથ;
 હંસ ભણે ભલાં શકન, તું દમયંતી પામે રાજન.
 વિદર્ભ જઈને સિધ કીજીએ, મને આજ્ઞા હવે દીજીએ;
 વળિ કો સમે આવિશ રાજન, તું છે મારો પ્રાણજીવન.
 બાઈ તુજને કહું વીનતી, ઘૂત ના રમશો નૈપધપતિ;
 નવ કરશો સ્ત્રિનો વિશ્વાસ, એ એ થકી થાય વિનાશ.
 ચાલ્યો ખગપતિ વિનતી કરી, નળરાજ્યએ આંખડી ભરી:
 હંસ કહે સાંભળ રાજન, એમ કરિયે ન કાર્યું મન.
 માત પિતા સુત આંધવ જેહ, સર્વે વેર-સંબંધે મળ્યું તેહ;
 તારે કાળે મેં રાજ્ય એહ, ખગપતિનો ધાર્યો દેહ.
 હું છું આજ્ઞાણુ ને તું ભીલરાય, પૂર્વ જન્મની કહું કથાય;
 મારા ધરમાં હું દુષ્ટિયો થયો, કાશિ કરવત મુકાવા ગયો.
 એવો સમો મનમાં ધરી, ચાલ્યો વનમાં સમર્થા હરી;
 અધાર વનમાં ભૂલો પર્યો, તારે સ્થાનક આવી ચડ્યો.
 તેવામાંહિ રજની થઈ, દ્વાદશ કોશમાં વસતી નહી;
 તેવા વનમાંહિ રહેતો તુંય, સાં આવીને ચરિયો હુંય.
 તારે સ્થાનકે આવી રહ્યો, સાં તું પણ ચિંતાતુર થયો;
 મારી આગતા સ્વાગતા કરી, પંચ સૂવાનિ ચિંતા ધરી.
 નહાનિ હતી ગૃક્ષા છેક, આવ્યું માણસ માય ન એક;
 તારી સાધવી નારિ સુગ્મણુ માં આસન કર્યું નિર્વાણુ.
 તું તો વીરા બાહર રહિયો, રાક્ષસ આવિ તને મારિયો;
 માંસ ચરણ હસ્ત હેઠે. રહ્યું, નવ જાણું તેનું શું થયું.
 તારી સ્ત્રીએ તજ્યો સાં પ્રાણ, કાષ્ટ ભક્ષ કરી નિરૂવાણુ.
 મરતાં એનું બોલી સતી, એજ વરુ દેને કમળાપતિ.
 એનું ક્યારે સ્ત્રી બોલિ. વચન, સારે મેં વિચાર્યું મન;
 શું જીવું હસા એ કરી, એને તું બેળવજે હરી.
 એનું કહિને હું તેવાર, પડ્યો બળતા અગ્નિમોજાર;
 તે માટે પંખી અવતાર, લીધો નૈપધમાં આવાર.

એવો બોલ ખગપતિયે કહ્યો, શીર નામિને ઉભો રહ્યો;
 આજ્ઞા આપો તો તતપર થાજી, અમો અમારે સ્થાનક જાજી.
 એવી વિનતી હંસે કરી, નગરાયે આંખડિ ભરી;
 એ શું બોલ્યો તું મારા વીર, તારા વીના ધરું કેમ ધીર.
 આપ્યું તેં મને પ્રાણનું દાન, તું છે મારા બંધુ સમાન;
 હંસ કહે તેં ખરું કહ્યું વીર, પણ સાંભળ પરમ સુધીર.
 તારું રૂણ છુટ્યો હું બ્રાત, હવે રહેવાની કરિશ ન વાત;
 એમ કહિને ઉડ્યો આકાશ, ત્યારે નજે મુક્યો નિશ્વાસ.
 નળ પહોંચ્યો જ્યાં વૈદર્ભદેશ, મળ્યા મોટા મોટા નરેશ;
 એકિર વશાનાં ધામ, જેટલા રાગ તોટલાં ગામ.
 સાગરમધ્યે નાવડું જેમ, ભિમકન્નગરી તો દીસે તેમ;
 ગજદળ હયદળ ને માનવ, અન્ન મોંઘું થયું છે સરવ.
 રસ કસ સામું નવ જોવાય, તૂણ જળ તે ટાંકે તોળાય;
 રાંક જનની ચાલે અરજ ના, માગ્યાં મૂલ આપે ગરજના.
 ભિમક લેછે સરવનો તપાસ, જે જોઈએ તે ફરવે દાસ;
 નગર ભરિયું છે ખચખચી, રાયે મંડપ રચના રચી.
 હિંડોળાખાટ બાંધી ધારણે, કદળિ સ્થંભ રોખ્યા બારણે;
 ચિત્રામણ ચીતરિયાં ભીત, નાના પ્રકારની કિધિ રીત.
 મંડપ લીંખ્યો કનકની ગાર, સામસામી આસનની હાર;
 જેને જ્યાં બેસવાનો ઠામ, આસન જીપર લખિયાં નામ.
 એ કથા એટલેથી રહી, એક વારતા બીજી થઈ;
 નારદને કળહની ટેવ, ગયા સ્વર્ગ જ્યાં બેઠા દેવ.
 પૂજ્યા અરચ્યા પ્રીતે અપાર, એક દાંદ્રે પુછ્યો સમાચાર;
 કહો રૂપિજ પૃથ્વીની પેર, કોઈ પુરૂષ ન આવે ઘેર.
 પૃથ્વીમાં મડતિ સાધુનિ કાર્ય, તે આવતા સ્વર્ગનિ માંય;
 અમરાપુરીનો મૂનો ઘાટ, જમપુરિની વહેછે વાટ.
 જમનગર ભરાઈને વશું, અહિયાં નત્તે તે કારણ કશું;
 કહે નારદ સાંભળો સત્ય, હવડાં મનુષ્ય પામે અવગત.
 દમયંતિ દમયંતિ કરતાં મરે, તે સર્વ જમપુર સંચરે.
 જેણે દમયંતિ નિરખી નથી, તે જીવતો મુખ્યો સર્વથી.

ત્યાં સ્વયંવર માંડ્યો આજ, મળ્યા પૃથ્વીના મહારાજ;
 શું અપ્સરાના વહોઝે વના, દમયંતિની દાસી દેવાંગના.
 વૈદર્ભ દેશ ને કુંતલપૂર, જાઓ જોવા શું બેઠા સર;
 કહિ રૂપિ થયા અંતરધાન, ચાર દેવ થયા સાવધાન.
 સંભારી રૂપ મનમાં ડુલતા, ચાર દેવને લાગી લલ્લતા;
 ઇંદ્ર અમિ વરણ ને જમ, ઉડીને ચાલ્યા જ્યમ સમ.

વળણ.

જ્યમ સમ ચાલ્યા દેવતા, ધરી જૂજવાં રૂપ;
 વૈદર્ભ ગયા મનભંગ થયા, દેખી નળનું રૂપરે.

કંડવું ૧૮ મું. રાગ સારંગ.

નળને બોલા ઇંદ્ર રહ્યા છે, એવે આવ્યા જમણ;
 અમિ વરણ પુરેથી આવ્યા, પૂછે માંહોમાંહિ ક્યમણ.
 અન્યો અન્યે ચોરી કરતા, બોલે જુજવાં કામણ;
 ચારે દેવ માંહોમાંહિ છેતરે, ન લે પરણાનું નામણ.
 અમિ કહે શુ અધર્મ બોલો. સહ દમયંતિના લોભીણ;
 મનના મનોરથ પણ રહ્યા મનમાં, નળ આગળ કાંતિ ન શોભીણ.
 તાળી દેઈ દશા માંહોમાંહી, કપટ કીધું ભાગણ;
 સ્વયંવરમાં ચારે જઈએ, કોઇનું ભગશે ભાગણ.
 વરણ વહે એ વૈદરભીને, મૂકો વર્યાની આશાણ;
 પરણશે નળને આપણને ફજેતી, છેદશે આપણિ નાસાણ.
 અમિ કહે હો વાસવરાજ, મૂકો હર્ષયાનો હર્ષણ;
 દમયંતી તમે નહિ પામે, જો તપશે શન વર્ષણ.
 ભિમકન્સુતાને આત્રિંગન નહિ દે, અભાગિયાં આપણું ગાત્રણ;
 વિરસેનસુત આગળ વિજણ ન પામે, તો અપણું કોણ માત્રણ.
 કદાપિ નળને મૂકે માનની, આપણિ મમતા કરેણ;
 નો ગુણ વહોણી દમયંતીને, બલા આપણી વરેણ.
 લક્ષણ વહોણી દમયંતી છે, રૂપ ચોવન ઉનમતણ;
 ગોળ મુકી જો બેળને ખાશે, તે ચતુરા પશુવતણ.
 બેહુ પ્રકારે એ ન પરણવી, તે માટે પાછા ફરવુંણ;
 મનુષ્ય વરે દેવ ફરે પાછા તે, એ ફજેતિથી મહું મરવુંણ.

ધર્મ કહેછે જમરાગને, નળને લો જમલોકજી;
 આર્જુનને આપણને વરશે, યારે હંસનું બોલ્યું ફાકજી.
 ધર્મ કહેછે એ શી લલ્લતા, કો વળું ખૂટે કેમ મરેજી;
 એમ થતું હોય તો લેઉ દમયંતિને, અરથ મારો સરેજી.
 અગ્નિ કહે ભલો શ્રમ કરિ ભેઈએ, કદાપિ થાયે સાચોજી;
 દમયંતી ભણિ હૂત થઇ જાએ, ચારે નળને જાઓજી.
 ચારે દેવ આલ્યા નળ પાસે, વેપ વિપ્રનો ધારીજી;
 ત્રિપુટ તાણ્યાં પુસ્તક કરમાં, ઝાલી સુંદર ઝારીજી.
 નળે નિર્મળ આલણુ દીઠા, આપ્યાં આદરમાનજી;
 આસન આપી પૂજા કીધી, પૂછેછે રાગનજી.
 કામ કાજ અમ સરખું કહિયે, હરિ મોટા કરનારજી;
 વિપ્ર કહે અમો આલ્યા હૈયે, તને જાણી સલ્ય ભંડારજી.
 નળ કહે જે માગો તે આપું, માનજો અવશ્યમેવજી;
 વચન લેઈ વિપ્ર-વેપ મૂંચો, થયા તતક્ષણુ દેવજી.
 વજ્ર પાશ ને જ્વાળા ત્રણે અહિ, જમે અલો જમદંડજી;
 જગાદગ તેજ દિસે તનનું, જાણે હજ્યા ચાર માર્તંડજી.
 અદિત રાગ થઇ રહ્યો, ને કરતો કોટિ પ્રજામજી;
 નળ વિના કોયે દેખે નહી, દેવ રૂપના ધામજી.

વળણુ. •

રૂપધામ જે દેવતા, તે વિનતી નળની કરે;
 તમે હૂત થઈ જાઓ કન્યાકને, જે દમયંતી અમને યરે.

કઃવું ૧૯ મું. રાગ ખિડાગડો.

દેવ કહે હો રાગ મિત્ર, પુણ્યસ્થોકજી પુન્ય પવિત્ર;
 કૃપા કરી કન્યા પાસે જાઓ, વેવિશાળિયા અમારા થાઓ.
 મહેવાને. મારો મોહનાં બાળું, ચારે દેવનાં કરજો વખાણુ;
 ભાગ્ય હશે તેને તે વરૂંશે, જેના કર્મનું પાનડું ફરશે.
 નળ કહે સેવક વગિ હોય, મને પેસવા નવ દે કોય;
 દેવ કહે જાઓ જોગીને વેષે, દમયંતી વિના કો નહિ દેખે.
 ચારે નળને કરે અણુસારા, અધિકા ગુણ બોલજો મારા;
 એવું શુણી આલ્યો નળરાય, ચારે દેવને વિમાસણુ થાય.

રૂપવંત એ નળને જોશે, કન્યાનું મન તેને મોશે;
 દૃષ્ટિયે દૃષ્ટિ મળશે જ્યારે, ગુણ આપણા નહિ સંભારે.
 વાત આપણિ નહિ કહે વરણી, વેવિશાળિયો બેસશે પરણી;
 નળને લેવરાવ્યો જોગીનો વેપ, શીખવ્યું તેમ કરજો વિશેષ.
 રૂપ પાલટિને નળ વળિયો, દેવે અનુચર એક મોકલિયો;
 દુતને નવ દેખે નળરાય, આગળ પાછળ ચાલ્યા જાય.
 પેઠા ધરમાં પાધરા દોર, કોઈ ન દેખે દિવસના ચોર;
 જ્યાં દમયંતિનું અંતઃપૂર, ત્યાં આવ્યા નળરાય સૂર.
 દિલિ દેવકન્યા જેવી દાસ, રહે દમયંતિ રાણી પાસ;
 કોઈ નાયકા ત્યાં તો નહાતી, કોય કન્યાના ગુણ ગાતી.
 કોય શામા ને કોય ગોરી, કોય મુગ્ધા ને કોય છોરી;
 કામ કરતી કો હાલેમાલે, વસ્ત્ર બાંધતિ ગડિયો વાળે.
 રહે આપ આપણે સાજે, હાર ગુંથે કન્યાને કાળે;
 એમ જોયો હેકલો માળ, બીજો માળ ચડ્યો ભૂપાળ.
 તહાં દાસીનું જુથ જોયું, વળિ ચડ્યો જ્યાં ત્રીજું ભોંયું;
 વસે જ્યાં દમયંતી નારી, સદસ દાસિ સેવા કરનારી.
 કેટલિક ગાન કરે સ્વર જીણા, કોઈ કરમાં વળડે વીણા;
 એકાંતે છે એક ચોરડી, હિંડોળે બાંધિ હિર-દોરડી.
 ત્યાં બેઠી હરિવદની હીંચે, દાસી કેશમાં ધુપેલ સીંચે;
 કિંકરી પાસે શિર ગુંથાવે, રખે સંધો વાંકો આવે.
 ચણિ ભીંતમાં ચોપાસે ખાપ, વણુ ધરે મુખ દેખે આપ;
 આગળ દમયંતિ પુંડળ દાસી, સામાં પ્રતિબિંબ રહ્યાં પ્રકાશી.
 મુખ-કમળ કન્યાનું ઝળકે, સામે ચંદ્ર બિજો જણે ચળકે;
 શોભે નારી જોખન ધામ, મુખે નળરાજનું નામ.
 એવું ભૂપતિયે રૂપ જોયું, મોહબાણે મનકું પરોયું;
 અંગ રંગથી આડોઆંક, ભાઈ દેવતણો શો વાંક.
 ચારમાં કોનું ભાગ્યજ બળશે, આ રત્ન કોને કર ચડશે;
 મને પરણત મનની રૂચે, અંતરાયી દેવ થયા વચે.
 બલે ભાવિ પદારથ થયો, નજે વિવેક મનમાં ગ્રહો;

વળણ.

અહો વિવેક શોક તણ, જ્ઞાનને રૂદે ધરે;
સલ પોતાનું પાળવા, દેવતાનું માગું કરે રે.

કડવું ૨૦ મું. રાગ સામેરી.

બેઠી દમયંતી શીશ ગુંથાવા, સ્વયંવરમાં શાંતરી થાવા;
સામી ભીંતે જડી બહુ ખાપ, વણુ ધરી મુખ દીસે આપ.

ઠાળ.

આપ દીસે વણુ ધરે, પ્રતિબિંબ જોતી દટ્ટે;
દાસી ને દમયંતી બેઠાં, નળ આવી રહ્યો પટ્ટે.
પ્રતિબિંબ નળનું પરચું દરપણમાં, પ્રેમદાએ દીઠો પુરપ્પ;
ગર્ભ જુણે નાશી તેડિ દાસી, શું બેશી રહિછે મુરખ.
માધવી વળતી વહે બારી, શામાટે નાશી ગયાં;
મેં કે ન દીકું તમે દીકું, આવડું વિસ્મય શું થયાં.
દાસી તારી મીટ મસ્તકમાં, મેં દરપણ રાખ્યું દટ્ટિમાં;
સ્વરૂપ દીકું નળતણું, ન મળે બીજું સદ્દિમાં.
વેષ છે વૈરાગનો, જાણે નાટક કોઈ લાવિયો;
શકે તો એ પ્રાણજીવન રે, નગરાય નિશ્ચે આવિયો.
દાસી કહું દમયંતિ સાંભળો, તમને નળની જાંખના;
નળ આવીને નવ શકે, જ્યાં ન આવે પ્રાણી પંખના.
કામની કહે પ્રીછો નહીં, દાસી માણસ અવતાર;
નવ માને તો આવ્ય દેખાડું, કાંતક બીજ વાર.
પુનરપિ બેઠાં પુંડાપુંડે, દરપણમાં મીટ જોડ;
પ્રતિબિંબમાં નળ દેખાડ્યો, કાંતિ કુંદર્પ કરોડ.
દાસી રાણી થયાં બેઠાં, જાંખકારે જાંખકી વીજળી;
દમયંતી કહે દાસીને, મારી વાત કેવી મળી.
પછે સ્તુતિ માંડી શામાયે, અંતરપટ આગળ ધરી;
હો દેવ સ્વરૂપ ઘોને દેખા, ત્યારે નજે દેહ પ્રગટ કરી.
આસન આપી કીધું પૂજન, પછે પૂછેછે કિંકરી;
કહે દેવસ્વરૂપ ક્યાંથી પધાર્યા, વેશ વૈરાગીનો ધરી.

નળ કહે તું નીચ માણસ, કેમ વડું હું કિંકરી;
દમયંતી બોલે તો બોલું, નહિ તો જાઉં પાછે ફરી.
દમયંતિ કહે દેવ જલપિ, થઇ આઝ્યા સંન્યાસી;
કપટ રૂપને કન્યા ક્યમ પ્રૂછે, માટે પુછેછે દાસી.

વળણ.

દાસી સંન્યાસી જોગછે, કેવળ નહીં અતીત;
વચન શુણીને નળ હરખ્યો, હરી લીધું ચિત્ત રે.

કડવું ૨૧ મું. રાગ મા૩.

મન મોહ પામ્યો મહિપતી, ધન્ય દેવ જે વરશે સતી;
ભાગી ભૂપને ભામનિ ભોગ્ય, ઘટે દેવને અમો અયોગ્ય.
નારિ પ્રત્યે નળ એમ કહેછે, જો તું જોગી રૂપને લહેછે;
અમો ન જાઉં ત્રિપયાની વાટે. અહિયાં આગ્યો હું સાધવી માટે.
હું તો દૂત છું દેવતાતણો, પાવુંછું આચાર આપણો;
તાં પૂર્વ જનમનું પુન્ય. ભાગ્યમાંહિ કાંઈ નયિ ન્યૂન.
જે દેવદૂત ઘેર આગ્યો, મોદવધન વારતા લાગ્યો;
અળગું કરોને અંતરપટ, કંઈ વાત આણીને ઉગટ.
અમો રૂપ દોટાનદોટ ધરું, તજી સ્વાસ્થ્ય પરમાર્થ કંઈ;
સાંભળીને બોલ રસાગા, પટ તજીને નીસરી આળા.
પરિસ્વેદ મુક્તા રઘાં ટપકી, બહાર નીસરિ વીજળિ ક્યપકી;
હિંડતાં હાથે જ્યમ દુમચેલી, નળ નિકટ ગઇ ગર્વચેલી.
તાંણીનો પ્રતાપ ન માયો, ક્યપકારે નળ જંખવાયો;
દીકી મદપૂરણ માતંગી, નળ તકિયે બેઠો ઉઠંગી.
ધુધરિ જાંઝરની જણજણતી પગને અંગુઠે પૃથવી ખણતી;
કર દીધો છે ગળસ્થળે, એવિ નારી દીકી નળે.
પ્રેમે પ્રેમે થયાં બે બેળાં, મોહો મહિપતિ દેખિ મહેત્રા;
સલવદિયે સલજ રાખ્યું, મનથી ખણતું કાઠી નાંખ્યું.
રખે ઇંદ્રિ નારીને નરખે, નળ મન પાછું આકરખે;
બેઠો આસને આસન વાળી, માંડિ વાત તે સલ સંભાળી.
પરમારથે દેવનિ વતી, ગેદિ માંડિ છે નૈષધપતી;
અહો લલિતા અંબુજ-લોચની. સપ્તવર્ધનિ દુષ્પ્રભોચની.

બેસો આસને લજ્જા છાંડી, પુછું વાત કહો મુખ માંડી;
 કન્યા કહે કરો જે હોય કહેવું, અમને ઘટે છે ઉભાં રહેવું.
 પર પુરુષ બેઠે કેમ બેસું, જાણે નળ તો કહેશે એ શું;
 વાર થયું જે તમો મળિયા, શું નૈપધનાથે મોકલિયા.
 મારે કંથે કહાવ્યું છે શુંય, સાંભળવા ઇછું હુંય;
 વળતો બોલ્યો વીરસેન-સૂત, નહિ નળતો, હું દેવનો દૂત.
 નળ નળ મુખે શું ભાખે, તજી અમૃત વિષ કાં ચાખે;
 મુકિ સજ્જન શત્રુને ન મળિયે, મુકિ ચંદન કાં વળગે આવળિયે.
 નાંખિ રત્ન ડોડી ડોણુ આણે, તજી મદગળ મહિપ પલાણે;
 તજી ઘેનુ અજ્ઞ કોણુ બાંધે, તજી શાળ કુશકા કોણુ રાંધે.
 માટે હું છું તારો વળિયો, દેવ ભાનુ ને નળ આગિયો;
 ત્રેલિ નળ માનવ શા લેખે, રખે અમરને તું ઉવેખે.
 વાસવ વન્હિ ને વરુણરાય, જન્મ આદે વર્ચાનિ ઇચ્છાય;
 મોકલ્યો છે મળીને ચારે, હું આપ્યો માનવ-દારે.
 તું ત્રિભુવનપતિને ભજ રે, નળ અલ્પ જીવને તજ રે;
 માગ્ય અમરાવતીનો વાસ, અમર છલુ ને નળ કાસ્ય.
 સુર પરણ્યે તને નહિ મૃત્યુ, નળને વરતાં દુઃખની સરસ;
 સુર સંગે ભોગવવા ભોગ, નળ અલ્પ આયુષ ભયો રોગ.
 મનુષ્યને વ્યાધિ શત ને આઠ, મરિમૃરિ અવતરવાનો કાઠ;
 મનુષ્યને વિજેગજ પીડે, આયુષ્ય ઉતાવળું હીડે.
 મનુષ્યને ઘડિયે શત ધાત, પીડે જવર શીત સનેપાત;
 માણસ ભર્યા હોય મળમૂત્ર, તે શું નવ માંડિયે ધરસૂત્ર.
 તજી ગંગજળ કૂપ ખણાવે, મુકિ કીરને કાગ ભણાવે;
 દેવ સમો નહી સુખ-દાતા, નહિ ઓસરે અમૃત પાતા.
 ઇંદ્ર મંદિર હીંડાગે હીંચ, તુંયિ દેવાંગના વૃંદ નીચ;
 પિયો સુધા ભોગ વારુણી, થાઓ ત્રિલોકપતિનિ તારુણી.
 યજ્ઞશ અમર સુધારસ પીતી, પરણુ શકને તો જગ જીતી;
 હાસઠ સહસ્ર રંભા તું આલે, થાશો તૃપ વાસવને રવાલે.
 ઇન્દ્રાણીને છે તારી બિહીક, રખે દમયંતિ થાતિ અધીક;
 પરણુ ઇન્દ્રને સાચવ તક, જે તું કલ્પવૃક્ષ પારિજનતક.

રથ ઐરાવતનું સુખ લેરે, વરવા વાસવને હા કહેરે;
 શણુગાર કરો સર્વાંગે. રહેવું ઇંદ્રતણે અરધાંગે.
 વર્ચ વન્દીને હો બાળી, નહિ આવે અવસર આ વાળી;
 સહ દેવનું એ છે વદન, અમિરૂપ તે કોટિ મદન.
 વળિ વરવા ઇછે છે યમ, તેને ના કહેવાશે ક્યમ;
 છે વરૂણને ઇછા ધણી, રઢ લાગિ છે રે તમતણી
 મુકો બાળઅવસ્થાનિ ટેવ, ફરિ માણું ન મોકલે દેવ;
 હસ કરિગયો મિથ્યા લવ, રૂપ હીણુ છે નળ માનવ.

વળણ.

માનવ નળ કદૂપ કાયા, નળ ભયોં છે તે મજે;
 પોત્રે પોતાનું આપ નિંદુ, તે દેવનો દુત સાંભજેરે.

કડવું ૨૨ મું. રાગ રામઝી.

નળને નિંદો પ્રેમદા દાપિછ, દૂતત્વ કીધું વણિ ન વામિછ;
 વિન્નિગ વણિ મુકયો સંકોરીછ, બહુ દુખે દાઝિ ગુણવંત ગોરીછ.

દાળ.

નિંદા કીધી નળતણી, છે વિરહ વણિ પ્રથમ;
 કોમળ કદળી કહોવાડાના, ધાવ સહે કહો ક્યમ.
 વિરહિણી ધણિ ચિકળ થઇને, પડી પૃથિવી માંહિ;
 સાહેલી ચાંપે રહે સાથે, મુખે કહે ત્રાહિ ત્રાહિ.
 આસવાસના કરી કિંકરી, શામાને વળિ સાન;
 દૂતપ્રત્યે કહે કન્યા, શું કંઈ સુરરાગન.
 અપ્રાપ્તિ અમને અમરની, અમે અલ્પ માનવ કાય;
 જાઘ કહો તમો દેવને, જો એ કારણ નહિ થાય.
 ઉતકૃષ્ટ અમર નિકટ છે નળ, મેં તમથિ જાણ્યું આજ;
 નૈષધનાથને પિંડ સોંપ્યો, અવરતું નહિ કાળ.
 અકળ અજ ને અનંગઅરિ, જો વરવા આવે ત્રણ;
 તોયે હું ચૂકું નહીં, ચિંત ચોટયું નળને ચરણ.
 વિરસેન-સુતનો દૂત હસ, મેં તેને દીધી આશ;
 ના કહું તો જનક જનનીનું, સસ થાયે નાશ.

તંમે પધાર્યાં દૂત થઇને, સુરતું કરવા હેત;
 શકે તો નળ વણિ આવ્યા, સુરતું કરિ સંકેત.
 જથારથ બોલો જોગીજન, બોગી છે ભૂપાળ;
 મનમાં છે તેવા દેખુંછું, હંસે નાંખી મોહજળ.
 સંન્યાસી કહે હો સુંદરી, કાણુમાત્ર નૈષધપલ્ય;
 દેવ વિના નવ હોય મનુષ્યને, ગોખ્ય આવ્યાની ગલ.
 યુદ્ધિહીન બાળા દીસેછે, માનવ ઉપર મોહ;
 સ્વર્ગ સદન મધવાનું મુકી, કાં ઇછે નળધર ગોહ.
 તું નહિ વરે તો દેવ ચારે, કરશે બળાતકાર;
 કલ્પવૃક્ષ તને તાણી લેશે, જાચશે સુર લગાર.
 દમયંતી કહે દેહ પાડું, જળમાં કંઈ જળશાયી;
 તો વરણુ વસેછે જળમાં, તતક્ષણુ જશે સાહી.
 પાવકમાંહી દેહ પ્રજાળું, હું કંઈ જંપાપાત;
 વન્હિ વરવા બેશિ રહ્યોછે, વાર વિચારી વાત.
 કંઠપાશ કંઈ કે વિષ ખાઉં, જ્યમ લ્યમ પાડું કાય;
 તો અવગતે જન્મલોકે જાઇશ, સઘ વરે જન્મરાય.
 અનશન વ્રત લેઈ તપ કંઈ, મરે ગુફામાં પેશી;
 તે પુણ્યે સ્વર્ગ લોક પામિશ, ઇંદ્ર રહ્યોછે બેશી.

વળણ.

બેશી રહ્યોછે સુરપતિ, મુએ ન છૂટિશ ઘેલી;
 અંતે અમર વરશે ખરી, તો પરણુ ત્રેમદા પહેલી.

કડવું ૨૩ મું. રાગ દેશાખ.

દૂત કહે સાંભળ સુંદરી, અમર ન મૂકે પરણે ખરી;
 કન્યા કહે હો જોગી જન, તું નળ સરખો દિશે દરશન.
 હંસે જેવું રૂપ વરણુબું, તેવું તમારું દર્શન હવું;
 નહિ નળ હું દેવનો દાસ, નારિ કહે નવ આવે વિશ્વાસ.
 જો બ્રહ્મા કરે કોટિ ઉપાધ, નળ જેવો અન્ય નહિ નિરમાય;
 સત્યવાદિ હોય તો સત્ય વદો; તાતના સમજો મિથ્યા વદો.
 સાંભળિ નળને આવ્યું હાસ, દમયંતિ ગઈ પ્રભુ પાસ;
 શીદ નાસ્યો અશ્વપત્ર, ઝાળખ્યા મેં નળરાય અરા.

તોમ નળ સલથી નવ ચળે, તે સહ દેવના ફૂત સાંભળે;
 ધર્મી દમયંતી ગદ્ય પ્રભુ પાસ, અંતરધાન થયો નળ આંકાશ.
 બ્યારે મીટે મીટ ન મળી, ભિન્નક-સુતા ધરણિયે ઢળી;
 મૂળ સ્વામીની લે છે સદા, મળિ જાતાં વાધી આપદા.
 દાસિ બોલેછે એમ સખળ, બાધ તમને પરણશે નળ;
 વદે વ્રહ્મશ્વ હો ધર્મરાય, નળ પહેલો દેવદુત જાય.
 વદે સેવક ઇંદ્રને નમી, તમે કેમ રજા ટમટમી;
 નળનું કાંઈ ન લાગ્યું કહેણુ, ન તુટે હંસનું જાણ્યું રેણુ.
 કામનિ કુંદન નળ હીરો સાર, જડનારો હંસ સોનાર;
 નળે ફૂતપણું મન મુકિ કર્યું, પણ કન્યાયે કાને ન ધર્યું.
 જેમ ગતિ કરે બળિયો મારત, તેમ સત્યે વિરસેનસત;
 નળને સત્યે વૃષા મેધ કરે, નળને સત્યે ધરા શેષ ધરે.
 નળને સત્યે મેરૂ નવ હો, ધર્મ રજાંછે નળરાય લગે;
 તમે ન પરણો તે કર્મનો વાંક, બાકિ નળે વાળ્યો આડાઆંક.
 એવે સમે નળ આવ્યો તહી, અથ ઈતિ માંડીને કહી;
 સ્વામી માઈ કહ્યું નવ કરે, ખીજો મોકલો જેનું મન ધરે.
 મારે વિષે તેનિ લલુતા હવી, બિજિ વાત ન ગમે નવી;
 પછે દેવતા કરે વિચાર, ફરિ જાતાં હસે સંસાર.
 આપણો શ્રમ કેમ જામે વૃથા, માટે કન્યા વરવી સર્વથા;
 જો કન્યાનો ગમે નળભૂષ, આપણુ લીજો નળનું રૂપ.
 દેવ કહે શુભો નૈપધરાય, અમો ધર્મ નળસરખી કાય;
 પંચ નળ રહિયે એક હાર, ભાગ્ય હોય તેને વરશે નાર.
 પુણ્યસ્થોક કહે કાં નહિ સ્વામ્ય, મારે આવતું તમારે કામ;
 માનવને ક્યાંધિ સુર. સંગલ, દેવતાનિ પામું પંગલ.
 બોલબંધ કિધા નળ દેવ, કાલે એમ કરવું અવશ્યમેવ;
 એ કથા ધર્મ રહિ એટલે, પછે કન્યાની કાણુ ચપ વલે.
 ગઈ દમયંતિ બ્યાં છે માત, સ્વયંવરનિ પુછેછે વાત;
 લાડવચન કન્યાનાં ગમે, ધરમાં ભિન્નક આવ્યો તે સમે.
 પુત્રિને શિર મૂક્યો ભૂજ, કાલે નળને વરજો ટુંગ;
 જંખના ટુંગને જેતણી. તે આવ્યો છે નૈપધધણી.

પુંત્રિ મનમાં પ્રસન્ન થઇ, પોતાના અંતઃપુરમાં ગઇ;
 રાધેભિમક સભામાં આવિયા, સુત બંધુજન તેડાવિયા.
 આગ્રા આપી વૈદર્ભરાય, પડે વજડાળ્યો સેનામાંય;
 સભામાં આવજો રાજકુમાર, કાલે કન્યા આરોપશે હાર.
 પ્રાણીમાત્ર આવજો સજ થઈ, પડે વજડાળ્યો એતું કહી;
 તાણિ શિમિર ઉતર્યા રાય ઘણા, ત્યાં સેવક ફરે ભીમકતણા.
 હામ હામ પડા વાજતા, ક્ષત્રિ શણુગારને સાજતા;
 મળસ્નાન કરે અંગ ઉલટ, ફરી ફરિને બાંધે મુગટ.
 રાતે શિખે અતુરાઇની ચાલ, રખે વીસરિ જતા કાલ;
 આખિ રાત થયા સાંતરા, પડે ઢળિ ઢળિ ઊજગરા.

વળણ.

ઉજગરા થયા આખી રાતના, શણુગાર સજતાં થયું વાણું;
 મંડપમાંહિ મહિપતિ મળિયા, કહે કવિ શું વખાણું રે.

કડવું ૨૪ મું. રાગ સૌરઠી.

વ્રહ્મશ્વ કહેછે વચન, સાંભળ સ્વયંવરતું વરણન;
 પડે સાંભળ્યો સરવે રાતે, ઊઠ્યા ઉજમ થતે પ્રભાતે.
 શીઘ્ર જપ્તએ વર્યાની તકે, તેડું મોકલ્યું રાયભીમકે;
 નહિ અતિકાળ કીધાતું કામ, નહિ મળે ખેસવાતો હામ.
 ભીડ ભરાઇ ગામ ભાગળથી, રંક રાય જાય આગળથી;
 મળે શુકન તે સામાં તેડે, શુકન વંદિ શીઘ્ર રથ ખેડે.
 કરે તિરસકાર સેવકપર રીસ, પડે મુગટ ઉધાડે શીશ;
 જાય અસ્વાર બહુ અલખેલા, હીડિછે જેમ જળના રેણા.
 રાય રથ માંહોમાંહી અડકે, ત્રાડે હસ્તી ને ઘોડા ભડકે;
 ખેડા અસ્વાર પડે નીસરી, તેહ મળે કંઠીકજ ફરી.
 વાહન પડ્યા આલ્યાનિ છળ, ચરણુરેણુએ છાયો નભ;
 લાંતો થઇ રહ્યું અંધારૂં ઘેર, પડિ રહ્યો છે સોરાસોર.
 ખોલે હુંડભીના બહુ ડંકા, અકળામણુના વળ્યા અંકા;
 સઉને દમયંતીનું ધ્યાન, પ્રાણિ માત્ર વર, નહિ કો જન.
 સ્વયંવર જોવા કારણે, પ્રજા મળિ મંડપ બારણે;
 હારે ઉભાછે નેષ્ટિકાદાર, તેડે જેને જેવો અધિકાર.

કાવ્યદોહન.

ડાહ્યા થઇ મંડપમાં પેસે, વાંચિ નામ ને આસને બેસે;
 એક મંત્રિ સેવક ને ખવાસ, ત્રણ ત્રણ સેવક રાય પાસ.
 કોણ મંડપકેરી રચના, વરણુવિ શકે એક રસના;
 કદળી-સ્થંભ રોખા દાર, માંડ્યાં આસન હારોહાર.
 જશ ગીત બંદીજન બોલે, ઉનમત્ત ત્યાં મેગળ ડોલે;
 નાનાવિધ ચિતર ચીતરિયાં, જાણે દેવવૃંદ જીતરિયાં.
 ઉડે અખિર ગુલાલના છંટા, વાળે ઢોલ ને ધૂધર ધંટા;
 બેઠા મંડપમાં મહામૂની, લાગિ વેદ શાસ્ત્રની ધૂની.
 જટિલ જોગી બેઠા પાવન, રાયના ભાટ બણે ભાવન;
 રાયને છત્ર ચમર શિર ઢળે, મુગટે મણિ બહુ જળહળે.
 અગર ધૂપ સુગંધ ઉવેજે, થાય વાગ્નિતનાદ અલેજે;
 નટવા ત્યાં કરેછે નૃત્ય, ફરે ફૂદડિ કાઢે શૃત્ય.
 બોલે ધૂધરિના બહુ રણુકા, ગર્વ-ધેલી નાચે ગુણુકા;
 ધમનિ પાનિયે શોભે ધરા, વાળે કંકણ ને ધૂધરા.
 ગીત ગાય કોકીલાસ્વરા, અનંગ વધારેછે અપસરા;
 જાણે સુરપુર મંડપ-ધરા, નાચે નારી નર-ચિતહરા.
 ભિમક ભૂપને દેછે માન, આપિ રક્ષા સઉ રાજન;
 વસ્ત્ર કેસરમાં ઝકઝોળ, બેઠા આસને ચાવે તંબોળ.
 વર થઇ બેઠા પ્રાણી માત્ર, સમાં કરેછે વરમાં ગાત્ર;
 શરિરે ક્ષત કાષ્ટના ખોડ, તેને દમયંતિ વરવાના કોડ.
 બાળ યૌવન ને વળિ વૃદ્ધા, તેને દમયંતિ પરણ્યાનિ શ્રદ્ધા;
 કો કહે મોટા કુળના કુંવર, કો કહે આઘ અમાઈ ધર.
 આશા અભિમાને ભરિયા નર, ધરડા થઈ બેઠા નહાના વર;
 વાંકા મુગટ મુક્યા શિરપર, વતાં કરાવતાં વાઝા છર.
 તનમન કન્યાને અરપણુ, મુખધિ ટાળે નહિ દરપણુ;
 કેટલા કરે તિલકની રેખા, કેટલા માંહોમાંહિ અદેખા.
 કેટલા કરેછે પૂછાપૂછ, હું કેવો છું મરડે મૂછ;
 જેના મુખમાંહિ નહિ દંત, તેને દમયંતિ પરણ્યાનું ચંત.
 કેટલા વૃદ્ધ ને ડાચાં અળિયાં, તે તો બેઠા ચુંડાવે ખળિયાં;
 જોશિની પરણીપત કરી, દેખાડે હાથ જન્મેતરી.

જો દમયંતિ મુજને પરણે, જોશિ લાગું તમારે ચરણે;
જેનાં બેશિ ગયાં ગળસ્થળ, મુખમાં રાખે બંધે ફાફળ.
અને ઉંચા કરે ગાલોઠા, જુએ કાચલાં સરખા ચોટા;
એમ આશા પૂરણું સર્વે કોય, કન્યા તેજવાટ નળની જોય.

વળણ.

વાટ જુએછે નળતણી, દાસીને કહેછે સતી;
હું સ્વયંવરમાં પછી આવું, પ્રથમ આવે નૈષધપતી રે.

કડવું રપ મું. રાગ રામઝી.

મંડપમાંહી મહિપતિ મળિયાજી, અભિમાન ભયાં રપ યુદ્ધિ બળિયાજી;
તેડા કન્યાને ભિમક ઉચરિયાજી, વૈદરભીયે શણગાર ધરિયાજી.

ઢાળ.

શણગાર સજતી સુંદરી, તે શોભિતી શ્રીકાર;
નળ નથિ આવ્યો મંડપમાંહે, માટે લગાડે વાર.
કૃષ્ણાગર મર્દન વાસ વર્દન, મહેલા કરે મંજન;
બહુ નારિ આવિ વધાવવા, વરસે મુક્તા-પરજન્ય.
શુભ વચન બોલે શુકન વંદે, ઉપનો હરખ અનંત;
બેરિ નાદ થાયે ગીત ગાયે, કિંકરિ બહુ નાચંત.
માન પૂરણું માનની, મહિપતી મોહવા કાજ;
સ્વયંવરમાં સુમટ મોહવા, શામુચે માંડચો સાજ.
પ્રેમ-પાશ લીધો પ્રેમદા, નાંખવા મંડપ-ક્ષેત્ર;
ભૂકુટિ-ધતુષ આકર્ષિયું, બાણ બંન્યો નેત્ર.
તાણણીને તેડાં મોકલે, તાત વારોવાર;
દીકરી બહારે પરવરો, કરમાં ગ્રહીને હાર.
વાજિત્ર વાજે ધૂપ દાઝે, થાય કુસુમની વૃષ્ટ;
રાજા માત્ર જુએ બારણે, યમ મળે દણ્ડોદણ.
ઓ કન્યા આવી કન્યા આવી, સૌર એવો હોય; •
શબ્દ બાણ વાગ્યાં થયાં આધા, વાંકા વળિવળિ જોય.

વળણ.

જુએ રાજા ફરિ ફરિ, કેવું હરો કન્યારપ;
એવે સૂમે દેવ આર સાથે, આવિયો નળભૂપ રે.

કડવું ૨૬ ઝું. રાગ આરૂ.

વાગિ સ્વયંવરમાં હાક, ઓ નળ આવ્યો રે;
 ભાગ્યાં બીજાં ભૂપનાં નાક, ઓ નળ આવ્યો રે.
 જાણે ઉદયો નૈર્ધૈ ભાન, ઓ નળ આવ્યો રે;
 અરત થયા અવર રાજન, ઓ નળ આવ્યો રે.

તેજ અનંત અનંગનું અંગ, ઓ નળ આવ્યો રે;
 જાણે કનક કાયાનો રંગ, ઓ નળ આવ્યો રે.
 જાળકે છે જાળહળ જોત, ઓ નળ આવ્યો રે;
 ચળકે યુગટતણા ઉઘીત, ઓ નળ આવ્યો રે,
 રવિ ઇંદુ કુંડળ જેને લેહેકે, ઓ નળ આવ્યો રે;
 યુઆ અંદન અર્ગજા બેહેકે, ઓ નળ આવ્યો રે.
 શોભે વદન પુન્યમનો ચંદ, ઓ નળ આવ્યો રે;
 કમળ નયન પ્રેમનો દૂંદ, ઓ નળ આવ્યો રે.
 જાણે નાસિકા કીરતિ ચંચ, ઓ નળ આવ્યો રે.
 કો ન દેખે સરખા પંચ, ઓ નળ આવ્યો રે.
 કંઠે મુક્તાક્ષનો હાર, ઓ નળ આવ્યો રે;
 કર કુંજર શુંડાકાર, ઓ નળ આવ્યો રે.
 રહે નાભિકમળ શોભાળ, ઓ નળ આવ્યો રે;
 સહ નિરખે વૃદ્ધ ને બાળ, ઓ નળ આવ્યો રે.
 ચાલતો શાદુલની ગલ, ઓ નળ આવ્યો રે;
 નીરાશ થયા નરપલ, ઓ નળ આવ્યો રે.
 એ તો દમયંતીનો પ્રાણ, ઓ નળ આવ્યો રે;
 હવે એ પરણે પરમાણ, ઓ નળ આવ્યો રે.
 તે કન્યાને થયું છે જાણ, ઓ નળ આવ્યો રે;
 હંસે કીધું હતું વખાણ, ઓ નળ આવ્યો રે.
 તેજ કરિને જોવો ભાન, ઓ નળ આવ્યો રે;
 શીતળતાયે સોમસમાન, ઓ નળ આવ્યો રે.
 ગતે કેસરિ જોવો કહેવાય, ઓ નળ આવ્યો રે;
 મહિમાયે શંકરરાય, ઓ નળ આવ્યો રે.

મનસ્થિરતાયે જોવો મેર, ઓ નળ આવ્યો રે;
 ધને ખીજે જોવો કુખેર, ઓ નળ આવ્યો રે.
 સલવાદી શિખિ સમાન, ઓ નળ આવ્યો રે;
 ઐશ્વર્યે નિષેષ રાખન, ઓ નળ આવ્યો રે.
 બુધે શોભે જોવો છંદ્ર, ઓ નળ આવ્યો રે;
 દાને શોભે જોવો હરિચંદ્ર, ઓ નળ આવ્યો રે.
 વિદ્યાયે ગુરુ શુદ્ધ જોમ, ઓ નળ આવ્યો રે;
 દુષ્પ હર્તા ધનવંતરિ તેમ, ઓ નળ આવ્યો રે.
 દમયંતિ થઇ ગરક, ઓ નળ આવ્યો રે;
 રખે વાર લાગે પલક, ઓ નળ આવ્યો રે.
 શિખિકાયે બેઠી નાર, ઓ નળ આવ્યો રે;
 દાસી ઉચકી લાવી બહાર, ઓ નળ આવ્યો રે.

વળણ.

બહાર પધાર્યો પ્રેમદા, ચતુરાં ઉચકે ચાર;
 નળ બેઠો સિંહાસને, ત્યાં મન છે તદાકાર રે.

કડવું ર૭ મું. રાગ સારંગ.

મંડપમધ્યે આસને, માનની બેઠી જોય;
 સ્વયંવર સુભટ ને સુંદરી, વરણું હું સૌય.

છંદ હરિગીતનીં આલ.

નૃપભિમક તનયા, રૂપ બનયા, રસીલી રંગ પૂરણા;
 નર અંગના, દેવાંગના, માનની મન-મદ ચૂરણા;
 દુષ્પમોચની, મૃગલોચની, છે લલિત લક્ષણવંતિ એ;
 નિજ મન લલાસી, વેણા વાસી, અલક લટ વિલસંતિ એ.
 રાખડિ અમુદ્યે, શીશ પૂલે, સેયે સીંદુર શોભિયાં;
 શુભ ઝાલં ઝળકિત, રત્ન ચળકિત, ભૂપનાં મન લોભિયાં;
 મુખ સુધાસિંધૂ, અધરંખિંદૂ, ભૃગુટિ ભમર બે ગુંજ છે;
 બે નેત્ર નિર્મળ, દિસેછે કમળ, પૂલ પૂલ્યાં કુંજ છે.
 આંજલ અંજન, ચપળ ખંજન, મીન મૃગ બે હારિયાં;
 પડયા રાય શૂરા, ધાય પૂરા, બાણ કટાક્ષે મારિયાં;

જુએ વિવિધ પેરે, નયનધેરે, તિલક બાશે કીધલાં;
 દીપક પ્રકાશા, એમ નાસા, કીરનાં મન લીધલાં.
 શોભીત દાદમ, ખીજ રદ ન્યમ, ચિયુક મધુકર બાળ રે;
 ગળખંધ જુગતા, હાર મુગતા, માણિકમય શોભાળ રે;
 અબળાના અંખુજ, ન્યમ જુગમ લુજ, બાળખંધ કૂમતાં ઝુલે;
 થાય નાદ રણઝણ, ચૂડિ કંકણ, મુદ્રિકા કર બહુ મુલે.
 દશ આંગળી, મગની ફળી, નખ જોલ્ય ન્યમ પુખરાળ છે;
 કુલના મનોહર, હાર ઉપર, આભુષણ બહુ સાજ રે;
 પડિ વેણિ કટિપર, જાણે વિપધર, આવિ કરે પયપાન રે;
 ગુચ કુસુમ જીદે, કુચ રદે, કે કુંજર કુંભસ્થળ માન રે.
 અલકાવળિ લલિતા, માળ સલિતા, ઉદર પોયણ-પાનરે;
 છે ચિત્ર લંકી, કટી વંકી, મેખળા ધૂધર ગાનરે;
 બે જંઘા રંભા, તણા થંભા, હંસ ગલ પગ છાંડતી;
 સુખપાલ મૂકી, રાયદુકી, જય પગલાં માંડતી.
 નેપૂર ઝમકે, અણુવટ ઠમકે, ધુધરિનો ધમકાર છે;
 ધાધરે ધૂધર, અમુલ્ય અંબર, ફૂલેલ છાંટયાં અપાર છે.
 સાં અગરબતિ બળે, ચમર શિર ઢળે, રસિલિ રામા રાજતી;
 ગાયગિત કલોલક, ચંગ ઢોલક, મૃદંગ વેણા વાજતી;
 વળિ કીર્તિ અતિધણિ, બોલે બંદણિ, જોડે જોડિકંઠર સાં;
 પંચ કામ-બાણે, કરિ સંધાણે, રાજ પુજારે આર સાં.
 ભરમાદને લુપ, પડયા મોહકુપ, પ્રેમપાશે બાંધિયા;
 હામથી ડગિયા, સ્વાર્થ રગિયા, સામિ મીટે સાંધિયા;
 કે આડા ઉતરે, ખુંખારા કરે, ભામનિ નિચું બાળે રે;
 કે આસને પડયા, લડયડયા, શકે આવિ લીધો કબ્જે રે.
 બોલી ન શકિયા, ચિત્ર લખિયા, કે નમે વારે વારે રે;
 કે સમિપ્ત ધસિયા, મુગટ અશિયા, પુંડેચિ સેવક ધારે રે;
 કે કનક કાપે, લાંચ આપે, સાહેલીને સાધે રે;
 જોઈયે તે લીજે, વખાણ કીજે, વિવા મારો વાધે રે.
 લાંબિ ડાક કરતા, નથી નરતા, કહે હાર આરોપ રે;
 ફરિ મુગટ બાંધે, પ્રેમ સાંધે, પડયા નવ ગ્રહ કોપ રે;

રીય ગોરાં ગાત્રે, તૃણા માત્રે, તારણી નવ લેખતી;
જોઈ મૂખ મરડે, આંખ્ય ઠરડે, સર્વને જીવેખતી.

વળણ.

સર્વેને જીવેખતી, આવી ચાલી નાર;
ગદ નળને જાણી કરી, દિઠિ પાંચ નળની હાર રે.

કડવું ૨૮ મું. રાગ સારંગ.

મન ઇછા નૈષધરાયતણી, દમયંતી ગદ નળભણી;
જુએ તો નળ દીક્ષ પંચ, કન્યા કહે એ ખોટો સંચ.
હંસનું કહ્યું વ્યર્થજ ગયું, નળરાયનું વરવું રહ્યું;
એક નળ સાંભળિયો ધરા, આ તો કપટી કોઈક ખરા.
પાંચે નળ ચેષ્ટા કરે, લાવ્ય હાર કંઠ આઘો ધરે;
દમયંતિ તે યદ આકળી, દેખિ વિપરિત પાછી વળી.
આવિ જ્યાં છે પિતા ભીમક, અરે તાત જુઓ કૌતક;
એક નળને આરોપું હાર, પાંચ દેખિને પડ્યો વિચાર.
કહે ભીમક અચરજ હોય, તું વિના પાંચ દેખે ન કોય;
શકે દેવતા છે નિરધાર, યદ આલ્યા નળને આકાર.
એ પરીક્ષા નિમિષ નહિ ચક્ષ, દિવ્ય વસ્ત્ર ઉભા અંતરિક્ષ;
વાત સાંભળિ ભીમકતણી, કન્યા આવિ પાંચ નળભણી.
પિતાયે માર્ગ દેખાડીયો, નારિયે તૂળ શોધી કાઢીયો;
દમયંતી વરવાને જાય, ધશિ ઇંદ્ર નળ આગળ થાય.
એક એકને અળગા કરે, લાવ્ય માળ કંઠ આગળ ધરે;
પાંચ નળ આવે ફરીફરી, દમયંતી યદ ગાભરી.
ઇંદ્રે શાખ્યો દ્વૈતાશન, થાગે વાનર જેવું વદન;
અગ્નિયે જાણ્યું ઇંદ્રનું કાળ, રીછમુખે થાગે મહારાજ.
વરણે શાપ મનમાં દીધો, જમને માંજરમૂખો કીધો;
ધર્મે અંતર ઇછ્યું એવું, મુખ વરણનું થાગે જ્ઞાન જેવું.
રીછ વાનર જ્ઞાન માંજર, કન્યા કહે વર રૂડા ચાર;
ઇંદ્રરાય એમ વાણી બણે, ખાધાવેધ માંડી આપણે.
યમ કહે કાં હસાવો લોક, માંહોમાંહિ શાપ તે ફોક;
પછે થયા ચોતાને સ્વરૂપ, મટયા કુરૂપ દિસે અનૂપ.
૧૦

દમયંતિ વિચારે નળી, શોભે સમાન સાં પંચ નળી;
 કોને વરિયે કોને ઉવેખીયે, વરમાળ કોને આરોપીયે.
 જોવા મળિયા રાજકુમાર, એક નળ તે દેખે નીરધાર;
 યુદ્ધિવાન છે કન્યા ધણું, માન મૂકાવે દેવતાતણું.
 ચારેને પુછે કરિ પ્રણામ, તમારા તાતનું શું છે નામ;
 લોભ વિષે સાં ન મણ્યું પાપ, વીરસેન પાંચેનો આપ.
 કન્યા તે સાંભળી કર ધસે, સખિયો સામું જોઈને હસે;
 સખિ કહે શું ઘેલાં થયાં, શું કપટિને વળગી રહ્યાં.
 ખીજી રાજ છે રૂપનાં ધામ, કહું દેશ દેશપતિ નામ;
 દાસિયે દેશ કુંજ નામ કામ, સંભળાવ્યા વરણુવિ ગુણુ આમ.
 તોય કન્યાને ન ગમે કોય, ફરિ ફરિ નળ સામું જોય;
 હું હું નળ એમ પાંચે ઉચરે, પણુ કન્યા કોને નવ વરે.
 નારદજી અંતરિક્ષ આવિયા, ઇંદ્રાણીને સાથે લાવિયા;
 ચારે દેવનિ ચારે નાર, ગગને દીડીછે ભરયાર.
 લજ્જા પામ્યા તે લોભિયા ધણું, એ તો કામ છે નારદ તણું;
 કન્યાયે દિક્કિ દેવાંગના, અમર જાણિ માંડી સ્તવના.
 અમો અલ્પજીવ અણુરૂપ, તમો ભારેખમ છો ભૂપ;
 જરા મરણે અમો ત્રાસીયે, પૂજી તમને ઉપાસીએ.
 તમો મારે ભિમક રાજન, હું તમારે પુત્રી સમાન;
 એવું કહિને ભરિયાં ચક્ષ, લાજ્યા દેવ થયા પ્રત્યક્ષ.
 ઇંદ્ર વરણુ વન્હી યમરાય, શોભે મંડપે જ્યજ્ઞ થાય;
 નળરાયને થયા તુષ્ટમાન, દેવ કહે માગો વરદાન.
 બધે વર આપ્યા સુરરાજ, સેજે નળનું સરિયું કાજ;
 કમળમાળ આપી સુરશય, લક્ષ વર્ષે નવ કરમાલ.
 અશ્વમંત્ર આપ્યો રાજન, હોડિ એક દિને શત જોજન;
 અગ્નિ કહે નહિ દાઝે તુંય, જ્યાં સમરે સાં પ્રગટું હુંય.
 ધર્મ કહે તું ભોગવિશ જોગ, સાં લગી નહિ પુરમાં રોગ;
 જે કરશે તારિ કયા વાંછના, તેને નહિ હોય જમજતના.
 વરણુ કહે સાંભળ નળરાય, સુકું વૃક્ષ નવપક્ષવ થાય;
 સમરે જળ પ્રગટે તતકાળ, એ આઠે વર પામ્યો ભૂપાળ.

દમયંતિને આપ્યો વર, અમૃત-આવિયા હજો તુજકર;
 સંહુએ સ્તુતિ કિધી દેવતણી, વિમાન બેશિ ગયા સ્વર્ગભણી.
 દમયંતિ હરખી તતકાળ, નળને આરોપી વરમાળ;
 સાધુ રાજ તે સુખિયા થયા, અદેખા તે તો ઊઠી ગયા.
 વર કન્યા પરણ્યાં રીત કરી, ભિમકે પેરામણી આપિ ભરી;
 લાડકાડ પોત્યાં તેતણ્યાં, નળને વાનાં કીધાં ધણ્યાં.
 નળ દમયંતિ બંન્ધો જાય, વળાવી વળ્યો ભીમકરાય;
 ગાજતે વાજતે નળરાય વળ્યો, એવે કળિજીગ સામો મળ્યો.
 વરવા વૈદર્ભિ નારદે મોકલ્યો, આવ્યો એમાટે જિતાવળો;
 બેઠો મહિષ ઉપર કળિકાળ, કંઠે મનુષ્ય આધારી માળ.
 કરમાં કાતું ને લોહ શણુગાર, શીશ શગડી ધિકે અંગાર;
 જઈ વડે દમયંતિ નિદાન, જ્ઞેતાં સામિ મળીછે જન.
 જાણ્યો કન્યાને નળ વયો, ક્રોધે કળિજીગ પાછો ફર્યો;
 નળે પરણુવા દીધો નહી, આજયિ એનિ કેડ લઉં સહી.
 નળ આવ્યો નૈષધપુર વીખે, કરે રાજ્ય નારીશું સૂખે;
 ભોગવે સુખ વીવિધ પેર, સ્વર્ગનું સુખ પામ્યો ઘેર.
 ભૂપ પલિને વાધ્યો પ્રેમ, સાચવે સત્ય ધર્મ ને નેમ;
 ચારે વર્ણ પાળે કુળ-ધર્મ, કરે યજ્ઞદિક બહુ કર્મ.
 તેણે કળિજીગનું ચાલે નહી, હીંડે ક્રિદ્ર જ્ઞેતો તે તહી;
 નગર પુઠે ફેરા ખાય, સત્ય આગળ નવ પેસાય.
 એમ સહસ્ર વર્ષ વહિ ગયાં, દમયંતિને બે બાળક થયાં;
 જીગલ સંઘાતે પ્રસવ્યાં, પુત્ર પુત્રી રૂપે અભિનવાં.
 નળ દમયંતિ હરખે ધણું, બાળક વડે શીભે આંગણું;
 એક સમે લ્હં નળ ભૂપાળ, માગ્યું જળ થયો સંધ્યાકાળ.
 રહિ પાનિ કોરી ઘોતાં પાગ, કળિ પામ્યો પેઠાનો લાગ;
 સંધ્યાવંદન કીધું રાજન, પ્રવેશ થયો કળીનો તન.
 પછે સજ્યાયે સૂતો ભૂપાળ, સર્વાંગે વ્યાપ્યો કળિકાળ.

વળણ.

કળિકાળ વ્યાપ્યો રાયને, બ્રહ્મ થયો નૈષધ ધણી;
 હવે વદાકું પિત્રાદને, કળિ આવ્યો પુષ્કરમણી રે.

કડવું રહ મું. રાગ કલોશ.

કળિજીગ દાપર મળિને આવ્યા, પુષ્કર કેરે પાસ રે;	
હાથ ધસે ને મસ્તક ધૂણે, મુખ મૂકે નિશ્વાસ રે.	કળિજીગ.
વેષ વિપ્રના ધરિ અધરમી, દુષ્ટ વચન મુખ જોલે રે;	
નૈષધપતિ એઠો તપ કરવા, થઈ તરણને તોલે રે;	કળિજીગ.
એક કુળમાં એક ઉપના, તું જોગી નળ રાણો રે.	
નળ ભોગવે ભોગ વિવિધપેરે, તારે નહી જળ દાણો રે;	કળિજીગ.
કળિ કહેછે જોજો ભાષ્યો, કમ્મે વાળ્યો આડો આંકો રે;	
એકજ ભોરડિજી એ કાંટા, એક પાધરો એક વાંકો રે;	કળિજીગ.
તારા પિતાશું અમારે મિત્રાઇ, તે માટે હેત કીજે રે;	
એવું કહી કરઅહિને તાણ્યો, આવ્ય આલિંગન દીજે રે;	કળિજીગ.
ભેટતામાં પડે પુષ્કરમધ્યે, કળિયે કીધો પ્રવેશ રે;	
તેડી લાવ્યો નૈષધપુરભણી, નળશું કરવા કલેશ રે;	કળિજીગ.
વાટે જાતાં વાતજ પરડી, નહિ મળવું નાંખે જાસારે;	
કળિજીગ કહે તું ધૂતજ રમજે, હું થઈશ ત્યાં પાસા રે;	કળિજીગ.
પ્રથમ પણ કરજે વૃષભનું, દાપર થારો પોઠી રે;	
સર્વશ જીતી લેજે નળનું, વાત એ મનમાં જોડી રે;	કળિજીગ.
જદપિ પુષ્કર પવિત્ર પૂર્વે, નહોતિ રાજ્યનિ અભિલેખા રે;	
ઉપની અરિખ્યા નળરાય ઉપર, મળ્યા જીગ એ અદેખા રે;	કળિજીગ.
વૃષભ વાહન પાસા કરમાં, આવ્યો રાજસભાય રે;	
બંધવ જાણી ઉલટ આણી, ઉઠિ એઠો નળરાય રે;	કળિજીગ.
ભલે પધાર્યા પુષ્કર ભાઈ, જોગીનો વેષ છાંડો રે;	
અરધ રાજ્ય તમારું વીસ, રાજરીતને માંડો રે;	કળિજીગ.
આસન આપી પૂજન કીધું, પુછેછે કુશળ ખેમ રે;	
પુષ્કર કહે બિજી વાત ગમે નહીં, છે ધૂત રમવાનો પ્રેમ રે;	કળિજીગ.
નળ કહે બંધવ ધૂત ન રમિયે, અનર્થનું એ મૂળ રે;	
તું જોગેશ્વર કાં ઉપજાવે, ઉદર ઝોળિને થળ રે;	કળિજીગ.
પુષ્કર કહે અરૈ પાંચ મહોરનો, પોઠી જીતું કે હારું રે;	
એક પાસે બળદ આરો, એક પાસે રાજ્ય તમારું રે;	કળિજીગ.

કળિની સંગતે પુણ્યસ્થોકને, પાપતણી મતિ આવી રે;
ઘૂત રમવા પ્રમાણ કીધું, આગળ વાત જે ભાવી રે;

કળિજીગ.

વળણ.

ભાવિ પદારથ ભૂપને, વેઠવું છે બહુ કષ્ટ;
ઘૂત રમવા બેઠો રાજન, કળિયે કીધો બ્રષ્ટ રે.

કહવું ૩૦ મું. રાગ મેવાડો.

નળ રાજ્યે ઘૂત આરંભ્યું, સસ થયું સર્વ ફોકલ;
નગરમાંહે વાત જણાઇ, ત્રાહિ ત્રાહિ કરે લોકલ.
દમયંતીએ નળને કહાવ્યું, બળદ ભણી નવ જોશીલ;
એ વૃષભ વેરી છે કારમો, રમતાં રાજ્યને ખોશીલ.
ડાહ્યા લોક નગરના વારે, વારે ધણું પ્રધાનલ;
કળિજીગે ખુદ્ધિ બ્રષ્ટ કીધી, કહ્યું ધરે નહિ કાનલ.
બેઠા બંન્ધો પણ કરીને, બોલ્યો પુષ્કર રાયલ;
જે હારે તે રાજ્ય મુકી, ત્રણ વર્ષ વનમાં જાયલ.
ત્રણ સંવહર ગોખ્ય રહેવું, વેષ જોગીનો ધરિલ;
જે તે કદાપી છતો પડે તો, વનવાસ ભોગવે ફરીલ.
મહિમા મોટો કળિજીગ કરો, નળને ગમતી વાતલ;
નળ કહે નાંખોરે પાસા, વરસ્યો રૂધિર વરસાતલ.
હાહાકાર થયો પુરમધ્યે, વાયુ અવળો વાયલ;
સસ વાદિયે ઘૂત આરંભ્યું, ચમક્યા ગ્રામ દેવતાયલ.
નાંખ્યા પાસા ને પુષ્કર જીલો, બેઠો સિંહાસનલ;
પોતાનિ આણુ વરતાવી પુરમાં, કહે નળને જાણી વનલ.
વનકુળ પેહેરો વનમાં વસીને, બનફળનો કરો અહારલ;
અકેકું વસ્ત્ર અંગે રાખો, ઊતારો શણગારલ.
સર્વ તણ એક વસ્ત્ર પહેરી, ઉઠ્યો તે નળરાયલ;
દમયંતીને નળે કહાવ્યું, તું જાજે પીયરમાંયલ.
રૂદન કરતી રાણી આવી, બાળક જાલી હાથેલ;
શિરનામી સ્વામીને કહેછે, મુજને તેડો સાથેલ.
સુખ દુઃખને કારણે વાટે, એકલાં નહિ રહેવાયલ;
હું સેવાને સાથે આવિશ, થાકે તો આંખું પાયલ.

કંથ કહે હો કામની તું, આવ્યે મને જાંનળી;
 સુખ દુઃખ સર્વે વેઠી લેશું, ટળવળિ મરશે બાળી.
 રોતી કહેછે કામની જેમ, હાથ દેહને વળગીછી;
 તેમ હું તમારી તારણીરે, ક્યમે ન યાજી અળગીછી.

વળણ.

અળગી કરશે કંથછી, તો તજિશ પ્રાણ તતકાળ;
 નળ કહે આવો વન વિષે, તો પિયર વળાવો બાળ રે.

કડવું ૩૧ મું. રાગ મેવાડો.

મોસાળ પધારો રે બાળક બાળડાં રે, માહરાં લાડક વાયાં એ બાળ;
 નમાયાં થઈ વતોરે, સેહેજે મામા મામીની ગાળ; મોસાળ.
 રૂદ્યામાં ચાંપેરે, પેટને છેલું વેલું લાડ;
 હવે મળવાં દોહલાં રે, મળિયે તો પ્રભુજનો પાડ; મોસાળ.
 થયાં માતા વોણાં રે, નહિ કોઈ કહે રૂડો સાય;
 રોશે હઈયું કાટતે રે, હવે કોણ ફેરવશે હાથ; મોસાળ.
 ગુર સુદેવછી રે, તમારે બોળે છે રે તન;
 કહેજે મુજ માતને રે, કરે જીવની પેરે જતન; મોસાળ.
 પુત્રિ જમાઈએ રે, કહેજે વનમાં પૂર્યો વાસ;
 કહેજે મુજ તાતને રે, લે વિન્નેગીનો તપાસ; મોસાળ.
 સુખન કરી માવડી રે, ફરી ફરી એ સુખ જોય;
 હઈયેથી ન ઉતરે રે, દમયંતિરાણી રાય; મોસાળ.

વળણ.

રૂએ રાણી અતિ ધણું, પછે સોંપ્યાં ગુર કરમાંય;
 વોળાવ્યાં એ બાળકાં, રૂપિ સાથે નળરાય રે.

કડવું ૩૨ મું. રાગ વેરાડી.

બાળ વોળાવ્યાં વિપ્રની સાથે, દમયંતિ કરે આકંદ;
 હાહાકાર થયો પુરમાંહે, મળ્યાં મનુષ્યનાં વૃંદ.
 પડો વાળે પુષ્કર પાપીનો, નળને કોય ન રાખે;
 એક અંજળી જળ નવ પામ્યાં, જો ભમિયાં પુર આખે.
 બારણાં દે નળને દેખીને, જે પોતાના લોક;
 તરશિ દમયંતી જળ ન પામી, કંઠે પડિમે શોખ.

એક રાત્ર રક્ષાં નગરમાં, આલ્યાં વહાણું વાતે;
 ધુણ્યસ્થોકની પુંકજ લીધી, કળિ થયો સંધાતે.
 જહાં વાવ્ય સરૌવર કૂવા, પાકાં ફળની વાડી;
 રિપુ કળીજીગ આગળ જઇને, સર્વ મુકે ઉગ્રડી.
 ફળ જળ ને પત્ર ન પામ્યાં, રાણી કરે આંસુ-પાત;
 વનમાં ફરતાં લાંઘણ કરતાં, વહિગયા દિન સાત.
 અકેકું પટકુળ અંગે પેહેર્યું, કોમળ કાયા દાઝે;
 પાથ પંકજ-પત્ર જેવા ને, તીવ્ર કાંટા ભાજે.
 માનસરૌવર આગળ આવ્યું, તેમાં દીકું પાણી;
 કળિજીગથી તે ફોક થયું નહીં, જર્ઠ પીધું રાય રાણી.
 વારે વારે પાણિ પિયે ને, બેસે ને વળિ હીડે;
 નર નારી વારી-તૃપ્ત થયાં પણ, ક્ષુધા પાપણી પીડે.
 સ્વામી કહેછે સંતોષ પામી, બેશ થઇને સ્વછ;
 જહ સરૌવરમાં શોધી લાવું, જો જડે એક બે મછ.
 થોડા જળમાં પેઠો રાજ, કીધું ધીમરનું આચરણ;
 સાધૂ રાજને શ્રમ કરતાં, મીન મળિયાં ત્રણ;
 આણીને અળળાને આપ્યાં, શામા કહે થયું વાર;
 નળ કહે આપણુ બે પ્રાણીને, શું થાય એટલા સાર.
 ભક્ષ ભારજના કરમાં સોપી, ભૂપ. ગયો બિજિવરાં;
 કળિજીગ સર્પ થઇ બિહવરાવે, મછ નાસે અરાં પરાં.
 નજે શ્રમ કીધો ઘટિકા બે, મછ ન ચડિયું હાથ;
 પેલાં ત્રણ મછ વહેંચી લીજે, વીચારે મન સાથ.
 નળ આવ્યો નિરાશ થઈને, ત્રણ મછ ઉપર ચિત્ત;
 એટલે અંતરમાં દમયંતીને, થઈ આજ્યું વિપરીત.
 અમૃતસ્રાવિયા કર કૃષ્ણના, મછ સજિવન થયાં પળમાં;
 હાલ્યાં આંધ્યાં એટલે મૂકી છાંડ્યાં, ઉડીને પેઠાં જળમાં.
 ઘેલી સરખી મીનને કાઢે, પાણીમાં વેવલાં વીણે; .
 હવે સ્વામીને શો ઉત્તર અપિશ, રૂદન કરે સ્વર ઝીણે.
 વીલે મુખે રૂએ દમયંતી, નાથ આવ્યો તે નીરબે;
 ચોદશ ન્યાળે આંસુ ઢાળે, જાણે આવણે બિંદુ વરબે.

રોતી પાતી પતિયે દીઠી, ફીકું મુખ થયું દીન;
 કહે પાપણી શકે હું પાખે, ભક્ષ કિધાં તે મીન.
 હું ક્ષુધાતુર ફરિને આવ્યો, રઝવ્યો પાણીમાંય;
 ડોઢ ડોઢ મછ ભોજન કીજે, લાવ્ય પાપણી ક્યાંય.
 રૂદે ફાટતે બોલી રાણી, પડે આંસુ જાણે દાણા;
 ક્ષુધા પાપણિયે મછ ખવરાવ્યાં, મેં રહેવાયું નહિ રાણા.
 કહે નાગ હસે શિખામણુ દીધી, વિદાય થયો આકાશ;
 એક ઘુન ન રમવું, ખીજો ન કરવો, નારીનો વિશ્વાસ.
 બે વાનાં વાર્યો તે કીધાં, હાથે લિધું દુખ માગી;
 હું ભૂખ્યો ને તે મછ ખાધાં, શું પેટમાં આગ્યજ લાગી.
 દમયંતી સીમાસણુ કરતી, સમ ખાઈ જાણે શાને;
 સંજવન થયાં ઉડી ગયાં, કહું તો રામ નહિ માને.

વળણ.

નહિ માને રાજ અચરજ મોટું, ઉઠિ આવ્યો નળરાય;
 અણુતેડી દમયંતી રાણી, પિયુની પુંડે જાયરે.

કડવું ૩૩ મું. રાગ વેરાડી.

આગળ નળ પુંડળ પ્રેમદા, સતિને અંતર આપદા;
 નળ તિરસકાર હીડતાં કરે, હર્ષકું શરે અખળા આંખ્ય ભરે.
 ખાધાં મછ હશે શકતી ધણી, તોયં હિંડતાં હારે પાપણી;
 પીરે પાણી તું ફરિ ફરી, મછ ખાધાં છે પેટજ ભરી.
 બે માર્ગ આવ્યા આગળે, વિદા નારી કીધી નજે;
 નહિ નારિ તું હું નહિ કંથ, આ તારા પિયરનો પંથ.
 મારી સાથે તને નહિ ગમે, પિયરમાં પેટ ભરિને જમે;
 નાથજી મને કરજો ક્ષમા, નયિ પીયરની મારે તેમા.
 અયુક્ત આજ ચડાવે શીશ, મજ્જની વાત જાણે જગદીશ;
 દેવતાનું મને વરદાન, કાં નથી જાણુતા રાજન.
 હતિ વાત ક્રમનિયે કહી, કળિજીગે નજે માન્યું નહી;
 આગળ પાછળ આસ્યાં જાય, કળિયે કીધી બગની કાય.
 ચોડિ પાંખ ને માંસજ ધણું, ક્ષણઆધું મન રાજતણું;
 યંખિમાં ધણો દીસે ભાર, નર નારીનો પૂર્ણઆહાર.

'કોણ પ્રકારે બગને હજું, ઉપર વસ્ત્ર નાંખું મુજતણું;
 ઉદ્ધરાટિ કિંધી સુંદરી, નળ ચાલ્યો કાયા નમ કરી.
 લાભ્યો સૂર્ય મિત્ર્યાં લોચન, લાભ્યાં પંખિ ને લાભ્યું વન;
 સ્વાદંદ્રિ પિડયો મહારાજ, થયો નમ મુકીને લાજ.
 પીતાંબર ઝાલ્યું ભૂપાળ, જેમ ધીમર કરમાં બળ;
 બગનિ નિકટ ગયો તે રાય, લમ કગિબગ આઘો જાય.
 ધાઈ વસ્ત્રનો નાંખ્યો પાશ, પંખિ લેઈને ઉડ્યો આકાશ;
 એક વસ્ત્ર પંખી ગયો લઇ, બેડો નળ કપાળે કર દઈ.
 અરે દૈવ ને એ શું કર્યું, વસ્ત્ર જતાં કાંઈ ન ઉગ્યું;
 ગયું રાજ છત્ર મહિમા ધણો, ન રહ્યો અંગે સૂત્ર-તાંતણો.
 વિલગમ વસ્ત્ર ગયોરે હરી, દમયંતિ ન જોશો પાછું ફરી;
 પાછે પગલે ગઇ સ્ત્રીજન, આપ્યું અર્ધ વસ્ત્ર સ્વામીન.
 અકેક્રો છંડો પેહ્યો ઉમે, જાણે તિર્થ નાભ્યાં એવાં શોભે;
 અન્ન વિના અડવડિયાં ખાય, સત્યને આધારે ચાલ્યાં જાય.
 મહાવન આવ્યાં જાંખરાં જાળ, ત્યાં થઇ ગયો સંધ્યાકાળ;
 બેઠાં બન્યો જઈ દુઃખ નજે, ચુંટિ પત્ર પાથરિયાં નજે.
 દુખનિ વાત કિંધી નવનવી, દમયંતિ નિદ્રાવશ હવી;
 સુધા અંગે રહી છે વશી, મુખ જાણે પુનમનો સશી.
 નજે દીઠિ સુતી સુંદરી, મુક્યો નિશ્વાસ નેણાં ભરી;
 કોણ દિવસ આવ્યો શ્રીહરી, એ દુખે પ્રાણ તહિ જાય નિસરી.
 વૈદર્ભી વસુધાપર પડી, દુખ નહોતું દિહું અધધડી;
 ઘણે દોહડે વરી એ એક, રૂએ રાગ જોઈ જોઇ દેહ.
 નખથી નિરખી જોયું મૂખ, ત્યારે લાગ્યું મનમાં દુઃખ;
 કળિ વળિ લેનું ચિત ફેરવે, રાજ મનમાં દેવ મેળવે.
 શી સગાઇ પર-તનયાતણી, દુષ્ટ દમયંતિ એ પાપણી;
 પ્રીત છેદ દિધો જોણીએ, મુજવિના મજ ખાધાં એણીએ.
 મલિન મન એનું નિરધાર; કો સમે કરે મારો આહાર;
 ન ધટે રહેવું એ સાથે મળી, રાયને ખુદિ ઉપજાવે કળી.
 તો શમે રૂદ્યાની દાઝ, મુકું એકલિ વનમાં આજ;
 ખુદિ બદ મન રાજાતણું, કળિનો પ્રેયો કોધ્યો ધણું.
 ૧૧

મનમાંહે આશંક ન ગણે, એક વસ્ત્ર પેહેર્યું એ જણે;
 ચિર ફાટું જે બળ કરી, થાય શબ્દ જાગે સુંદરી.
 છરિ હોય તે છેદું પટકુળ, કળિ થયો કાતું અનરથ મૃગ;
 નજે લીધું છુરીકા શસ્ત્ર, વચેથી વેહેર્યું અર્ધુ વસ્ત્ર.
 ડટકા એ પટકુળના કરી, નળ ચાલ્યો મુકી સુંદરી;
 ગયો ડગલાં સાતજ ભરી, પ્રીત શામાની સાંભરી.
 વિમાસણુ નળ મનમાં કરે, વનમાં એકલિ ફાટી મરે;
 વરી મને દેવને પરહરી, વળિ વનમાં સાથે નીસરી.
 ત્રિલોક મોહનિ માનની, ક્યમ સહે વેદના રાનની;
 ન ધટે મૂકી જાતું મને, આવ્યો નળ દમયંતી કરે.
 દીકું મૃખ અંતર પરજળ્યો, મછ સંભારિ પાછો વળ્યો;
 કળિ તાણે વાટ વનતણી, પ્રેમ તાણે દમયંતિભણી.
 વિચાર વારિદ્વિધીમાં પડ્યો, આવન જવન દિડાળે ચડ્યો;
 સાતવાર આવ્યો ફરિ ફરી, તજિ ન જાય સાધુ સુંદરી.
 પ્રલળ બળ કળિજીગનું થયું, પ્રેમ બંધન તૂટી ગયું;
 સર્પ કંચુકિને તજે જેમ, નજે દમયંતી તજી તેમ.
 વૃક્ષ જેમ પત્રને પરહરે, પુનરપિ અંગિકાર ન કરે;
 જેતું વમનનું હોય અજ, તેવિ મારે એ સ્ત્રી જન.
 કો સમે મને મારે નેદ, હુપે વહાણું એને પેદ;
 એતું કહિને મેલી ડોટ, ઉવાટે ચાલ્યો સાસોટ.
 લાં લગે ધાયો ભૂપાળ, રજીો જ્યાં થયો પ્રાતઃકાળ.

વળણ.

પ્રાતઃકાળ અરણ્ય ઉદે, લાં લગે ધાયો અવનીશ;
 જગ્યું રહે થયું દુઃખ ઉદે, દીકો જ્યારે દીસરે.

કડવું ૩૪ મું. રામ સમગ્રી.

નળરાય જળ નયણે ભરે, કરે વિવિધ વિલાપ;
 બાકુળ અંગ પોતાતણું, અવનિ પછાડે આપ.
 વૈદર્ભિ વામા રંક રામા, એકલડી વનમધ્ય;
 ભય ધરસે ને ફાટી મરસે, જીવ્યાનિ ટળી અવધ્ય.

નહિ મળે ફરી કોકિલાસ્વરી, શે ઉપનો વિખવાદ;
 મનગમતી યોગ્ય દમયંતી, નળે માંડ્યો સાદ.
 વિશ્વમોહની સૃષ્ટિ દોહની, સુંદરી સુગ્ધણ;
 રે મુગ્ધવક્ત્રમ દર્શન દુર્લભ, યોગ્ય પિયુના પ્રાણ.
 રૂદન કરતો વનમાં ફરતો, આવ્યાની જોતો વાટ;
 કળિયે ચરણ ધરણના ભુંશા, વન ફીકું નરેડાટ.
 વડાળ જૂપાળ વળગ્યો, ને રૂએ તે રૂદ્યાફાટ;
 મોહધારણ કરમ કારણ, કહે જુગ દૈર્ઘ્ય ભાટ.
 રાયજી વિદ્યપે ધણું કંપે, સંભારે સુખસ્નેહ;
 કુમુદિ આવી વાત ભાવી, અન્યાયે દીધો છેહ.
 અજગર નામ વર વાધ છે, દારણ વનની હઘ;
 કરડાં કોતર સિંહના સ્વર, શામા ફાટી મરશે સઘ.
 દોહલે પામી મેં ગજગ્રામી, દેવ ગયા નિરમૂખ;
 સ્વયંવર સાથ સાંભળી ગાય, તે સર્વ પામશે સૂખ.
 કોણુ નેત્ર લૂએ રામ રૂએ, એવે શબ્દ સાંભળ્યો ગાઠો;
 જો પ્રેમજળ મુકાવ્ય નળ, બળતાને બાહર કાઠો.
 સાંભળી વાણી રાણિ જાણી, રાષ્ટ્ર રાષ્ટ્ર બેઠો સ્વર;
 હરખ બરાયો સ્વરે ધામો, વીરસેનનો કુંવર.
 પાડે બરાડ બળે દવાડ, તરફડે મોટા વ્યાળ;
 દયાસિંધૂ દીનઅંધૂ, મને કાઠ નળ જૂપાળ.
 વન્હિ વરદાન ગયો રાજન, નાગે કિધો નમસ્કાર;
 આખ્ય પ્રાણ હો ગુણવાન, હું કરિશ કાંઈ ઉપકાર.
 વિષયી ન બીધો નામ લીધો, જોજન દેહ પ્રમાણ;
 ખાંધે ચડાવી મુક્યો બહાર લાવી, શક્તા પામ્યો પ્રાણ.
 પુણ્યસ્તોક સાચા પાળિ વાચા, જળ્યો વૈદર્ભિકાંત;
 પુછે એમ નળ દાધ્યો સ્તબળ, મને કહે માંડી જતાંવ.

જળણ.

જ્ઞાંત કહે ભાઈ કોણુ છે, પામ્યો બહુ પરિતાપ;
 સર્વ કહે રાય સાંભળો, મને હજો રૂપીનો સાથર.

કહ્યું ઉપ મું. રાગ દેશાખ.

બોલ્યો નાગ કરી પરણામ, મારું કરકોટક છે નામ;
 પ્રાચિન કર્મે પામ્યો સંતાપ, સમરૂપિયે મને દિધો શાપ.
 વિમાન જાતું હતું સ્વર્ગમણી, અચાનતા જાગી મુજતણી;
 પુત્રકારિ નાંખી વિપજ્વાળ, દાધા રૂપિ ને ચડિયો કાળ.
 પાપી તે નાંખી વિપલહર, બળજે દવમાં અવની ઉપર;
 બહુ કાળ તું અવનીમાંય, ભોગવ દુખ પણ જીવ નહિ જાય.
 મેં કહ્યું શાપ દીધો તે ખરો, મને શાપનો અનુભવ કરો;
 વનિહ વેદના દોહલી છે ધણું, કહ્યું દર્શન થારો નળતણું.
 પુણ્યસ્ત્રોત બહાર કાઢશે, તને શાતા પમાડશે;
 ને દિનનો દાઝુંધું અહીં, શત સહસ્ર વરસ ગયાં વહી.
 તે તમે આજ દુખ ટાળીયું, પુણ્યસ્ત્રોત સત્ય પાળીયું;
 એવું કહિને સર્પજ ધરો, કરકોટક નળને ડરો.
 લાગે વિપજ્વાળા દાઝ્યો ભૂપ, કાળે કાયા થયું કુખડું રૂપ;
 કાળજાપે શામતા વિશેષ, વાંકું મુખ પંચવર્ણી કેશ.
 છતે દાંતે ડાચાં ગયાં મળી, નિસરિ ખુંધ કટિ બેવડિ વળી;
 નળ કહે ધન્ય કંઠકુમાર, ધણો રૂઝે કિધો ઉપકાર.
 મેં તને આપ્યું જીવતદાન, તે કિધો મને શાહિ સમાન;
 નાગ કહે રમે દુખ ધરો, જોતાં એ ઉપકાર છે ખરો.
 ગુપ્ત રહેવું સંવત્સર ત્રણ, કો નહિ જાણખે એણે વર્ણ;
 આ ત્રણ વસ્ત્ર આપુંછું ભૂપ, પરિધાને થારો મુજ રૂપ.
 પેહેરિ જોયાં પરિક્ષા કરી, તતક્ષણ દેહની કાંતિ ફરી;
 નળ હરખ્યો થયું દિવ્ય કામ, નાગે બાહુક ધરિયું નામ.
 ભૂપ બ્યાળ બે થયા વિદાય, અયોધ્યા ગયો નૈષધરાય;
 દેખિ-માણસ ખસે અસાં પરાં, ધાય બાહુક પુંઠે-છોકરાં.
 જો જો માર્ગ મહીપતિ પળે, સાંભળ્યાં માણસ જોવા મળે;
 હસે લોક રૂપે લીક વાળી, નાંખે કાંકરા પાડે તાળી.
 રાજસભામાં રાજ ગયો, પ્રતિહાર સાથ ખશિને રહ્યો;
 હસિ સભા હરો રૂપણું, વિધિયે આ ક્યાં નિર્મળું વણું.

હાર્યું કાજળી જાંબૂ ફળ, આતો રૂપે જાણે બિજો નળ;
કહો કોણુ છો સ્વરૂપ ધામ, ક્યમ આવતું પડ્યું આ ગામ.
નળ કહે મારું બાહુક નામ, આવ્યો ઉદર ભરવાને કામ;
હું અશ્વમંત્ર જાણું રાજન, ખેતું એક દિને શત જોજન.
કહે રતુપર્ણુ મોટું કારણુ, આ રૂપને વિદ્યા અસાધારણુ;
નળ ઇંદ્ર વિના જાણે નહીં, મંત્ર પ્રાપ્તિ તને ક્યાંથિ થઇ.
હું નળનિ કરતો સેવાય, મંત્ર પાઠ કરતા નળરાય;
કો સમે પ્રકાશિ બળુતા તેહ, ત્યાંથિ વિદ્યા હું પામ્યો એહ.
નૈપધપતિ તો વનમાં ગયો, તે દુખે બળી આવો હું થયો;
આવ્યોહું રહેવા તમ કને, અન્ન વસ્ત્ર આપજો મને.
નહીં કરું હું નીચું કામ, નહીં ધરાતું સેવક નામ;
રાયજી હું તમને નહિ નમું, સ્વયંપાક કરીને જમું.
રાજા કહે રહો જેમ તેમ, વિદ્યાવાન જવાદેહ કેમ;
દીધો હયપતિનો અધિકાર, સેવક માત્ર કરે નમસ્કાર.
જદપિ માન તે પામ્યો ધણું, પણ કહેવાયું દાસત્વપણું;
હયશાળામાં જઇને રહ્યો, અશ્વપતી તે રાજા થયો.
છે વિજેગની વેદના ધણી, નિત્યે સુએ શ્લોક એક બણી;

*શ્લોક: સ્વાગતાવૃત્તં.

આતપેઠૃતિમતા સહવધ્વા, યામિની-વિરહિણા વિહગેન;
મેહિરે ન કિરણા હિમરશ્મે-ર્દુઃખિતે મનાસિ સર્વમસહ્યમ્.

ભાવાર્થ-વસંતતિલકા છંદ.

જે અઠવાક દિવસે વૃહ સાય રાખે, તે સંગ રંમ રમતાં રવિતાપ સાંખે;
રાતે વિજેગયકિ અંદ્રપ્રકાશ ખૂંચે, જો દુઃખ હોય દિલમાં કશુંએ ન રૂચે.

રાગ આલતો.

એતું કહિને કરે શયન, વિસ્મય થાય પાડોશી જન.
બાળક બિહામણો આવી વશ્યો, કદુપને વિયોગ તે કશો;

તે જીયે સુકૃત શું કર્યું, જોણીએ આ પુતળું વર્યું.
વાર થયું જે વિપત્તિ પડી, આ ભૂતથી છૂટી આપડી.

વળાયું.

આપડિ છૂટી લોક કહે, રહ્યો રાયને રીઝવી;
પ્રહલ્લભ કહે યુધિષ્ઠિરને, હવે દમયંતીની શી ગલ હવી.

કડવું ઉડ્યું. દોહરા.

રવપતું આવ્યું નારિને, મુકી જાયછે નાય;
હડી અચાનક અંગના, અહવા પ્રભુનો હાથ.
ચાય ફરી ફરિ ગાભરી, જૂએ ચારે પાસ;
અખળાનાં રૂદ્ધ કોમળાં, હું બિહું તમારે હાસ.
જોયું વન ફરી ફરી, સમ દેહ કાપ્યો સાદ;
ન બોલ્યો નાય નિરાશ થઈ, પછે રોતી ગાઢે નાદ.

રાગ મારૂ.

અમો અખળા માણસ ખીજે, ન કીજે હાસ,	હો નગરાય;
કેમ ધીરજ ધરું હું નારી, તમારી દાસ,	હો નગરાય.
રાલ અંધારી તો અમારી, વસે શી થાશે,	હો નગરાય;
તમ ચરણ કેરી આણ, પ્રાણ મારા જાશે,	હો વ્રજરાય.
અહિયાં બોલે સાવજી નાગ, વાધ ને વર,	હો નગરાય;
બોલો હું રહિશ કયમ, સમ હું મરું,	હો નગરાય.
હાંજ હાંજ જાઓછો હાડ, રાડ થાશે ફાંસ,	હો નગરાય;
શુભ રહ્યા ન આવે દયા, દેખી મારાં આંસ,	હો નગરાય.
તમારાં પગલાં ન દેખું કંથ, પંથ કેમ લહું,	હો નગરાય;
રાલ અંધારી બયાબક, સ્થાનક કયમ રહું,	હો નગરાય.
નૈષધરાયતણી જે રાણી, તાણી રાય,	હો નગરાય;
પ્રભુ અંગ અવેવ મારા, તારા જોય,	હો નગરાય.
થઈ ઘેલી સરખી ગાલે, વાલે તરછોડી,	હો નગરાય;
મોટું વનડું માંડયું જોયું, રોયું મુક્યું છોડી,	હો નગરાય.
વલવલતિ વૈદર્ભી વાટે, ઉચાટે ભરી,	હો નગરાય;
કહો સ્વામી જે કારણ શુંય, હુંય પરહરી,	હો નગરાય.

વાણી ન દીજે છેહ, નેહ વિચારો, હો નાગરાય;
આ નો કર્મે વાળ્યો આંક, વાંક શો મારો, હો નાગરાય.

વળણ.

શો મારો અપરાધ સ્વામી, દારણ વન મૂકી ગયા;
અલ્પ બ્રાંતિયે હું તજી, અંતર નહિ ઉપની દયા.

કડવું ૩૭ મું. રાગ રામગ્રી.

વૈદર્ભિ વનમાં વલવલે, અંધારી રાત;	
ભામનિ ભય પામી ધણું, એકલડી જાત;	વૈદર્ભિ.
રસનાયે નામ દે નળતણું, જાપ જપતી જાય;	
શુદ્ધ નથીરે શરીરની, ભાગે કાંટા પાય;	વૈદર્ભિ.
રોઈ રોઈ રાતી આંખડી, ખુટયું આંસુનું તીર;	
નયણે ધારા બે જરે, વહેછે રૂપીર;	વૈદર્ભિ.
હોંડતી તે આખરે, વાગે પાયમાં ઠેસ;	
ચાતતી ભભી રહે, ભરાય કાંટામાં કેસ;	વૈદર્ભિ.
અંગે ગિરરડા ધણું, જરે શોણિત ધાર;	
ઓ નળ ઓ નળ બોલતી, બિજે નહિ વિચાર;	વૈદર્ભિ.
કાંડાં કોતર કોતરે, ચડે ગિરી ગરાડ;	
અશુદ્ધ ઉર ધડકે નહિ, પાડે વાધ બરાડ;	વૈદર્ભિ.
વાંકિ વાટે ટિંબા ટેકરા, ભયાનક બોહ;	
રાક્ષમાં સાપજ ટુંકવે, ધણું ધૂધવે ધોહ;	વૈદર્ભિ.
જાનક પશુ પંખીતણા, ન પડે કાંઈ પ્રીછ;	
વર વણિયર બિહાવે બહુ, ધાય પુંઠે રીછ;	વૈદર્ભિ.
શૂકર રોઝ છિકારવાં, ચિતરા દેછે ફાળ;	
કાલુનાદ હેથિ ધણા, બહુ બોલે શિયળ;	વૈદર્ભિ.
આંખા આંખલિ લોંબડા, એખરા છે અપાર;	
શીમળ સાંદડી શેકડી, સુગે પંથ ન સાર;	વૈદર્ભિ.
બેર ખાખર ને કાચડી, કાંટાળી થોર;	
બાવળિયા બીહમણા, ત્યાં જાડી બોર;	વૈદર્ભિ.
આખડી પડેછે મુંદરી, ચરણે વેલા વિંટાય;	
દૂટા કેશ કામનીતણા, કાંખરે ઝડીયાં ભરાય;	વૈદર્ભિ.

અથડાયે વૃક્ષ અંગથું, મુકે કાંટામાં પાય;
 શુધ્ધ નર્તીરે શરીરની, ભજતી નળરાય; વૈદર્ભિ.
 દિવસ રયણી પ્રીછે નહીં, એવું જાનું અરણ્ય;
 દમયંતી ભૂલી પડી, દહાડા થયાં ત્રણ; વૈદર્ભિ.
 અન્ન ઉદક નહાવું નહીં, ખેસવું ન શયન;
 ત્રણ દિવસ એમ વહિ ગયા, ભમતાં તે વન; વૈદર્ભિ.

વળણ.

ભમતાં વન તપ-ભામની, ત્રણ દિવસ ગયા વહી;
 વાટ ઘાટ કે ગામ ઠામ, પ્રેમદા કાંઈ પામી નહીં.

કડવું ૩૮ મું. રાગ રામઝી.

ભૂલિ ભગેછે ભામની, નૈપધનાયની નાર;
 તેા નળ હા નળ બોલતી, ભિમકરાજ-કુમાર; ભૂલિ ભમેછે.
 ધાવાયું કાજળ આંસુએ, વેદનાએ વ્યાકૂળ;
 અરધ ઉઘાડી દેહડી, નાયે ફાડયું પટકૂળ; ભૂલિ ભમેછે.
 એવે દિઠો એક ચીતરો, ધરિ ધીર ઉલટ;
 પૂછિ ભાળ ભૂપાળની, તારા સરખી છે કટ; ભૂલિ ભમેછે.
 શાર્દૂલ દીરો વનમાં, વૈદર્ભિ પુછે વહાલ;
 નૈપધ-દેશી વાટે મળ્યા, તારા સરખી છે ચાલ; ભૂલિ ભમેછે.
 સાવળ થાયે ગાભરો, ભયથી નાશિ નય;
 વનદેવી મને જાલરો, પશુ ધણું કંપાય; ભૂલિ ભમેછે.
 પૂછયું જિંઘા કુમને, તારિ ગગને ગછ ડાળ;
 તરપતિ જો મારી વતી, કહીં દીસે ભૂપાળ; ભૂલિ ભમેછે.
 ઉત્તર દુમ આપે નહીં, તેમ રાણી રોય;
 પુણ્યસ્થોકે મને પરહસી, શત્રુ થયું સર્વ કોય; ભૂલિ ભમેછે.
 અજગર પડ્યોછે વાટમાં, વિકાશી મુખ ભાગ;
 દમયંતિયે પ્રીછયો નહીં, મેલ્યો મુખમાં પાગ; ભૂલિ ભમેછે.
 ચરણ બળ્યો જાતુ લગી, વિખ ચડિયું શરીર;
 પડિ ભોમ્ય સાદ નળને કરે, મુખે પાડી રીડ; ભૂલિ ભમેછે.
 અજગર આનંદ પામિયો, ભલું જડિયું ભક્ષ;
 વૈદરભી ધણું વણવણે, જિંઘાં ચડિ ગયાં ચક્ષ; ભૂલિ ભમેછે.

કંઠે તો કાંઠા પડ્યા, મુખે પડિયો શોક;
 મરણ સમે માંડે કો નહીં, રસનાયે પુણ્યસ્થોક; ભૂલિ ભમેછે.
 રોતી રાણી સાંભળી, પારધિ આવ્યો ધાઇ;
 પગ અજગરના મુખમાં, શામા દીઠી સાહી; ભૂલિ ભમેછે.
 પારધિયે અજગર મારિયો, કુહાડીને ધાય;
 જુગત કરી મૂકાવિયો, નળપલિનો પાય; ભૂલિ ભમેછે.
 વેદભીંને વિષ ચડ્યું નહીં, વાસવનું વરદાન;
 કરતળ વાસ સુધાતણો, દેહ રહિ પરમ નિધાન; ભૂલિ ભમેછે.

વળણ.

દેહ રહિ પરમ નિધાનરે, હળાહળ ગયું ઉતરી;
 કહે બટ પ્રેમાનંદ પછે, શું દુઃખ પામી સુંદરી.

કર્યું ઉડે મું. રાગ માઝ.

વિપધર માર્યો વ્યાધે આવી, મહેલાં મૃત્યુધમી મૂકાવી;
 વ્યાધે અજગર લીધો હાથે, ચાલ્યો દમયંતિ તેડી સાથે.
 પારધિ હોડયો જુગતે છતી, જય દમયંતિ બિહિતી બિહિતી;
 ગયો એક સરોવર તીર, પ્રક્ષાલન કિધું સર્પ શરીર.
 દેખતાં દમયંતિ પ્રલક્ષ, વ્યાધે અજગર કીધો ભક્ષ;
 મુખનું પાસું તે રહેવા દીધું, બાકી શરિર તે ભોજન કીધું.
 દમયંતિ તો વિરમય હતી, આ તો વાત દિઠી મેં નવી;
 પારધિ કહે હો નારી, તમે દીઠી વિદ્યા અમારી.
 મનનિ ખટપટ સગળી છાંડો, પ્રેમ કટાક્ષ મુજપર માંડો;
 હું તો પારધિપતિ છું વ્યાધી, પટરાણી કંઈ ભલે લાધી.
 એકલાં આપ્યાં આણી દશે, કાં ન બોલો રણીરસે;
 કોણ માત તોત ને સ્વામી, વન નિસ્થાં વૈરાગ પામી.
 કોણે વચન કહ્યુંરે કવરધું, કાં અંબર અંગે અરધું;
 શું નળ નળ મૂખે જપો, છે ડાહ્યાં ને ઘેલામાં ખપો.
 જદપી દુઃખ તમને પડિયું, પણ ભાગ્ય માંડે ઉઘડિયું;
 એમ કહિને ગયો સ્પર્શ કરવા, ભારે અબળા લાગી આસરવા.
 ધશે રાહુ ચંદ્રને ચાંપે, તેમ દમયંતિ થરથર કાંપે;
 માં ભરિશ આરેઈ ડમ, તુજપર તુટી પડશે ખડગ.

હું તો ભીમકરાયનિ બાળી, અત્યા હું નહિ ચુકવાવાળી;
 હું તો દમયંતિ નળની નારી, પારધી કહે ભાગ્યદશા મારી.
 એવું કહિને પારધિ ધસિયો, અબજાને ક્રોધ મન વસિયો;
 મૂરખ કહ્યું માનરે મારું, હો જમપુરના વટેસારું.
 ઉપકાર તારો હું જાણું, તે માટે હું દયા કાંઈ આણું;
 બળ મા કર તું મૂળ સાથે, મુરખ મરણ ચડ્યું છે માથે.
 કેમ જાવા દેઉં ભોળી ભામ, મુજ વિરહીતણો વિશ્રામ;
 હુમાં શો અવગૂણજ દેખો, મને શામાટે ઊવેખો.
 મારે મંદિર સ્ત્રી છે તરણ, તે રહેશે તમારે ચરણ;
 આપણુ ખે જીવજીવશું જડિયાં, કોણુ સુકૃતથી સાંપડિયાં.
 ચનાર હશે તે દેહશ થાવા, પણુ નહિ દેહું તમને જાવા;
 સુખે પારધિ વંશમાં વરતો, હું નળથી નથી કાંઈ નરતો.
 લક્ષણુવંતિ મને લોભાવો, પૂરિ વાસ સદન શોભાવો;
 અન્ન વસ્ત્રે નહીં દેખાવો, લ્યો ગૃહસ્થાશ્રમનો લાવો.
 ભક્ષ દુઃખ ન ધરશો ચિન, શત પશુ વેધું છું નિલ;
 જિયું જોઈ કહે ધન્ય વિધાતા, મને દમયંતિનો દાતા.
 મારી કર્મદશા છે ચડતી, વૈદર્ભી પામ્યો રડવડતી;
 દેવ નહિ પામ્યા ખપ કરતાં, મને વાર ન લાગી વરતાં.
 તૂણુનો મેર ને મેરનો તરણ, તારી લીલા અશરણુ શરણ;
 ભોગવિ ન શક્યો નૈષધસ્વામી, નળે ખોઈ નારી મેં પામી.
 શું નળ નળ જંખના લાગી, પહોર નિશાચે મયો ત્યાગી;
 શે લોભે લ્યો નળતું નામ, જેણે દુખિયાં કીધાં આમ.
 ખોલો આધાર પ્રાણુજીવન, ધાયો દેવાને આલિંગન;
 ક્રોધે સતિયે સંભાળ્યું સત્ય, રોઈ સમયાં કર્મજાપલ.
 વીઠલજી ચડજો વારે, હું તો રહિછું તમ આધારે;
 હો વિપત સમેના શામ, મધુસૂદન રાખો મામ.
 આર્ધ્ય પદ દ્રુવને અવિચળ, આહથી મુકાવ્યો મદગળ;
 રાખ્યો પ્રહ્લાદ વસિયા યંબ, રખે કરો હું વેળા વિલંબ.
 સત્ય હોય સદા નિરંતર, અસત્યથી હોઈ સ્વતંતર;
 નવ મૂક્યો હોય નળ મનથી, જો કુદૃષ્ટે જોયું નહિ અન્યથી.

આપતકાગે રહી જો હું સત્યે, સુખ સમે રહી શુભ મત્યે;
 પંચ મહાભૂત સાક્ષીમાન, ન ચુકી હોઉં નળનું ધ્યાન.
 સત્ય બળે હું દેઉંછું શાપ, ભસ્મ થાળે પારધી આપ;
 વાક્ય નીસરું મહેલાને મુખથી, અમિ લાગ્યો પગને નખથી.
 રતવન કીધું બેઠ કરજોડી, જોતામાંહે થયો રાખોડી;
 પ્રેમદા પામિ અતિ પરિતાપ, ઉપકારીને દીધો શાપ.
 બદ્ધપિ વ્રત માંડે નવ બાગ્યું, પણ લૌકિક લાંછન લાગ્યું;
 શોકનં પારધીનો સંદેહ, માટે પાડું હું મારી દેહ.
 પ્રાણુ ત્યાગે હું બિહિતી નથી, કંઠ પાશ કર્યો કેશ ગુંથી;
 ગાળો કરિને ધાલ્યો કંઠ પાશ, મનમાં ચીતવિ એવી આશ.
 વિષયુકને વર માગિને મરૂં, નળનિ દાસી થઈ અવતરું;
 એવે કળિજીગે ધાર્યું મન, કરું કૌતક હું ઉત્પન્ન.
 મરણથી ઉગારી લીધી, એવી કળિજીગે માયા કીધી;
 નાપસ આશ્રમ દીડી વાડી, ગદ્ય દમયંતિ ફાંસો કહાડી.
 નમ દિગંબર છે મહંત, ગદ્ય પાસે ને હરખ્યું ચ્યંત;
 બોલ્યો કળિજીગ નાસિકા ઝહી, મછ માટે પ્રીતજ ગદ્ય.
 શંકે ભિમકમ્પતા દમયંતી, તજિ નાથે હિંડે ભમયંતી;
 અદ્ય અપરાધની બ્રાંતે, કામની તજિ દીધી કાંતે.
 દમયંતિ આનંદી અપાર, જોગિ જગદિશનો અવતાર;
 દ્રરિકરિને પાગે નમે, નળનું પ્રશ્ન કરોને તમે.
 મુનિ કહે નળરાય છે ક્ષેમ, પણ તુજ ઉપર નથી પ્રેમ;
 નળ નારિ શોધેછે અન્ય, તું કરજે જો ઉપજો મન.
 હરખ્યો પ્રેમદાકેશો પ્રાણુ, મારા નાથને છેરે કલ્યાણુ;
 લક્ષ નારી કરે રાજન, પણ મારે તો નળનું ધ્યાન.
 હરિ કામ થયો જાણિ નળ, નારિયે નલિધું જળ ને કળ;
 પામિ વિરામ કીધું શયન, નીદ્રાવશ્ય થઇ સ્ત્રીજન.

વળણ.

નળસ્ત્રી નીદ્રાવશ થઈ, આગ્યો સ્વપનમાં પુણ્યસ્લોક;
 ચાર ધ્વજિકાયે જાગી ચતુરાં, થઇ તાપસ વાડી ફેકરે.

કડવું ૪૦ મું. રાગ મલાર.

ભીમક-સુતા જાગી કરીને, ચારે પાસે જોય રે;
 નહિ તાપસ વન ખીહામણું, પછે નળની નારી રોય રે.
 હું પાપણીને પગલે કરીને, મુનિયે મૂક્યો કામ રે;
 કોણ કૃત્ય મેં આચર્યો જો, વિપત પડીછે આમ રે.
 હાંડિ સાદ કરતી સ્વામીને, ત્રિભુવન-નાયક નર રે;
 ગગને રહી હરખે ધણું, જો જીવેખ્યા અમર રે.
 લક્ષણવંતે લોક હસાવ્યા, સ્વયંવરના શત્રુ સર્વ રે;
 આજ રિપુને વહીગ્નયછે, કૌતકકેરૂં પર્વ રે.
 એવું જાણી મારા નાથજી, મુજ દાસીની હ્યો સંભાળ રે;
 હો વિહંગમ વેવિશાળિયા, મને મૂકી નળ ભૂપાળ રે.
 હો વજ્રાયતિ મારી માતા, માંદે દાંડ્ય ઉઘાડું ગાત્ર રે;
 હો ભિમક મારા તાતજી, શોધિ મનાવો જામાત્ર રે.
 હો નૈપથ દેશના રાયજી, આચિંતું દ્યો દરશન રે;
 ભૂપ રૂપને જાંડે ભામણે, હો સલુણા સ્વામીન રે.
 વૈદર્ભિ નાથ વિજેગણી, વિરહે વ્યાકુળ શરીર રે;
 ચતુરાને વન ચાલતાં આવી, સહિતાકેરી તીર રે.
 આનંદી અગળા અતિ ધણું, ઉતરતા દીકા લોક રે;
 ધાઈને પૂછે પ્રેમદા ભાઈયો, દીકા ક્યાંય પુણ્યસ્થોક રે.

વળણ.

પુણ્યસ્થોક છે એ સાથમાં, એમ પૂછે નળની નારિ;
 નદી ઉતરતા આશ્ચર્ય પામ્યા, પરદેશી વેપારિરે.

કડવું ૪૧ મું. રાગ મલાર.

સાસ ભરી પૂછે સતી, વેપારી રે;
 કહિં દીકાછે નૈપથપતી, વેપારી રે.
 પ્રભૂ ગયા છે પરહરી, વેપારી રે;
 છે તમમાં વાત કહો ખરી, વેપારી રે
 દેખાડો નળ નાથને, વેપારી રે;
 રહું હજો સઘળા સાથને, વેપારી રે.

સાચું બોલો નદીની તીર છો, વેપારીરે રે;
 વિપત્તિ સમયના વીર છો, વેપારી રે.
 રૂપે શ્રદ્ધાએ વાળી હથેરે, વેપારી રે;
 મારો સ્વામી ઓળખાશે સઘરે, વેપારી રે.
 છે અદ્ભુત ગોરૂં ગાત્રરે, વેપારી રે;
 દિઠે અડસઠ તીરથ જાત્રરે, વેપારી રે.
 ગોરૂં મુખ ને મુછ વાંકડી, વેપારી રે;
 મોટી બ્રહ્મી ને આંખડી, વેપારી રે.
 કાંતિ મણી જેવી ચટકતી, વેપારી રે;
 આલ્ય આલેછે લટકતી, વેપારી રે.
 કંઠે મોતીનું લેહેરીયું, વેપારીરે;
 અરધું પટોળું પેહેરીયું, વેપારી રે.
 મુગટે માણુક ઝળકતાં, વેપારી રે;
 અવણે કુંડળ લળકતાં, વેપારી રે.
 અધર આંખાની કાતણી, વેપારી રે;
 વિશાળ રૂદે કટિ પાતણી, વેપારી રે.
 જેના બોલ સાકરપેં મીઠડા, વેપારી રે;
 એવા નૈષધનાથ કહિં દીઠડા, વેપારી રે.
 ત્યારે વણુઝારા એમ ઉચરે, શુણુ શામા રે;
 નિર્લજ વનમાં શું ફરે, શુણુ શામા રે.
 કો કહે કૃત્યા વનવસી, શુણુ શામા રે;
 કો કહે દિસે રાક્ષસી, શુણુ શામા રે.
 કો કહે મોટી પાપણી, શુણુ શામા રે;
 કો કહે દીસે શાકણી, શુણુ શામા રે.
 કો કહે હું નૈષધપતી, હો ઘેલી રે;
 આવો આલિંગન દીજો સતી, હો ઘેલી રે.
 વાંકી દષ્ટે જૂએ ઘણુ હો ઘેલી રે;
 દુખ પામ્યામાં નહિ મણુ, હો ઘેલીરે.
 રોતી નાવે બેઠી સુંદરી, શુણુ રાય રે;
 લેખમાં મળતી ઉતરી, શુણુ રાય રે.

વેપારી ત્યાં વાસો રહ્યા, શુભ રાય રે;
 બે પહોર નિશાના ગયા, શુભ રાય રે.
 નયણે આંસુડાં ગળે, શુભ રાય રે;
 દમયંતિ બેઠી ઝાડ તળે, શુભ રાય રે.
 ગજ નૃથ પીવા આવીયું, શુભ રાય રે;
 કળિયે સિંહ થઇ બિહરાવીયું, શુભ રાય રે.
 ત્યારે ભડકી મેગળ-મંડળી, શુભ રાય રે;
 વેપારીને માર્યા દળી, શુભ રાય રે.
 સતિને કુચિત વામ્ય બોલિયા, શુભ રાય રે;
 તે પાપી ગળે રોળિયા, શુભ રાય રે.
 પછે અધિપતિ વેપારિતણો, શુભ રાય રે;
 તેડયા સાથ જીવતો આપણો, શુભ રાય રે.
 ભાઈયો કુતોહળ મોટું હવું, શુભ રાય રે;
 મને ઘટેછે બિજો વન જવું, શુભ રાય રે.
 એવે કળિજીગ પાપિ આવિયો, શુભ રાય રે;
 વેગ જોશીનો લાવિયો, શુભ રાય રે.
 તિથિપત્ર જોઇ જોઈ કહે, શુભ રાય રે;
 ચેતો કોઇ જીવતું નહિ રહે, શુભ રાય રે.

વળણુ.

નહિ રહે કોઇ જીવતું, ઉતપાત મોટા હોય;
 એ કૃત્યા આવી કાલ્યની, તેણિયે ખાધું સર્વ કોય રે.
 કડવું ઠર મું. કામ મેલાડા.
 દેખાડી દીધી હો, કળિયે સુંદરી રે;
 ધાયા વેપારી હો, લાલ્યા બંધન કરી રે.
 સર્વે ઠરાવી હો, સામાને શામ્યણી રે;
 નળને સંભારે હો, મધુરા ભાખ્યણી રે.
 બોલ્યો અધિકારી હો, મારે એને સહ મળી રે;
 પડયા સર્વ તૂટી હો, અબળા નાંખી દળી રે.
 મડદા ને પાટુ હો, પથરા ને લાકડી રે;
 એણીપરે મારી હો, બાળાને બે ધડી રે.

રહું બોલાતું હો, કંઠે કાંટા પડે રે;
 અંધન તૂટયું હો, નાસતિ આખડે રે.
 હું વધુને દેખી હો, પૂર્વજ બાળિયા રે;
 મુજને રાખો હો, નૈપથ રાજિયા રે.
 ત્રાસે ને નાસે હો, પાછું ફરિ ફરિ જીએ રે;
 રાજ મારગે હો, દમયંતી રૂએ રે.
 અંગે બહુ દીમાં હો, રૂચિરધારા ઝરે રે;
 સળ બહુ ઉડ્યા હો, અવસોકન કરે રે.
 ઉજ્જુ છે રેણુ હો, ચરણ બહુ દાઝે રે;
 કળિ થયો પુંઠે હો, દુઃખ દેવા કાળે રે.
 નગર એક આવ્યું હો, અબળા ઉલાસી રે;
 ત્યાં રાજ્ય કરે હો, બાનુમતિ માસી રે.
 પુરમાં આવી હો, એવી અવસ્થા રે;
 ઘેલી જાણી હો, લોક બહુ હસતા રે.
 બાળક પુંઠે હો, તાળિયો પાડે રે;
 શે દાંડે કાયા હો, રેણુ ઉડાડે રે.
 વૈદર્ભી વીલી હો, શેરી ચોટાં ફરે રે;
 લોક નાંખે કાંકરા હો, કર આડો ધરે રે.
 જરખે બેઠી હો, માસી બાનુમતી રે;
 દયા તેને આવી હો, તેડાવી સતી રે.

વળણ.

સતી તેડાવી રાણિયે, જઈ અબળા ઉભી રહી;
 બાણેજ માસી ઝાળખી, પણ દમયંતી ઝાળખી નહીં રે.

. કહવું હઉં મું. સમ જોડી.

દમયંતિ મંદિરમાં પળે, અવાસ ન આવે આંખડી તળે;
 બાનુમતિ જોઈ વિસ્મે હવી, કહો પ્રેમદા કાણે પરભવી.
 પ્રભુતા તારા મનમાં રમે, ભાગ્યવાન કાં વનમાં ભમે;
 છે રાણી કે વૈષ્ણવી, કોણ કારણું થયું રમ માનવી.
 લોકિક કષ્ટ વેઠોછો માત, કહો યથાર્થ માંડી વાત;
 ના આઈ માનવિ છું સર્વથા, કર્મ જોગે જોગવતી બધા.

નરે નારિયે યાત્રા માંડી, અંતરિયાળ ગયા પ્રભુ છાંડી;
 ન જાણિયે શું દુખ મન ધરી, નિશાચે નાથ ગયા પરહરી.
 કર્મ કયા એ મારી માન, માશી કહે સાંભળને વાત;
 કહિયેક તને દીકિંછે ખરી, જાણિયે ભગનીની દીકરી.
 પણ ન હોય તેની અવસ્થા એવી, છો રૂપે દમયંતી જેવી;
 સુખે રહો સદનમાં સતી, તું મારે જેવી ઇંદુમતી.
 સુખાહ સુત મારે જોઈ, બેહેન કહિ બોલાવશે તેહ;
 કહે દમયંતિ રાખી મામ. નહિ કંઈ હું નીચું કામ.
 નિત્ય એક વિપ્રને આપું અન્ન, હવિષ્યાન્ન કંઈ ભોજન;
 એતું સાંભળિ હરખી રાણી, રાખિ સતી મન કલ્પ આણી.
 સતિ નામ ધરાવી રહી, દમયંતિ ઓળખાઇ નહીં;
 રાત્ર દિન કરે નાનું ધ્યાન, વિદેશિ વિપ્રને આપે આમાન.
 ટલિયો તેડાને વાટે જતો, જાણે નળ સ્વામી થાયે છતો;
 હવિષ્યાન્ન જમે અવની સૂએ, દેહ દમન કરી દિન ખૂએ.
 સુખ સાંભરે ત્યારે તન તપે, રાત્ર દિવસ તે નળને જપે;
 ઘણા દિવસ એમ ગયા વહી, કળિજીગને મન ચિંતા થઈ.
 નળથિ મન ચળે નહિ રતી, તો ક્યમ વરાય મારી વતી;
 દેવ આણે જો નળને સાથ, તો દમયંતિ આવે મુજ હાથ.
 વળિ વિપત એને પાડું, એને માશિ સાથે વહાડું;
 માશિની દિકરી ઇંદુમતી, એક દિવસે નહાતી હતી.
 મોતિહાર કંઠથિ કંઠાડ્યો, ભિંતને ટોડ્યે વળગાડ્યો;
 દમયંતિ હતી તે સમે, સંગ ઇંદુમતિને બહુ ગમે.
 ટોડ્યામાં પેઠો પાપી કળી, મુગતાફળની મળા ગળી;
 ઇંદુમતિયે માંડ્યો શંભુગાર, જીએ તો નવ દીઠો હાર.
 અરો પરો તે બોલ્યો ધણું, વિચાર્યું કૃત દાસીતણું;
 પુછ્યું તેડીને એકાંત, બાધ તુજ પર આવેછે બ્રાંત.
 લાવ્યું વેહેલિ ક્યાં મૂકી માળ, દમયંતિને લાગી ઝાળ;
 બાઈ બેહેન ન ચડાવો આળ, જશે પૃથવી રસતાળ.
 જોઇ બોલો વદને વાક, સ્વામિ-દ્રોહિ પડે કુંભિપાક;

વળણ.

કુંભિપાક પડે સર્વથા, ન બોલે સાચું જોહ;
ધેર રાખી રંક જાણી, એમ કાં ઘોછો છોડ રે.

કડબું ૪૪ મું. રાગ પરજયો.

દંડુમતી કહે સાંભળ બાઈ, લોક કાં સ રાગાવો રે;
દમયંતી કહે વણ ચોરીએ, શામાટે અકળાવો રે.
હાથમાંથી હાર લેઈને, ના કલ્લે ક્યમ ચાલે રે;
તરકર કરિને તો બાંધે જો, વસ્તુ હાથે ઝાલે રે.
મિથ્યા હું કહેતી નથિ બાઈ, કોણ માળા લે તુજ પાખે રે;
એવી ભુંડી હું જો હઉં તો, રાજ્યમાં કેમ મને રાખે રે.
માતા મારિયે માનજ દીધું, સતી સરખી જાણી રે;
અસાધવી મુજને ક્યમ ઓળખી, શું લેતાં ઝાલ્યો મુજ પાણી રે
અમે પરીક્ષા તારી કીધી, ન્યારે ભરથારે પરહરી રે;
મેણું સહેવા જોગ થઈ હું, તારા ધરની પેટભરી રે;
ચોરી કરવિ ને આંખ્યજ ભરવી, એ તે ક્યાંનો ન્યાય રે;
એવે સમે રાજમાતા પધાર્યા, રોઈ બન્યો કન્યાયરે.
આપ આપણું દુઃખ કહીને, નેણે ભરિયાં આંસૂ રે;
એક કહે મારો હાર લીધો, એક કહે ચોરિ કાંસૂ રે.
ચતુર શિશોમણિ રાજમાતાજી, તે અંતર વાત વિમાસે રે;
માળા ગઈ તે મોટું અચરજ, સતિને કેમ કહેવાશે રે.
તું તો દેવી જેવી દિસેછે, નારાયણની દાસ રે;
આપો હાર ને કલેશ નિવારો, જો કીધું હોય હાસ રે.
સરખે સરખામાં કૌતક કીજે, આપો હાર મોતિતણો રે;
રાજકુંવર રીસાળ ધણું છે, જાણ્યે થરો કલેશ ધણો રે.
જો માળા હોય મારા ધરની, તો પરિતાપ ન કીજે રે;
છે સસુર પક્ષની સહ જાણે, તેને ઉત્તર શો દીજે રે.
રૂઢે કાટતે કહે. દમયંતી, અપવાદ દીક્ષા એવો રે;
હા હા બાઈ તે હાર તમારો, મેં લીધો છે તે દેવો રે.
ન કષ્ટે રાજમાતાજી તમને, દુઃખ દેવું ધેર રાખી રે;
નથિ લિધો નિશ્ચે તમે જોજો, તેના દિવાકર સાખી રે.

ઇંદુમતી કહે આપ્યે છુટશે, સોર કરો શાને કાવો રે;
માળા મારા હાથમાં મુકો, જો જશ હોયે વહાલો રે.
સેવક સખિયો સઉકો કહેછે, એણિયે માળા લીધી રે;
બાંધો ટાંગો મારો પછાડો, અબળા આકળી કીધી રે.

વળણ.

કીધી નિશ્ચે ચોરડી, માતાયે જણવી રીસ;
દમયંતી દુખ પામિ ધણું, સમયાં શ્રીજગદીશ રે.

કડવું ૪૫ મું. રાગ મારૂ.

હો હરિ સત્યતણા રે સંધાતી, હરિ હું તો કહિયે નથી સમાતી;
હરિ મારે કોણુ જનમનાં કરતુ, હરિ ચોરિયિ શું બિનું નરતું.
હરિ હું શામાટે દુખ પામું, હરિ જૂઓ રાંકડી સામું;
હરિ તમે આહથિ ગજ મૂકાવ્યો, તો હું ઊપર શો રોપ આવ્યો.
હરિ હું નથી દુખની ધીરા, હરિ છો વિપલ સમેના વીરા;
હરિ તમે મન અપરાધ ન લાવો, હરિ તમે અનાથબંધુ કહાવો.
હરિ હું હરખે ધણું હણાઇ, હરિ હું ચોરડિમાં રે ગણાઇ;
હરિ હું તારી સેવા મૂકી, હરિ તો નજે વનમાં મૂકી.
હરિ મેં વિપ્ર ન પૂજ્યા હયે, હરિ તો તરછોડી નળ નાથે;
હરિ મેં શીવ ન પૂજ્યા જજે, તો હું રોતી મૂકી નજે.
મારે દોહલાં ઉદર ભરવું, હવે ઘટેછે મારે મરવું;
મને ભરથારે કેમ છાંડી, હરિ હું કોને કહું દુખ માંડી.
હરિ મેં કોણુ પાતક કીધાં, હરિ મેં સાધુને મેણાં દીધાં;
મારા કોટિક છે અવગૂણ, પણ તમે તો છોરે નિપુણ.
હરિ મેં રાખ્યું હોય જો સત્ય, મને વહાલા હોય નળ પલ;
અપરાધ સરવ વીસારી, ચડો વીઠલ વહારે મારી.
જો નહિ આવો જગદીશ, તો હું મારા પ્રાણુ તજીશ;
એમ કહિને આંખ્યે ભંચું જળ, અમો અબળાનું શું બળ.
એકું મનમાં ધરિયું ધ્યાન, સતિનિ વહારે ચડ્યા ભગવાન;
અંતરજામિયે બુધ્ધજ દીધી, સતિયે આંખડી રાતી કીધી.
કહે માશિને કરિને ક્રોધ, બાધ હારની કરો પુરિ શોધ;
સાક્ષિ સૂર્ય ને ચંદ્રમાય, જો મેં કીધો હોય અન્યાય.

બાઈ હાર તમારો જડજો, લેનારો તે ફાટી પડજો;
કહેતામાં કર્ણીયુગ નાકો, ચડેડાટ ટાડજો ફાટજો.
માંહિયિ નીસરિ પડિયો હાર, સતિને તૂક્યા વિશ્વાધાર;
અંતરીક્ષયિ અકસ્માત, વરસ્યો હારતણો વરસાત.
એક એકપેં અદકું મોતી, રાજમાતા તે ટગ ટગ જોતી;
પછે દમયંતીને પાગે, રાજમાતા ફરિફરિ લાગે.
આખ તું તો દિસેછે સાધ, ક્ષમા કરજે મારો અપરાધ;
હંદુમતી થઇ ઓશિયાળી, ન દેખાડે મુખડું વાળી.

વળણ.

વાળિ મુખ દેખાડે નહીં, એમ સત્ય સતિનું રહ્યું;
ત્રહદશ્વ કહેછે ધર્મને, પછે વિદર્ભ દેશમાં યું થયુંરે.

કડવું ૪૬ મું. રાગ દેરાખ.

ત્રહદશ્વ કહિ કયા રે, સાંભળ ધર્મ ભુપાળ;
સુદેવ સંચર્યો રે, સાથે નમાયાં બે આળ.
માધવી કેશવી રે, સખિ દમયંતિનિ જોહ;
શોભે સાહેલડી રે, પ્રાણ વિના જોવી દેહ.
કુંતલપુર આવિયાં રે, રૂપિ સખિ ને બે સત;
દીઠાં દોહલાં રે, ભીમકે જાણ્યું મન આકૂત.
છોર છેહ પામિયાં રે, રાયે રદયાશું લીધ;
મા આપ મુકી ગયાં રે, દિસે દામણાં સરખાં કાધ.
સુદેવ શોકે ભર્યો રે, દુઃખિ દિઠિ દાસીનિ જોડ,
મીટે મીટ મળી રે, મોટે સ્વરે રદન મુક્યું છોડ.
સુતા જામાત્રનું રે, જાણ્યું જોગી થઇ જાનું;
સ્વજન ટ્રેળે મળી રે, માંડયું નળ-ગુણનું ગાવું.
પુછે વજ્રાવતી રે, બોલો સુતા-સાહેલિ;
દિકરી કયાં ગઈ રે, આ બે બાળકડાં મેલિ.
નાથ નૈષધતણો રે, ગમે વન માયા જીતારિ;
સુદેવે વારતા રે, કહિ ભૂપને વિસ્તારિ.
વૈદર્ભપતિ વળવળે રે, શોકે સાગર મુકે;
ભિમકનિ ભામની રે, ભાણેજાને રદયાયિ ન મુકે.

કુટુંબ ટાળે મળી રે, ભોમ્ય સ્વયંવરની નિરખે;
 પુત્રિયે ધણાં નળ વયોં રે, હીંડતાં પગલાં ચરખે.
 રાણી કહે રાયજી રે, હવે શોધ પૂજ્યતણી કિન્ને;
 જમાઈજી નવ જડે રે, તો આપણે જોગવટા લિન્ને.
 શોધિ કાઢો સર્વથા રે, જો માઈ જીવવું જાણો;
 દિકરી મળ્યા વિના રે, ન મૂકું મુખમાં જળ દાણો.
 ભીમકે મોકલ્યા રે, શોધવા સેવક સહસ્ર એક;
 અપ કરિ જોળજો રે, કાઢજો ક્ષિતિકેરો છોક.
 એવે સમે જડતી રે, વાર્તા ભિમકે શુણી કાન;
 દમયંતિ એકલી રે, નજે રેતી મુકી રાન.
 વણુઝારે કહું રે, અમે દીઠી સરિતાનિ તીર;
 રૂપ ધણું હતું રે, અમે જાણ્યું શક્તિનું શરીર.
 દેશ છુટા હતા રે, વસ્ત્ર તે અર્ધું અંગે જાણ;
 વાત ખરી મળી રે, વદતી હતિ નળ નળ વાણ્ય.
 માતા વિલપે ધણું રે, દુઃખે દાધું અંતઃકરણ;
 મેળાવો જ્યાં હશે રે, દિકરી રડવડતિ પામશે મરણ.
 વજ્રાવતિમાતને રે, નિર આવે રૂદ્યા અશાડ;
 સુતાને શોધવા રે, સુદેવને ચડાવ્યો પાડ.

• વળણ.

પાડં ચડાવ્યો સુદેવને, કહે રાણી ને રાય;
 ગુરૂ તમ વિના અર્થ નહિ સરે, એમ કહિ લાગ્યાં પાયરે.

કડવું ૪૭ મું. રાગ રામગ્રી.

આલ્લાયુ ચાલ્યો અનુચરને વેષજી, અટન કરતો દેશે દેશજી;
 કળા પાડી વરૂં ગાત્રજી, જીર્ણ વસ્ત્ર ગ્રહું તુંબિપાત્રજી.

• ઢાળ.

પાત્ર કરમાં રહિત જોખ્યમ, જોષ્ટિકા જીર્ણ વસન;
 દુખે દરીદ્રી દેખિયે, જદપિ છે સ્વપન.
 નિરખે નીર નવાણનાં, જ્યાં નીર ભરતી નાર;
 જીવ્ય જીવ્યે જીવંતીતણાં, ન જડે ભિમક-કુમાર.

તીરથ જાત્રા યજ્ઞ યાજન, જુએ સ્ત્રિયોના સંવાય;
 અન્નપ્રયો થઇ જુએ બ્રાહ્મણ, શિશ ધુણીને જાય.
 પએ અટન રસના રટન, દમયંતીનું નામ;
 શ્રમ કરતાં સુદેવને, આઠ્યું રાજભાતનું ગામ.
 વિપ્ર પુરમાં આવિયો, વધામણી પામ્યો તરત;
 સાંભળ્યું જે રાજમાતા, ઉજવેછે વરત.
 પૂર્ણહુતિ વેળા હુતી, જોવા મળ્યા સહ જન;
 દાસી મળતી દમયંતી, કરે પંથીનું દરશન.
 અપૂર્વ-જનનું કરે દર્શન, નિરખે તેની કાય;
 વિચારે એવો વૈદલ્ભને, જે આવી ચડે નળરાય.
 વેદાધ્યયન કરે વાડવ, અભિષેક આશિર્વાદ;
 કિંકરી બહુ ગીત ગાતી, થાય ભેરીનાદ.
 દીક્ષા લીધી સુબાહુએ, બેઠો તે સિંહાસન;
 હુતદ્રવ્ય હોમાય વિવિધપેરે, ધૂમ્ર જાય ગગન.
 દાન અપાય સવચ્છિ ગાય, રાય ભર્યો અહમેવ;
 એવે યજ્ઞના કુંડ આગળ, આવિયો સૂદેવ.
 દેહ દુર્બળ રજે ભરિયો, જોષ્ટિકાએ તુંબ ભરાઠ્યું;
 સભા સરવ ખડખડ હરી, આ રત્ન ક્યાંથી આવ્યું.
 જગ્ન મંડપ જોયો નહી, ન જોયો દિક્ષિત નરેશ;
 ઘેરો જશે આગળ ધશે, સર્વને મારતો ઠેરા.
 લોક કહે હો ઘેલા ટેલિયા, અંતરમાં છે અંધ;
 ભીક્ષુક બ્રહ્મ તે ચપળ દૃષ્ટ, શો સ્ત્રીઓ સાથ સંબંધ.
 કહ્યું કોનું ન સાંભળે, છે કસેવરમાં કટ;
 એવે દમયંતિ. ને સુદેવની, લાં મળી દૃષ્ટદૃષ્ટ.
 નિમિષ થાતી રહી નયણ, વિચારમાં પડ્યાં બેય;
 શ્વાસે ભરાયાં બોલવા, સર્વને થયો સંદેહ.
 વિપ્ર કો વૈદલ્ભનો, એ નહનપણનો નેહ;
 મારે પીયરથી પધાર્યો, સુદેવ નામે ઐહ.
 ગુરૂએ ગોરી ઓળખી, જડ્યું બાળપણનું એધાણ;
 બામનીના બાલ ઊપર, વિધિયે નિરમ્યો ભાણ.

ચુમ રાખતિ માશીને મંદિર, કેશ કેરી લટ;
ખશી વેણુ સૂરજ ઝળકે, રહે ભરાઇ ઉલટ.
સમીપ આઘ્યાં સામસામાં, નેત્ર ગળે જ્યમ નેવ;
સાથે બંન્ધો બોલિયાં, દમયંતિ હોય સુદેવ.

વળણ.

સુદેવ દમયંતી મળ્યાં, ધરણે ઢળ્યાં મુરછા હવી;
સભા સર્વે થઇ વિસ્મય, આ તો વાત દીકી નવી.

કડવું ૪૮ મું. રાગ વેરાડી.

મૂર્છાથી મહેલા જાગી, પુછ્યું ગોરને પાયે લાગી;
શકે છો તમે ધરના મૂતી, હા દીકરિ કેમ તું સૂતી.
થઈ દુર્બળ કોણુ કારણે, ઉદાસી માસિને ખારણે;
તને ઝોળખિ નહી શું માડી, ના મેં કળા દેહની પાડી.
શું માશિયે દુઃખજ દીધ, નાજી આસના વાસના કીધ;
નાથજીએ તને કેમ મૂકી, નેટ હું કાંઈએક ચૂકી.
નથિ તું કદિ ચૂકવાવાળી, નવ મૂકે નળ તે ટાળી;
માત પિતા જે છે તારાં, તે તો રેતાં હશે ઓધારાં.
હું પીયરથી આવ્યો સૂતી, ત્યાં શું છે નૈષધપતી;
હા નળની થઈ છે શોધ, મને દીધો છે પ્રતિઓધ.
નિશ્ચે છે નળરાય પ્રગટ, છે વાણી માંહે કપટ;
છોડને મેં ત્યાં જઈ આપ્યાં, છોટે આપે થયાં નમાપાં.
પછે રાજમાતા એમ પૂછે, રૂપિ તારે ને તેને શું છે;
એનું કોય ન જાણે તેજ, એ તો છે તમારી ભાણેજ.
એ તો ભીમકરાજ-કુમારી, દમયંતી નળની નારી;
એ વાત કેમ નીપજી, ભરથારે એને કેમ તજી.
આઈ દમયંતી તું ખરી?, હા થઈ રહિછું કિંકરી;
સારે માશી ધરણી ઢંગી, સભા સહુકો થઈ વ્યાકુળી.
થઈ રજો ત્યાં હાહાકાર, સુદેવ કહે ધિક્કાર;
ઝોળખી નહિ શું સૂરતી, ઝોશિયાળિ થઈ ઇંદ્રમતી.

વળણ.

ધિકાર કહે સુદેવજી, ઓળખિ નહિ સુંદરિ સતી;
રાજકુંવર લાજ્યો ધણું, ગાઠ રોધ ઇંદ્રમતી રે.

કહ્યું ઝટે મું. રાગ ગોડી.

કાયા કુસુમ રૂપે કિંકરીને, દેખિ દાધો સુદેવ;
અન્નણ્યાં થઇને ઇલાં રણાં, થઈ દાસી કીધી સેવ.
અન્યોઅન્યે વાત પુછી ને, રૂદે પામ્યાં શોક;
રાજમાતા સુખાહુને, સુદેવે દીધો દોષ.
માશી મૂર્છા પામ્યાં રે, હવો હાહાકાર;
દમયંતીપર દાસત્વ ભોગવ્યું, પ્રીછયો નહિ પરિવાર.
રાજમાતા લાજ પામતાં, આવ્યાં દમયંતિ પાસ;
દિકરી દુઃખે દિવસ નીગમ્યા, વરલાં થઈને દાસ.
અધર્મ આળ ચગવિયાં ને, ઓછું આપું અન્ન;
ભોજન પેટ ભરી પામ્યાં નહિ, વસ્તું લેખે વન.
છખિલિ છાતું કહેતું હતું મુજને, પ્રગટ થતું હતું નેટ;
પરઆધિન થઈ પંડ પીડિયો, પરવશ ભરિયું પેટ.
તું રત્ન મારી દીકરી રે, ગણિ દીકરીને સમાન;
વૈદર્ભિ વિપત વેડી ધણી તે, ખોયું વપુતું વાન.
બેહેતી તું થઈ રહિ આપડી, તેણે દુખે મને આળિ;
દુર્બળ દરિદ્ર જણાવિયું, પાસે નહિં વાલનિ વાળિ.
સુવાને કાજે સાથરો રે, વસ્ત્ર પેહેરવા બાહું;
શીતળ જળ નહિ દીકરી રે, નહિ નેહરી ને નાહું.
દાહું કલેવર માહરં રે, ચીરીને કાપલા કાહું;
પ્રહુલપ્રહી મારિ દીકરી રે, જમિ અન્ન દાહું ટાહું.
હવે જીવીને હું શું કરં રે, વીખ ખાઈને પેાહું;
થઈ ગોઝારી બેહેન આગળે રે, શું દેખાહું મોહું.
ઇંદુમતિ મુખ સંતાડતી રે, હું તો છેક થઈ છોટારી;
હું ભુંડિ ભવોભવ વારતા રે, ચગાવિં ભરનિ ચોરી.
લાજસાગરમાં બૂડિયો રે, મશિયાઈ જે સુખાહું;
સુતા સુરજને આપી ગ્રહો રે, અપરાધ રૂપિયો રાહું.

એમ ઓશિયાળાં સરવે થયાં રે, બોલી દમયંતિ રાણી; .
 માશિ તમઘેર સુખ પામી ધણું રે, સાક્ષી સારંગપાણી.
 દોહલા દહાડા ઉતર્યા રે, રહી મારી લાજ;
 પુત્રી સરખી હું ગણી રે, ન દીધું નીચું કાજ.
 મારી ભાણેજ બે મળ્યાં રે, ઝાળખ્યાનું આલિંગન;
 સહસ્ત્ર સ્વાગત માંડિયાં રે, માન્યો ધણું મુનિજન.
 વસ્ત્ર વાહન આપિયાં રે, વીનવિયો વિપ્રરાય;
 ધણુએક દમયંતિને આપિયું રે, પછે મારી લાખ્યાં પાય.
 સુબાહુ સાથે સંચર્યો રે, વોલાવ્યાં કુંતલપૂર;
 સુખ શોભાયે જાય સુંદરી રે, પંથ ધણો છે દૂર.
 ભાતુમતિ ભેટે ફરિફરી રે, ભાણેજ મારી સાધ;
 તું છે છત્રપતિનિ પ્રેમદા રે, ક્ષમા કરો અપરાધ.
 પાયે લાગી માગી આગના રે, બેશી ખેડી સુખપાલ;
 બેહેન માશિયે જતાં માગિયું રે, વૈદર્ભિ રાખે વહાલ.

વળણ.

વહાલ રાખે વૈદર્ભિ, પ્રેમે મળજો નૈષધધણી;
 થોડે દહાડે પહોતી પ્રેમદા, પીયર ગદ્ય વધામણી રે.

કંઠું પઠ મું. રાગ મેવાડો.

હરખે ભર્યાં સુદેવ વદેવાણી, હો દમયંતીજ;
 ઓ આવી નગરિ ભીમકતણી, હો દમયંતીજ.
 કહો તો લેઈ જાઉં વધામણી, હો દમયંતીજ;
 પુરિ પિયરનિ જુઓ વિજેગણી, હો દમયંતીજ.
 ઓ દીસે દુરગ કાંગરા, હો દમયંતીજ;
 ડોલે હસ્તિ સાંકળ નાંગર્યાં, હો દમયંતીજ.
 ઓ પેલાં ધર વાડિનાં ઝાડુવાં, હો ગુરજ રે;
 શું કરતાં હશે મારાં બાળુઆં, હો ગુરજ રે.
 કેમ જીવે હશે બે સાહેલી, હો ગુરજ રે;
 મને દેખિ માતા થાશે ઘેલી, હો ગુરજ રે.
 ઓ દીસે સ્થળ સ્વયંવરતણું, હો ગુરજ રે;
 ઈહાં હાથ્યા દેવ દેવતાપણું, હો ગુરજ રે.

નહિ વિસરે અવસ્તા રાનની, હો ગુરુ રે;
 . કયાં દેખું જાલ તમ જજમાનની, હો ગુરુ રે.
 પ્રભુ વિના પિયર મને દમે, હો ગુરુ રે;
 નળ વિના મને નહિ ગમે, હો ગુરુ રે.
 શ્વાસ ભયોં સુદેવ સંચયોં, હો શુણુ રાય રે;
 વધામણી વધામણી ઉચયોં, હો શુણુ રાય રે.
 સભા સરવે વિશ્વમય હવી, હો શુણુ રાય રે;
 જાણે પ્રગટચો નૈષધપતિ રવી, હો શુણુ રાય રે.
 હરખ ભયોં ભિમક પુછે ફરી, હો શુણુ રાય રે;
 ઝો આવિ તમારી દિકરી, હો શુણુ રાય રે.
 ચાલ્યો ભિમક કુંવરીભણી, હો શુણુ રાય રે;
 વજ્રાવતિ હરખે મન ઘણી, હો શુણુ રાય રે.
 ધાયાં ભાઈ ભોળખ લાજ વિસરી, હો શુણુ રાય રે;
 હરખે ઝાંઝર પડે નીસરી, હો શુણુ રાય રે.
 ઘેલિ સાહેલિ મળવા ધશી, હો શુણુ રાય રે;
 શિર ઝિઘાં અંબર જાય ખશી, હો શુણુ રાય રે.
 વાયે કેશ થાય મોકળા, હો શુણુ રાય રે;
 છુટે અંબર કટિમેખળા, હો શુણુ રાય રે.
 આવિ પિયર પ્રગ્ન શોહામણી, હો શુણુ રાય રે;
 દિઠિ દમયાંતિ દુઃખ દામણી, હો શુણુ રાય રે.
 ભુજ ભરિ પિયરિયાં મળે, હો શુણુ રાય રે;
 જુએ મુખ માતા આંસુ ગળે, હો શુણુ રાય રે.
 મારિ પુત્રિ આવી કાં દુખળી, હો શુણુ રાય રે;
 શું પ્રીત પ્રભુ નળની ટળી, હો શુણુ રાય રે.
 આંસુ લોહિ મંદિર તેડિ આવ્યાં, હો શુણુ રાય રે;
 માર્ગ વેષનાં વસ્ત્ર મુકાવ્યાં, હો શુણુ રાય રે.

વળણ.

મુક્યો વેષ ઉતારિ વારણાં, આળક મૂક્યાં ખોળે;
 માતા ને બે આળખાં, બે વર્ષ મળ્યાં ટોળે રે.

કંડવું ૫૧ મું. રાગ આશાવરી.

વૈશંપાયન વાણી વદે, શુભ જનમેજય ભૂપાળ રે;
 પ્રહદશ્વ કહેછે યુધિષ્ઠિરને, મળિયાં ખન્યો બાળ રે.
 સાથે ભાઈ ને ભોળઈ મળિયાં, મળ્યાં માત ને તાત રે;
 દમયંતીને નાય વીના, અંતરમાંહિ અશાત રે.
 કુંડુબ સરવે પૂછે પ્રેમે, શી શી વારતા વીતી રે;
 ઘટે તેવો કહ્યો સમાચાર, સતિયે અથઈતિ રે.
 ફરી નળની શોધ મંડાવી, ભીમકે મોકલ્યા દાસ રે;
 પ્રભુ પામે દમયંતી તે, પાળવા લાગી સંન્યાસ રે.
 અભૂલું અન્ન અશન કરે ને, અવની ઉપર શયન રે;
 આભૂપણુ રહિત અંગ અખળાનું, કાજળ વીના નયન રે.
 નીયમ રાખે નાના વિધના, ઊંચ આખડી પાળે રે;
 પતિવ્રતા પિયુને ભજેછે, અન્ય પુરૂષ નવ ભાળે રે.
 નામ તે નળનું ધ્યાન તે નળનું, સખિ શું નળની વાત રે;
 દુખે જાય દિવસ ને રચણી, નયણે વરસે વરસાત રે.
 પરદેશી વિપ્રને શોધિ નિત્યે, આપે એક આમાન રે;
 વૈદરભી જાણે વાડવ વેષે, આવી મળે રાજન રે.
 એવે આવી રત્ન વરપાની, વૈદર્ભિ વિરહ વધારણુ રે;
 ગાજે મેહ ઉધડકે દેહ, સખિ આપે હૃદયધારણુ રે.
 વિનતા હીડે વાડી માંહે, દુઃખ લતાને તળે રે;
 સુગંધ સંઘાતે બિંદુ શીતળ, ગોરી ઉપર ગળે રે.
 કોકીલા બપૈયા બોલે, તે શબ્દ ભેદે અંગ રે;
 વિરહિણી તે વીજળી જાણે, ભેદે રહ્યા સંગ રે.
 વર્ષાકાળે વિન્નેગ પીડે, માનનિને મન ભાલો રે;
 વૈદર્ભિને વરષાકાળ વીત્યો, આન્યો શત્રુ શિયાળો રે.
 આકાશ અંગિયા અંબુજ ઉધડયાં, નિર્મળ ઇંદુ શરદે રે;
 પતિવિન્નેગ પિડેછે પાપી, સતિ રહેછે સસપરદે રે.
 દુખે દિવસ નાંખે દમયંતી, એક વરસ ગયું વહી રે;
 ત્રણ સંવત્સરની અવધ્ય પહોતી, નાથજી આવ્યા નહિ રે.

સુદેવને તેડી સ્તુતિ કીધી, નયણે આંસ દાળી રે;
 નૈપધનાથને કોણ મેળવે, હો ગુરુ તમટાળી રે.
 જન્મતણુ છે તમે હિતસ્વી, કારમું નથી કરવું રે;
 ન જોઈએ કલ્યાણિ વારતા, ઘટે શોધવા નિસરવું રે.
 ધીરજ આપી ચાલ્યો આઠાણુ, વેષ નાનાવિધ ધરતો રે;
 દમયંતીયે શીખવ્યું તેમ, હાંડે ટેલને કરતો રે.
 રથે બેશીને ફરે મુનીવર, સેવક સેવા કરે રે;
 જ્યાં ગામ આવે ત્યાં કળા પાડિને, વેષ ટેલિયાનો ધરે રે.
 ડોઁ માસ ગયો અટન કરતાં, આઘ્યો અયોધ્યામાંય રે;
 સભામાં જઈ તે ટેલ નાંખી, જ્યાં બેઠો રૂપણું રાય રે.
 અલ્પ વસ્ત્રની પ્રાપ્તિ થઈ, પરિભ્રમ તેહનો કીધો રે;
 ધર્મ દુરંધર ધિક છે તુજને, ફરિ તપાસ નવ લીધો રે.
 રંકે રતનું જલ ન થાય, જાલ નિમડી નેટ રે;
 વિલપેછે વસ્ત્ર વહોરનિયા, તું ભરે પરધેર પેટ રે.
 કુળ લજવણુ કરમી માણુસ, કીર્તિ કીધી જાંખી રે;
 ચતુર નર વિચારી જોજો, ટેલ સુદેવે નાંખી રે.
 સભા સર્વે વિસ્મય પામી, ટેલ દિસે મરમાળી રે;
 ઉત્તર તો સૂજો નહિ કોઈને, સર્વે રહ્યાછે ભાળી રે.
 સુદેવ ગયો હયશાળા પાસે, ટેલ નાંખી તે કાર રે;
 મહેલાનાં કલાવેલાં વચન સાંભળી, આહુક નીસર્યો બહાર રે.
 કદુપ કાયા ને કાંબળો ઓઢ્યો, કરમાંહે છે ખરેરો રે.
 પ્રગટ ઘાંટે ખુખારી બોલ્યો, તીજો ને તરેરો રે.
 કારમુ સરખું કપોળ ચડાવે, ટુંકડા કર નચાવે રે;
 નાસિકાયે ભરે સરડકા, નયણુને મચમચાવે રે.
 મર્મ વચન કલ્યાં તે આઠાણુ, નીસર્યો છે મેહણું દેવા રે;
 વસ્તુને વિપત્તિ તો વહોરતિયો, કરતો હશે પરધેર સેવા રે.
 વહોર્યું હતું કાંઈ રત્ન જાણીને, કાચ થઈ નામડિયું રે;
 સસ રહિત માટે તજ્યું છે, નથી છૂટી પડિયું રે.
 તે મિત્રને શું કરિયે જોને, મન વિના મળવું કાલું રે;
 સ્નેહીને જીવ કરી જણાવે, પણ પેટ પોતાનું વહાલું રે.

વાંક નહીં વહોરતિયા કેરો, રહ્યો હશે નિજ ધર્મે રે;
 વસ્તુ વિપત્તિ પામતી હશે તે, પોતે પોતાને કર્મે રે.
 ગૃહ વચન કહિને ઘોડારમાં, બાહુક જમને બેઠો રે;
 સુદેવ તો સાંસામાં પડિયો, પ્રાણ વિચારમાં પેઠો રે.
 એ બોલિ તો નૈષધનાથતણી છે, એ હારદ અનાહૂત રે;
 નળ ભૂપ કરિને કેમ માનિયે, રૂપે બીજે ભૂત રે.
 ઉદર ભરણ કોય રીસનું જાણું, ફરિ ન જાય બોલાવ્યો રે;
 પાડોશીને પૂછી કાઢ્યું, ત્રણ સંવત્સર થયાં આવ્યો રે.
 લોકે કહ્યું રાજયે રાખ્યો, અશ્વવિદ્યા કાંઈ જાણે રે;
 છે પવિત્ર નૈવેદન પાળે, વિજેગનું દુષ્પ આવ્યે રે.
 એવું સાંભળી સુદેવ આવ્યો, આવ્યો વૈદર્ભ દેશ રે;
 દમયંતી આનંદજ પામી, પૂજ્યો વિપ્ર વિશેષ રે.
 શામાયે સમાચાર પૂછ્યા, કહિ સ્વામીનિ સંભાળ રે;
 સુદેવ કહે મેં શ્રમ બહુ કીધો, જડ્યો નહી ભૂપાળ રે.
 દેશ વિદેશ ગામ ઉપગામે, શોધી અવની બાધી રે;
 અટન કરતાં અયોધ્યામાં, શુદ્ધ કાંઈક લાધી રે.
 સભા ન સમજ રૂપરણુની, રહ્યા મસ્તક ડોલી રે;
 એક બિહારણા ઘોડારમાંથી, બાહુક નીકળ્યો બોલી રે.
 સરપ જોઈને હું બિહિનોધું, સ્વપનમાં બીહાવે રે;
 નાહો આવ્યોધું ફરિ ફરિ જોતો, રખે પુંડે આવે રે.
 ભૂત પિશાચ કે ચમતો કિંકર, પ્રેત અથવા રાહ રે;
 અયોધ્યામાં રેતાં રાખવા, બાળકને તે હાજી રે.
 તેણે ટેહલનો ઉત્તર દીધો, કે સ્વાદંત્રીનો વાંક રે;
 વસ્ત્ર ખોટી થઈને નીમડી, શું કરે વહોરતિયો રાંક રે.
 પ્રીયાજનને પેટજ વહાણું, તેનો સંગ તે માહો રે;
 બેઠને સુખ દુઃખ સરખું હશે, એમ કહિને ઘોડારમાં નાહો રે
 એ બોલી તે બાહુકિયાની, જુઓ વિચારી બાધ રે;
 મર્મ વચન શુણી મહેલાનું, રૂદ્યું આવ્યું ભરાધ રે.

વળણ.

ભરાયું રૂઢ્ય રાણીતણું, આંસૂ મૂક્યાં રેડી;
બાહુક ન હોયે એ નૈષધપતિ, તેને સુદેવ લાવો તેડી રે

કડવું પર મું. રાગ સૌરઠી.

આંસુ ભરતી ભામની રે, કરે વાણીનો વિચાર;
એ ન હોય બાહુકના બોલડા રે, એતો વિરસેનકુમાર, ગુરજ;
એ તો જીવન પ્રાણુઆધાર, ગુરજ;
ફરિ લેજો સમાચાર, ગુરજ.

બ્રાંત પડેછે રૂપની રે, પ્રગટ્યાં મારાં પાપ;
રૂપ ખોયું કહીં રાયજી, કોણે દીધો દિસેછે શાપ, ગુરજ;
મારા જાય તનના તાપ, ગુરજ;
તમ વડે થાય મેળાપ, ગુરજ.

અશ્વરક્ષકનો નહિ આશરો રે, જાણે અંતરની વાત;
બોલે બોલ જે મારવો, નોહું ઘોડારિયાની ધાત, ગુરજ;
હુંતો જાણું બોલ્યાની જાત, ગુરજ;
એ તો પુષ્કરજીના બ્રાત, ગુરજ.

પુનરપિ જાઓ તેડવારે, જીવન વસેછે જ્યાંય;
પરિક્ષા પુણ્યસ્થોકની, એક દહાડે આવે ધ્યાંય, ગુરજ;
જાઓ અયોધ્યામાંય, ગુરજ;
ખેશી રજાછો કાંય, ગુરજ.

જમ કહો રૂપણીને રે, તજિ દમયંતિ નળરાજ;
ફરી સ્વયંવર માંડિયો, એના લમ્ભનો દહાડો આજ, ગુરજ;
એ વાતે નધિ લાજ, ગુરજ;
જ્યમ ત્યમ કીજે કાજ, ગુરજ. •

કપટે લખી કંકોતરી રે, રૂપણીને નિમંત્રણ;
સુદેવ તેડી આવજો, જોઈએ બાહુકનું આચરણ, ગુરજ;
એનું કેવું છે અંતઃકરણ, ગુરજ;
જોઈએ વધૂનું વર્ણ, ગુરજ.

વળણ.

આચરણ અશ્વપાળકતણાં, ધહાં આળ્યે ઓળખાય;
પત્ર લેછ પરપંચનું, સુદેવ આળ્યો અયોધ્યામાંય રે.

કડવું ૫૩ મું. રાગ સામેરી.

સુદેવ સભામાં આવિયો, બ્યાં બેઠો રતુપર્ણ;
કરમાં આપી કંકોતરી, ઊપર લખ્યું નિમંત્રણ;
પ્રાતસમે પત્ર કરમાં લીધું, કીધું અવલોકન;
સ્વસ્તિ શ્રીપુરી અયોધ્યા, રતુપર્ણ રાય પાવન.
વૈદર્ભદેશયિ લિખિત ભીમક, નજે દમયંતિ પરહરી;
એને દેવનું વરદાન છે, માટે સ્વયંવર માંડ્યો ફરી.
પૃથ્વીના સહુ ક્ષત્રિ આવશે, તમે આવજો ખપ કરી;
સૂર્યવંશીને નિશ્ચે વરવું, કુંવરિયે ઇચ્છા ધરી.
ભૂપતિ તો આનંદ ભયો, પછે સભામાંહે એમ ભાખે;
વેદ વાયક દમયંતિ ભાધ્યો, નહિ વરે મુજ પાખે.
અધર ડસે ને કર ધસે, વિપ્ર ઉપર આંખ્યો કહાડે;
નોતરિયો નિરમાલ્ય દિસેછે, આળ્યો લમને દહાડે.
સુદેવ કહે હું શું કરું, વેગળું તમારું ગામ;
શત ઠામ થાતાં આવવું, કંકોતરીનું કામ.
ધાધ ગયા હશે સર્વે રાજાં, પ્રથમ રૂપના પલકાં;
રતુપર્ણ આસને બેસે ઉઠે, થાય પરણવાના સળકા.
ગઈ દમયંતી હાથમાંથી, કંકોતરી આવી મોડી;
એક રાતનો આંતરો હોત તો, જાત જેમ તેમ દોડી..
ત્રાણ ત્રાણ બોલે મસ્તક ડોલે, નીસાસા મૂકે ઉંડાં;
વૈદરભી વરતાં વેર વાળ્યું, અરે આઠાણુ ભુંડાં.
શું કરું કેમ હાથ લાગે, વિચાર સંશયમાં પડિયો;
એકે વાતે ઉપાય ન સજે, દૂર દેશ બહુ નડિયો.
સાંઘ્ય તો સંપડાવી નહીં, નહિ પવનવેગી ધોડાં;
કંસાર દમયંતીના કરને, ન જન્મ્યા ભુંડા મહોડા.
સભામાંહે બેઠો યદને, પ્રધાન બોલ્યો વચન;
પેલો બાહુક શે અર્થ આવશે, બેઠો વણસાડે અન..

રૂપણું આનંદ પામિયો, મોકલિયો સેવક;
 લાંબ તોડી બાહુકિયાને, જાયછે વર્ષાની તક.
 સાસે ભરાયો સેવક ધાયો, અશ્વપાળકને પાસ;
 ઉઠો ભાઈ ભૂપ તેડેછે, એહ પરાણો ને રાશ.
 આલ્યો બાહુક ચાતુક ઝાલી, મૂખેથી બહુબહુ કરતો;
 આલ્યો નીચી નજરે નિરખતો, નાકે સરડકા ભરતો.
 સભા સરવે હાસ કરતી, આ રત્ન રથ ખેડણુ;
 રૂપણુ બોલ્યો માન દેઈ, આવો દુખ ફેડણુ.
 ઘણું દિવસે કામ આપ્યું છે, રાખો અમારી લાજ;
 તમે પરણાવો દમયંતીને, વિદર્ભ જાવું આજ.
 સમુદ્ર સેવ્યો રત્ન આપે, રાખ્યા એવું જાણી;
 આજ વિદર્ભ લેઈ જાઓ મુજને, અહું દમયંતીને પાણી.
 બાહુક વળતો બોલીયો રે, દૂલાવીને નાસા;
 અભિયા પરણશે દમયંતીને, અરે પાપણી આશા.
 હંસ કન્યા કેમજ કરશે, વાયસશું સંકેત;
 નિલંબ સાથે નીસરું તો, અમો થાઉં ફળેત.
 છત્રપતી છજોરા ન થઈએ, પરપત્નીશું તલખાં;
 કેમ વરશે વર જીવતાં, એ મિથ્યા મારો વલખાં.
 પુણ્યસ્થાનની પ્રેમદા રે, ભીમકની કુમારી;
 તમે વિષયીને લજ્જા શાની, થાય ફળેતી મારી.
 રાય કહે હો હયપતી, મારિ વતી હયને હાંકો;
 મારે તો સર્વશ ગયું રે, તમે બ્યારે મને નાકો.
 બાહુક કહે તું સાંભલ્ય રાજ, બ્યાં હશે સ્વયંવર;
 અંતર નહિ. સ્વામી સેવકનો, આપણુ એ જણુ વર.
 હાસ્ય કરીને રાજા કહેછે, તમે વર પરથમ;
 ભાગ્ય કાળશે તેને કન્યા મળશે, સાં જઈએ જ્યમ લમ.
 દુર્ગળ ઘોડા ચારે જોડયા, કાઢી રથ સાવધાન;
 શણુગાર સજવા સદનમાં, પછે સંચર્યા રાજન.
 રાણી કહે રૂપણું, પરસ્ત્રીપર શો પ્રેમ;
 તમે ક્ષત્રી થઈ કરો અધર્મ, ન હોય કુશળ ક્ષેમ.

સૂરજવંશતણી એ શોભા, તમથી જાંખી હોય;
 રીસ ચડી રતુપણુંને, પછે ધણિયાણીને ધોય.
 અમો ભમર કોટિ કુસુમ સેવું, ચલાવીને ચાલ.
 વિજળી સરખી લાવું દમયંતી, કરું સોમ્યતું સાલ.
 એમ કહી સભામાંહે આવ્યા, હુંદુભિ રહિયાં ગાજ;
 રીસ કરી કહ્યું બાહુકિયાને, કાં દુર્બળ જોડયા વાજ.
 કાન લૂકા ચરણ રાંટા, બગાઈયો ગણગણે;
 અસ્થિ નીકળ્યાં ત્વચા ગાઠી, ભયાનક હણહણે.
 ચારે નોહે ચાલવાના, આગળ નીચા પાછળ ઉંચા;
 ખુંધા ને ખોડે ભર્યાં, બે કરડકણા બે બૂચા.
 રતુપરણુ જોઇ શીશ ધુણીને, બોલ્યો વળતી ખીજ;
 એ શું જોડિ કુરૂપ જોડી છે, જોડ ધણી છે ખીજ.
 પવનવેગી પાણીપંથા, શત જોજન હોંડે ઠેઠ;
 એવા ઘોડા મૂકીને કાં, જોડયા દૈવની વેઠ.
 બાહુક કહે એણે શી માંડી, શું જાણે અશ્વનિ જાત;
 જો પુષ્ટ હયને જોડશો તો, હું નહિ આવું તમ સાથ.
 એ અશ્વ રાખો રથને હાંકો, ચડિ બેઠો ભૂપાળ;
 રાશ પરોણો પગડિયો ને, બાહુકને ચડિયો કાળ.
 આટલિ વારલગી લાજ રાખી, બોલ્યો નહિ મા મુંચ;
 તું આગળથી ચડી કેમ બેઠો, હુંપે તું શું ઉંચ.
 રતુપણું હેઠો ઊતર્યો, વિવિધ વીનતી કરતો;
 જાપ ભૂપ પાસે ને બાહુક નાસે, રથ પુટે તે ફરતો.
 રતુપણું પ્રણિપત્ય કીધી, હયપતિ હઠને મૂકે;
 ઉપકારીજન અપરાધ મારો, હું બેઠો તે ચૂક્યો.
 બાહુક કહે હું રાશ જાણું, પણ બેશિયે બંને જોડે;
 તને હરખ પરણ્યા તણો, લયમ હુંએ ભર્યો છું કોડે.
 સામસામાં ચક્ર ધરીને, સાથે રથમાં ચડિયા;
 બાહુકે બળમાં એડી મારી, અશ્વ ઢળીને પડિયા.
 મુગટ ખશિયો રામજનો, માન્ય શુકન લાં દૂવા;
 બાહુકે અશ્વ ઉઠાડિયા, હાંકે ને કહે ધણિમૂવા.

અન્ન તેવા અન્ન નિર્મળ, ખેડે ખીજ ખીજ;
 રાંચ કહેરે લોક સાંભળશે, એ વિના ગાળ ઘો ખીજ.
 સુદેવને રથમાં બેસાર્યો, રાય ચડાવે ડાળા;
 શેરિયે શેરિયે જ્ઞાન જોવા, ઉભાં લોકનાં ટાળાં.
 દુર્ધન ઘોડા દરીદ્ર આહ્વાણ, જોગ સારથી જોડો;
 વૈદર્ભ વરવા રાય પધાર્યો, ભક્તો ભજ્યો વરઘોડો.
 હાંકે તો હીંડે પાછા પાછા, ધુંસરિ કાઠી નાંખે;
 તાણી હીંડે ધરભણી ને, ઉભા રહે વચ્ચે રાખે.
 પીઠ ઉપર પડે પરોણા, કરડવા પાછા ફરે;
 પોજે પગે રહે ઉભા, વારવાર મળ મૂત્ર કરે.
 રાય કહે હો હયપતિ, નથી વાત એકે સરવી;
 બાહુક કહે બરાબર ચિંતા, મારે કન્યા વરવી.
 ઘણે દોહલે ગામ મૂક્યું, વિચાર વર્ચાના મુક્યા;
 પુણ્યસ્થાને હેઠાં ઉતરીને, કાન અશ્વના કુંક્યા.
 અશ્વમંત્ર ભણિયો ભૂપતિ, ધરિ વાસવનું ધ્યાન;
 અશ્વ ચારે ઊડિયા તે, જઈ રહ્યા અશમાન.
 અવનીયે અડકે નહી, રથ અંતરીક્ષે જાય;
 ડોટ મુકી બેઠો બાહુક, જોજો પડતા રાય.
 માંહો માંહી બેઠા વળગી, ભૂપતિ તે આહ્વાણ;
 રાય વિમાસે વરે એ કન્યા, વરવામાં વશિકરણ.
 કાંધક કામણુ જાણે કુબડો, એના ગૂણુ રસાળ;
 ત્રણ કોડીના ટડુઆ, એણે કિંધા પાંખાળા.
 હશી રાયજી બોલિયા, થાપડિ સારથિ-કંધ;
 તમ પ્રતાપે દમયંતીયું, મારે થશે સંબંધ.
 વાજવિદ્યા વાસવની આ, તુજ કને પરિપૂર્ણ;
 નહાની વાતે નહોય જે, કરે હયમંત્રનું સ્મરણ.
 ઐરાવત ને ઉચિશ્રવા રે, જાયો ગરડનો વેગ;
 તમારે હાંક્યે હવડાં થાશે, વૈદર્ભ ભેગાંભેગ.
 વળી વખાણે ભાગ્ય પોતાનું, ભૂપતિ કાઢે ઘેલાં;
 જો દમયંતી મુજને વરે તો, પૂજું બાહુકને પેહેલાં.
 ૧૫

ભિન્નકસુતાનો હસ્તમેળાપક, જો યારો હયપતી;
 બાહુક કહે વિલંબ શો છે, જો પ્રબળ તારી રતી..
 વાટ ઓસરે વાત કરતાં, ઉડતા ચાલે અશ્વ;
 રાય વિધાને વખાણે, ન જાણે મંત્રનું રહસ્ય.
 તાણ્યા ન રહે તરેહ કરતાં, દે દોટ ઉપર દોટો;
 એક જાંખરે વળગિ રહ્યો, રાયનો પામરીનો જોટો.
 હાંહાં કરતામાં હય હીંડ્યા, ગયા એક જોજન;
 તપ બાહુકે રથ રાખ્યો, કહે લેહ આવે રાજન.
 રાજ વળતી બોલિયો, મનમાં એમ વિચારી;
 દમયંતીના નામ ઉપરથી, પામરી નાંખું ઉતારી.
 જા લેહ આવે તો તને આપું, બાહુક બન્યો જોડ;
 બાહુક કહે દમયંતી ઉપર, તુજ સરખા વાઈ કોડ.
 રાય મોટો દાનેશ્વરી બોલ્યો, બાહુક જાયક તું થા;
 પરણવા જાઉં છું દમયંતી ને, લેઉ પામરીના ચુંથા.
 એતું કહીને રથ ખેડ્યો, મનમાં રાય વિમાસે;
 રંક હોય તો સઘ લે, પણ મોટા ક્યમ લે પાસે.
 હયપતિ તમમાં વિદ્યા મોટી, ગુણે વાળિયો છેક;
 તમ પ્રતાપે છે મુજમાંહે, વિદ્યા અનૂપમ એક.
 ગણિત શાસ્ત્રને હું જાણું છું, કહ્યો તો દેખાડું કરી;
 એટલે ખેડાંનો વૃક્ષ આવ્યો, બન્યો પડ્યા ઉતરી.
 રાજપ્રત્યે બોલ્યો બાહુક, ગર્વ વચન કાં આવડાં;
 આ ખેડાની જમણી ડાળે, કેટલાં છે પાંદડાં.
 રાયે વિચારીને કહ્યું ત્રણ સહસ્ર શત ને ત્રણ;
 બાહુકે જામને વૃક્ષ છેલો, ડાળ તે પાડી ધરણ.
 પછે બાહુકે ગણી જોયાં, ઉતર્યાં તંતે તંત;
 ઉત્કૃષ્ટ એ વિદ્યા દેખીને, નળનું હરખું ચંત.
 ફરીને આવ્યો રથ પાસે, કહ્યું મ્હાય તમને ધન્ય;
 જૂપ કહે જો મન મળિ તો, વિદ્યા લિજે અન્યો અન્ય.
 માંહોમાંહે મંત્ર આપ્યા, ને મન ગયાંછે મળી;
 પરીક્ષા કરવા વિદ્યાની, ડાળ બિજી છેદિ વળી.

કંદખ્યાં એટલાં પત્ર ઉતર્યો, ગણિત સંખ્યા મળી;
 ખીંછ વિદ્યાના પ્રતાપથી, દેહમાંથિ નિકળ્યો કળી.
 પાડાતું ચર્મ પહેરિયું ને, ઉંટતણા ઉપરણા;
 ટુંકડા ચરણ ને શામ વરણ, છે કેશ તે પંચવરણ.
 કરમાં કાતી આંખ્ય રાતી, મુખે રૂધિરના ઓધરાળા;
 ભયો રીસે શગડી શીશે, જાઠે અમ્મિ જ્વાળા.
 નિસરી નાઠો ભયે ત્રાઠો, ધાયો નળ નરેશ;
 લપચ્છ મારી શગડી પાડી, અલ્લા કળીના કેશ.
 વિજળી સરખું ખડગ કાઢ્યું, ન જાય જીવતો પાપી;
 મન બ્રહ્મ કીધું કષ્ટ દીધું, રહ્યો દેહમાં વ્યાપી.
 રગદોળ્યો રેણુની માંહે, કેમ પડ્યો હતો પુંડે;
 આંખ તરડે દંતે કરડે, માર્યો ખડગની મુંડે.
 ઉઠે અડવડે અવની પડે, અકળાયો અલેખે;
 બાહુકના હસ્ત કળીનાં અસ્ત, રૂપરણ નવ દેખે.
 રૂદન કરતો ને લોચન ભરતો, કળિયુગ પાયે લાગે;
 પુણ્યશ્લોકજી ઊગારિયે, ન મારિયે મુજને વાગે.
 અરે અધર્મનાં મૂળાડિયાં, જીવતો તને કેમ મૂકું;
 અમને તેં રોવરાવિયાં, નથિ નેત્રનું નીર સૂકું.
 અરે પાપી ધર્મ જીએદન, વિશ્વ-વેદનાકારી;
 વિયોગદાતા છેદન શાતા, તેજ તજવી નારી.
 અવગુણ એવા કરાવી સેવા, પારકે મંદીર;
 વદે દીનવાણી મૃત્યુ જાણી, નેત્રે ભરતો નીર.
 મહારાજ વળતી મારજો, ગુણ અવગુણ બે જોઈ;
 નળ કહે અવગુણભાજન તેં, સૃષ્ટી સર્વ વગોઈ.
 સ્વામી બે ગુણ મોટા મુજમાં, અવગુણના છેદન;
 નળ કહે ગુણ અવગુણ તું, બેજિતું કર વરણન.
 સ્વામી પ્રથમ અવગૂણ વરણવું, મારું ને આચરણ;
 બ્યાં હું ગયો સાં ધર્મ નહી, ને બ્રહ્મ ચારે વર્ણ.
 દંભી લોભી ને લલ્પતા, આજ્ઞાને કહું બ્રહ્મ;
 અદ્ય આયુષ્ય ને અદ્ય વિદ્યા, અદ્ય મેધની વૃદ્ધ.

અનાચાર ને અપરાધ બહુ, અનંત આભડછેટ;
 સિદ્ધ હોય સંન્યાસિ શીળિયો, બ્રહ્મ કરું હું નેટ.
 મરજદા લાજને મુકાવું, ઊમારગ મંડાવું;
 જપ તપ તીરથ ને જાત્રા, દાન દયા છંડાવું.
 ધ્વંસ કરું હું ધ્યાનમાં, તાપસને ડોલાવું;
 અભક્ષાભક્ષ અસ્પર્શસ્પર્શ, અસલ વાક્ય ખોલાવું.
 સ્વજન વૈર ને પરશું મૈત્રી, હોય નીચ સંગલ;
 વૈષ્ણવતા ફેડી વિષય સ્થાપું, એવી મારી મલ.
 ગાત પિતાને પુત્ર ઉવેખે, દેખે શામામાં સાર;
 ક્રીડા કામે આઠે જામે, સ્ત્રીમાં તદ્દાકાર.
 વિખવાદ કરતાં જન્મ જાય, ગાય ગોરીના ગુણુઆમ;
 લંપટ નિર્લજ થઈ અતી, જપે નારીનું નામ.
 હેલામાં બ્રહ્મચર્ય મુકાવું, જતિ પડે મોહમાંજ;
 પાખંડિ લાંઠ સુખે જીવે, એવું મારું રાજ.
 હું વ્યાપું ત્યાં હરિ હર નહીં, નહિ દેવ દેવસ્થળ;
 જ્ઞાન ગોષ્ઠિ કયા નહીં, એવું મારું બળ.
 સ્વામીદ્રોહી ને મિત્રદ્રોહી, ગુરુદ્રોહી નર ધણા;
 વચનદ્રોહી ને બ્રહ્મદ્રોહી, એ સજી ગુણુ આપણા.
 પ્રજા ખોટી રાજા લોભી, નિરંકુશ લંપટ નાર;
 બિચારણી દ્રોહ કારણી, બમતી હીંડે બહાર.
 ભરથાર પેહેલી કરે ભોજન, સૂએ સ્વામી પેહેલી;
 થાકે નહી તે વાદ કરતાં, વઢકણી મન મેલી.
 ક્રોધમુખી ને ચોરટી, લોભણી ને લડતી;
 સાચી વાત મળે નહી ને, આઠે પહોર બડકડતી.
 થોડાખોલી સાધમુખી તે, સુતો સ્વામીને વેચે;
 પુછ્યો ઉત્તર આપે નહીં ને, બોલે પેચે પેચે.
 અભડાવે રસોઈ અન્ન ચાખે, જણાય પરમ પવિત્ર;
 કળિ કહેછે મારે પ્રતાપે, એવાં સ્ત્રીનાં ચરિત્ર.
 પંડિત દુખિયા ને મૂરખ સુખિયા, ભોગી રોગે ભરિયા;
 અસાધુ સુખે અન્ન પામે, સાધુ ધડિયે નહિ ઠરિયા.

દાંતાર લાં ધન નહીં, દાતાર નહીં લાં ધન;
 ખાનાંર લાં અન્ન નહીં, ખાનાર નહીં લાં અન્ન.
 રૂપ હોય લાં ગુણ નહીં, ને ગુણ તહાં નહિ રૂપ;
 શાશા અવગુણ વરણું, જે પ્રતાપ મારો અનૂપ.
 શિષ્યની સેવા ગુરુ કરે, સાધુ અસાધુનું ઉપચરણ;
 સ્ત્રીની સેવા કરે સ્વામી, શુદ્રને સેવે બ્રાહ્મણ.
 છળ છળભેદ અધિક અધિકારી, અધટિત કરે અન્યાય;
 અન્ન વિક્રય હય વિક્રય, કરે વિક્રય ગાય.
 પરપત્નો સંગ ને પરનિંદા, અરીષ્ટા અપલક્ષણ;
 ઉપવિત અન્ન સીમંત અન્ન, ક્રીયા અન્ન ભક્ષણ.
 કન્યા વિક્રય ભૂમી વિક્રય, કરે અકરાવ્યું કામ;
 સજ્જ લે ને ગોદાન લે, ને બોલે બાપનું નામ.
 વાટ પડાવે વિશ્વાસ-ધાતી, માંહેમાંહે વૈર સાધે;
 પંચ દેવનું પૂજન તજીને, અસુરને આરાધે.
 વૈરાગી વિષયી ને જોગી તે બોગી, ખોટા વણુજ વેપારી;
 વિષય સેવન કરે ને ગર્ભ ધરે, નવ વરસની નારી.
 સુરભી દૂધ થોડું કરે ને, કાળ પડે દુર્ભક્ષ;
 શોક રોગ વિજેગ ધેર ધેર, સદા ભરે જળ અક્ષ.
 કોનું રૂંડું દેખી નવ શકું, મારે કો મ્હાથે નહિ સ્નેહ;
 કળિ કહે નળરાયજી, છે અવગુણ મારા એહ.
 વિશેષ કુશ આંખળી ઝાલ્યા, ચડી રાયને રીસ;
 હવે ન મૂકું અધરમી, હું છેહું તારું શીશ.
 અધર્મી અવની વિષે, આવડો તારો ઉન્માદ;
 તારો વધ જાણી મને, સઉ દેશે આશિર્વાદ.
 ભયને ધરતો રૂદન કરતો, રાયને કહે કળી;
 પછે મુજને મારજો, બે ગુણ મારા સાંભળી.
 કૃત ત્રેતા દ્વાપરે, શત વર્ષ તાપસ તાપે;
 તોય તેને હરિ હર બ્રહ્મા, દર્શન કોપ ન આપે.
 કળિ કહે મારા રાજ્યમાંહે, ધ્યાન ધરે વિશ્વાસે;
 તો તેને ઇષ્ટદેવતાં તે, આવી મળે ખટ માસે.

એ ગુણ છે એક માહરી, હવે બિજો કહું વિસ્તરી;
 શત વાર દાન કરે ત્રણ યુગે, એકવાર પામે ફરી.
 ભાવે કભાવે મારા વારામાં, જે હેતે નર નાર;
 પુન્ય કરે જો એકવારે, તો પામે શતવાર.
 નળ કહે જા નહિ હણું, ઉપની મુજને માયા;
 અનંત અવગુણ તાહરા તે, જે ગુણે દંકાયા.
 મારા રાજ્યમાં તું નહીં, જો હોય જીવ્યાનું કામ;
 કળિ કહે હું ક્યાં વસું, વસવાનો આપો ઠામ.
 જ્યાં જાઉં ત્યાં નામ તમારું, તો ક્યાં રહું હું દાસ;
 નળ કહે બેડાના કુમમાંહે, સદા તારો વાસ.
 જ્યાં કથા હોયે માહરી, અથવા હરિ-કીર્તન;
 એવે સ્થાનક તું નહીં, તે લીધું સત્ત્વ વચન.
 રાય બેઠો રથઉપર પણ, રૂપણું સમજ્યો નહીં;
 હરખ પૂરણથી હય હાંક્યા, પ્રેમ સરીતા વહી.

વળણ.

વહિને ચાલ્યો પ્રેમરસ, રથ ચાલ્યો ગડેડાટ;
 ભટપ્રેમાનંદ એમ ભણે, વૈદર્ભિ જીએછે વાટ રે.

કડવું ૫૪ મું. રાગ ગોડી.

દમયંતી કહે દાસીને, શુણ સાધવી;
 છે વિપ્રનો વાયદો આજ, મેળાવો માધવી;
 ઠેઠથી રૂપણું આવશે, શુણ સાધવી;
 જો હશે નળ મહારાજ, મેળાવો માધવી.
 અવધ્ય પહોતી આઝ્યાતણી, શુણ સાધવી;
 થયાં ત્રણ વર્ષ વનવાસ, મેળાવો માધવી.
 એવડા અવગુણ શા વશ્યા, શુણ સાધવી;
 પ્રભુ ફરિ ન લીધો તપાસ, મેળાવો માધવી.
 નહિ સંભાર્યો બાળુડાં, શુણ સાધવી;
 છે કઠણ પુરષનાં મન, મેળાવો માધવી;
 હું મુઠ્ઠી જીવી જોઈ નહીં, શુણ સાધવી;
 કમ વેઠ્યું હશે વન, મેળાવો માધવી.

ઓ બોલે વાયસ આંગણે, શુણુ સાધવી;
 મને ઉપજે હર્ષ તરંગ, મેળાવો માધવી;
 આજ ફરકે ડાખી આંખડી, શુણુ સાધવી;
 મારું ફરકે ડાખું અંગ, મેળાવો માધવી.
 શું મનનો માન્યો આવશે, શુણુ સાધવી;
 એ શુકનકેરાં ફળ, મેળાવો માધવી;
 શ્રવણે વધામણી સાંભળું, શુણુ સાધવી;
 કો કહે પધાર્યાં નળ, મેળાવો માધવી.
 વધ યાશે વેરી વિન્નેગનો, શુણુ સાધવી;
 ગયો જરશે સંજોગ, મેળાવો માધવી;
 વીરસેન-સુત આવશે, શુણુ સાધવી;
 લારે ટળશે સગળો રોગ, મેળાવો માધવી.
 કો આવિ ખાશે વધામણી, શુણુ સાધવી;
 નથી આપવા સરખી વસ્ત, મેળાવો માધવી;
 આપીશ હાર હૃદયાતણો, શુણુ સાધવી;
 વળિ પ્રણવિશ જોડી હસ્ત, મેળાવો માધવી.
 ખારિયે બેશી નિહાળિયે, શુણુ સાધવી;
 હવે ઉડતી દીસે રજ, મેળાવો માધવી;
 ઓ રથ આવે ગાજતો, શુણુ સાધવી;
 જોતે સખળી ફરકે ધજ, મેળાવો માધવી.
 ઓ પડધી વાગે અશ્વની, શુણુ સાધવી;
 એનિ હાંકણીમાંહે વિચાર, મેળાવો માધવી;
 ઓ પરોણો જોયો ઉછળે, શુણુ સાધવી;
 હોય નળમુખનો ડચકાર, મેળાવો માધવી.
 રથ આગ્યો ગામ ગોદરે, શુણુ સાધવી;
 હોય હોય અયોધ્યા-ભૂપ, મેળાવો માધવી;
 દિસે સુદેવ મેલે લૂગડે, શુણુ સાધવી;
 યણુ હાંકનારો કદરૂપ, મેળાવો માધવી.

બળણ.

કુદુપ ખેડણુ રથતણો, કેમ કહું નળ રાય;
 અવસ્તા જેખી ગામની, રતુપણું દુખિયો યાયરે.

કડવું ૫૫ મું. રાગ કેદારો.

રતુપર્ણ કહે સુદેવને, એ કારણ શું ભૂદેવ રે;
 બ્રાંસ પડેછે મુજને, નથિ સ્વયંવરનો અવેવ રે.
 મુની મને મિથ્યા લાવિયો, કાંઈ દીસેછે કપટ રે;
 રિપુ લોક હસાવિયા, ફેરો પડ્યો ફાગટ રે.
 વિવા કરમ દિસતું નથી, નથી રચ્યો માંડવ રે;
 દુંદભી નથી વાજતી, નથિ ગીત ને તાંડવ રે.
 સુદેવ વળતો બોલિયો, છે છાનું વિવાનું કર્મરે;
 કંકાતરી તો લખી દમયંતિયે, ન ભાગશે ભિમકને ભર્મ રે.
 ક્ષણ એક રહિને આવળો તમે, પુરુષકી મહારાજ રે;
 સુદેવ આગળથી સંચર્યો, વધામણિ કેરે કાજ રે.
 વૈદર્ભી જીએછે વાટડી, વિપ્ર આવ્યો પુરમાંય રે;
 હરખ ભરી તે સુંદરી, દમયંતી લાગી પાય રે.
 રૂડી કહેજો વધામણી, શું પધાર્યા પ્રાણનાથ રે;
 આઠ રૂડી પેરે નથી ઓળખ્યા, શત જોજન કીધો સાથ રે.
 રૂપ તેનું બીહામણું છે, ગૂણે બીજો નજ રે;
 પરીક્ષા સાડ તેડજો એકાંતે, જ્યાં વાડીનું સ્થળ રે.
 દમયંતી હરખી ધણું, એવે આવ્યો રતુપર્ણ રે;
 નગરલોક હસે ધણું, જોઈ સારથીનું વર્ણ રે.
 ભીમક જૂપ સામો ગયો ને, રથથી ઉતર્યો રાય રે;
 તણે રાજકુમાર આવી મળ્યા, ઊઠી સર્વ સલાય રે.

વળણ.

સભા સર્વ ઉભી થઇ, આસને બેઠા જૂપ;
 ભીમક આઘે સર્વકો, જીએ સારથિનું રૂપ રે.

કડવું ૫૬ મું. રાગ કેદારો.

ભિમક ભક્તિ કરે ઘણી રે, ભલે આગ્યા અયોધ્યાધણી રે;
 હય દુર્બળે વાળ્યો છેક રે, સારથી સંસાર વ્યતિરેક રે.
 કાંઈ અટપટું સરખું દીસે રે, એવે બાહુક બોલ્યો રીસે રે;
 રતુપર્ણ મુકો રથ તાણી રે, મેલો ઘોડાને ધાસ ને પાણી રે.

નાંખ્યો પરાણો ને રાશ રે, જઈ બેઠો રતુપર્ણ પાસ રે;
 આવે વળગતો રાખ આગ્રો ખસે રે, સભા મુખ વચ્ચ દેઈ હસે રે.
 લમ લમ મચમચાવે આંખડી રે, તેના ખોળામાં ગાંઠડી રે;
 રતુપર્ણને આહુક પૂછે રે, વિવાનો વિલંબ શું છે રે.
 રાજ સાર કરી રાખે વારી રે, લમ આહુક ખોલે ખુંખારી રે;
 રતુપર્ણને ભીમક પૂછે રે, સખા જક કરેછે તે શું છે રે.
 એ મિત્ર ક્યાંથી ઉપરાજ્યો રે, જેથી કામ હિંડેછે લાજ્યો રે;
 ઘણું થાક્યા રેણુએ ભરાણા રે, કહો ક્યાંથી પધાર્યા રાણા રે.
 રતુપર્ણ કહે અભિયા ગૂણી રે, નથિ એકે વિદ્યા જણી રે;
 કોઈ વિદ્યાયે ન જાય વાધી રે, તે માટે મિત્રાઈ ખાંધી રે.
 રથ હાંકણુ વિદ્યા હાથે રે, મેં મૃગયાયે તેડ્યો સાથે રે;
 વન ભમતા થયો અતિકાળ રે, અહિં આવી ચડ્યા ભૂપાળ રે.
 ભીમક કહે કીધિ કંઈ રે, સહેજે સ્વામી રહો પરણા રે;
 ભૂપે હલમલ અતિશે કીધી રે, આગના રસોઈની લીધી રે.
 ભૂપ આહુકનો છે ભેદી રે, અભિયા છે આત્મનિવેદી રે.

વળણ.

આત્મનિવેદી સારથી, હસ્યો ભિમક ભૂપાળ;
 અન્ન વમન થાય દર્શને, તે આવડો શો સૂગાળરે.

કંડવું પડ મું. રાગ નટ.

આહુક મોકલ્યો આગમાં, રસોઈનું સ્થળ એકાંત;	
વૈદરબી કહે કીજે પરીક્ષા, ભાગે મનની જાંત;	આહુક.
ભિમકે સેવકને આસા આપી, જઈ અન્નનો લ્યો તપાસ;	
રતુપર્ણ ઉતાર્યા ભવનમાંહે, સેવા કરેછે દાસ;	આહુક.
દમયંતીએ પિતાને કહાવ્યું, આગ તમારી લીજે;	
આહુકમાંહે શુણુ છે નળના, કહો તો પરીક્ષા કીજે;	આહુક.
એકાંત વાડી દમયંતીની, કીધું રસોઈનું સ્થળ;	
ઠાલા કુંભ આણીને મૂક્યા, નહિ જળ ને અનળ;	આહુક.
ખીજાં પાત્ર મેલ્યાં નાનાવિધનું, ન મૂક્યું મેક્ષણુ;	
માધવી કેશવી મૂકિ સેવામાં, જે જાણે સઉ લક્ષણુ;	આહુક.

* કંસાર હલાવવાનો આટલો.

આરિયે બેઠી દમયંતી, અંતર પટ આડો આંધિ;	
તેડિ લાવો રૂપાળાને જોઈએ, કેમ જન્મે છે રાંધિ;	આહુક.
દાસી એક તેડવાને આવી, ચાલો કંદપકોડ;	
અમારિ વાડીને શોભાવો, ચાલો ચંપક છોડ;	આહુક.
ભીડી નળ ચાલ્યો તે જોતાં, આનંદ અંતર આણિ;	
સખી સાહેલી અચરત પામી, હસે આડો શણગટ તાણિ;	આહુક.
દમયંતી જીએ હેરી હેરી, વિસ્મય થઇ મનમાંહિ;	
આ સ્વરૂપની ન મળે જોડી, જોતાં ત્રિભુવનમાંહિ;	આહુક.
શરીર દીસે દવનું દાકું, કાંધે જાડો પગે પાતળો;	
ટુંકા કર ને નાસા નિકળી, મોટો પેટનો નજો;	આહુક.
ક્યાં તે નળ ને ક્યાં એ આહુક, ક્યાં સૂર્ય રાહૂમંડળ;	
વાંકું મુખ ને મસ્તક મોટું, પાગ હેંડળ ગુંડળ;	આહુક.
આ સાથે શી ગોષ્ઠી કરિયે, ભાવક ભાગી ભવની;	
હોડતા પગના સ્પર્શકરી તે, કાળી ઘાશે અવની;	આહુક.
એને વિદ્યા હયની ક્યાંથી, આશ્ચર્ય સરખું દીસે;	
કતરાતો આવે નાક કુલાવે, ભૃગુટિ ભરી છે રીસે;	આહુક.
દમયંતી પાસે હસતી હસતી, ભાભી આવી ત્રણ;	
બાઈ આ પૂતળું ક્યમ પધરાવ્યું, વાર રૂપ ને વર્ણ;	આહુક.
કદાપિ નળ નીમડશે તો, રહેશે એવું અંગ;	
કહો બાધ તમે કેમ કરશો, એવા પુરૂષનો સંગ;	આહુક.
શાપ હશે કાઢ તાપસનો તો, રહેશે એવો સર્વોગ;	
અભિયા આસને બેસશે, તમે ક્યમ રહેશો અર્ધાંગ;	આહુક.
જ્યાં હશે સ્વાંથી કાલે આવશે, બાઈજી તમારો સ્વામી;	
એમ વક્ષમાં શું મારો છો, ધીરજ ધરો ગજગામી;	આહુક.
દમયંતી કહે કૈતક મૂકો, બેશિ કિન્ને પરિક્ષા;	
જાઓ સેવા કરો બાહુકિયાની, સખિને દીધી શિક્ષા;	આહુક.
માધવિ કેશવિ બને આવી, પુણ્યશ્લોકની પાસ;	
રૂઢે ભરાયું નળરાજનું, ઝાળખિ બંને દાસ;	આહુક.
સૂકા વૃક્ષને સ્પર્શ કિધો નજે, થયું નવ પક્ષવ;	
દાસી બન્ધો હર્ષ પામી, હોય વૈદર્ભિનો વક્ષભ;	આહુક.

કહે સૈયર શુણો આચારી જન, ધરશો નહી મન ધોખો;
 દ્રુમતળે સ્થળ રસોધનું છે, અમો દિધોછે ચોકે;
 નહાવાકેરે વસ્ત્ર પેહેરિયું, પાગ પછેડી વરજે;
 ગંધાયે ગુહળાં કેશતણાં છે, શરીર ભરિયું ખરજે;
 નીચું ભાળે શરિર ખંબુવાળે, દાસીએ દૃષ્ટમાં કિધો;
 રાંટે પગે હાંડે બડબડતો, ઠાલો કુંભ જળનો લિધો;
 વરણમંત્ર ભણ્યો નળરાગ, તતક્ષણ કુંભ ભરાયો;
 વીશ ધડા રેડયા વધુ ઉપર, ઉભો રહિને નહાયો;
 દાસી રતી આનંદજ પામી, કૌતક દીઠું વળતું;
 મૂલામાંહે કાઢજ મૂઝ્યાં, અમિ વિના કર્યું બળતું;
 ઉભરાતું અન્ન કરવડે હલાવ્યું, કડછીનું નહિ કામ;
 સખી ગદ્ય દમયંતી પાસે, બોલી કરી પ્રણામ;
 વાળ વૃક્ષ ને જળ અનળ, એ ચારે પરીક્ષા મળી;
 અન્ન લાવો એનું અભડાવીને, દમયંતી કહે વળી;
 રમતી ભમતી દાસી આવી, નિરખતી નિજ ગાત;
 એકે બાહુક વાતે વળગાડ્યો, એક લેધ નાહી અનપાત;
 અરે પાપણિ કહિ બાહુક ઉઠ્યો, દાસિયે મૂડી ડોટ;
 આધવિ કહે ફરિ કરો રસોઈ, હું દેધ આપું અમોટ;
 નળે પાક ફરી નિપજાવ્યો, ભાવે કરવા બોજન;
 દમયંતીએ ચાખી જોયું, અભડાવ્યું તે અન્ન;
 સ્વાદ ઓળખ્યો નળરાય નિશ્ચે, પાક છે પરમ રસાળ;
 ફરિ પરીક્ષા જોવા સખિ સાથે, મોકલ્યાં બંને બાળ;

વળણ.

સાથે બન્ધો બાળ લેધ, નળ કને આવી કિંકરી;
 બાળક દીઠાં બાહુકે, જળે આંખડલી ભરી રે.

કડવું ૫૮ મું. રામ-રામચી.

બાહુકે દીઠાં બાળકાં, ઉલટયું અંતઃકરણ;
 દામણાં મારાં બાળકાં, દેખિને ખાવે મરણ;
 કલ્પાંત કીધું કળિજુગે, બાળ વરસાં મોસાળ;
 કોણ કૃત્ય મેં આપ્યાં, તબ્યાં અંતરિયાળ;

સંજોગ સાગર ઉલટયો, નેણુ વર્ષા સમાન;	
આલિંગન દેવા સુતને, નળે કીધી સાન;	આહુકે.
મળવાને તેડ્યાં મીઠડાં, કર લાંબા કિધા ઇશ;	
છબ્યાં બિહીનાં છોકરાં, પાડે ચીસેચીસ;	આહુકે.
દાસિયે રૂદ્રમાશું આપિયાં, આહુકને કરિ તિરકાર;	
રહેવાદે તારૂં રમાડવું, રૂએ રાજકુમાર;	આહુકે.
આહુક કહે એ બાળને, સાંધ દેવાનો રનેહ;	
નારે ભાધ થાય ભેટતાં, કાળિ કુંવરનિ દેહ;	આહુકે.
છે છત્રપતિનાં છોકરાં, મળવા ક્યમ થયું મન;	
શે દુખે થાયે ગળગળો, રોઈ કુટશે લોચન;	આહુકે.
આહુક વળતો બોલિયો, મારે બાળનિ જોડ;	
આ દેખિને તે સાંભર્યાં, થયો રમાડવા કોડ;	આહુકે.
દાસિયે કહ્યું દમયંતિને, બાળ્ય આહુકનિ વાત;	
આશ્ચર્ય દીડું અતિધણું, કાળો કરે આંસુપાત;	આહુકે.
દમયંતિ પૂછે ભિમકને, આહુકમાં નળનિ બ્રાંત;	
આજ્ઞા હોય તો એહને, તેડિ પૂછું એકાંત;	આહુકે.
ભીમક કહે સુતા સતી, તને શી કહું શીક્ષા;	
બોલાવો સુખે આહુકને, કરો નળની પરીક્ષા;	આહુકે.
વૈદર્ભિ આવ્યાં અંતઃપુરે, બ્યાં પૌતાનિ મેડી;	
દીધી આજ્ઞા દાસિને, લાવો આહુકને તેડી;	આહુકે.
શીઘ્ર આવી સાહેલડી, અંતરમાંહિ ઉલાસ;	
ઉઠો આહુકજી ઉતાવળા, દમયંતિનિ પાસ;	આહુકે.
રાયજી વળતો બોલિયો, હું છું દીન કંગાલ;	
વરવા સાથે વૈદરભીને, વાત કર્યોતું શું વહાલ;	આહુકે.
સોમવદની સુંદરી, સારંગનયનિ સુગળ;	
વાત કરતાં બ્રહ્મચર્ય ભાગે, વાગે મોહનાં બાણ;	આહુકે.
પરધરમાંહે અમો નવ પેસું, સ્ત્રીનાં ચંચળ મન;	
સાધુ પુરુષને સઘ પાડે, આવિને આલિંગન;	આહુકે.
દાસીને તવ હાસ્ય આવ્યું, દૈવનાં કૌતક જોય;	
વિશ્વ મોહિનિ દમયંતી તે, અભિયાને ક્યમ નહિ મોય;	આહુકે.

એવં ન ખાય કો કરતણાં, વિપરિત વપુનું વાન;
 એવાં ઉપર વળિ કર્મ લડ્યાં, વળી રૂપનું અભિમાન; આહુકે.
 અળાતકારે તેડયો આહુક, દાસી થઈ બાંહધર;
 નીચિ નાડે નળ ચાલિયો, જ્યાં ધરણીનું ધર; આહુકે.
 જાતાં કહેછે કિંકરીને, બ્રહ્મચર્યને છે ધાત;
 વૈદર્ભી વિકારે ભરી, મને વશ કરવાની વાત; આહુકે.
 માધવી કહે ભોલ્ય વિચારી, કોણ ભાગે છે ધર્મ;
 વૈદર્ભી તને ક્યમ નહિ વરે. કરે અમી-કર્મ; આહુકે.
 નથિ આશરો ગયાતણો, કહિ ભીડાવ્યાં કપાટ;
 દાસિયે દેખાડી આંખડી, તારે ચાલ્યો પાધરિ વાટ; આહુકે.
 આહુકને બારણે બેસાયો, ઢાળિ રૂપાનો બાજઠ;
 દમયંતિ ઉમરા ઉપર બેઠી, આહુ ધરિ અંતરપટ; આહુકે.
 આહુક ખુંખારે આળસ મોડે, માંડ્યાં વિષયિનાં ચિન્હ;
 ચિત મળ્યું ત્યાં ચક્ર કશો રે, જો નથિ બિન્નાભિન; આહુકે.

ઉથલો.

જો નથિ બિન્નાભિન તો, મધ્યે અંતરપટ કશું;
 નહિ બોલો જો મન મૂકી, તો અમો ઉઠીને જશું.
 કડવું પડે મું. રામ કાફી. કટિબંધની ચાલ્ય,
 વિનય સંધાતે બોલે, વૈદર્ભી સુંદરી;
 શામાટે ઉઠિ જશો, તેડાવ્યા ખપે કરી.
 અમોને રહેલું ધટે, બાંધીને અંતર પટે;
 બોલું હું કેમ પ્રગટે, પરપુરુષની નીકટે.
 બેસોજી બાજઠે, બોલોજી બલટે;
 નહિ. પુછું કપટે, બોલવું નિર્મળ ધટે.
 પુરુષ ભરાયો હટે, ચાલ્યો પોતાની ચટે;
 હીડે નારીને નટે, ચાલે નહિ રાજપટે.
 જે જન મન કાળા, મુખે વિખની જવાળા;
 ક્યમ વિજોગના ભક્ષા, સહી શકે તે બાળા.
 આહુકજી છો આચારી, સાંભળો વીનતિ મારી;
 કાં મૂક્યે વિસારી, દોહલે પામી નારી.

નવનવા નેહ જીદે, વહાવાનાં વાયક વદે;
 ભરી હોય જો મદે, પુરુષનાં કઠણ રહે.
 વળગી હોંડે કાંડે, નવી નવી પ્રિત માંડે;
 જણાયે દુઃખને ટાંડે, સ્નેહીને નિશ્ચે છાંડે.
 જાણિયે મળિયે વેહેલાં, દેખીને થઇયે ઘેલાં;
 નારી નવ પ્રીછે પહેલાં, પુરુષનાં મનડાં મેલાં.
 એ વહાલપણું ક્યાં ગયાં, મુખે કહેતા અભીયા;
 વજરપેં કઠણ હાથ્યાં, તરછોડયાં નહાનાં છાથ્યાં.
 બ્રહ્માયે પુરુષ ધડિયા, નારીને જીવે જડિયા;
 દુઃખના દહાડા પડિયા, વેરી થઇ નીમડિયા.
 પ્રીતડી જેને વ્યાપે, તેને મારે અદાપે;
 કૂળ એ રૂડાં આપે, વૃક્ષને થડથી કાપે.
 જ્યારે વેલ્લ સૂકે, પરભવી વેહેતી મૂકે;
 તજે તે ચતુર ન ચૂકે, ફરી ન આવે ઢૂકે.
 જે સ્થળતણું જળ પીજે, શદયા સાં ક્યમ દીજે;
 જેપર દયા કીજે, તેનો જીવ ન લીજે.
 જે અબળાનો કર મહિયે, તેને મૂકી નવ જાઇયે;
 અમો તો અબળા છાઇએ, વેદના કોને કહિયે.
 ન પામી માનવ જને, દેવતા ન આપ્યા મને;
 રાખવી ઘટે કને, તેને ન મૂકિયે વને.
 એશિયે એકજ પાટે, કામની કનક ઘાટે;
 થોડા અપરાધ માટે, ન મુકિયે ઉજડ વાટે.
 શાં અબળાનાં હોય બળ, કદળાપેં એ કેમળ;
 પ્રગટયાં કરમનાં ફળ, નયણે ભરિયે જળ.
 વનમાં વાઘજ ગાજે, પાવલિયે કાંટા ભાજે;
 બીજા લોક ધણું છાજે, લોચ શઠ સ્વામી નવ લાજે.
 વનમાંહે રામા રોએ, સાં કોણ આંસુડાં લોએ;
 પ્રભુ તપાસિ ના જોએ, જ્ઞાતાનું કૂળ વગોએ.
 સાં આધીકર અલેખે, દારણુ વન ઉવેખે;
 ન આવે નાથને ભેખે, વેરીડા દેવો દેખે.

ન જાણી નારી મોરી, છે છત્રપતીની છોરી;
 ચતુરાની શી છે ચોરી, અજગરે ગળી ગોરી.
 આંખે આંસુડાં રેડે, તારણી પિયુને તેડે;
 છખીલીને હંછેડે, પારધી લાગ્યો કેડે.
 મળ્યા લંપટ લોકો કામી, ક્યમ જીવે એ ગજગામી;
 કુળને લાગે ખામી, નવ જાણે શઠ સ્વામી.
 કુળને લગ્નવ્યં નેટ, જે નીચપણે નફેટ;
 કરિ મારીની વેદ, પ્રેમદાયે ભરિયું પેટ.
 કર્મની લાંબી દોરી, ચડિ શિર હારની ચોરી;
 નવ જાણે નાથ અધોરી, ભાગ્યો શિર ઇંધણુ-ધોરી.
 પૃથવી જાણે પાતાળે, સતિને જૂડે આળે;
 વિચાર બણી નવ ભાળે, ન જાણે કૂડી ગાળે.
 નરનો વિશ્વાસજ કરે, તે શામા ઘેલી ઠરે;
 એના ઉપર પ્રીત ધરે, મારી પેરે શઈ મરે.
 જે ખપ કરીને વરી, દુખણી અંતે કરી;
 કહો બાહુક એ વાત ખરી, તેને કાંઈ પૂછશે હરી.
 છે કર્મની વસમી ગતી, બૂંશી નવ જાણે રતી;
 શત્રુ થયો પ્રજાપતી, અહાને દયા નથી.
 બલાનો વેરી અહા, કઠણ તે કૃતવર્મા;
 લખે લેખ કર્મધર્મા, કલેશને ધાલે ધરમાં.

વળણુ.

કલેશ ધાલે ધરવિષે, પ્રજાપતી કઠણ ધણું;
 બાહુકજીને પ્રશ્ન પૂછે, જોયું ડહાપણુ તમતણું રે.

કકરું ૬૦ મું. હંદ લુગંગીની ચાલ.

દહે દેહ-વીજેગની વિરહ જવાળા, મારે મર્મનાં વેણુ પૂછેરે બાળા;
 તમારી સખળ સુદ્ધિ બાહુક દીસે, કાંઈ જાણવા ભેદ મુજ મન દીસે.
 દિસે શારદા વાસ તમ જીભ અંગે, પધાર્યો ભલે આપ ભીમકનગરે;
 વિવેકી દિસો છો વડા સાધુવાન, જાણો ભૂલ ભવિષ્ય ને વર્તમાન.
 એક શોભતા પુરુષ ને મૂર્ખ મોટા, જેવા છીપમાહે મોતીદાણા ખોટા;
 એક રૂપહીણા અધૂરૂણુ ભરિયા, જેવા હીરા સાચા સુવર્ણ જડિયા.

બાહુક બાપના સમ જો જૂઠાં બાપું, તમે બપરે વિશ્વ બિતારિ નાંખું;
 કોઈ ઇન્દ્રવરણાંતણાં ફળ સામ, કરે ભક્ષ જો તેહનો જીવ જાય.
 ધરે છત્ર સર્વરથજો આણુ વરતે, કરે નવનવાં ભોજનો નિલ પ્રત્યે;
 એવા પુરૂષને મોહિ કોઈ નાર પહેલી, તપ તેજ સરખી જીવે ગર્વધેલી.
 નરો અમરો મૂનિની આશ તોડી, મૃત્યુલોકિ માણસથી પ્રીત જોડી;
 તત્ત્વાં માત તાત પિયર ને પાડોશી, નકી જાણિયા નાથ છે નીરદોષી.
 સૌંધ્યાં તન મને પ્રાણુ નિદોષ જાણી, બાહુકજી શુભો કર્મની કહું કહાણી;
 વેધે મૃગને નાદ ઘટા વજાડી, તેમજ પ્રેમદા પ્રેમને પાશ પાડી.
 બ્રહ્મ રંગ વીલાસ સૂખ દેખાડી, ગયા હાડ અંતે વિપત્તીજ પાડી;
 નહી કંદ મૂળે નહી પત્ર પાણી, એવે હામ મૂકી ગયા નાથ રાણી.
 નહી કો કરે એહવું કર્મ કીધું, અપરાધ પામે બ્રહ્મ દુઃખ દીધું;
 ઉગડમાં મુકી વસ્ત્રનો ખંડ કીધો, રેણી મધ્ય નાથેજ વીજોગ દીધો.
 દિવસ ત્રણ ત્રણ રાત્ર વનમધ્ય ભટકી, નિર્દય નાથને મનમાં નવ અટકી;
 અહી અજગરે સુંદરી દુઃખિ કીધી, મળ્યો પારધી ઈશ્વરે રાખિ લીધી.
 મળ્યા વાટમાં વાટજતા વેપારી, કહી ડાકણી શાકણી માર મારી;
 ચડી ચોરિ તે મોતિની માગ કેરી, ગદ્ય શરણુ જોને થયાં તેજ વેત્તી.
 પરાધીન થઈ નીચનું કામ કરિયું, ધરી દાસિનું નામ ત્યાં પેટ ભરિયું;
 વરસ ત્રણ કાઠયાં વસ્તર શ્વેત પહેરી, નહીં કંકુ કાજળ નાહું લેહેરી.
 પરાધીન પડે હવિષ્યાન પામી, નહી તોય તેણે તજ્યો નીજ સ્વામી;
 બાહુકજી કહો એહ અધરમ કેવો, ઘટે નાથને એવડો છેહ દેવો.
 સરવ પાપમાં પાપ વિશ્વાસવાત, તેને પૂછશે કાંઈ વૈકુંઠનાથ;
 એ બાહુકજી પ્રશ્ન ઉત્તર દીજો, એવા હોય કપડી તેને શુંય કીજો."
 શુભી મર્મની વાણિ નરનાથ રીઝ્યો, વળી પ્રીત જોવા વિશેષેજ ખીજ્યો;
 શુભો પ્રશ્ન ઉત્તર ભીમક-બાળા, સહી પુરૂષને ઉપજો વિરહ જવાળા.
 વરી સુંદરી પ્રેમદા સાધુ જાણી, મોહો નાથ તેને કિધી પટરાણી;
 બિજી નારિના સામુ સ્વપ્ને ન જોયું. ગુણહીણ સ્ત્રી સાથ આયુષ્ય ખોયું.
 સગાં મિત્રની પ્રીત તે સાથ ફેડી, ગયો વનમાં સુંદરી સાથ તેડી;
 વને ભમતાં સાત ઉપવાસ-કીધા, મૂઝ રાખવા નારિને ત્રણ દીધાં.
 કિધો શ્રમ ખીજાં કાંઈ નવ લાખ્યાં, પેલાં પાપણી નારિયે મહ ખાધાં;
 કહો ભિમકબાળા બની વાત એવી, કરો પ્રશ્ન ઉત્તર તે નાર કેવી.

જોતાં તેહનો કાંઈ અપરાધ નહાનો, તેને મૂકતાં નાથનો વાંક શાનો;
 મહી સુંદરી અજગરે દીર્ઘવ્યાળે, હશે કંથને તો ડશો સર્પ કાળે.
 યયું શાકિણી નામ અપવાદ એવો, કહ્યો તો હશે કંથને ભૂત જેવો;
 હશે કીધી સ્ત્રીએજ પરધેર વેઠ, હશે ભર્યું કંથેય પરધેર પેટ.
 હો કોણ કોનાં કહી કર્મ રોશે, યુદ્ધિવંત પ્રાણી કરમ સામું જોશે;
 યોગા સાળુ પહેરી સ્ત્રીયે પંડ પીડયો, કાળો કાંબળો એઢિને કંથ હોડયો.
 એ મેં પ્રશ્ન ઉતર આપ્યો વિચારી, વળી પૂછવું હોય તે પૂછ નારી;
 કહી મર્મની વાત નિજનાથ જાણ્યો, ભાગ્યો ભેદ મનનો પછે પ્રેમ આણ્યો.
 એવી ગુણ વાણી બિજું કોણ ભાષે, એવું કોણ બોલે નાજનાથ પાષે;
 થયું ભેટવા મન મર્યાદ નાહી, ગયું વસ્ત્ર અંતરપટ કેડે ફાટી.
 ગજગામની ભામની મદમાતી, ગઈ નાથ પાસે ગુણગામ ગાતી;
 પ્રદક્ષણ કરીને પછે પાય લાગી, બોલો નૈવધનાથ કહ્યું માન માગી.
 અપરાધ કોટી અખળાના હોય, પરીબ્રહ્મ તે કરણ મીટ જોય;
 વનમધ્ય મૂકી અપરાધ પાખી, અરે મહાઆહારના વિષજી સાખી.
 તમારા ચરણમાં સદા ચિત્ત રાખું, તમો પાષે હું પેટમાં ધૂળ નાંખું;
 અમો અખળા નારિમાં યુદ્ધિ થોડી, કરે વીનતી પ્રેમદા પાણુ જોડી.
 નથી રૂપનું કામ રે ભૂપ આરા, યદ્ય કિંકરી અનુસરે ચરણ તારા;
 શુભી વીનતી નારની દીનવાણી, ઉઠ્યો બાહુક અંતરે પ્રીત આણી.
 કરકોટક નાગનો મંત્ર ભાખી, જિરણ કાંબળો દૂર દીધોરે નાંખી;
 તણે નાગનાં વસ્ત્ર પરિધાન કીધાં, હસી સુંદરી સર્વ કારજ સીધ્યાં.
 તે વેળા મુગરૂપ મહારાજે ધરિયું, જસુર-ધામનું સર્વ તીમીર હરિયું;
 તમાલ ઊપર જેમ વીંટાય વેલી, તેમ કંથ-કંઠે વળગી હર્ષધેલી.

વળણ.

હરખે ધેલી સુંદરી, ભેટી બીડી બાથ;
 જેજેકાર થઈ રહ્યો, નિરખી નૈવધનાથ રે.
 કડવું ૬૧ મું. રાગ સારંગ.
 વરલ્યો જેજેકાર હો, નૈવધનાથને નિરખી જી.
 ાતિની જોડ હો, દેખી દાસી હરખી જી.
 ૧. સાહેલી હો, આવી બ્યાં બીમક તણ જી.
 ... પવામણિ દીજે હો, અદ્ભુત સરખી વાલ જી.
 ૧૭

રત્નપર્ણનો સેવક હો, નીમડિયો નળનાથ જી;
 વધામણી સાંભળી હો, હરખ્યો સગળો સાથ જી.
 બાહુક રૂપ પરહરિયું હો, પ્રગટયું મૂળ સ્વરૂપ જી;
 એવું સાંભળતાં આપે હો, હરખ્યો ભીમક ભૂપ જી.
 વાળે પંચ શબ્દ નિશાન હો, ગુણિજન ગાય વધાઇ જી;
 પુણ્યશ્લોકને મળવા હો, વરણુ અઢારે ઘાઇ જી.
 ત્યાં નાનાવિધની ભેઠ હો, પ્રભ ભૂપને લાવે જી;
 કરે પૂજા વિવિધ પ્રકારે હો, મુક્તાદળે વધાવે જી.
 તરિયા તોરણ બાંધ્યાં હો, માનની મંગળ ગાય જી;
 દે સુનિવર આશીષ હો, અભિષેક બહુ થાય જી.
 વાળે ઢોલ દદામા હો, ભેર મૃદંગ નફેરી જી;
 સઉને આનંદ વરત્યો હો, શણગાર્યા ચૌટાં શેરી જી.
 મન ઉછાહ બહુ વ્યાખ્યો હો, ભીમક દે બહુ દાન જી;
 આખ્યો અંતઃપુરમાંહે હો, સંધાતે સુત પ્રધાન જી.
 કાંતી સૂર્ય સહસ્ર હો, વિલસે શક સમાન જી;
 કંદર્પ કોટિ લાવણ્ય હો, જમાઇ ભજવહ્યમાન જી.
 પડ્યો ભીમક પૂજ્યને પાથે હો, હસી આલિંગન દીધું જી;
 આખ્યાં આદરમાન હો, પ્રીતે પૂજન કીધું જી.
 અર્ચ્ય આરતી ધૂપ હો, ભૂપને પૂજે ભૂપ જી;
 નખશિખ ફરિફરિ નિરખે હો, હરખે બેઠ બેઠ રૂપ જી.
 શ્વસુર શ્વસુરપત્ની હો, શાળક શાળાહેલી જી;
 દમયંતિને બહુ પૂજે હો, નાચે કાઢ સાહેલી જી.
 લક્ષ્મીનારાયણ હો, એવું બેઠું બન્યું છે જી.
 માન દેઈ સઉ બેઠાં હો, કુશળ ક્ષેમ તે પૂછે જી.

વળણ.

નૈવધનાથને પૂછિયું, કુશળ ક્ષેમની વાત;
 સમાચાર કહિ પરસ્પર, હરખ્યો સગળો સાથ રે.
 કડવું દર ખું. રામ મલાર.
 નળરાય પ્રગટ્યો સાંભળી, સંસાર સુખિયો થાય રે
 પરમ લજ્જા પામિયો, દુખિ થયો રત્નપર્ણ રાય;

સેવક કહિ બોલાવિયો, નહિ જાણ્યો નૈષધનાથ રે;
 પસ્તાવો મનમાં કરિ પૂરો, ધસવા લાગ્યો હાથ; હવે હું શું કરું રે.
 જવ મન કીધું દેહ મૂક્યા, તવ હવો હાહાકાર રે;
 જાણુ થયું અંતઃપુરમાં, નળ બીમક આઘ્યા બાહાર; હવે હું શું કરું રે.
 હાંહાં કરીને હાથ ઝાલ્યો, મળ્યા નળ રત્નપર્ણુ રે;
 આશિયાળો અયોધ્યાપતિ થઈ, પડ્યો નળને ચરણ; હવે હું શું કરું રે.
 પુણ્યસ્થોક પાવન સત્યસિંધુ, જાય પાતક લેતાં નામ રે;
 એવા પુરૂષને મેં કરાવ્યું, અશ્વનું નીચું કામ; હવે હું શું કરું રે.
 જોહનું દર્શન દેવતા ઈછે, સેવે સહ નરનાથ રે;
 તે થઈ બેઠો મમ સારથિ, અહિ રાશ પડેણો હાથ; હવે હું શું કરું રે.
 શત સહસ્ર જોણે જસ કીધા, મેર તુલ્ય ખરવ્યું ધન રે;
 તે પેટ ભરી નવ પામિયો, મુજ પાપિતણે ઘેર અન; હવે હું શું કરું રે.
 એનાં વસ્ત્રધિ વિદ્યુત લાજે, ને સ્ફટિક-મૂકે માન રે;
 તે મહારાજ મારે ઘેર વસિયા, કરિ કાંબળો પરિધાન; હવે હું શું કરું રે.
 મેં ટુંકારે તિરસ્કાર કીધો, હશા પુરના લોક રે;
 તણુ સંવત્સર દોહલે વેઠ્યા, મેં નવ જાણ્યા પુણ્યસ્થોક; હવે હું શું કરું રે.
 આજસુને ઘેર ગંગા આવ્યાં, ઊઠિ નવ નહાયો મૂરખ રે;
 ભાઈયો તે ગતિ મારે થઈ, નવ જાણ્યા મહાપૂરૂષ; હવે હું શું કરું રે.
 જ્યમ ચકલીને માળે આવે, ગરડ ગુણજંડાર રે;
 તેમ મહારે ઘેર આવિયા, વિરસેનતણો કુમાર; હવે હું શું કરું રે.
 જ્યમ અંધપણિતણું આબૂપણુ, વૃથા જાએ સંસાર રે;
 જ્યમ તીવ્ર આયુધ કાયરને કર, મરકટ કંઠ મોતીહાર; હવે હું શું કરું રે.
 જેમ કળશ અમૃતનો ભયો, ક્રોઈ મૂર્ખને પ્રાપ્ત થાય રે;
 મૂરખ ભોગી વાંદણીનો, નવ અમૃત પાસે જાય; હવે હું શું કરું રે.
 નિશ્વાસ મૂકે ને કંઠ મૂકે, થઈ જૂપને વેદનાય રે;
 વિચારિ અપરાધ આપણો, રત્નપર્ણુ પામ્યો બેદનાય; હવે હું શું કરું રે.
 પુણ્યસ્થોકને પાસ લાગી, ફરિ જિનવે રાજન રે;
 એ ફર કરમનું હોય પ્રાયશ્ચિત્ત, જૂપ ભરે લોચન; હવે હું શું કરું રે.
 પાવકમાંહે પૂરજળું કે, હાળાહળ બક્ષણુ કરું રે;
 એ જીવન મારે ધિકાર છે, આ દેહ હવે પરહરું. હવે હું શું કરું રે.

વળણ.

દેહ હવે હું પરહરે, જોગારો જીવી શું કરું;
રતુપણું મહા દુઃખ દેખી, સમાધાન કંઈપરે કર્યું રે.

કડવું દડ મું. રાગ મારૂ.

રતુપણું પીડા જાણી, રાયનૈષધ ઓલ્યા વાણી;
ન થઈએ કાયર આંસ આણી, એમ કહિ લોભાં લોચન પાણી
આપતકાળનું કર્મ શું કહિયે, જેવું દુઃખ પડે તે સહિયે;
કોને આશ્રયે નિશ્ચે જઈયે, પંચરાત્ર સેવક થઈ રહિયે.
ગુપ્ત રહેવાનું કારજ સિધ્યું, મારું દુઃખ નિવારણ કીધું;
જે મેં જનનીનું પપ પીધું, તેણિયે આવડું સુખ નવ દીધું.
દશ માસ તે પેટમાં રાખે, અધિક થાય તો ઓછું ભાખે;
કોણ તણ વરસ લગિ રાખે, તમારિ ભલાઇ થઈ જગ આખે.
જ્યારે પ્રાણિને સંપત્તિ હોય, સારે પ્રીત કરે સર્વકામ;
પડે આપદ તો શત્રુ હોય, જગભાતા તે સામું ન જોય.
જે લોભે લિધા માયા માંડે, પરીક્ષા થાય દુખને દહાડે;
ક્ષત્રિ જણાય ઉધાડે ખાંડે, ભુંડા મિત્રને ભીડે છાંડે.
કર્મકથા મેં મારી જાણી, મ્યારે વર્ણ મેં પુત્ર પ્રમાણી;
વનમાં નીસર્યા હું ને રાણી, તે પ્રભાએ ન પાચું પાણી.
થયો પુષ્કર બંધવ બેરી, અકેકું વચ્ચે નીસર્યા પહેરી;
કીધાં કૌતક શેરીશેરી, દીડી દુઃખસાગરની લહેરી.
મને ભાઈએ કાઢી નાંખ્યો, સ્વાદ સંસારસાગરનો આખ્યો;
તમારું દુઃખ દેખી કળપે લોક, શુભ વેળા આંસ ભરો ફોક,
એવું કહિ બેટચા પુણ્યશ્લોક, ટાળ્યો રતુપરણનો શોક.
પછે રતુપણું કહે શીશ નામી, દુઃખ દહાડા માંખ્યા કેમ વામી;
તમો સકળ પૃથ્વીના સ્વામી, સ્વાર્થ અંધ થયો હું કામી.
ભિન્નક તનયા જનેતાં જોવી, પતિવ્રતા સ્મધવી તેથી;
તે. પર દષ્ટિ કિધી મેં એવી, એથી અન્યાયની વાત કેવી.

વળણ.

કેવિ વાત અધરમતણી, હવે શું કરું આ દેહ ધરી;
વેદવેદિ મુજ માત જોવી, વરવાની મેં લુપ્ત કરી રે.

કડબું દહ મું. રામ ધનાશ્રી.

લજ્જા કૂપમાં ભૂપતિ પડિયો, ઊંચું ન શકે ભાળી જી;
 ચતુર શિરોમણિ નૈવધનાયે, વેળા વાત સંભાળી જી.
 ભીમકરાયના પુત્રનિ પુત્રિ, સુલોચના એવું નામ જી;
 દમનક કુંવરતણી તે કુંવરી, શુભ લક્ષણુ ગુણધામ જી.
 અંગ અનંગના સરખું સુંદર, દમયંતી શું ખીજી જી;
 રતુપરણને તે પરણાવી, દમયંતિનિ ભત્રિજી જી.
 પેરામણિ બહુ વિધની આપી, સંતોખ્યા રતુપણું જી;
 અયોધ્યાપતિ આલ્યો અયોધ્યા, નમી નળને ચરણ જી.
 પરસ્પરે દીધાં આલિંગન, નળે આપિ અશ્વવિદાય જી;
 પંચ રાત્રિ રહ્યો તે પુરમાં, પોતે નૈવધરાય જી.
 પ્રજા સરવ સંધાતે લેઈને, પછી થયા વીદાય જી;
 નાનાવિધનાં વાજિત્ર વાળે, શોભા કહિ નવ જાય જી.
 ચતુરરંગસેના ભિમકે આપી, સંતોખ્યા નરેશ જી;
 થોડે દહાડે નળજોષ સંધાતે, આવ્યા નૈવધ દેશ જી.
 સમાચાર પુષ્કરને પહોંચ્યા, તે વેળા ઉઠ્યો રાય જી;
 પ્રજા સંધાતે લેઈને સામે, પોતે આલ્યો પાય જી.
 હયદળ ગજદળ રથદળ પાદળ, કળ ન પડે કાંઈ કાન જી;
 સકળ પ્રખળ દળ ને પુરવાસી, મળવા નળરાજન જી.
 વાહન પડયા ધ્વજ અંબાડી, મેધાડંબર છત્ર જી;
 કનક કળશ ઘંટા બહુ ધમકે, શોભે સુરિયાં પત્ર જી.
 ભેરીભેર મૃદંગ દુંદભી, તાળ ઢોલ બહુ વાજે જી;
 વેણા શરણ્યાર્ધ-શંખધ્વનિ, ઝાંઝ ઝાંઝરિ બહુ ગાજે જી.
 જાણે ઉદધિ પરવણિયે ઉલટયો, પુન્યમયંદને માટે જી;
 અવણ પડયું સંભળાય નહીં એવી, પડી બીડ પુરવાટે જી.
 ભીમકનંદન કહે નળપ્રત્યે, અમને આજ્ઞા દીજે જી;
 પુષ્કર આવ્યો સેન સજીને, કહે તો મુંદજ કીજે જી.
 નળ કહેછે શાળક પ્રત્યે, વ્યર્થ વિરોધ વિચાર જી;
 પુષ્કરનું જીન થયું છે નિર્મલ, ગયો કળિનો વિકાર જી.

સાધુ પુરુષને કુબુધી આવે, પુરો કરમનો દોષ જ;
 પુષ્કરે કીધું કળિતું ત્રેયું, કહે વિચારિ પુણ્યસ્લોક જ.
 ચંદ્ર ચળે રવિ પશ્ચિમ પ્રગટે, પાવક શીતળ ચાયજ;
 વિધિ ભૂલે નિધિ સાતે ઉલટે, પુષ્કર બાણ ન સાયજ.
 વાન કરતાં પુષ્કર આબ્યો, બાંધી પટકુળ હાય જ;
 દંડવત કરતો ડગલાં ભરતો, ધણું લાળે મનસાય જ.
 નળ ઉઠ્યો બાંધવને દેખી, કર મહિ ઉભો કીધોજ;
 મસ્તક સૂંધી કરિ પ્રશંસા, હરખે રૂઢ્યે લીધોજ.
 એક આસન બેઠા બે બાંધવ, શોભે કામ વસંત જ;
 પ્રભાએ બહુ પૂજા કીધી, આપી ભેટ અનંત જ.
 પુષ્કરે બહુ દીનતા ભાખી, થયાં સજળ લોચન જ;
 હું કૃતધી કઠણુ ગોઝારો, દંપતિ કાઢ્યાં વન જ.
 વણુ અપરાધે વિપરિત કીધું, દીધું દારણુ દુઃખ જ;
 સાત સમુદ્રે ન જાય શામતા, ધોતાં માઈ મૂખ જ.
 પુષ્કરને તો નળે સમજાવ્યો, કહિને આત્મજ્ઞાન જ;
 એક ગળે બેઠા બે બાંધવ, આવ્યા પુરમાં પરમ નિધાન જ.
 ધ્વજ પતાકા તોરણુભાળા, સાથિયા ચિતયાં શેરી જ;
 અગર ધૂપ ને આરતિ કરતાં, વાળે ભેરિ નફેરી જ.
 ધવળ મંગળ ગીતો ગાતાં, હાથે કુમકુમ રોળે જ;
 ચોટાં ચોક રસ્તાને નાકે, પ્રભ મળી છે ટોળે જ.
 પુષ્પે સુક્રાદ્રે વધાવે, ગોખ ચડી પુરનારી જ;
 નૈષધની શોભા અતિસુંદર, અમરપુરી જિતારી જ.
 અભિજિત મુદ્ધર્ત શુભ સાધી નળ, બેઠા રાજ્યાસન જ;
 મળવાને બહુ મહિપતિ આવ્યા, બોલાવ્યા રાજન જ.
 સેનાપતિ પુષ્કરને કીધો, કીધા યશ અનંત જ;
 ધર્મરાજ્ય કીધું નળરાંયે, વર્ષ સહસ્ર પર્યંત જ.
 નળરાજના રાજસમાંહે, પુસ્તકનેજ બંધન જ;
 દંડ એક શ્રીપાતને હાથે, ધન્ય વીરસેન તન જ.
 કંપારા ધ્વજને વરંતે, પવન વસે આકાશ જ;
 કરમત્યાગ પારધિયે કીધાં, ન કરે જીવનો નાશ જ.

ભયંકાર તસ્કરને વરતે, કમાડને વીળેગ છ;
 છૂત રમે દંપતી લગ્નદિન, લાગ વ્યસનનો ભોગ છ.
 ચાર વરણુ તે સરવે શરી, ગાન ખડગની ધાર છ;
 દેહગ્રહ મધ્યે પટ તસ્કર, તેને ખંડે તે વાર છ.
 પતિવ્રતા વ્રત પાળે નારી, ગુપ્ત કરે બહુ દાન છ;
 યાજ્ઞન અધ્યાપન અધ્યયન, સેવામાં સાવધાન છ.
 નળરાજના રાજ્યમાંહે, અકાળ મૃત્યુ ન થાય છ;
 માગ્યા મેહ વરસે વસુધામાં, દૂધ ધણું કરે ગાય છ.
 માત પિતા ગુરુ વિપ્ર વૈષ્ણવની, સેવા કરે સક કોય છ;
 પરનિંદા પરનારી પરધન, કુદૃષ્ટિએ નવ જોય છ.
 એવું રાજ્ય નળરાયે કીધું, પુણ્યસ્થોક ધર્મ નામ છ;
 પુત્રને રાજ્ય આપિ પરવર્ષા, તપ કરવા ગુણધામ છ.
 અનશન વ્રત કરિને દેહ મૂક્યો, આઘ્યું દેવ વૈમાનછ;
 વૈકુંઠ નળ દમયંતી પહોલાં, પામ્યાં શ્રીભક્ષાન છ.
 વ્રહ્મદેવ કહે રાય યુધિષ્ઠિર, એવો થયો નળરાય છ;
 એ દુઃખ આગળ દુઃખ તમારું, છે શા લેખામાંય છ.
 કાલે અર્જુન આવશે રાજ, કરીને ઉત્તમ કાજ છ;
 કથા સાંભળી પાયે લાગ્યા, મુનિવરને મહારાજ છ.
 પરિતાપ ગયો મારા મનનો, સાંભળિ સાધુ ચરીત્ર છ;
 સ્નેહ સહિત જો કોઈ સાંભળે, થાયે પરમપવિત્ર છ.
 વૈશંપાયન કહે જનમેજયને, થયું પૂરું નળ આખ્યાન છ;
 શિખે શુભ્રે કે આપે પુસ્તક, સર્વ તીર્થ ફળ સ્નાન છ.
 કરકોટક ને નળ દમયંતી, સુદેવ રત્નપર્ણરાય છ;
 એ પાંચેને શંભારે લાં, કળિયુગ કદી ન જાય છ.
 પુત્ર પૌત્ર ધન ધાન્ય સમૃદ્ધિ, પામે વળિ નર વાર છ.
 અહાહલાદિક પાપ ટળે ને, પામે ભવજળ પાર છ.
 પીરક્ષેત્ર વડોદરું, જ્યાં ગરુડો દેસ ગુજરાત છ;
 કૃષ્ણમુત પ્રેમાનંદ વાડવ, શ્રીવીસા વિખ્યાત છ.
 ગુરુ પ્રતાપે પદબંધ કીધું, કાલાવાલા ભાખીછ;
 અમરશ્રુક પર્વતે મૂળ કથા, માંહિ નૈષધલીલા દાખી છ.

મુદ્ધતે કીધું સ્વરતમાં, થયું પૂરણું નંદરખારણું;
 સંવત સત્તર છોતેરના, જોડવદ છઠ મંગલવાર જી.
 તે દિવસે પરિપૂરણ કીધો, અંધ પુનિત પદ્યબંધ જી;
 શ્રોતા વક્તા સહને યાશે, શ્રીહરિકેરો સબંધ જી.

નળાખ્યાન સંપૂર્ણ.

વિવેક વણજારો. રાગ પરજ.

સંત સાધુને હું નમું, વણજારા રે;
 સતગુરને લાચું પાય, સમજ મન મારા રે;
 સમરાણુ કરિયે શ્રીરામનું, વણુ; પદ્યબંધ મનોહર થાય, સમજ. ૧
 ગુલા નગર સોહામણું, વણુ; ત્યાં વસવા કીધું ગામ, સમજ;
 આણુ ફેરે ત્યાં તાહરી, વણુ; પુરનાયક એવું નામ, સમજ. ૨
 નવ દશ બે ત્રણ સુંદરી, વણુ; વણજારી મળી યોવીસ, સમજ;
 તે સાથે તું કીડા કરે, વણુ; તેં વીસાર્યા શ્રીજગદીશ, સમજ. ૩
 પટરાણી બે પ્રેમદા, વણુ; તેનાં પ્રવૃત્તિ નિવૃત્તિ નામ, સમજ;
 પ્રવૃત્તિ વખાણે ભોગને, વણુ; નિવૃત્તિ વખાણે રામ, સમજ. ૪
 સંતાન થયાં બેઠું નારને, વણુ; માંડયાં જુજવાં બે ધરસૂત્ર, સમજ;
 પ્રવૃત્તિને પાંચ પુત્રી થઈ, વણુ; વળી સાત થયાછે પુત્ર, સમજ. ૫
 આશા, તૃષ્ણા, હિંસા, દીકરી, વણુ; વળી બ્રાંતિ અરીસ્યા નામ, સમજ;
 લોભ, ક્રોધ, મદ, દીકરા, વણુ; ગર્વ, મત્સર, મોહ, ને કામ, સમજ. ૬
 પરિવાર પ્રવૃત્તિનો વધ્યે, વણુ; હવે નિવૃત્તિનાં સંતાન, સમજ;
 પુત્રી ચાર અતુર ધણી, વણુ; થયા પુત્ર પાંચ ગુણવાન, સમજ. ૭
 શાંતિ, ભક્તિ, દયા, દીકરી, વણુ; વળી મૈત્રિ, મળી થઈ ચાર, સમજ;
 સંતાપ ને ધર્મ, દીકરા વણુ; વૈરાગ્ય, વિવેક, વિચાર, સમજ. ૮
 નવ સંતાન નિવૃત્તિનાં, વણુ; હવે પ્રવૃત્તિનો વિસ્તાર, સમજ;
 સંતાન જોઈને શાતા થઈ, વણુ; પતિ રીઝ્યો જોઈ પરિવાર, સમજ. ૯
 બાવીસ નાર દાસી થઈ, વણુ; નરે પ્રવૃત્તિ રાણિની સેવ, સમજ;
 નાયક અભિમાને ભયો, વણુ; એના મનમાં ધણો અહમેવ, સમજ. ૧૦
 નિવૃત્તિ કહે મારા નાયજી, વણુ; તમે મૂકો ભોગ વિલાસ, સમજ;
 કાયા નમ્મર છે કારમું, વણુ; તે જુઠાની શી આશ, સમજ. ૧૧

૧. નવનામિકા, દશ ઇન્દ્રિયો, નિવૃત્તિ, પ્રવૃત્તિ, રાજસી, તામસી, સાત્વિકીવૃત્તિ. ૨૪

- બંધ બાંધ્યાછે જળતણા, વણુ; માંહે હાડ ને માંસ રૂધિર, સમજ; શરીર એવું જાણવું, વણુ; માટે સમરિયે શ્રીરધુવીર, સમજ. ૧૨
- માત પિતા સુત સુંદરી, વણુ; વળિ મિત્ર સહોદર બંધ, સમજ; તે અંતે કા તારૂં નથી, વણુ; છે જીવતાનો સંબંધ, સમજ. ૧૩
- ગોખ જરૂઆ માળીયાં, વણુ; સાત ભૂમિના સરસ નિવાસ, સમજ; એક દિવસ મેલી ચાલવું, વણુ; શમશાને કરવો વાસ, સમજ. ૧૪
- માલ મતા વાસણુ ધણાં, વણુ; મણી માણુક મોતી અનેક, સમજ; જમ-કિંકર ગ્રહી ચાલશે, વણુ; સાથે કોડી ન આવે એક, સમજ. ૧૫
- કર્મ કમાય જે આપણું, વણુ; તે જાયછે જીવને સાથ, સમજ; વૈતરણીમાં ખૂડતાં, વણુ; નહી મૂકાવે શ્રીરધુનાથ, સમજ; ૧૬
- એવું જાણીને જળવો, વણુ; તમે પ્રવૃત્તિ રાણિના ભોગ, સમજ; નહિ તો પસ્તાશો નાથજી, વણુ; તે તો જાણુજો કેવળ રોગ, સમજ. ૧૭
- એવું જાણીને મારા નાથજી, વણુ; રખે રોગ્યનો કરતા સંગ, સમજ; શીખ મારી શ્રવણુ ધરો, વણુ; તમે સમરોને શ્રીરંગ, સમજ. ૧૮
- પ્રવૃત્તિ રહેશે વેગળી, વણુ; જ્યારે આવશે જમના દૂત, સમજ; પંડ મૂકી પ્રાણી ચાલશે, વણુ; ભૂતમાં મળશે પંચભૂત, સમજ. ૧૯
- જમરાય લેખું પૂછશે, વણુ; તે તો શો કીધો વેપાર, સમજ; તે વેળા છે બણી દોહલી, વણુ; તમે ચેતજો કંઈ ભરથાર, સમજ. ૨૦
- હીણું કોઈનું નવ કીજિયે, વણુ; સદા ચાલિયે સીધી ચાલ, સમજ; લજન દાન હમણાં કરો, વણુ; પછી કોણે દીડીછે કાલ, સમજ. ૨૧
- નિવૃત્તિનાં વાક્ય સાંભળી, વણુ; કઈક આવ્યો ઉર વૈરાગ, સમજ; પ્રવૃત્તિ-રાણિયે જાણિયું, વણુ; એણે ભોગ કીધોછે લાગ, સમજ. ૨૨
- શણુગાર સોળે અંગે ધર્યો, વણુ; તેડવા મોકલ્યા પંચ-દાસ, સમજ; કંઈ લટપટ કરી લીવિયા, વણુ; પિયુ આણ્યો રાણીની પાસ, સમજ. ૨૩
- પેરી પટોળી પ્રેમદા, વણુ; છે ચોળીમાં તણુ રંગ, સમજ; શણુગાર શુભ સુંદરીતણા, વણુ; જોઈ વૈરાગ્ય પામ્યો ભંગ, સમજ. ૨૪
- પ્રવૃત્તિ-રાણી બોલિયાં, વણુ; હેતે તૂંખી ગળામાં હાથ, સમજ; લાગી વૈરાગી ક્યમ થયા, વણુ; કંઈક ઉચમ કીજે નાથ, સમજ. ૨૫

- આળક સૌ પરણાવવાં, વણુ; જેમ લોકમાં વાધે લાજ, સમજ;
 ધર ઊંચાં ઊંચાં કરાવિયે, વણુ; પૂરનાયકમાં કિન્ને રાજ, સમજ. ૨૬
 હસ્તિ ઘોડા સંપડાવિયે, વણુ; ત્યારે જીવ્યું તે સફળજ ધાય, સમજ;
 દધિ દૂધનાં સુખ લીજિયે, વણુ; ધણી લાગે મહિષી ગાય, સમજ. ૨૭
 રાજ્યા સિંહાસન પાલખી, વણુ; આગળ બહુ દાસી દાસ, સમજ;
 એએ દીપક પ્રગટાવિયે, વણુ; ભક્ષા કીજે ભોગ વિલાસ, સમજ. ૨૮
 ધંધો કરી ધન લાવિયે, વણુ; તો અંતે આવે કામ, સમજ;
 ઠંગ-આહાણુ તો વસે ધણા, વણુ; નવ ખરચિયે કોડીદામ, સમજ. ૨૯
 એન બનેવી ભાણેનું, વણુ; દીકરી દોહિત્ર જમાઈ, સમજ;
 દાર કેને ન દેખાડિયે, વણુ; એ તો વસ્તુ સારી જાયે ખાધ, સમજ. ૩૦.
 સંવત્સરિ શ્રાદ્ધ ન સારિયે, વણુ; એ તો સર્વે છે આળપંપાળ, સમજ;
 દીકરાને જીજ્ઞવા કરો, વણુ; અને ગમતી નથી જંજનળ, સમજ. ૩૧
 આપણે સુખે ખાધ પીજિયે, વણુ; રૂડા રમતાં દહાડા જાય, સમજ;
 વેપાર કરી ધન લાવિયે, વણુ; તો લખેશરિ નામ કહેવાય, સમજ. ૩૨
 પીતાંબર શુભ પેરિયે, વણુ; ખાઈએ નાનાવિધ પકવાન, સમજ;
 ખાધું પીધું તે આપણું, વણુ; નવ કીજીયે કોડીનું દાન, સમજ. ૩૩
 લાણાં લાહિયે નાતમાં, વણુ; ધાય દેશ વિદેશે નામ, સમજ;
 દહાડા ભોગ કમાઈના, વણુ; પછી અંતે જપશું રામ, સમજ. ૩૪
 પ્રવૃત્તિની શીખામણુ શૂણી, વણુ; પછે રીઝ્યો મૂઠ અળણુ, સમજ;
 નિવૃત્તિ યદ્ય અળખામણી, વણુ; પ્રવૃત્તિ વહાલી પ્રાણુ, સમજ. ૩૫
 એકાંત એશી નર નારિયે, વણુ; ભલી માંડી કીધી ગોઠ, સમજ;
 સંકલ્પ વિકલ્પ એ પોઠિયા, વણુ; પછી ચલાવે કર્મની પોઠ, સમજ. ૩૬
 લોભ પુત્ર સાંધે યયા, વણુ; ગર્વ મત્સર કામ ને ક્રોધ, સમજ;
 દાસી દશે સાથે યઈ, વણુ; કરી ધર્મતણો વિરોધ, સમજ. ૩૭
 મન ઘોડે નાયક ચઢ્યો, વણુ; મહી આશા હાથ લગામ, સમજ;
 મમતા આદ્યો વહોરવા, વણુ; અહંકાર નગાઈ નામ, સમજ. ૩૮
 જી ભેદનાં એ ત્રાજવાં, વણુ; તોજે પ્રપંચ વાણોતર, સમજ;
 ફૂડ કપટનાં એ કાટલાં, વણુ; મોટી મીઠા દાંડી બરાબર, સમજ. ૩૯
 હામ હામ ટાંકું પડે, વણુ; પુરનાયક મોટું નામ, સમજ;
 લાભ લેવાને દોડિયો, વણુ; જ્યાં લક્ષ્ય ચોરશી ગામ, સમજ. ૪૦

- સંસાર દેશ સોહામણો, વણુ; તેનો જોતાં ન આવે પાર, સમજ; ૪૧
 શ્રીફળ સોપાંશી એળચી, વણુ; તેમાં નવ દીકું કાંઇ સાર, સમજ.
 ગોળ ખાંડ સાકર નહિ, વણુ; નવ લીધાં ઘૂત ને ઘઉં, સમજ;
 શાક દાળ વહોરી નહિ, વણુ; એની અવગણના કરિ ખટ્ટ, સમજ. ૪૨
 માણુક મોતી સોનું નહિ, વણુ; નવ વહોર્યાં પટોળાં ચીર, સમજ;
 લાલચ લોટું વહોરીયું, વણુ; કોડે લીધું કપટ કથિર, સમજ. ૪૩
 હિંસા હોંગ વહોરી ધણી, વણુ; સંગ શીસું લીધું અપાર, સમજ;
 પંચ પીતળ વહોરિયું, વણુ; સંસારમાં દીકું સાર, સમજ. ૪૪
 મમતા મીઠું વહોરિયું, વણુ; અને વહોરિયું માયા મીણુ, સમજ;
 કુસંપ સોમલ વહોરિયો, વણુ; અતિ વહોર્યું વિષય અફીણુ, સમજ. ૪૫
 અનાચાર વહોર્યો એળિયો, વણુ; વહોર્યો આળસ્ય ટંકણુ ખાર, સમજ;
 બ્રાંતિ ભાંગ લિધી ધણી, વણુ; વછનાગ વહોર્યો બલિચાર, સમજ. ૪૬
 વહોરી અરીસ્યા આમલી, વણુ; ફુલક્ષણી વહોરી લાખ, સમજ;
 કપટ કાપડ તે વહોરિયું, વણુ; જેનો રંગ ધણો અભિલાખ, સમજ. ૪૭
 લલુતા વહોરી લોખંડી, વણુ; વહોરી કાંબળી કાળે રંગ, સમજ;
 છંગ છાયલ વહોર્યાં ધણાં, વણુ; લોભ પુત્રને રાખી સંગ, સમજ. ૪૮
 નિંદા ગળી વહોરી ધણી, વણુ; અતિ વહોર્યું મધ અજ્ઞાન, સમજ;
 આડિ તાડી વહોરી ધણી, વણુ; ભર્યું પાત્ર તે કંઠ સમાન, સમજ. ૪૯
 ખુનસ ખાડી વહોરી ધણી, વણુ; વળી વહોર્યાં અવગુણુ ટાટ, સમજ;
 શીવી ગુણ અવગુણુ ભરી, વણુ; હાંકિ પોઠ તે વસમી વાટ, સમજ. ૫૦
 મન ચિતવન બે વેઠિયા, વણુ; સંકલ્પ વિકલ્પ વેપાર, સમજ;
 અભિમાન ઊઠે નાયક ચઢ્યો, વણુ; તેને દેખે સૌ સંસાર, સમજ. ૫૧
 પ્રવૃત્તિને માન દીધું ધણું, વણુ; પ્યારી તું મારા પ્રાણુ સમાન, સમજ;
 નિવૃત્તિ આવી પૂઠે પડી, વણુ; એને દીધું ધણું અપમાન, સમજ. ૫૨
 પ્રવૃત્તિ આભૂષણુ ભરી, વણુ; ખોઈ નાયકે સુધ યુધ સાન, સમજ;
 જશ શણુગાર નિવૃત્તિનો, વણુ; વળી વસ્ત્ર બિરાજે જ્ઞાન, સમજ. ૫૩
 સાથે લઇ બાળક બાળકી, વણુ; આલે પ્રવૃત્તિ પિયુને સાથ, સમજ;
 નવ સંતાન નિવૃત્તિનાં, વણુ; એ તો આલે જેમ અનાથ, સમજ. ૫૪
 બ્યાં બ્યાં દાંડું ઊતરે, વણુ; પિયુ પોઠે પ્રવૃત્તિનિ પાસ, સમજ;
 નિવૃત્તિ આવી ના શકે, વણુ; દારે લીલા છે પંચ-દાસ, સમજ. ૫૫

પ્રવૃત્તિ કહે પિયુ સાંભળો, વણુ; રખે શોખનો કરતા સંગ, સમજ; ૫૬
 પળ એક પાસે જે એસશો, વણુ; કરશે ધર વેપારનો ભંગ, સમજ. ૫૬
 બેખ એના ભોખારીતણા, વણુ; જોગી કીધાનો અભિલાખ, સમજ;
 એની શોખામણુ માનશો, વણુ; તો તે તમને યોગાવશે રાખ, સમજ. ૫૭
 દેખીતી મદભાગણી, વણુ; જ્ઞાન વૈરાગ જેના તન, સમજ;
 વેષ સર્વ વિધવાતણા, વણુ; કરે તમને માનશકુન, સમજ. ૫૮
 નાયક કહે શૂણુ સુંદરી, વણુઝરી રે;
 તારાં વચન તે સુધા સમાન, સતિ સુખકારી રે;
 તારી શીખામણુ શુભ ગણું, વણુ; મેં તો તને કિધા ભગવાન, સતી. ૫૯
 નિવૃત્તિ દીઠી નવ ગમે, વણુ; તુજ સાથે બાંધ્યો પ્રેમ, સતી;
 નિવૃત્તિ સાથે બોલું નહિ, વણુ; મેં આજયિ લીધો નેમ, સતી. ૬૦
 કોલબંધ એવો ક્યો, વણુઝરા રે;
 પ્રવૃત્તિનો વાધ્યો ગર્વ, સમજ મન મારા રે;
 નિવૃત્તિ દાસી થઇ રહી, વણુ; એનિ શોખ્યે કિધું વશ સર્વ, સમજ. ૬૧
 ટાંકું ચલાવા યોદિશે, વણુ; જોયો દેશ સરવ સંસાર, સમજ;
 આગળ લાભ દિઠો ધણો, વણુ; આવિ અંતે ખોટ અપાર, સમજ. ૬૨
 કાળ દાણી આવિ લાગિયો, વણુ; એણે રોકીછે સધળી પોઠ, સમજ;
 વસ્તુનું મૂલ આવ્યું નહિ, વણુ; થઇ લાખ કરોડનિ ખોટ, સમજ. ૬૩
 જમ કિંકરે આવિ બાંધિયો, વણુ; ત્યારે નાશિ ગયો પરિવાર, સમજ;
 પ્રવૃત્તિ પણ વેગળી રહિ, વણુ; નહિ કામ પાણી-પાનાર, સમજ. ૬૪
 જમરાયકને બાંધી આણિયો, વણુ; વેપારિયે કીધી રાવ, સમજ;
 કેક ખાતાં ખોટાં નીકળ્યાં, વણુ; બ્યારે જોયા મેળ હિસાબ, સમજ. ૬૫
 બાંધ્યો માર્યો બહુ ભાતથી, વણુ; વળી નાંખ્યો નરકકુંડમાંય, સમજ;
 ધણિવાર દેવાળું કાઢિયું, વણુ; નહિ લાભ્યો કરતાં અન્યાય, સમજ. ૬૬
 કારામહત્તું દુઃખ ધણું, વણુ; કોણ કાઢે ત્યાંથી બહાર, સમજ;
 પેરી સાડી સુધયુધની, વણુ; પાસે આવી નિવૃત્તિનાર, સમજ. ૬૭
 નાયક જોઇને રોયો ધણો, વણુ; દેખિ સુર્તાનું તે સમે સુખ, સમજ;
 નીચું જોઇને કહે સાધવી, વણુ; તેં પાપે ભોગવ્યું દુઃખ, સમજ. ૬૮
 આશુ લોભાં નાચનાં, વણુ; વળી બોલી નિવૃત્તિનાર, સમજ;
 પ્રવૃત્તિ તારી આં ગઇ, વણુ; સાત પુત્રો આં પંચ કુમાર, સમજ. ૬૯

- નાયક કહે શૂણ્ય સુંદરી, વણુઝારી રે;
 મેં નહિ માનિ તારી શીખ, સતી સુખઝારીરે;
 વાલિ થઈ પ્રવૃત્તિ પાપણી, વણુ; બૂંડી રાંડે મગાની ભીખ, સતી સુખ. ૭૦
 દુખ વેળા નાશી ગઈ, વણુ; મને પાણી કાઈ નવ પાય, સતી સુખ;
 મૂકાવ મુજને સુંદરી, વણુ; હું રહિશ તારી આગ્રાય, સતી સુખ. ૭૧
 નિવૃત્તિ કહે પિયુ સાંભળો, વણુઝારા રે;
 ધણા ડાહ્યા છો ભરથાર, સ્વામીજી મારા રે;
 ધણે હામથી મૂકાવિયા, વણુ; લેખે લાખ ચોરાશી વાર, સ્વામીજી. ૭૨
 ધર્મ કને તેડી ગઈ, વણુ; ત્યાં કીધો કોલ કરાર, સમજ;
 ધર્મ લેણું કરી લાવજો, વણુ; જઈ રૂડો કરજો વેપાર, સમજ. ૭૩
 ફરી સંસારમાં અવતર્યો, વણુ; મળ્યા સદગુરુ એક દલાલ, સમજ;
 રામનામ વસાણું વોહોરિયું, વણુ; લાભ આવ્યો વસ્તુ રસાળ, સમજ. ૭૪
 વિવેક વાણોતર થયા, વણુ; તત્ત્વ વિચાર ત્રાજવાં સાથ, સમજ;
 ધર્મ કર્મ બેઉ કાટલાં, વણુ; ક્ષમા દાંડી ઝાલી હાથ, સમજ. ૭૫
 નાયક વહોરે વસ્તુને, વણુ; જે જે નિવૃત્તિ કહેતી જાય, સમજ;
 નિર્ગુણ ગોળ લીધો ધણો, વણુ; ગુણ્ય સત્ત્વ મરમ કહેવાય, સમજ. ૭૬
 સદવિદ્યા શાકર વહોરી ધણી, વણુ; વહોર્યો જન્યકુળ જોગાલ્યાસ, સમજ;
 શ્રીકૃષ્ણ નામ શ્રીરામનું, વણુ; મળ્યા ગાંધી હરિના દાસ, સમજ. ૭૭
 બ્રહ્મવિદ્યા ખાંડ વહોરી ધણી, વણુ; શુભ લક્ષણ વહોર્યો લવિંગ, સમજ;
 ચતુરાઈ ચંદન વહોરિયું, વણુ; વહોર્યો કૃષ્ણા કૃસનરંગ, સમજ. ૭૮
 જ્ઞાન ધૃત રૂપે ભર્યું, વણુ; સિદ્ધતા તે દધિ નિર્દોષ, સમજ;
 પ્રીત પટોળી વહોરી ધણી, વણુ; લીધા સાળુ શિળ સંતોષ, સમજ. ૭૯
 વિશ્રામ પોતાંબર વહોરિયાં, વણુ; વહોરી દયા ધણી દરિયાઈ, સમજ.
 લખતો જન્ય ચિત્ત ચોપડે, વણુ; લેખણુ શુધિ બુધિ રશનાઈ, સમજ. ૮૦
 નવધા ભક્તિ મળી વહોરિયાં, વણુ; વળિ મુક્તિ મુક્તામાળ, સમજ.
 શ્રીહરિ હીરો હાથે ચઢ્યો, વણુ; થયું ધરમાં ઝાકઝમાળ, સમજ. ૮૧
 સદગુણે ગુણ્ય શિવી ભરી, વણુ; કરે વસ્તુનું દેવ વખાણુ, સમજ;
 મોહ મેહેવાસી મારીઓ, વણુ; હવે કોય ન માગે દાણુ, સમજ. ૮૨
 નાદ બિંદુ બેઉ બળદિયા, વણુ; વાળે નગાઈ ઓંકાર, સમજ;
 જ્ઞાન ધોડે નેત્રક ચઢ્યો, વણુ; જીતિ આપ્યો સર્વ સંસાર, સમજ. ૮૩

જમરાયને લેખું આપિયું. વણુ; ચિત્ર વિચિત્રે જોડયા હાથ, સમજ; સનમાન આસન આપિયું, વણુ; જમરાય થયા રળિયાત, સમજ. ૮૪
 ન્યાલ થયો શુભ માલમાં, વણુ; ગયો મૂળ પોતાને ગામ, સમજ.
 ફરિ ભવમાં ભટક્યો નહિ, વણુ; થયો શુદ્ધ તે આત્મારામ, સમજ. ૮૫
 પ્રવૃત્તિને જે કોઇ પરહરે, વણુ; કરે નિવૃત્તિ અંગિકાર, સમજ;
 તે મુક્તિ ફળ પામે સહી, વણુ; નવ દેખે દુઃખ લગાર, સમજ. ૮૬
 ઝૂંજરાત દેશ સોહામણો, વણુ; વીર ક્ષેત્ર વડોદર ગામ, સમજ;
 વિપ્રચતુરવંશી નાતમાં, વણુ; કૃષ્ણ-પુત્ર પ્રેમાનંદ નામ, સમજ. ૮૭
 વિવેક વણુઝારો તે આતમા, વણુ; આ છે અધ્યાત્મનો ઉપદેશ, સમજ;
 વણુઝારો ગાય ને સાંભળે, વણુ; ટળે જન્મ મરણનો કલેશ, સમજ. ૮૮
 જે કોઇ પ્રભુને અનુભવે, વણુ; થાય મનવાંછિત ફળ કામ, સમજ;
 શ્રોતા સજ્જન સાંભળી, વણુ; તમે સમરો સર્વ શ્રીરામ, સમજ. ૮૯

સુદામાચરિત્રમાંથી.

કડવું બીજું. રાગ વેરાડી.

શુક કહે સાંભળ નરપતી, છે સુદામાની નીર્મળ મતી;
 માયા સુખ ન ધણે રતી, સદા મન છે જેતું જતી.
 મુનિનો મર્મ કોઇ નવ લહે, સહ મેલો ઘેલો દરિદ્રી કહે;
 માયા વીના કોઈ કેમ આપે, ઘણે દુઃખે કરી દેહ કાંપે.
 ભીક્ષાનું કામ કામનિ કરે, કોનાં વસ્ત્ર ધુએ ને પાણી ભરે;
 જેમ તેમ કરિને લાવે અન્ન, નિજ કુટુંબ પોષે સ્ત્રીજન.
 ઘણા દિવસ દુખ ધરતું સહું, પુરમાં પછે અન્ન જડતું રહું;
 બાળકને થયા ખે ઉપવાસ, ત્યારે સ્ત્રી આવી સુદામા પાસ.
 હું વિનતું જોડી બે હાથ, અળખા કહે સાંભળિયે નાય;
 બાળક ભૂખ્યાં કરે રદને, નગરમાં નથિ મળતું અન્ન.
 ન મળે કંદમૂળ કે ફળ, બે દિવસ થયા લેઇ રહે જળ;
 સુખ સજ્યા ભૂખણ પંટકુળ, પ્રભુ યારે થશે સાનુકુળ.
 ભૂખ્યાં બાળ જુએ માનું મૂખ, સ્ત્રી કહે સ્વામીને દુઃખ;
 હું કહેતાં લાગિશ અળખામણી, સ્વામી જુઓ આપણા ધરભણી.

| ધાતુપાત્ર નહીં કર સહાવા, સાળું વચ્ચ નથી સમખાવા;
 જેમ જળવિષ્ણુ વાડિ ઝાડુવાં, તેમ અન્નવિષ્ણુ બાળક બાડુઆં.
 વાય ટાઢ બાળકડાં રૂએ, ભસ્મમાંહિ પેશીને સૂએ;
 હું તે ધીરજ કેધપેરે ધરું, તમારું દુખ દેખીને મરું.
 નીચાં ધર ભીંતડિયો પડી, જ્ઞાન માંગર આવે છે ચડી;
 અતિથી ફરિ નિર્મુખ જન્ય, ગવાનીક ન પામે ગાય.
 કરોછો મંત્ર ભણિને સેવ, નૈવેદ્ય વિના પૂજોછો દેવ;
 પુજ્ય પરવણી કે નવ જમે, જેવો ઉગે તેવો આચમે.
 આ બાળક પરણાવવાં પડશે, સત કુળનિ કન્યા ક્યાંથી જડશે;
 શ્રાદ્ધ સંવત્સરિ સડકો કરે, આપણા પિત્રી નિર્મુખ ફરે.
 અન્ન વિના પુત્ર મારે વાંગલાં, તો ક્યાંથી ટોપી આંગલાં;
 અમોઢિયું પોતિયું નવ મળે, સ્નાન કરોછો શીતળ જળે.
 વાઘ્યા નખ ને વાધી જટા, માંહિ ઉડે રાખની ધટા;
 દર્ભતણી તુટી સાદડી, નાથ તેપર રહોછો પડી.
 બીજે ત્રીજે પામોછો આહાર, તે મુજને દહેછે અંગાર;
 હું તો દરિદ્ર સમુદ્રમાં બૂડી, એવાતણુમાં એકજ ચૂડી.
 નહિ લલાટે દેવા કંકુ, અન્નવિના શરિર રહું સુંકું;
 હું પૂછુંહું લાગી પગે, આવું દુખ સહિયું ક્યાં લગે.
 તમે દહાડિ કહોછો ભરથાર, માધવ સાથે છે મિત્રાચાર;
 જે રહે કલ્પવૃક્ષને તળે, તેહને શી વસ્તુ ન મળે.
 જે જીવ જળમાં ક્રીડા કરે, તે પ્રાણી ક્યમ તરશે મરે
 પ્રગટ કરી સેવે હુતાશ, તેને શીત આવે ક્યમ પાં
 અમૃત-પાન કિધું જે નરે, જમકિંકરનો ભય ક્યમ
 જેને સરસ્વતિ જીભે વશી, તેને અધ્યાત્મ ચિં
 સંયુક્તના જેણે સેવ્યા ચરણુ, તેને શાતું માયા-આ

* * * *

ઉત્તરો.

લાજ ન કીજે નાથ માહરા, માધવ મનવાંછિત આપ
 દીન બાણીને દયા આણી, દરીદ્રના દુખ કાપશે.

કડવું ત્રીજું. રાગ ગાડી.

જઈને જાઓ જાદવરાય, બાવઠ ભાગશે રે;
હું તો કહું છું લાગીને પાય, બાવઠ ભાગશે રે;
ધન નહિ જડે તો ગોમતિમાં જઈ, દર્શન ફળ નહિ જાય; બાવઠ. ટેક.
સુદામો કહે વિપ્રને, નથિ માગતાં પ્રતિવાય;
પણ મિત્ર આગળ મામ મુકી, માગતાં જીવ જાય; મામ ન મૂકીયે રે.
ઉદર કારણે નીચકને જઈ, કીજે વિનય પ્રણામ;
તો આ સ્થાનક છે મળવાતાણું, મામે વણસે કામ; બાવઠ.
જાદવ સગળા દેખતાં કેમ, ઓડું જમણો હાથ;
હું દુર્બલનું રૂપ દેખીને, લાજે લક્ષ્મી નાથ; મામ ન.
જે પુરૂષ છે ઉદમી રે, જઈ કરે પોતાનું કાજ;
આલ્મણુનો કુળ ધર્મ છે, તેમાં ભીખતાં શી લાજ; બાવઠ.

* * * *

જાનવા ન જઈયે ને પડી રહિયે તો, ક્યમ જીવે પરિવાર;
એકવાર જાઓ જાનવા, તમને નહિ કહું ખીજવાર; બાવઠ.
રાજા થઈ વિભીષણ જાન્યા, મહાવીર ધીર જગદીશ;
પ્રભુ સામાં પગલાં ભરે તો, ટળે દરિદ્રને રીસ; બાવઠ.
જેડવા પાણી દીન બોલવી વાણી, થાય વદન પીળું વરણ;
એ ચીન્હ છે જાનકતાણાં, જાનવાથી રડું મરણ; મામ ન.

* * * *

કહે નારને, ક્યમ ચાલે મારા પાય;
ગળ મામ સુકિયે, ધિક પડે મારી કાય; મામ ન.

* * * *

વરાગી લાગી થઈ બેઠા, પંડિત ગુણ-ભંડાર;
જાન્યું ક્યમ કરી, અબળાનો અવતાર; બાવઠ ભાગશે રે.

ઉત્થલો.

વતાર સ્ત્રીનો અંધમ કહિને, રૂપિપત્ની આંસુ ભરે;
પામતી જાણી પ્રેમદા, પછે સુદામોજી ઉચરે.

કડવું ચોથું. રાગ રામઘ્રી.

પંછે સુદામોજી બોલિયા, શુણ સુંદરી રે;
 હું કહુંછું શીખામણ, ઘેલી કાણે કરી રે.
 ને નિરમ્યું છે તે પામિયે, શુણ સુંદરી રે;
 વિધિયે લખિ વૃદ્ધી હાણ, ઘેલી કાણે કરી રે.
 મુખ દુખ એ બે મિત્ર છે, શુણ સુંદરી રે;
 નય દેહ ને આત્મા સાથ, ઘેલી કાણે કરી રે.
 દીધા વિના ક્યાંથી પામિયે, શુણ સુંદરી રે;
 નથી આપ્યું જમણે હાથ, ઘેલી કાણે કરી રે.
 ને ખડ ધાનજ વાવિયે, શુણ સુંદરી રે;
 તો ક્યાંથી જમિયે શાળ, ઘેલી કાણે કરી રે.
 જળ વહિ ગયે શી શોચના, શુણ સુંદરી રે;
 ને પ્રથમ ન બાંધી પાળ, ઘેલી કાણે કરી રે.

* * * *

સંતોષ અમૃત આપિયે, શુણ સુંદરી રે;
 હરિચરણે સોંપી મન, ઘેલી કાણે કરી રે.
 ભક્તિયે નવનિધ્ય આપશે, શુણ સુંદરી રે;
 ધરો ધીર તમે સ્ત્રીજન, ઘેલી કાણે કરી રે.
 આખ્યં ભરી અપળા કહે, રૂપિરાયજી રે;
 માફ જડ થયુંછે મન, લાગું પાયજી રે.
 એ તો જ્ઞાન મને ગમતું નથી, રૂપિરાયજી રે;
 રૂએ બાળક લાવો અન્ન, લાગું પાયજી રે.
 અન્ન વિના ચાલે નહીં, રૂપિરાયજી રે;
 મોટા જોગેશ્વર હરિભક્ત, લાગું પાયજી રે.
 અન્નવિણુ ભજન સુજે નહીં, રૂપિરાયજી રે;
 જીવે અન્ને આખું જગત, લાગું પાયજી રે.

* * * *

અન્નવિના ધર્મ સુજે નહીં, રૂપિરાયજી રે;
 ઉમો અન્ને સકળ સંસાર, લાગું પાયજી રે.

ફેરાનું ફળ જાશે નહીં, રૂપિરાયજી રે;
ગઈ જાએ કૃષ્ણ બળદેવ, લાગું પાયજી રે.

* * *

કડવું ૫ મું. રાગ વેરાડી.

કહે શુક જોગી સાંભજો રાયજી, ફરિ ફરિ પ્રેમદા લાગે પાયજી;
નિપ્ર સુદામો આપ વિચારેજી, નિશ્ચે જાચવા જવું પડશે મારેજી.

દાળ.

જાવું પડશે સર્વથા, ઘણું રૂએ અથળા રાંક;
અન વિના બાળક ટળવજે, એની માતતણો શો વાંક.
પત્નીપત્યે કહે સુદામો, તું સાંભળ્ય મારી વાત;
કહો ભામની ભગવંત આગળ, ભેટ શી મૂકું હાથ.
ઢાકા કહિને કુંવર આવે, કૃષ્ણસુત સમુદાય;
તે ખાવા માગે મુજકને, ત્યારે શું મેલું કરમાંય.
શુભિ હરખ પામી પ્રેમદા, ગઈ પાડોશણને પાસ;
બાઈ આજ કાજ મારું કરો, મને મૂલે લીધી દાસ.
હારામતી મમપતિ જાયછે, જાચવા જાદવરાય;
અમો અમણું કરિને આપશું, કાંઈ આપો ઉઝીતું માય.
પાડોશણને દયા આવી, આ દુર્બળ આવી લેવા;
સુપડું ભરિને કાંગ આપી, આ બાપ તમારે દેવા.
ઉપજે ઘાલી ઓખણ્યા, તેહને કીધા શ્વેત;
તગતગતા કરી કરમાં આપ્યા, ઝાપિજી પામ્યા હેત.
મારગમાં છોવાય નહીં, છે ત્રીકમના તાંદૂલ;
લેઈ જવા છે હારામતિ, નથિ બાંધવા પટકૂળ.
ઉપરાઉપરી બંધન દીધાં, ચીથરાં દશ વીશ;
રતની પેરે જલ કીધું, જ્યમ ચડે છોડતાં રીસ.
રૂપિસુદામાને કહે બાળકડાં, કરિને રોતાં મૂખ;
પિતાજી એવું લાવજો, જ્યમ જાય આપણી ભૂખ.
દીન વાયક સાંભળીને, મુનિયે મુઝ્યો નિશ્વાસ;
સુદામો કહે પુત્રને, પરિબ્રહ્મ પુરશે આશ.

રૂપિસુદામો સંચર્યા, વેળાવી વળ્યો પરિવાર;
 સ્વાગી વૈરાગી વિપ્રને છે, ભક્તના શલુગાર.
 ભાલ તિલક ને માળા કંઠે, રસનાથે બાણુતો બાય;
 મુખ કુખનું જાળ વાધું, કદુપ દીસે કાય.
 પવને જટામાંથી ભસ્મ ઉડે, ધૂત્ર ગોટાગોટ;
 ઉપાન શેણુએ અન્ન છાયો, જોજન કોટાકોટ.
 ધસમસે ને ધાય ગુનિવર. મુખે શ્વાસ ન માય;
 જે મારગમાં સામું મળે તે, દેખિ વિસ્મય થાય.
 તેજાબ્યંગ સ્વપને ન ઈછે, છે લુપ્તું રૂપિનું ગાત;
 એક લાથમાં જેટિકા, એક હાથે ચત્તું તુળિપાત.
 દોષિન જીરણુ પત્રનું, વનકૂળ છે પરિધાન;
 પલુ બાગ્ય-ભાનુ ઉદે થયો, હરિ કરશે આપ સમાન.

ઉપલો.

આપ સમાન કરશે કૃપણજી, શુદ્ધ કહે શુભો નરપતી;
 થોડે શ્રમે રૂપિ સુદામો, પહોના પુરિ દ્વારામતી.

કાવ્યું ૬ કું. રાગ સારંગ.

રૂપિ કહે સાંભળ નરપતિ, સુદામે દિઠિ દ્વારામતી;
 કનક કોટ અળકારા કરે, મણિમય રત્ન જડયાં કાંગરે.
 કોઠા કોશિસાં શોભે પરમ, જેવું નિશ્ચક્રમીનું કર્મ;
 દુર્ગે ધન્ય વણી ફર ફરે, હુંદુભી ઢોલ લાં ગડગડે.
 સુદર્શન ફરતું લાં શોહે. ગંભિર નાદ સાગર મન મોહે;
 લાં તો ગેમતિ સંગમ થાય, ચારે વર્ણુ લાં આવી નહાય.
 પરમ ગતિ પ્રાણી પામે ધણા, નથિ મુક્તિપુરીમાં મણા;
 રૂપિ સુદામે કીધું સ્નાન, પછિ પુરમાં પેઠા ભગવાન.
 નગર-લોક બહુ જોવા મળે, ખિજવે બાળક પુંકળ પળે;
 જાદવ-સ્ત્રી તાળિ દેઘ હસે, ધન્ય નગર આવો નર વસે.
 કિધાં હશે વ્રત તપ અપાર, તે સ્ત્રી પામી હશે ભરથાર;
 કોઈ કહે ઇંદુ કોઈ કહે કામ, એને રૂપે હારશે કેરાવ રામ.
 પતિવ્રતાનાં મોહશે મન, મર્મ વચન બોલે સ્ત્રીજન;
 કોઈ કહે હાઉ આગ્યો વિકરાળ, દેખાડો રેતાં રહેશે બાળ.

ધણી એણા પુંદળથી થાય, શુણી સુદામો હસતો જાય;
 પુંદે બાળક કાંકરા નાંખે, રૂપિ રામ કૃષ્ણ મુખથી ભાજે.
 પાડે તાળિ વળડે ગાલ, પુંદે ફરિ વળ્યાં નહાનાં બાળ;
 ઘાઈ વૃદ્ધ જાદવે દીકા રૂપી, સાધુની દૃષ્ટી ઓળખી.
 તેણે બાળક સહ કાઢ્યાં હાકી, પુછ્યા સમાચાર ઉભા રાખી;
 “કૃપાનાથ ક્યાંથી આવ્યા, આ પુરને કેમ કિધિ મયા.”

એનું પૂછવાથી સુદામો કહે મને રાજમંદિર દેખાડો એટલે
 જાદવ તેને રાજઘાર નેડી ગયો.

હારપાળ દિગપાળ સમાન, ધામ આટલે ઉડ્યા ભાણ.
 શોભે હાટ ચૌટાં ને ચોક, છગ્ન જરૂખાં બારી ગોખ;
 અટારી જળી મેડી માળ, જલિત કડેડા ઝાકઝમાળ.
 ચળટે કામ લાં મીનાપરી, અમરાપુરી નાંખું ઓવારી;
 રાખામાં સ્ફટકમણિ-શ્યમ, થઈ રજો છે નાટારંભ.
 મૃદંગ ઉપગ મધુરાં તાળ, ગાય ગુણિજન ગીત રસાળ;
 રમક ઝમક ધૂધરિ થાય તે સુદામોજી જ્ઞેના જાય.
 ધગ્ન પતાકા કળશ બિરાજે, જંગડ જંગડ હુંદુભિ વાગે;
 બોલે શરણાર્થ નેરૂં, ઉછવ મંગળ શેરિયેશેરી.
 હરતા ફરતા હોંટે ઘોડા, બાંધ્યા હેમતણા અછોડા;
 ડોલે મદગળતા માતંગ, ગજશાળાનો નવલો રંગ.
 હેમ કળશ ભરી લાવે પાણી, દાસિયો જાણિયે છંદ્રાણી;
 છપન કોટી જાદવની સભા, નવ રાખે દાનવની પ્રભા.
 અનંત યોદ્ધા ઉભા પ્રતિહાર, સાચવે શામળિયાનું દાર;
 લાં સુદામો ફેરા ફરે, સંકલ્પ વિકલ્પ મનમાં કરે.
 “ગહન દીશે છે કરમનિ ગતી, એક ગુરના વિદ્યારથી;
 એ થઈ બેઠો પૃથ્વીપતી, મારા ઘરમાં ખાવા નથી.
 રમાડતો ગોકુળ માંકડાં, ગુરને ઘેર લાવતો લાકડાં;
 તે આજ બેઠો સિંહાસન ચડી, મારે તુંબડી ને લાકડી.”

સુદામાને જ્ઞેષ્ઠ દારપાળે પૂછ્યું—

માનુભાવ કેમ કરણા કરી, તવ સુદામે વાણિ ઉચરી.
 છું દુર્બળ આહાણુ અવતાર, માધવ સાથે છે મિત્રાચાર;
 પ્રભુને જઈ કહો મારો પ્રણામ, આવ્યોછે વિપ્ર સુદામો નામ.

વળણ.

નામ સુદામો જઈ કહો, ગયો ધરમાં પ્રતિહાર;
એક દાસી સાથે કહાવિયો, શ્રીકૃષ્ણને સમાચાર રે.

કડવું ૭ મું. રાગ માઢની દેશી.

એવે દાસી ધાતી આવી રે, તેડી નાથે પાસે બોલાવી રે.
બોલી સાહેલી શિર નામી રે, દારે દિન આવ્યો કોઈ સ્વામી રે;
નહોય નારદ અવશ્યમેવ રે, નહીં વસીક ને વામદેવ રે.
નહોય દુર્વાસા ને અગસ્ત રે, મેં તો રૂપિ જોયાછે સમસ્ત રે;
નહીં વિશ્વામિત્ર કે અત્રી રે, નથી લાવ્યો ચીડી કે પત્રી રે.
દુખી દરીદ્ર સરખો ભાસે રે, એક તુંખીપાત્ર છે પાસે રે;
પિંગળ જટા ભસ્મે ભરિયો રે, ક્ષુધા રૂપી સ્ત્રીને વરિયો રે.
શરિયે શરિયે થોકાયોક રે, તેને જોવા મળ્યા બહુ લોક રે;
તેણે કહાવ્યું કરિ પ્રણામ રે, માફ વિપ્ર સુદામો છે નામ રે.
એમ દાસી કહે કરજોડ રે, ખરો ખરો કહે રણછોડ રે;
મારો બાળસ્નેહી સુદામો રે, હું દુખિયાનો વિસામો રે.
હી ધાયા જદવરાય રે, નવ પેહર્યા મોઝાં પાય રે;
પીતાંબર ભૂમિ ભરાય રે, રાણિ રૂકમણિ ઊંચાં સાય રે.
અતિ આનંદે પૂલી કાય રે, હરિ દોડે ને શ્વાસ ન માય રે;
પડે આખડે બેઠા થાય રે, એક પળ તે જુગ વહિજાય રે.
સ્ત્રિયોને કહિ ગયા ભગવાન રે, પૂજા થાળ કરો સાવધાન રે;
હું જે ભોગવું રાજ્યાસન રે, ને તો એ બ્રાહ્મણનું પુન્ય રે.
જે કોઈ નમશે એના ચરણ જાલીરે, તે નારિ સહુપેં મને વાલી રે;
તવ સ્ત્રી સહ પાછી ફરતી રે, સામગ્રિ પૂજની કરતી રે.
સહુયે કહે માંહોમાંહી બાઈ રે, કેવા હશે કૃષ્ણના ભાઈ રે;
જેને શામળિયાયું સ્નેહ રે, હશે કંદર્પ સરખો દેહ રે.
લેઈ પૂજના ઉપહાર રે, રહિ જામી સોળ હજાર રે;
બાઈ લોચનનું સુખ લીજે રે, આજ જોઈનું દર્શન કીજે રે.
રૂપિ શુકલ કહે શુભ રાય રે, શામળિયોજી મળવા જાય રે;
અભિવેજીયે છૂટી ચાલે રે, દિધિ દોટ તે દીનદયાળે રે.

સુદામે દિદા કૃષ્ણદેવ રે, છુટયાં આંસુ શ્રાવણનેવ રે;
 જુએ કૌતક ચારે વર્ણ રે, આં આ વિપ્ર આં અશરણ-શરણ રે.
 જુએ દેવ વિમાને ચડિયા રે, પ્રભુ રૂપિછને પાય પડિયા રે;
 હરિ ગદાડયા અહિ હાય રે, રૂપિછ લિધા હદયા સાથ રે.
 મળ્યા જાદવ જોવા પુંડે રે, પ્રેમનાં આલિંગન નવ છૂટે રે;
 સુખ અન્યો અન્યે જોયાં રે, હરિનાં આંસુ સુદામે લોયાં રે.
 તુંબિપાત્ર ઉલાળિને લીધું રે, દાસત્વ દયાળે કીધું રે;
 રૂપિ પાવન કર્યું મુજ ગામ રે, તમે પવિત્ર કરો મમધામ રે.
 તેડિ આગ્યા વિશ્વાધાર રે, મંદિરમાં હરખથી અપાર રે;
 તેડિ ગયા ધરમાં મુરારી રે, જોઇ હાસ્ય કરે સહ નારી રે.
 ધાણું વાંકાં બોલ્યાં સલભામા રે, આવા પૂટડા મિત્ર સુદામા રે;
 હરિ તેને ઉડીને શું ધાયા રે, ભલિ નહાનપણાની માયા રે.
 ભલિ જોવા સરખી જોડી રે, હરિને સોધો એને રાખોડી રે;
 જો કોઈ બાળક આર નિકળશે રે, તો તે કાકાને દેખી જળશે રે.
 તવ બોલ્યાં રૂકમણી રાણી રે, તમે બોલોછો શું જાણી રે;

વળણ.

શું બોલો વિસ્મે થઇ, હરિભક્તને ઓળખો નહીં;
 એસાર્યા મિત્રને શબ્દ ઉપર, દોળે વાયુ હરિ ઉભા રહી.

કડવું ૮ મું. રાગ સોરઠી.

ભક્તાધીન દીનને પૂજે, દાસ પોતાનો જાણી;	
સુખશબ્દપર રૂપિને બેસારી, ચમર કરે ચક્ષુપાણી રે;	ભક્તા.
નેત્ર સમશા નાથે કીધી, આગ્યાં આઠ પટરાણી;	
મંદમંદ હસે સલભામા, આઘો ધુંધટ તાણી રે;	ભક્તા.
જેનિ નાભિકમળથી બ્રહ્મા પ્રગટયા, આ જગ પળમાં કીધું;	
જેણે મુખમાં જગત દેખાડ્યું, માતાનું મન લીધું રે;	ભક્તા.
વિશ્વામિત્ર સરખા તાપસને, દોહલે દર્શન દીધું;	
તેણે સુદામાના પગ પખાળી, પ્રીતે પાદોદક પીધું રે;	ભક્તા.
પોતાને ઓઢવાનિ પીત પછેડીયે, લોયા રૂપીના પાય;	
જભારહી કર વિંઝણો અહિને, વીરલ દોળે વાય રે;	ભક્તા.

ચાળ બરી વૈદરભી લાવ્યાં, ધૂત-પકવ પકવાન;
 શકરા સંગુક્ત રૂપીને, કરાવ્યાં પયપાન રે; ભક્તા.
 શુદ્ધાચમન તમેળા ખવરાવ્યાં, ઘરિ ત્રેમ શામળવાન;
 વધ્યું તે પ્રસાદ પ્રમાણે, આરોગ્યા ભગવાન રે; ભક્તા.
 ને સુખ આપ્યું સુદામાને, તે હરિ બ્રહ્માદિકને નાપે;
 ફરી ફરી મુખ યુએ મુનિતું, આનંદ મુકુંદને વ્યાપે રે; ભક્તા.
 સુદામાને ચિંતા મોટી, રખે દેખે કાયા કાંપે;
 પેલી ગાંઠડી તાંદુલતણી તે, નંધતજે લેધ ચાંપે રે; ભક્તા.
 વળણ.

નંધતજે ચાંપે રૂપી, ગાંઠડી તાંદુલતણી;
 ત્રેમાનંદ પ્રભુ પરમેશ્વરને, નળ્યાતણી ગલ છે ઘણી.

કડવું ૯ મું. રાગ મતાર.

ગોવિંદે માંડી ગોઠડી, કહેને મિત્ર અમારા;
 સાંભળવા આતુર છું, સમાચાર તમારા; ગોવિંદે.
 શે દુખે તમે દૂખળા, એવિ ચિંતા કેહી;
 લાજ મુકીને કહો મને, મારા બાળસનેહી; ગોવિંદે.
 કોઈ સદગુરૂ તમને મળ્યો, તેણે કાનજ કુંઝ્યો;
 વૈરાગી લાગી થયા, સંસારજ મુઝ્યો; ગોવિંદે.
 શરિર પ્રજાળ્યું જોગથી, તપે દુખે દેહી;
 છો તે કિયે દુખે દૂખળા, મારા પૂર્વસનેહી; ગોવિંદે.
 કે શત્રુ કોઈ માથે થયો, ઘણાં દુઃખનો દાતા;
 કે કાંઈ ચોરીયે ગયું, તેણે નથિ સુખ શાતા; ગોવિંદે.
 કાંઈ ધાતુપાત્ર કને નહીં, આવ્યા તુંબું લેઈ;
 વસ્ત્ર નથી કાંઈ પેહેરવા, મારા બાળસનેહી; ગોવિંદે.
 કે સુખ નથી સંસારનું, કાંઈ કરમને દોષે;
 ભાભી અમારાં વદકણાં, તે શું લોહિતું શોષે; ગોવિંદે.
 કે શું ઉદર ભરાતું નથી, તેણે મુકી દેહી;
 એ દુખમાં કિયું દુઃખ છે, મારા પૂર્વસનેહી; ગોવિંદે.
 પછી સુદામોજી બોલિયા, પ્રભુને શીશ નામી;
 તમારું અળણ્યું કાંઈ નથી, છો અંતરજામી; ગોવિંદે.

અમને તો દુઃખ વિન્નેગતું, નહીં પ્રભુજી પાસે;
આજ હરી હુંને જો મળ્યા, પિંડ પુણ્ન થાશે;

ગોવિંદે.

કડવું ૧૦ મું. રાગ રામઝીની દેશી.

પછિ શામળિયો બોલિયા, તને સાંભરે રે;
હાંજી નહાનપણાની પેર, મને કેમ વીસરે રે.
આપણુ બે મહિના પાસે રહ્યા, તને સાંભરે રે;
હાંજી સાંદિપ-રૂપિને ઘેર, મને કેમ વીસરે રે.
અન્ન ભિક્ષા માગી લાવતા, તને સાંભરે રે;
હાંજી જમતા ત્રણે બ્રાત, મને કેમ વીસરે રે.
આપણુ સુતા એક સાથરે, તને સાંભરે રે;
સુખ દુઃખની કરતા વાત, મને કેમ વીસરે રે.
પાછલી રાતના જાગતા, તને સાંભરે રે;
હાંજી કરતા વેદની ધુન્ય, મને કેમ વીસરે રે.
ગુરુ આપણા ગામ ગયા, તને સાંભરે રે;
હાંજી જાયવા કોઇકને મુન્ય, મને કેમ વીસરે રે.
કામ દીધું ગોરાણિયે, તને સાંભરે રે;
કઠું લઈ આવોને કાષ્ટ, મને કેમ વીસરે રે.
શરીર આપણાં ઉકળ્યાં, તને સાંભરે રે;
હાંજી માથે તપ્યો અરીષ્ટ, મને કેમ વીસરે રે.
સ્કંધે કહોવાડા ધર્યા, તને સાંભરે રે;
ધણું દૂર ગયા રણુછોડ, મને કેમ વીસરે રે.
આપણે વાદ વઘો ત્રણુ બાંધવે, તને સાંભરેરે;
હાંજી ફાડતું મોટું ખોડ, મને કેમ વીસરે રે.
ત્રણે ભારા બાંધ્યા દોરડે, તને સાંભરે રે;
હાંજી આવ્યા બારે મેહ, મને કેમ વીસરે રે.
શીતળ વાયુ વાયો ધણો, તને સાંભરે રે;
ટાંઢે થરથર ધ્રુજી દેહ, મને કેમ વીસરે રે.
નદિયે પૂર આવ્યું ધણું, તને સાંભરે રે;
ધન વરશ્યો મુસળધાર, મને કેમ વીસરે રે.

એકે દિશા સૂજી નહીં, તને સાંભરે રે;
 ધયા વીજતણા ચમકાર, મને કેમ વીસરે રે.
 ગુરૂજી ખોળવા નીસર્યા, તને સાંભરે રે;
 કલ્યું સ્ત્રીને કીધો તેં કેર, મને કેમ વીસરે રે.
 આપણુને રૂદિયામાં ચાંપિયા, તને સાંભરે રે;
 પછે તેડીને લાવ્યા ઘેર, મને કેમ વીસરે રે.
 ગોરાણી ગૌ દોતાં હતાં, તને સાંભરે રે;
 હતી દોણી માગ્યાની ટેવ, મને કેમ વીસરે રે.
 મેં નિશાળેથી કર વધારિયો, તને સાંભરે રે;
 હાંજી આણિ દીધી તતખેવ, મને કેમ વીસરે રે.
 જ્ઞાન થયું ગુરૂપતિને, તને સાંભરે રે;
 તમને જાણ્યા જગદ્ધાર, મને કેમ વીસરે રે.
 ગુરૂદક્ષણામાં માગિયું, તને સાંભરે રે;
 હાંજી મૃત્યુ પામ્યો જે કુમાર, મને કેમ વીસરે રે.
 મેં સાગરમાં ઝંપાવિયું, તને સાંભરે રે;
 તમે શોધ્યાં સપ્ત પાતાળ, મને કેમ વીસરે રે.
 હું પાંચજન્ય શંખ લાવિયો, તને સાંભરે રે;
 હાંજી દૈત્યનો આણ્યો કાળ, મને કેમ વીસરે રે.
 સંજમની પુરિ હું ગયો, તને સાંભરે રે;
 પછે આવી મળ્યો જમરાય, મને કેમ વીસરે રે.
 પુત્ર ગોરાણિને આપિયો, તને સાંભરે રે;
 હાંજી પછે થયા વીદાય, મને કેમ વીસરે રે.
 આપણે તે દિનથિ જુદા પડા, તને સાંભરે રે;
 હાંજી ફરિને મળિયા આજ, મને કેમ વીસરે રે.
 હું તુજ પાસે વિદ્યા ભણ્યો, તને સાંભરે રે;
 મને મોટો કયો મહારાજ, મને કેમ વીસરે રે.

વળણ.

મહારાજ લાજ નિજ દાસની, વધારોછો શ્રીહરી;
 પછી દરીદ્ર ખોવા દાસનાં, સૌમ્ય દૃષ્ટિ શામે કરી.
 સુદામાને ન જાણાવતાં કૃષ્ણે તેને એકદમ થોડી વારમાં ઉત્તમ ધર ક-
 ૨૦

રાત્રી આપ્યું, અને તેને ઘેર રાજધાની જેવું કરી મૂક્યું. પછી સુદામો કૃષ્ણની રગ લેઈ, કંઈ ન મળવાથી દિલગીર થતો પોતાને ઘેર ગયો અને પોતાની અસત્ત્ર ઝૂંપડીને દેકાણે બધું નવું દેખી અચંચો પામ્યો.

કડવું ૧૧ મું. રાગ રામગ્રી.

શુકલ બામે હરિ-ગુણ ગ્રામજી, દીકું સુંદર કંચન-ધામજી;
મેડી અઠારી અદ્ભુત કામજી, રૂપિ વિચારે ભૂલ્યો કામજી.

ઠાળ.

કામ ભૂલ્યો પણ ગ્રામ નિશ્ચે, ધામ કોઈ ધનવંતનાં;
એ ભવનમાં વસતા હશે, જોણે સેવ્યાં ચરણ ભગવંતનાં.
એવું વિચારી વિપ્ર વગિયો, બધું નગર અવલોકન કરી;
રૂપિ ઇછા આણી સર્વ જોતા, તે ભવન પાછળ ફેરા ફરી.
પછિ સુદામો પડ્યા સાંસામાં, વિચાર કરે વેગળા જઈ;
આ ભવન કોણે કર્યો હશે, પર્ણકુટી ભારી ક્યાં ગઈ.
એ વિશ્વકર્મા રચી રચના, મનુષ્ય પામર શું કરે;
કુટુંબ માઈ ક્યાં ગયું, રૂપિ વામ દક્ષિણ ફેરા ફરે.
કોઈ કીર્તિ બોલે હરતી કોણે, હયશાળામાં હય હણહણે;
દાસી કનક-કળશ ભરી પાણી લાવે, ઉભા અયુત સેવક આંગણે.
હુંદુબી વાળે દોલ ગાળે, મંડપ તાંડવ થાય છે;
મૃદંગ ધમકે ધુધરિ ધમકે, ગીત ગુણિજન ગાય છે.
જોઈ સુદામે નિશ્વાસ મૂક્યો, કોઈ છત્રપતિનાં ઘર થયાં;
આશ્રમ ગયાનું દુષ્પ નથી, પણ બાળક મારાં ક્યાં ગયાં.
હોમશાળા રક્ષામાળા, મારિ પત્ર કુશની સાદડી;
ગોપી-ચંદન સન્માર્ગની ગઈ, વિપલ આવડી ક્યમ પડી.
દૈવની ગલ ગહન દીસે, પડ્યો પ્રાણુ કર્મ આધીન;
કુટુંબ વિટુંબની વેદના, હુંતે દૈવે દંડ્યો દીન.
તુડી સરખી ઝૂંપડી ને, લુટી સરખી નાર;
સડ્યાં સરખાં છોકરાં, નવ મળ્યાં ખીજ વાર.
સંકલ્પ વિકલ્પ કોટિ કરતાં, રૂપિ આવાગમન દોળે ચડ્યા;
બારિયે બેસી પંથ જોતાં, નિજ કંથ સ્ત્રીની દૃષ્ટે પડ્યા.

સાહેલી એક સહસ્ર લેઈને, સતિ જતિ પતીને તેડવા;
 જળ-ઝારી ભરીને નારી જાય, જંભે હસ્તિની કળશ રેડવા.
 હંસ-ગવનીને હર્ષ પૂરણ, અભિલાષ મનમાં ઈછિયા;
 ઝાંઝર ઝમકે ધુધરી ધમકે, વાજે આણવટ વીંછિયા.
 સુદામે જાણી આવી રાણી, ઇંદ્રાણી કે રૂકમણી;
 સાવીત્રી કે સરસ્વતી, કે શક્તિ, શિવશંકરતણી.
 સાહેલી સહુ વીંટી વળી, પદમની લાગી પાય;
 પૂજા કરીને પાલવ ગ્રહો, તવ રૂપિજ નાહા જાય.
 થર થર ધ્રુજે ને કાંઈ ન સૂજે, છુટિ જટા ઉઘાડે શીશ;
 હસ્ત ગ્રહવા જાય સુંદરિ, રૂપિજ પાડે ચીસ.
 હું તો સેજે જોડકું થર નવાં, મને નથી કપટ વિચાર;
 હું તો વૃક્ષ ને તમે જોખન નારી, કઠણ લોકાચાર.
 ભોગાસકત હું નથી આગ્યો, મને પરમેશ્વરની આણુ;
 જવા દો મને કાં દમોહો, તમને હજો કલ્યાણુ.
 આંગણામાં કોઈ નર નથી, દીસે સ્ત્રીનું રાજ્ય;
 તમને પાપિણિયો પરમેશ્વર પુછશે, હુંને કાં આણોહો વાન્ય
 રૂપિજની કહે સ્વામી મારા, તમે રખે દેતા શાપ;
 દારીદ્ર ગયાં નવાં થર થયાં, શ્રીકૃષ્ણ ચરણ-પ્રતાપ.
 એવું કહી કર અહિને ચાલી, તું સાંભળ પરિક્ષન ભૂપ;
 સુદામો પેઠા પોળમાં, થયું કૃષ્ણ સરખું રૂપ.

વળણ.

રૂપે ખીજા કૃષ્ણજી, જરા ગઈ ને જોખન આવિયું;
 એલડિયે વળગ્યાં દંપતી, જાણે કામ જોડું લગ્નવિયું.

ઢાળ.

વીરક્ષેત્ર વડોદરં, ગુજરાત મધ્યે ગામ;
 ચતુર્વિંશી જ્ઞાતિ બ્રાહ્મણ, કવિ પ્રેમાનંદ નામ.
 સંવત સત્તર પાંચ વર્ષે, શ્રાવણ શુદ્ધ નિવાન;
 તિથિ તૃતીયાએ ભૃગુવારે, પદ બંધ દિધું આગ્યાન.
 બાદર નીમિત્ત કરી સેવ્યું, ગામ નંદરખાર;
 નંદિપુરામાં કથા કીધી, જથા બુદ્ધિ અનુસાર.

વળણ.

બુદ્ધિમાને કથા કીધી, કરનારે લીલા કરી;
ભટ પ્રેમાનંદ નામ મિથ્યા, શ્રોતા બોલો જે હરી.

વિનયવિજય.

ગોરજી.

સંવત ૧૭૩૮, સન ૧૬૮૨માં સુરત જીલ્લાના રાંદેર ગામમાં હતો.

બીજા હિંદુઓ દરતાં જૈનના જતિઓના રચેલા ગૂંજરાતી ભાષાના અંગ્રેજી વાળા છે. પણ તેમાં માગધી ભાષાના તથા બીજા તરેહવાર શબ્દો આવે છે માટે અમે ઝાઝી કવિતા તેઓની લીધી નથી. જેમકે નગરીને ઠેકાણે નયરી, સર્વને બદલે સવિ, ધલ્યાદિ.

શ્રીપાળના રાસમાંથી.

લલનાંની દેશી.

દેશ મનોહર માળવો, અતિ ઉન્નત અધિકાર લલનાં;
દેશ અવર માનુ ચીંહુદીશે, પરવરિયા પરિવાર લલનાં; દેશ ૧
તસ શિર મુચુટ મનોહરં, નિરૂપમ નયરી જિજ્ઞેષુ લલનાં;
લખમી લીલા જેહની, પાર કલીજે કેણુ લલનાં; દેશ. ૨
સ્વર્ગ-પુરી સ્વર્ગે ગઘ, આણી જશ આશંક લલનાં;
અલકા પુરી અલગી રહી. જળધિ અંપાવે લંક લલનાં; દેશ. ૩
પ્રજાપાળ પ્રતપે તિહાં, ભૂપતિ સવિ સરદાર લલનાં;
રાણી સૌભાગ્ય સુંદરી, રૂપસુંદરિ ભરતાર લલનાં; દેશ. ૪
સહજે સૌભાગ્ય સુંદરી, મનમાને મિથ્યાત લલનાં;
રૂપસુંદરિ ચિતમાં રમે, સૂધી સમકિત વાત લલનાં; દેશ. ૫
સુરપરિ સુખ સંસારનાં, ભોગવતાં ભૂપાળ લલનાં;
પુત્રી એકેકી પામી એ, રાણી દોય રસાળ લલનાં; દેશ. ૬
સોહગદેવી સુતાતણુ, નામ દેવે નરનાહ લલનાં;
સુરસુંદરી સોહામણી, આણી અધિક ઉછાહ લલનાં; દેશ. ૭
રૂપસુંદરિ રાણીતણી, પુત્રી પાવન અંગ લલનાં;
તાસ નામ નરપતિદેવે, મયણા સુંદરિ મન રંગ લલનાં; દેશ. ૮

એક અનોપમ સુરલતા, વાધે વધતે રૂપ લલનાં;	
ખીલું ખીજતણી પરે, ઇંદુ-કળા અંભિરૂપ લલનાં;	દેશ. ૯
વેદ વિચક્ષણુ વિપ્રને, સોંપે સોહગદેવ લલનાં;	
સકળ કળા ગુણુ શીખવા, સુરસુંદરીને હેવ લલનાં;	દેશ. ૧૦
ચતુર કળા ચોસઠ ભણી, ખેડ ખુદ્ધિ નિધાન લલનાં;	
શબ્દશાસ્ત્ર સહુ આવડ્યાં, નામ નિષંઠ નિદાન લલનાં;	દેશ. ૧૧
મયણાની માતા ઠવે, જિનમત-પંડિત પાસ લલનાં;	
સાર વિચાર સિદ્ધાંતનાં, આદરવા અભ્યાસ લલનાં;	દેશ. ૧૨
કવિત કળા ગુણુ શીખવા, વાજિત્ર ગીત સંગીત લલનાં;	
જ્યોતિષ વૈદક વિધિ જાણે, રાગ રંગ રસ રીત લલનાં;	દેશ. ૧૩
સોળ કળા પૂરણ શશિ, કરવા કળા અભ્યાસ લલનાં;	
જગતી ભમે જશ સુખ દેખી, ચોસઠ કળા વિલાસ લલનાં;	દેશ. ૧૪
મયણાસુંદરિ મતિ અતિ ભલી, જાણે જૈન-સિદ્ધાંત લલનાં;	
સ્વાદવાદ તસ મન વસ્યો, અવર અસલ્ય એકાંત લલનાં;	દેશ. ૧૫
નય જાણે નવ તત્ત્વના, પુદ્ગળ ગુણુ પરિચય લલનાં;	
કરમ અંથ કંઠે ઠવે, સમકિત શુદ્ધ સુહાય લલનાં;	દેશ. ૧૬
સૂત્ર અર્થ સંધેણુના, પ્રવચન સારોદ્ધાર લલનાં;	
ખેત્ર વિચાર ખરા ધરે, એમ અનેક વિચાર લલનાં;	દેશ. ૧૭
રાસ ભક્ષો શ્રીપાળનો, તેની પહેલી ઢાળ લલનાં;	
વિનય કહે શ્રોતા ધરે, હોળે મંગળ માળ લલનાં;	દેશી. ૧૮

દોહરા.

એક દિન અવની પતિ ઇચ્છ્યો, આણી મન ઉલાસ;	
પુત્રીનું જોઈ પારખું, વિધા વિનય વિલાસ.	૧
કરિ સણુગાર સભા મહી, બોલાવી ખેડ બાળ;	
આવી અધ્યાપક સહિત, મોહન ગુણુ મણિમાળ.	૨
અર્થ અગોચર શાસ્ત્રના, પૂછે ભૂપતિ જેહ;	
ખુદ્ધિ બળે ખેડ બાળિકા, આપે ઉત્તર તેહ.	૩
અધ્યાપક આનંદિયા, સજન મળે સુખ પાય;	
ચતુર લોક ચિત ચમકિયા, ફળ્યા મનોરથ માય.	૪

વિનય વક્ષલ નિજ બાળની, શાસ્ત્ર સુકોમળ ભાષ્ય;
સરસ જેવિ સહકારની, સાકર સરખી સાખ.

૫

હાળ ર.

રાગ ધૌરણી.

પ્રશ્નોત્તર પુછે પિતારે, આણી અધિક પ્રભોદ;
મન લાગે અતિ મીઠડા રે, બાળક વચન વિનોદ રે;
વછ વિચારજો, દેઈ ઉત્તર એહ રે, સાંસો વારજો. આંકણી ૧
કુણ લક્ષણ જીવતતણું રે, કુણ મનમથ ધર નારિ;
કુસમ કોણ ઉત્તમ કહિયે રે, પરણી શું કરે કુમારી રે; વછ. ૨
એકે વયણે એહનો રે, ઉત્તર એણિપરે થાય;
સુરસુંદરી કહે તાતજી રે, શુણજો સાસ રમ્મ જાય રે;
નૃપ અવધારજો, અર્થ કહ્યો અમે એહ રે, મોટ વધારજો. નૃપ. ૩
મયણાને મહિપતિ કહે રે, અરથ કહ્યો અમ એક;
જો તમ શાસ્ત્ર સંભાળતાં રે, બાંધ્યો રૂઢ્ય વિવેક રે; ૧૭. ૪
આદિ અક્ષર વિણ જેહ છે રે, જગ જીવાડણહાર;
તેજ મધ્ય અક્ષર વિના રે, જગ સંહારણહાર રે; વછ. ૫
અંત અક્ષર વિણ આપણો રે, લાગે સહુને મીઠ;
મયણા કહે શુણજો પિતા રે, તે મેં નયણે દીઠ રે; (કાજળ) નૃપ. ૬
સુગુણ સમસ્થા પૂરજો રે, ભૂપતિ કહે ધરિ નેહ;
અર્થ જાપાવી અભિનવો રે, પુણ્યે પામીજો એહ રે; વછ. ૭
સુર સુંદરી કહે ચિત આતુરી રે, ધન જોવન વર દેહ;
મન વક્ષલ મેળાવડો રે, પુણ્યે પામીજો એહ રે; નૃપ. ૮
મયણા કહે મતિ ન્યાયની રે, શીજ સુનિર્મળ દેહ;
સંગતિ ગુરુ શુણવંતની રે, ગુણ્યે પામી એહ રે; નૃપ. ૯
એ અવસર ભૂપતિ ભણે રે, આણી મન અભિમાન;
હું તુઠ્યો તમ જીપરે રે, દેજી વાંછીત દાન રે; વછ. ૧૦
હું નિર્ધનને ધન દેજી રે, કરું રંકને રાય;
લોક સંકળ સુખ ભોગબે રે, પામી મૂળ પસાય રે; વછ. ૧૧
સકળ પદારથ પામિયાં રે, મેં તુઠે જગમાંહિ;
મેં રૂઠે જગ રાણિયા, જાઓ ન રહે કોઈ છાંહિ રે; વછ. ૧૨

સુરસુંદરી કહે સાચું પિતા રે, એમાં કશો સંદેહ;	
જગ જીવાડણુ દોષ છે રે, એક મહિપતિ દુનને મેહ રે;	૨૫. ૧૩
સાચો સાચો સહુ કહે રે, સકળ સભા તીણુ વાર;	
એ સુરસુંદરી જોહવી રે, ચતુર ન છે સંસાર રે;	૧૭. ૧૪
રાગ મયણા મન રંજિયો રે, કહે સુંદરી વર માગ;	
વાંછિત વર તુજ મેળવી રે, દેઉં સકળ સોભાગ રે;	૧૭. ૧૫
નિહાં કુર-જંગલ દેશથી રે, આગ્યો અવનીપાળ;	
સભા માંહે સોહે ધણું રે, જોખન રૂપ રસાળ રે;	૧૭. ૧૬
રાંખપુરી-નયરી ધણી રે, અરીદમણુ તસ નામ;	
તે દેખી સુરસુંદરી રે, અંગે જાપતો કામ રે;	૧૭. ૧૭
પૃથ્વીપતિ તસ જાપે રે, પરખી તામ સનેહ;	
તિલક કરી અરિદમણુને રે, આપી અંગત તેહ રે;	૧૭. ૧૮
રાસ રચ્યો શ્રીપાળનો રે, તેદની ખાજ દાળ;	
વિનય કહે શ્રોતા ધરે રે, હોળે મંગળ માળ રે.	૧૭. ૧૯

દોહરા.

મયણા મસ્તક ધણુતી, જવ નિરખી નરરાય;	
પૂછે પુત્રી વાન એ, તમને કિમ ન સુહાય.	૧
સકળ સભાથી સોગુણી, ચતુરાઈ ચિત્તમાંહિ;	
દીશે છે તે દાખવો, આણી અંગ ઉછાંહિ.	૨
ઉચિત નહીં છતાં બોલવું, મયણા કહે મહારાય;	
મોહે મન માણસનણાં, વિરચ્યા વિષય કપાય.	૩
નિર્વિવેક નરપતિ જિહાં, અંસ નહીં ઉપયોગ;	
સભા લોક સહુ હાજિયા, સરખો મળ્યો સંજોગ.	૪

ઉદયરત્ન.

ખંભાતનો ગોરજી.

સંવત ૧૭૬૩ સન ૧૭૦૭ માં હતો.

શિયળની નવ વાડો વિષે દોહરો.

શ્રીગુરુને ચરણે નમી, સમરિ સરસ્વતિમાય;
નવવિધિ શીલની વાડનો, ઉત્તમ કહું ઉપાય.

૨

ઢાળ.

પહિલું ને પાસું- એ દેશી.

પેહેલી ને વાડે હોજી, વીર જિનવરે કહ્યો;
સેવો હો સેવો વસ્તિ વિચારિનેજી;
ઝી પથુ પત્રગ હોજી વાસો વસે જિહાં,
ત્યાં નહિ રહેતું શીળ વ્રતધારિનેજી.

૧

જિમ તર ડાળે હોજી વસતો વાનરો;
મનમાંહિ બિહુ જે રખે ભૂંચે પડુંજી
માંબર દેખી હોજી પંજરમાંહેથી,
પોપટ ચેતેરે રખે દોટે ચડુંજી.

૨

જિમ સિંહલંકા હોજી સુંદરિ શિર ધરીજી;
જળનું ખેડું જીગતે જળવેજી;
તિમ મુનિ મનને હોજી રાખે ગોપવી,
નારિને નિરખી ચિત નવિ ચાળવેજી.

૩

જિહાં હોવે વાસો હોજી સહજે માંબરનો,
જોખમ લાગે તિહાં મુપકની જાતનેજી;
તિમ બ્રહ્મચારી હોજી નારિનિ સંગતે,
હારિ રહે શિળ મુઘાતનેજી.

૪

કલરા.

એક વાડ વીધટે વીધય પ્રગટે, શંકા કંખા નીપજે;
તિત્ર કામે ધાતુ બગડે, રોગ બહુવિધ ઉપજે;
મનમાંહી વિષય વ્યાપે, મન વિષયનું રહે મળી;
ઉદરન કહે તે કારણે, નવ વાડ રાખો નિર્મળી.

૫

ઢાળ ૨ છ.

“વૈદર્ભ દેશ કુંડો ” એ દેશી.

સુરપતિ સેવિત ત્રિભુવનધણી, અગ્નિ નિભિરહર દિનમણી;
શીળરત્ન યતના નિનંતે, ભાળી વાડ બિછ ભગવંતે. ૧

ચુટક.

ભગવંત ભાળે સંધ શાળે, શિયળ સુરતર રાખવા;
મુક્તિ મહાદ્વજ હેતુ અદ્ભુત, ચારીત્રનો રસ આખવા. ૨
મીઠે તે વચને માનનીશું, કયા ન કરે કામની;
વાડ વિધિશું જેહ પાળે, બલિહારી તસ નામની. ૩
વાત વ્રતને ધાતકારી, પવન નિમ તરપાતને;
વાત કરતાં વિષય વ્યાપે, તે માટે તળે વાતને. ૪
લિંમુ દેખી દુરથી નિમ, ખટાશે કાઢો ગળે;
ગગન ગર્ભરવ શુણીને, હડકવા નિમ ઉછળે. ૫
તેમ વ્રતિનાં ચિત્ત વિણસે, વેણું સુંદરિનાં શુણી;
કયા તળે તે કારણે, એમ પ્રકાશે ત્રિભુવનધણી. ૬

ઢાળ ૩ છ.

“તટ જમુનાનોરે અતિ રળિયામણોરે ” એ દેશી.

ત્રીજ વાડેરે ત્રિભુવનરાનિયો રે, એણિ પેરે દે ઉપદેશ;
આસન છાંડેરે સાધુનિ નારિનૂરે, મૂર્તલગે સુવિશેષ. ૧
હું બલિહારીરે જાડં તેહનેરે, ધન્ય ધન્ય તેહનિ માત;
શીળ સુરંગેરે રંગણી રાચુંરે, જેની સાને હો ધાત. હું બ. ૨
શયનાસનરે પાટ ને પાટવારે, બ્યાં બ્યાં બેસે હો નાર;
બેઘડિ લગેરે તિહાં બેસે નહીરે, શિળવ્રત રાખણુહાર; હું બ. ૩
કાહલાકેરીરે ગંધ સંયોગથીરે, નિમ જન્ય કણુકનો વાક;
તિમ અબજાનરે આસન સેવતાંરે, ત્રિણસે શીળ સુરંગણુ પાક. હું.બ. ૪

ઢાળ ૪ થી.

“હું વારી રંગ ઢોલણા.” એ દેશી.

ઝાંથી વાડે ચેતળે હો રાજ, ઇણિપેરે ભાળે શ્રીજિનભૂપરે;
સંવેગી સૂધા સાધુંજી.

નયણુકમળ વિકાશિને હોરાજ, રખે નિરખો રમણી રૂપરે;
સંવેગી સૂધા સાધુજી.

૩૫ જોતાં રઠ લાગશે હોરાજ, હેલા ઉલસે અનંગરે; સંવેગી.

મનમાંહી લાગશે મોહની હોરાજ, ચારે હોશે વ્રતનો ભંગરે; સવે. ૨

દિનકર સામું દેખતાં હોરાજ, જગમાં નયણુ ધટે જિમ તેજરે, સં.

તિમ તરણી તતુ પેખતાં હોરાજ, હીણુ થાય શિયળ સુહેજરે. સં. ૩

ઢાળ ૫ મી.

“ થાંપર વારી મારા સાહેબા કાપુલ મત જાળે. ” એ દેશી.

પાંચમિ વાડ પરમેશ્વરે, વખાણી વાર;

સાંભળજે શ્રોતા તમે, ધરમી વ્રતધાર. ૧

કુડંતર વર કામની, રમે જિહાં રાગે;

સ્વર કંકણાદિકનો શુણી, તિહાં મનમથ જાગે. ૨

લાં વસતું અક્ષયારીને, નકતું વિતરાગે;

વાડ ભાગી શિળ-રબને, જિહાં લંછન લાગે. ૩

અમિ પાસે જેમ ઓગળે, ભાજન માંહિ ભરિયા;

લાખ ને મીણુ જાએ ગળી, ન રહે રસ ધરિયા. ૪

તિમ હાવ ભાવ નારીતણા, હાંસુ ને રૂદન.

સાંભળતાં શીળ વીધરે, મન વેધે મદન. ૫

ઢાળ ૬ ઠી.

“ સહિયાં મેરી નયણુ સંભારો ” એ દેશી.

છડી વાડે છેલ છખીલો, શુણુ રતને ગાઢો ભર્યોજી;

સિદ્ધાર્થ-રાય કુળે નગીનો, વીરજીવુંદ એમ ઉચર્યોજી. ૧

અવ્રતીપણુ જે જે આગે, કામક્રિડા અહુ વિધ કરીજી;

વ્રત લેધને વિલસિત પહિલાં, રખે સંભારો દિલ ધરીજી. ૨

અમિ ભર્યા ઉપરે પૂજો, મેલ્યો જિમ જવાળા વમેજી;

વંરસ દિવસે જિજ વિષધરનું, શંકાયે વિષ સંક્રમેજી. ૩

વિષય સૂખ વિલસીત પહિલાં, તિમ શિળવંત ન સંભારતોજી;

આકુળ થઈને શીળ વિરાધે, પછે થાય મન ઓરતોજી. ૪

ઢાળ ૭ મી.

“ ગઢ ખુંદીરા વાલા ” એ દેશી.

- સાતમિ વાડે વીર પયંપે, શુભો સંયમના રાગી હો;
શિયળ રથના હો ધોરી, સુધા સાધૂ વૈરાગી;
મુજ આણુ કરિને બ્રહ્મચારી, વિષયરસના ભાગી હો. શિયળ. ૧
સરસ આહાર તજજો સહજો, વિગય થોડી વાવરજો હો; શિયળ.
મોદક આહારે મનમથ કાપે, તેજનો પરિહરજો હો. શિયળ. ૨
સન્નિપાતે જિમ ધૃત સંયોગે, અધિક કરે ઉછળા હો; શિયળ.
પાંચે ઇંદ્રી તિમ રસ પોષે, ચારીત્રમાં કરે આળા હો. શિયળ. ૩

ઢાળ ૮ મી.

“ ઝરમર ઝરમર હોંસીલા મારૂ વરસાવો મેહા ” એ દેશી.

- ત્રિશલાસુત હો ત્રિગડે બેશી એમ, આઠમિ વાડ વખાણુ દીજની;
અતિમાત્રાહો આહાર તજો અણુગાર, લાલચ રાખો સંયમ શીજની. ૧
અતિ આહારે હો આવે ઊંધ અપાર, સૂપનમાંહિ કરે શીજની વિરાધના
વળી તેણુ હો થાય મદવતી દેહ, સંયમ નવિ થાયે આરાધના.
જિમ શેરનાં હો માપ માંહિ બશેર, ઓરીને ઉપર દીજો ઢાંકણું;
કાટે તોલડી હો ખિચડી ખેર થાય, તિમ અતિ માત્રાયે વ્રત બગડે ધણું. ૩

ઢાળ ૯ મી.

“ અણુ સમજતીરે વિરહ અનાહક દીધ ” એ દેશી.

- નવમી વાડે નિવારજો રે, સાધૂજી શણુગાર;
શરીર શોભાયે શોભે નહિ રે, અવનીતજ અણુગાર. ૧
ધમ ઉપદેશે વીરજી રે, મુનિવર ધરજો રે મન;
શીખામણુ એક માહારી રે, કરજો શીજ યતન. ૨
સ્નાન વિલેપન વાસના રે, ઉત્તમ વસ્ત્ર અપાર;
તેલ તંબોળ આદી તજો રે, ઉદ્ધટ વેષ સફાર. ૩
ઘોઠને ધરણી ધર્યું રે, જિમ રત્ન હાર્યું કુંભાર;
તિમ શીજ રતને હારશો રે, જો કરશો શણુગાર. ૪

ઢાળ ૧૦ મી.

દેશી ભટિયાણીની.

- એકલી નારી સાથે, મારગે ન જવું હો, વળિ વાટે વાત ન કાનિયે;
એક શેજે નર દોય, શીજવંત ન સવું હો, સહેજે માળ ન દીનિયે. ૧

ન સુવારે નિજ પાસ, સાડાછ વરસની હો પુત્રીને પણ હેજમાં;
 સાત વરસ ઉપરાંત, સુતને પણ ન સુવારેહો, શીયળવંતી શેજમાં. ૨
 ભાગે શીયળ જે કોઈ, સજ્જન જણોહો, અદકું પાપ નથી ઈશું;
 કરતાં વિપય સંભોગ, સમૂર્ધિમ પંચેદ્રી હો, હણાય ધણું કહિયે કિશું. ૩
 ઈમ જણી નર નારી, શીયળની સંદહણાહો, સૂધી મનમાં ધારજો;
 લે દુર્ગતિનું મૂળ અપ્પલ સેવાથી હો, જતાં મનને વારજો. ૪
 તપગણ ગયણ દિલુંદ, વાંછિત ફળદાતા હો, શ્રીહિરરત્ન સુરીશર;
 નામી તાસ પસાય, વાડ વખાણીહો, શિળની એહ મનોહર. ૫
 ખંભાન રહિ યોમાસ, સત્તરસે ત્રેસદા હો, આવણુવદ બિજ બુધે બણે;
 બિદ્યરત્ન કરજોડ; શિળ જે પાળે હો, તેહને જાડ ભામણે.
 નમું રે નમું સો વાર.

સ્ત્રિયોને શીખામણની સમ્રાય.

એક અનૂપમ શીખામણ ખરી, સમજ લેજો રે સગળી સુંદરી.

ત્રુટક.

સુંદરી સેજે તદ્દય હેજે, પરસંગે નવિ ખેશિયે;
 ચિતયકા ચૂકી લાગ મૂકી, પરમંદિર નવિ પેશિયે;
 બહુ ઘેર હીંડે નિલંજ, શાસ્ત્રે પણ તજવી કહી;
 જિમ પ્રેત દટે પડયું ભોજન, જમતું પણ જુગતું નહી. ૧

. ઢાળ.

પરશું પ્રેમેરે હશિ નવિ ખોલીયે, દંત દેખાડી રે ગુઝ ન ખોલીયે

ત્રુટક.

ગુઝ ધરનો પરનિ આગળ, કહો કેમ પ્રકાશિયે;
 વળિ વાત જે વિપરીત ભાષે, તેથિ દૂરે નાશિયે;
 અસુર સવારે અને ગાયર, એકલાં નવિ જાઈએ; -
 સહસ્રાતકારે કામ કરતાં, સહજે શીળ ગમાઈએ. ૨

ઢાળ.

નટ વિટ નરશું રે નયણ ન જોડીયે, મારગ જાતાં રે આધું ઓઢીયે;

ત્રુટક.

આધું ઓઢીયે વાત કરતાં, ધણુંજ રૂઠાં શોભિયે;
 સાસ અને માના જણ્યાવિન, પલક પાસ ન થોભિયે.

સુખ દુઃખ સરજ્યું પામિયે, પણ કુળાચાર ન ચૂકિયે;
પરવશે વસતા પ્રાણુ તો પણ, શીળથી નવિ ચૂકિયે.

૩

હાળ.

વ્યભિનિ સાથે રે, વાત ન કીજીએ, હાથોહાથે રે તાળિ ન લીજીએ;

ચુટક.

તાળિ ન લીજે નજર ન દીજે, ચંચળ ચાલ ન ચાલિએ;
વિષય છુદ્ધ વસ્તુ કેની, હાથ પણ નવિ ઝાલિયે;
કોટિ કંદર્પ રૂપ સુંદર, પુરૂષ પેખી ન ગોહિયે;
તણખલાને ગણો તોલે, ફરિ પાછો નવિ જોઈએ.

૪

હાળ.

પુરૂષ પિયારોરે વળિ ન વખાણીએ, જુદ્ધ તે પીતા સરીખો જાણીએ;

ચુટક.

જાણિયે પિયુ વિણ પુરૂષ સગળા સહોદર સમોવડે;
પતિવ્રતાનો ધર્મ જોતાં, નાવે કોઈ તડોવડે;
કુરૂપ કુછી કૂબડો ને. દુષ્ટ દુર્બળ નિર્ગુણો,
ભરતાર પામી ભામની તમે, ઇંદ્રથી અદકો ગણો.

૫

હાળ.

અમરકુમારે રે તજિ સુરસુંદરી, પવનકુમારે રે અંજના પરિહરી;

ચુટક. .

પરિહરી સીતા રામે વનમાં, નજે દમયંતી વળી;
મહા સતી નિર્મળ કષ્ટ પાડે, શીળથી તે નવ ચળી;
કસોડીયે જિમ સુવર્ણ કસતાં, કંતશું વિછડે તહી;
તન મન વચને સત્વ રાખે, સતી તે જાણો સહી.

૬

હાળ.

રૂપ દેખાડીરે પુરૂષ ન પાડીએ, નિર્લજ થઈનેરે મન ન બિગાડીએ

ચુટક.

મન ન બિગાડિયે પુરૂષ પરતું, જોગ જોતાં નવિ મળે;
કલંક માથે ચડે ફૂડાં, સગાં સહ દૂરે ટળે;
અણસરજ્યો ઉચ્ચાટ થાયે, પ્રાણુ તિહાં લાગી રહે;
આ લોક પામે આપદા, પરલોકે બહુ પીડા સહે.

૭

ઢાળ.

રામને રૂપેરે સુર્યણખા મોહી, કામ ન સિધ્યું અને ઈજત ખોષ.

ત્રુટક.

ઇજત ખોષ દેખિ અભયા, શેઠ સુદર્શન નવિ ચલ્યો;
ભરતાર આગળ પડી ભુંડી, અપવાદ સગળે ઉછળ્યો;
કામની ખુદે કામનીએ, વંદ્યુળિ વાહો ધણું;
પણ શીળથી ચૂંચ્યો નહી, દૃષ્ટાંત એમ કહેતાં ભણું.

૮

ઢાળ.

શીળ પ્રભાવેરે જીઓ સોળે સતી, ત્રીલુવનમાંહીરે તે થઇ છતી

ત્રુટક.

છતી થઇ જો શીળ રાખ્યું, કલ્પના કીધી નહી;
તે નામ તેહનાં જગત જાણે, વિશ્વમાં ઊગી રહી;
વિવિધ રત્ને જડીત ભૂષણ, રૂપ સુંદર કિંનરી;
પણ શીળ વણુ શોભે નહી, તે સત્ય ગણજો સુંદરી.

૯

ઢાળ.

શીળે સુરનર સહ સેવા કરે, નવે વાડું રે નિશ્ચળ જે ધરે.

ત્રુટક.

ધરે નિર્મળ શીળ ઊજવળ, તાસ કિરતી જળહળે;
મન કામના તે સિદ્ધિ પામે, અષ્ટભય દૂરે ટળે;
ધન્ય ધન્ય તે જાણો ધરા, જ્યાં શિયળ ઓખું આદરે;
આનંદના તે ઓધ પામે, ઉદયરત્ન જશ વિસ્તરે.

૧૦

સોળ સતિયોનાં નામ વિષે ચોપાઈ.

ઉઠે પ્રાણી સૂતો જગ, ધર્મતણે મારગ તું લાગ;
સોળ સૂતીનાં લીજે નામ, જ્યમ પામીજે ઊત્તમ ઠામ. ૧
પહેલી સમરૂં આહી સતી, ચંદનખાળા ખીજ ભગવતી;
૨ રોજેમતિ જાણો મનરંગ, ચોથી દુષ્ટી શીળ સુચંગ.
૩ કૌશલ ને શ્રગાવતી, સુલસા સીતા વંદુ ગુણવતી;
૪ કૌશલ ને શિયાં સુભણ, ૫ કુંતા શીળવતી મનઆણ. ૩

અખો ભક્ત.

નવ^{૧૩} દમયંતી મહાગુણયુતી, પુષ્પયુલા ને પ્રભાવતી;
પદ્માવતી પ્રમુખ સુંદરી, સોળ સતી જાણો ગુણ ભરી;
સોળ સતી જગમાં અભિરામ, કરજોડીને કંઈ પ્રણામ;
હૃદયરત્ન મુનિવર એમ બણે, સતિ નામે નવનિધ આંગણે.

અખો ભક્ત.

ગુરૂ અંગ, ૩.

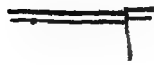
ગુરૂ થઈ બેઠો હુંશે કરી, કંડે પાણુ શકે કમ તરી;
નહાતી નારી હવું પ્રસૂત, વળતી વાધે નહિ અદ્ભૂત;
શિષ્યને ભારે ભારે રહ્યો, અખા તે મુળજેથી ગયો.
પોતે હરિને ન જાણું બેશ, કાઢી બેઠો ગુરૂનો વેષ;
સાપને ઘેર પડણો સાપ, આડી મૂખ વળે ઘર આપ;
એવા ગુરૂ ધણી સંસાર, તે હું અખા ઉતારે પાર.
હું તાઈ સમઝીને બેશ, કાં એળે ડિલ પિયારિ મેશ;
જો હુંબુંડું માંહીથી મરે, તો જો લઈ પેસે તે તરે;
તરવર ફળ આપવા ન જાય, અખા આવી અડે તે ખાય.
પેહેલો તો પરમારથ પ્રીછ, પછે ગુરૂ ધુવાને ઇછ;
પારો મુખો તે રોગ નિગમે, ભોજન પછે બહોળું જમે;
નિરાશિથી ન મળે નારાણ, અખા એમ ખરેખર જાણ. ૪
તું તાઈ મન નહોતું પ્રીછ, શાને મોટમ લેછે શીશ;
ઝીણું મળીને મોડું થાય, મોડું કણકા થઈને જાય;
અખા વાત વિચારો વિધે, રિદ્ધિ ઘણી રહેછે નિધે. ૫

અહપદી.

જોઈએ જોઈએ લો કૂડે કૂડે, આમાસામી બેઠા ધૂડે;
એક વાત સરજની કરે, તે આગળ લેછે આંચળ ધરે;
હજાર વર્ષ અંધારે ગયાં, તમે આવા ડાહ્યા ક્યાં થયાં;
મોટાની તો એવી જાણ, મૂઝી હિરો ઉપાડે પહાણ.

કાવ્યદોહન.

- નિલા વૃક્ષને ઝાડે રહે, જ્યમ પારધી પશુને અહે;
હરિને ઝાડે ધૂતા ધણા, કરે ઉપાય ધન સ્ત્રી તણા;
અખા ગુરુ શું મૂકે પાર, શિષ્ય ગુર્ધવ ને ગુરુ કુંભાર. ૨
- અંગ આળસ ને તપસી થયો, ઘર મેલીને વનમાં ગયો;
કામ બાણુ ન શક્યો જાળવી, રડવડતી એક આણી નવી;
શ્વાન ભસાવે હીંદે છક્યો, હગ્યો નહી ને ઘર નવ રખ્યો. ૩
- ઝોરીનાં ઝાઢીપણુ ભાગ, માતા પાસે આજ્ઞા માગ;
બળદનિ તે ક્યમ થાયે ગાય, મૂરખ મિથ્યા કરે ઉપાય;
જ્ઞાન વિના તે સાધન એવાં, અખા તેમાં નહિ લેવા ને દેવા. ૪
- સો અંધામાં કાણો રાવ, અંધાને કાણાપર ભાવ;
સઉનાં નેત્રો ફૂટી ગયાં, ગુરુ આચારજ કાણા થયા;
શાસ્ત્રતણી છે એકજ આંખ, અનુભવની ઉધડી નહિ આંખ. ૫
- મુંડ મુંડાવી હરિને કાજ, લોક પુને ને કહે મહારાજ;
મન જાણે હરિયે કૃપા કરી, માયામાં લપટાણો ફરી;
સઉને મન તે કરે કલ્યાણ, એને હરિ મળવાની હાણ. ૬
- જ્ઞાતાનો એવો ઉપદેશ, પંચના ગુરુ તે સગળો વેષ;
ધરધર મહાત્મ્ય વધારતા ફરે, દામ આમનું જતનજ કરે;
તે જ્ઞાતાનિ ન માને વાત, સાચું કહેતાં છીને ગણત. ૭
- હરિને કાજે ઘાટજ ઘડે, નિજ સ્વરૂપથી પાછો પડે;
પર્વત કહે પહાણુને લહું, એ અચરત તે કેને કહું;
અખા થકી તે બીજે હરી, પર્વતમાંથી પાણુજ ખરી. ૮



શામળ ભટ.

શ્રીગોડ માળવી પ્રાદાણ.

અમદાવાદ પાસે વેંગણપુર જેને હાલ ગોમતીપુર કહેછે ત્યાંના.

સંવત્ ૧૭૮૧ સને ૧૭૨૫ માં હતો.

તેના પ્રસિદ્ધ ગ્રંથ.

સિંહાસનખત્રીશી, શિવપુરાણ, શુક્યહોતેરી, રણહોડજના

શ્લોકો, રેવાખંડ, વૈતાળપત્રીશી, નંદ્યત્રીશી, વગેરે.

સમશ્યાઓ વિષે છપા.

સાઠ નારિયે નારે, નાર આઠે નરે જાણું;

આઠ નરે નરે એક, પુરૂષ એ ત્રીશ પ્રમાણું.

બાર પુરૂષ બળવંત. એક નરે નરપતિ જેવો;

એવા નર દશસહસ્ર, તરતિયે ભોગવ્ય તેવો.

સ્વામી જે સત્યાવીશનો, કર્મપ સુત જોગ જોગવે;

શુભ આશિષ શામળભટ ભણે, ભૂપતીનું સુખ ભોગવે.

.૨- પળ, ઘેડી, પહોર, દિવસ, માસ, સંવત્સર ચંદ્ર, સૂર્ય.

ત્રણ અક્ષર નિજ નામ, પગ વિના છે પાંગળિયો;

ખે છે બાહુ વિશાળ, અંગમાં નહિ આંગળિયો.

શીશ વિના છે શરિર, મોજ ઝાઝેરી મહાલે;

અવનીથી અંતરિક્ષ. ચરણવિના તે ચાસે.

છે સૂખ કરણ સંસારમાં, લક્ષ વસા શુભ લાજ છે;

દાતા આપે જન દીનને, કલ્પનિવારણ કાજ છે.

ઉત્તર-કમલોત

વૃક્ષ એકનો ઝાળ, બાર ભલિ માત્ર ભણીને,

પાંખડિ ત્રણસે સાઠ, ગુણીજન જેઈ ગણીને.

ચતુર જુઓ ચોવીશ, સરસ ફળે તેને ફળિયાં;
 એકવિસ સહસ્ર છસે, પંત્ર કવિસોકે કળિયાં.
 પાણુ ચોથ ભાગ એ પત્રનો, ગૃહસ્થ શિર શોભિત ધણો;
 તે આપે ભાગણુને અધિક, વેણિદાસ રખિયલ તણો.

ઉત્તર-પાંધડી.

વર્ષ, મહિના, દિવસ, પખવાડિયાં, ધડી, પાંધડી.

ભાત ભાતના રંગ, લિલો પિળો કે રાતો;
 લોહ લકડ વૃક્ષ વેલ, રાવ રંક દુર્બળ માતો.
 કનક કથિર મણિ રત્ન, મેર મોટમ તુછ નરણાં;
 જીવ જંતુ પશુ પક્ષિ, સિંહ નર હસ્તી હરણાં.
 જાગિ જડ ચૈતન નર નારિયો, લાયક જન લેખી લિયો
 શામળ કહે ચેતો ચતુર નર, એક રંગ સૌનો કિયો.

ઉત્તર-પડછાયો.

તરણી અક્ષર ત્રણ, પાતળી સોટા સરખી;
 રસમય રૂંડ રૂપ, પંડિતે પ્રીતે પરખી.
 સપુત ત્રણ સંતાન, દેવને દુર્લભ દીઠાં;
 ત્રણ લોકમાં તત્વ, મહાનાં અમૃત મીઠાં.
 માનનિ મન માને તે થકી, આણુ આણુરે આ ધડી;
 શામળ કહે સહેજે સમજજો, કહેશે કામની શે લડી.

શીલડી.

નવ ગ્રહમાંછી નામ, કામ કાશદનું કરતો;
 પૂરણ જશ પરતાપ, તાપની હરકત હરતો.
 ભાગ્યશાળિને ભોગ્ય, રોગ દુઃખ દાઝે દેહે;
 સારંગ નામ સરદાર, સારંગપર સ્નેહે.
 તેને નામે જે નામ છે, તે આઘ્યાથી દુઃખ જશે;
 એ શીઘ્ર સ્વામીજી લાવજો, તો વળતી સોજે થશે.

ચાંદલો.

કણુ રૂડા કહેવાય, જન્મે નહિ જન પણ કોઈ;
મરદ વધારે માન, માનની રહે મન મોહી.
સાર ગણે સંસાર, ભૂષ પણ ગણે ભલાઈ;
અતિશે ઉજ્યળ અંગ, સંગ શોભિત સદાઈ.
ગોળાકારે ગુણવંત છે, પ્રસન્ન મન પૂરણ કરે;
જો સ્વામી શીઘ્ર તે લાવશે, શામળ કહે સોજે સરે.

માતી.

નાર મળી દશ વીશ, પુરૂષ પરકાણો જોનો;
સુરપતિ વાહન જાત, તાત જાણે સઉ તેનો.
નામ એક નર હોય, આવરદા બેનો સરખો;
વસે વેગળે વાસ, પંડિતે પૂરે પરખ્યો.
જો નાલેવંત તરણી તણે, હસ્તક રૂડો નર હશે;
પંડ્યાણ પેહેલો લાવજો, લારપછી સોજે ધશે.

ચૂડો.

સંપૂર્ણ તણું છે નામ, સભામાં શોભે સેહેલો;
રજની કેરૂં રૂપ, પૂજન શિવ કરતાં પેહેલો.
નેહ કરે નર નાર, દેહ શુભ આપે દાખે;
તરકરને મન તાપ, ભલા જન તો શુભ ભાખે.
તે નરના તનથી નીપજે, કરૂંપ કહેછે કામની;
શામળ કહે સ્વામી લાવશે, તો ભજશે શુભ ભામની.

દીવાનું કાજળ અથવા મેંસા.

સાઠ નારિયે નાર, નાર આઠે નર જાણું;
આઠ નરે નર હોય, પુરૂષ જો ત્રીશ પ્રમાણું.
બાર નરે નર નામ, ભાગ ત્રીજો લે તેનો;
અંત્ય મધ્ય ને આધ, અમલ જોરાવર જોનો.
હરધડિ તેને હરનાર છે, દુઃખ ટાળે જો દેહનું;
વળિ જો માટે કૌરવ હણ્યા, તરત કામ છે તેહનું.

ચીર.

કાયા કૃષ્ણ સ્વરૂપ, સુધડ પણ સારો સહુથી;
ભોગી નરને નામ, રિઝે તે બેહેક બહુથી.
પાંખડિયે પરવેશ, કરે અંતરિક્ષથી આપે;
પંખી ગૂણુ ગણાય, પાય ખટની છે છાપે.
એ નર જેને અડકે નહિ, ભાવ ધરીને નવ ભળે;
તે લાવ કંથ લેખાવિના, તો સુંદરિ સોળે સળે.

અંપાનાં ફૂલ.

ત્રણ અક્ષર તરતીય, તેર ગુણુ શોભા સારી;
રાજદ્વાર સનમાન, માન દે નર ને નારી.
નપુંસક છે નિજ નામ, પુરૂષ બે શોભે સંગે;
કામ વધારણુ કાય, રંજિત તે સૌને રંગે.
ફળ ફુલ વિના છે ઝટકું, કંથ લાવ કહે કામની;
તો શામળ કહે સોળે સળે, જોખ કરતાં જામની.

તાંબુલ.

સરસ સરોવર એક, બધું છે નિર્મળ નીરે;
પિયે નહિ કોઈ પંથિ, હંસ નવ બેસે તીરે.
તે સર સન્નિપ જાય, ખુડે જન જોતાં ઝાઝા;
દુઃખ ન પામે દેહ, રહે તરતીયે તાળ.
કવિ શામળ કહેછે કારમું, હોંશી જનને હિત હશે;
સ્વામી લાવો સોહામણું, તો સોળે પુરા થશે.

દરિયા.

ચંદ્ર બિંબ આકાર, નામ બે અક્ષર નારી;
ઝી શૃંગાર શોભીત, બહુ ગુણુની બલિહારી.
મુખ મંડન મહારૂપ, અનૂપમ દીસે દેહે;
ત્રેથી શોભે નાર, કાન શુણી નર નેહે.
લક્ષ્મી ખરચી તે લાવજો, એ વણુ અડવું દીસશે
શામળ કહે શામા જો સળે, તેથી હાકું હીસશે.

કાનની ઝાલ.

ચાર પુરુષ પરમાણુ, નેહ પરણ્યા બે નારી;
 તેને બે નયુંસક તંન, વપૂએ જીઓ વિચારી.
 એ આંતેનો ઠાઠ, પુરુષ પરમાણુ એકે;
 રે વિધ્યો નરદેહ, સુંબે નીહાળો નેકે.
 નાવ કંથ કોડામણા, સ્થિર થાવર નિલ થોભશે;
 ગમળ ભટ સાચું કહે, સોળ સજ્યા તે શોભશે.

પલંગ.

ગાળા અક્ષર બેજ, નાર નીચી ને નાની;
 નહિ કરપદ નહિ નેન, સરવજોને મન માની.
 નારિ સાથે નેહ, રહે નારિને સંગે;
 ઉદર એહને ગર્ભ, રાચે સૌ તેને રંગ.
 તે નારી નારીને ગળે, તો દશ રૂડી દીપશે;
 મુંગાર સોળમાં શોભશે, તો જશ તારો જીતશે.

વીંટી હીરા મુદ્દાં.

સરોવર સુંદર સાર, નૌતમે નીર ભર્યું છે;
 નહિ આરો નહિ પાળ, સ્થીર પણ ઠામ ઠર્યું છે.
 વનસ્પતિ સ્થિર વેલ, વિના પગ મૃગ ચરેછે;
 વિના ધનુષ્ય ને બાણ, વિના કર ચોટ કરેછે.
 તે મારનાર નથિ દીશતો, મૃગ તેને મારી મરે;
 તે લાવ્ય કંથ કહે કામની, દેખી મન માંડે ઠરે.

દીવો પવનથી ઓલવાયછે તે.

કાળી નાર કુરૂપ, અનૂપમ ઓપે ઝાઝી;
 મોંધી મોંધે મૂલ, ત્રણે પખ તેની તાજી.
 નરથી જીપજી નાર, અરણ્યમાં એતો નરખી;
 મહિપ સભામાં માન, પવિત્ર પંડિતે પરખી.
 છાની રાખી જો છળ કરી, પ્રસિદ્ધ પોતે થાયછે;
 શામળ કહે સ્વામી લાવજો, એ રાખાં શિર રાય છે.

કસ્તૂરી.

જીવવિનાનો સાપ, જેય પાસેથી સરખો;
 જરાય મુખ નહિ ઝેર, પંડિતે તેને પરખ્યો.
 નર નારીની કમર, રહે વીંટી તે વાર;
 વસ્ત્ર તણે વીવેક, સુશોભા સંઘળી સાર.
 જે દર તેનાં જે પાસ છે, બહાર ગયો દીડો બહાર;
 શામળ કહે સમશા સેહેલ છે, શુણ્યા થકી સમ

નાડું.

એક નાર મુખ દોય, ભૂપ સભામાં ભાળું;
 ગૌર વરણ મુખ એક, એક કુરૂપી કાળું.
 નહીં હાય પગ નહીં, ધણેરી તરતિય તોલે;
 મારે મહોકમ માર, ખૂમ પાડી તે બોલે.
 વળિ ભુંકું અન્ન ભાવે નહિ, કાચું કચરું બ્રખ કરે;
 ડાહ્યા દાતા મનમાં ધરે, મહિપતિ કેરાં મન હરે.

પખાળ.

વાહન વૃષભ વહંત, પરાક્રમ અધિકું ઝોટે;
 ઇંદમાળ વિશાળ, કારમી દીડી કોટે.
 મસ્તક ગંગ તરંગ, ચઢપાસે તે ચાહે;
 કરતી હણહણકાર, ભૂપ સહ નજરે ભાળે.
 એ સમશા છે પણ શિવ નહિ, સમગ્રુને મન સેહેલ છે
 એ વાટે ઘાટે દશ દિશે, મહિપતિ કેરે મેહેલ છે.

પાણીની ઘટમાળ.

ઓ મુખવાળા ચાર, પુત્ર પરાક્રમી પરખ્યા;
 ન કો હંચ કે નીચ, શોભિતા ચારે સરખા.
 ચાર વચે જે નાર, પ્રીતની રીતે વરણ્યા;
 જેય નપુંસક તંન, આઠ એ વેગે વરણ્યા.
 થાયે એકે અળગું. આઠમાં, તો સાતે નહિ કામનાં,
 નર એક થાય એ આઠથી, કહો અરથ એ નામના.

પલંગ.

નામે કહિએ નાર, અધર અવનીથી સાંધી;
વનિતાને વણુ વાંક, લોહને પાશે બાંધી.
માનવિ જણુ એ ચાર, ચડી રૂઢ્યાપર બેસે;
આધી પાછી જાય, ઠરી ઠેકાણે પેસે.

પાડે ચારે મુખે, દયા ન આવે દેહમાં;
કહે પંડિત પારખો, નર નારીના નેહમાં.

હિંચોળાખાટ.

ગુણમય ગોળાકાર, અધિક અમૃતનો ભરિયો;
સ્ત્રીઓ સહસ્ર દશ વીસ, કમુલ તે નરને કરિયો.
જો કોઇ પાસે જાય, નાર દુઃખ તેને દેશે;
અહો નિશ આઠે જામ, અધર રસ તેનો લેશે.
તે નરને મારે પારધી, રૂઢિર સરવ જન ખાયછે;
શામળ કહે માંસ રૂઢિર સદા, ચૌટામાં વેચાયછે.

મધપૂડો.

મોતીને અનુમાન, પૃથ્વીપર આવી પડિયો;
કો જાણે કેવો માલ, કંથ મારાને જડિયો.
સોંપ્યો મારે હાથ, ભલા ભોજનમાં ભળિયો;
ચોરિ ગયો કો ચોર, કોઇ નર નારે ગળિયો.
ફૂરિ કોટિ જતનથી નવ જડ્યો, લખજન જોતાં લીછ્યો;
શામળ કહે શોધ્યો નવ મળે, તો શો ઉત્તર દીછ્યો.

પાણીનો કરો.

અચરત સરખું એક, સાંભળ્યું છે સૌ કરણે;
જતા દિકા જશવંત, તોલથી જન તો તરણે.
ખટ પગ ને ખટ હાથ, નેત્ર એ દૈવત દેખે;
એ ચરણે ચાલંત, લલિત લક્ષણથી લેખે.
તે કાનને નામે નામ છે, સતવાદી શોભિત સદા;
કવિ શામળ કહે શોધી જુઓ, કૂડ કંથન ન કહું કદા.

શ્રવણ કાવડવાળો.

વૃક્ષ નહી નહિ વેલ, નહી પત્રે નહિ ફૂલે;
 નહી ખીજ વાવેત્ર, કહે કણુ અતી અમૂલ્યે.
 ગુણુ જશ અપરમપાર, દેશ બાધામાં દીઠો;
 દેવ દનુજ નૃપ રંક, ગણે અમૃતથી મીઠો.
 છે મોંઘા ગુણુ મોતી થકી, સોંધામાં સોંધો સદા
 કવિ શામળ કહે શોધી જુઓ, કાષ્ટએ નવ

લક્ષણ અથવા મીઠું.

નારી નિરખી નીચ, જુઓ લક્ષણ કહું જેનાં;
 અંગે ઉજળી આપ, બાપ મા કાળાં તેનાં.
 નહી હાથ નહિ પાગ, કુલક્ષણુ તેની કાયા;
 મુખ નાસા છે નેણુ, નહિ મમતા કે માયા.
 તે નહિ પશુ પક્ષી માનવી, નહિ જીવા જોની જદા;
 શામળ કહે સુમતિ સલક્ષણુ, તે શોધી જોશે સદા.

સર્પની કાંચળી.

એક બાળ બે મૂખ, એક ઉપર એક હેઠું;
 ઉપર પાતળું છેક, કેડથી પહોળું પીઠું.
 તળે મુખ તેમાં જીભ, તેહ બોલાવ્યું બોલે;
 દલાવતાં હાલંત, મળી ડોલાવ્યું ડોલે.
 ઈશ્વર આગળ અધિકું રહે, ગુણુવંતા જનને ગમે;
 શામળ કવિ કહે તે બચરે, જમત લોક તેને નમે.

દેવની ધંદા.

રથ દીઠો સમરથ, અધર અવનીમાં ચાલે;
 અહ્યા નામે નામ, મંદિર તેનામાં માલે.
 અપરમપાર અપાર, પ્રજા પેદા ત્યાં થાય;
 વેઠે અમિ આંચ, માર પણુ ઝાંઝો ખાય.
 આવે અમુલ્ય ક્રમે અરથ, મૂલ અદ્ય માટે મળે;
 શામળ કહેછે શોધી જુઓ, કવિ રડા તો તે કળે.

કુંભારનું ચારક.

નીચ ઘેર છે નાર, દેશ બાધામાં દાબે;
 મુખમાં મોટી જીભ, રીઝથી બાહાર રાબે.
 નહી હાથ નહિ પાગ, શીશવિના મુખ બોલે;
 ફરે છત્ર તે શીશ, જમ્મે કણુ અધિક અતોલે.
 ઘરધણી તો ગીતો ગાયછે, પવિત્ર નર પુંડે ફરે;
 શામળ કહે એહું એહનું, મોટા જન મસ્તક ધરે.

ધાણી.

ચાતુર નર તું ચેત, એક અચરત મેં દીહું;
 સુંદર રૂપ સ્વરૂપ, અધિક અમૃતથી મીહું.
 કાયા ઉપર હાડ, હાડપર વાળ ભણીને;
 વાળ ઉપર છે રૂધિર, સુચુણુ તેનાજ ગણીને.
 ખરિ તે ઉપર તો ખાલ છે, ખાલ ઉપર વાળજ નથી;
 વળિ મુખમાંથી અમૃત ઝરે, શામળ કહે કણે કથી.

કેરી.

પ્રમદ એક પ્રચંડ, અધર અવનીપર રાચે;
 ઉપર ઉભા બે ચાર, જેમ નચવે લમ નાચે.
 જ્યમ હોય જેઠી મધ, જોર ઝાઝેથી ઝુઝે;
 બોલે બોલ બળવંત, ધરા બાધી ત્યાં ધૂળે.
 પાણી તો તેહ પિયે નહી, અન્ન. અલેખે ખાયછે;
 વળિ ચરણ નથી પગ ચાંચ છે, એહું એનું સૌ ચાગ્યછે.

જે વડે પુંવા ખંડાયછે તે લીંકણી.

ભર્યું નારિમાં નીર, પુરૂપ એક પીવા સાંધ્યો;
 બે નારિયે બળવંત, અવળા સવળા બાંધ્યો.
 અવનીથી અંતરિક્ષ, નાર નચવે લમ નાચે;
 વાર ઉત્તમ વંશ, રિદ્ધિ રીડીથી રાચે.
 પરભાતિ રાગ રૂડે સ્વરે, ગુણુ રૂડેરા ગાયછે;
 શામળ કહે ઘેર શ્રીમંતને, જરૂર એહ જણાયછે.

વલોાણું.

કહું વરતુલ આકાર, છત્ર જેવી છત છાને;
 શત્રુ સરીખાં સાલ, ભામની દેખી ભાને.

વસ્ત્રાભરણ વિવેક, ફૂલ ભરિયાં ભલી ભાતે;
 મોંઘી છે મહાસુલ્ય, જોઈ જોરાવર જાતે.
 શૂરામાંહિ શૂરી ધણી, સૌથી આગળ સંચરે;
 અરિગજિણ રક્ષણ દેહની, અર્થ કવી શામળ કરે.

હાલ.

મરતક પાખી મૂખ, દિશો મેં તેનો ડંબર;
 શુંદાજો સમરદ્ય, હસ્તિ નહિ કાજો ભંબર.
 ઓઠું દીસે પુંછ, લાંબિ એક પાસે ચોટી;
 મેહ સમોવડ માન, મૂલ મર્યાદા મોટી.
 આહાર અન્ન ઓપે નહિ, પેટ ભરી પાણી પિયે;
 શામળ કહે વ્રત ધણાં કરે, કહો અરથ કારણ કિયે.

પાણીનો કોસ.

ચતુર ચેત મુખ ચાર, નહીં બ્રહ્મા બ્રહ્માણી;
 જાપમારદ વાહન, નહીં રૂદ્રે રૂદ્રાણી.
 જળ પૂરણ જશવંત, નદીજ નવાણુ નવાણી;
 સેવક શાભે સાથ, નદી રાજ કે રાણી.
 એ અકલવંત અંતર ધરે, શું વળિ વળી વખાણિયે;
 છે સમશા કવિ શામળ તણી, જશવંતા જન જાણિયે.

પાણીની પખાલ.

રતથી રૂઠો અમુલ્ય, ફૂલ ફૂલ સફલે ફળિયો;
 કરે કથિરનું કનક, બહુ ગુણુ તેથી બળિયો.
 સાગ શિશમ વૃક્ષવેલ, ભાર અદારે ભારી;
 અમૃતકળ સહકાર, તેથી શુભ શોભા સારી.
 છે લાજ રખણુ સૌ લોકની. ચલાય દેવ ને દાનવી;
 કવિ શામળ કહે શોધી બુઝો, મહાસુખ દેયણુ માનવી

કપાસ.

પાંખાજો પરતાપિ, નહીં પંખીમાં પૂરે;
 ધંધ મચે ત્યાં ધાય, નહીં શામદ કે શરે.
 ગાંઠનો ગંભીર, મેહમાં કોઈ ન પ્રમાણે;
 છે પાતળિયો છેક, બુઝો તે તો જન જાણે.

લાડકડો તે રિપુ લોકને, જે છે જમકંકર જસો;
કવિ શામળ કહે શોધી જુઓ, કહે અરથ એ તે કસો.

કીર.

સુકે કાષ્ટ ફળ લાગ, તેનિ શોભા છે સારી;
ત્રણ અક્ષરમાં તોલ, નામ કહેતામાં નારી.
લાંબિ પાતળી લાંઠ, કલંક કાયામાં કુડી;
જીવાનિનું છે જોર, બહુ જન કહેછે બુડી.
ઝાઝું તે ફળમાં ઝેર છે, ચપળ લોક શું ચાયછે;
શામળ તે ફળ આરોગતાં, જન જમલોકે જાયછે.

બરછી.

લાંબડ પુંછ લખાય, નહી વાંદર દુકડિયો;
રાતી માંજર શીશ, નહી માંકડ કુકડિયો.
અતિશય ઝેરી અંગ, નહી વીંછી નહિ સાપે;
વૃદ્ધિ સમે વાષંત, તરણુ તો થાયે તાપે.
વનમાં વસ્તીમાં પણ વસે, તોલ કાંઈ તેમાં નહી;
કવિ શામળ કહે જે સમજશે, કહું ડાહ્યો તેને કથી

કાચંડો.

નારી એક અનૂપ, સરસ શોભંતી સેલકી;
એ અક્ષરમાં નામ, મૂઠ રદયામાં મેલી;
ઉદર વચે એક શીંગ, એક આંખે દિલ દેખે;
પવિત્ર સંગ પોસાય, ડાહિ દુનિયા પુર પેખે.
તે મુખથી જળ પ્રાશન કરે, શિંગેથી આંખે ઝરે;
કવિ શામળ કહે શોભે તહાં, જ્યાં વરને કન્યા વરે.

ઝારી.

છેલ કુદતો છેક, એક કહે એ તો ધોરી;
શિંગ નથી તે શીશ, કહે સારે તો તોરી.
પીકે નથી પલાણુ, સારે તો મેડક માણુ;
નથિ રહેતો તે નીર, જરૂર કોઈ શશલો જાણુ.

પણ શશલાને પગ ચાર છે, પગ વિણુ આતો પરવરે;
શામળ કહે અર્થ સહેલ છે, રૂઝન રૂઝે ધરે.

ચાંચડ.

પુણ્ય સુપાત્ર પવિત્ર, કૂલ એવાની કન્યા;
કિયો પિતાનો કાળ, એહ પણ મોટો અન્યા.
વરી વડાઉવા સાથ, જાત રૂડો તે જાણી;
કાંઈ ન ચડ્યું કલંક, વડા લોકોએ વખાણી.
કહો કવણુ નાર પીતા કવણુ, કવણુ વડાઉવાને વરી;
વળિ કવણુ કૂળ પેદા થઈ, શામળ કહે તે સુંદરી.

છારા.

નહિ નપુસક નાર, નકી નરને છે નામે;
અમૃત તુલ્ય આહાર, કરતાં ન ઠરે ઠામે.
નિર્મળ નીર ઝરંત, પૂર્ણ ગુણ અપરમ પારી;
દુર્લભ જાણે દેવ, સકળ ગુણુ શોભા સારી.
છે તત્વ તેહ ત્રણુ લોકમાં, ભાગ્યશાળિ જન ભોગવે;
શામળ કહે તેથી નીપજે, જે જર ગાંડે જોગવે.

કાલ, શેલડી પીલવાનો.

જગમાં રહિ જીવંત, નહી મેડક નહિ મચ્છી;
ચારે દિશ ચાલંત, નહી પશુ કે નહિ પક્ષી.
પગ વિણુ વહે પ્રવાહ, પવન પણ વહિ નહિ પાણી;
લક્ષ્મી લીલા લેહેર, નહિ રાગ નહિ રાણી.
છે તત્વ તોલ તારણુ તરણુ, જીવંતાંને રાખે બહુ;
વળિ પાર ઉતારે પત્રકમાં, શામળ કહે સમજે સહુ.

નાવ.

એક માત્ર સંતાન, નપુંસક ને એક નારી;
તે બેનાં સંતાન, અણેખે અપરમ પારી.
નપુંસકનાં સંતાન, અરથ અધિકે નવ આવે;
વડે મૂલ વેચાય, ભૂપ જેવાને ભાવે.
બાળક જે તેની બેહેનનાં, સર્વ અરથ તેથી સરે;
શામળ કહે પણ સોધાં સહુ, કોડિ કોડિ કરતાં ફરે.

સોનું અને માટી.

શામા છે શામળી, સ્વરૂપે પણ સોહંતી;
ભમરાળી ભરપૂર, મરદ મોઠમ મોહંતી.
વધુ વરણાગણી વેશ, વળી વળવાળી વંકી;
દુશ્મન ગંજણ દાખ, સાર શોભિત સિહલંકી.
તે નાર વડે નર શોભશે, તે વિણ મૂખ લગ્નમણ્યાં;
કહે શામળ એ સમશા કહો, ભલિ રીતે લેઉ ભામણ્યાં.

મૂછ.

પંખણિ એક પ્રમાણુ, ઢાડથી નારિ કલાવે;
ન્યાં મોકલિયે જાય, આપ તેડાવી આવે.
ઊડે તે આકાશ, નહી સમળી નહિ ગરજણુ;
સૂત્રસહિત શોભંત, નહી દાઢ કે દરજણુ.
ગંભીર ધોપથી ગરજતી, ધન ક-કે ખારણુ;
શામળ કહે શાણા સમજજો, કવણુ નાર તે કારણુ.

પડાઇ.

પ્રતાપવંતો પુરૂષ, જનોઇ અંગ ધરેછે;
પ્રાંઠ પેખિયે પેટ, શિંગ એક શીશ સરેછે.
ચરતો સાતે ચાંચ, ઢોટિધા નૃત્ય કરેછે;
ખાળક તેડયું બાંહ, હામને હામ દરેછે.
ફરિ જણેછે તે પૂદી, ધોર સ્વરે ગુણુ ગાયછે;
શામળ કહે તેના સંગથી, વધતે મુલ વેચાયછે.

રેશમનો રેંટિયો.

અચરત એક અપાર, વધૂ જોતાં વાંકડિયું;
પાછળ પુંક વિશાળ, શોભતું મુખ સાંકડિયું.
રૂપ બદ બહુ નામ, ધણી આવત મુખ બોલે;
છત્રિશ રાગનિ છલ, દશે દિશમાં તે ડોલે.
બોલાવ્યું બોલે નીચ ઘેર, ઉંચ અંભિરને વશ કરે;
શામળ કહે સમશા શોભતી, ધારક રડા મન ધરે.

શરણાઈ, તુઈ, બણગું.

નિરખી નહાની નાર, કાંઈ ઉજળી કાંઈ કાળી;
કપટી કૂડ કલંક, પંડમાં પોઢી પાળી.

પગ લાંબા બે બાહુ, બંધ બાંધી છે બેડી;
 અનગી નર અહંકાર, ટેક રાખંતી ટેઢી.
 તે ભામનિ ભોંછરૂં ભોગવે, ભૂપતિની પાસે ભજે;
 દુશમન તેને દેખી ડરે, શામળ કહે શોભા સજે.

કટારી.

શીશ વિનાની નાર, મૂખ મોઠું સુખ માણે;
 ભોરિંગનો જે ભક્ષ, જમી તે ઝાઝૂં જાણે.
 પલક ન રાખે પેટ, વળી જીડે વળિ બેસે;
 પાતળું થઇને પેટ, તેહ પૃથ્વીમાં પેસે.
 વાંકાં કટાણુને વશ કરે, બળતાંને બાજે બહુ;
 સમજ્યા કેડે તો સેહેવ છે, શામળ કહે શોધો સદુ.

ધમણ.

ગૌતમ નિરખી નાર, જુલમવાળી ઝળકંતી;
 નહી હાથ નહિ પાગ, ત્રાડ ઝાઝે લળકંતી.
 મંદિરમાં માલંત, આપતી આઢી પેહેરી;
 નાસે થઇ નિરમાલ્ય, વાદ કરતો જે વેરી.
 છે નારિ જાત નિરખળ નહી, કાળિ કરૂપ કાયા થકી;
 શામળ કહે શાણા સમજશે, કહું કાલ્યા તેને નકી.

તરવાર.

આવ્યો સોદાગર ઝેંકે, માલ લાખેણો લાવ્યો;
 ગરથ કમાવા કાજ, ભણે સઠિ જનને ભાવ્યો.
 હય હાથી સુખપાત્ર, લક્ષ્યા લાખે લેખે;
 જેને જેનું કામ, દૃષ્ટિએ દુનિયા દેખે.
 પુછિ તેજ ધરીને તે દિવસ, રહ્યો ન પૈસે શેકડો;
 હુંડી પત્રી તો હોય શી, દિસે ન ગાંઠે દોકડો.

માટીનાં રમકઠાં પડયાથી ભાગી ગયાં.

નહી પુરૂષ છે નાર, નિહાળી જોતાં નામે;
 ચૈત્રબિંબ આકાર, નથી તે કામે કામે.
 રાજદાર રહંત, અધર અવનીથી બાંધી;
 જોતિષ વિદ્યા જાણુ, સમય દેખીને સાંધી.

તે માર ખાચ મહોકમપણે, બૂમ પાડી બોલે બદ્ધ;
નાનાં મોટાં નર નારિયો, શામળ કહે શુણે સદ્.

ઘડિયાળ.

એક નારિ નિર્માણ, પ્રમાણિક જને પ્રમાણી;
વીશ પુત્ર બળવત, વિવિધ શું કહું વખાણી.
તેને સુત ચચ્યાર, સુતા બે બે વળિ તેની;
પુત્રીનો પરિવાર, જગતમાં શોભા જેની.
ચંચળ સુત તો ચચ્યાર છે, તેહ સવાયા શેર છે;
કવિ શામળ કહે શોધી જુઓ, મહિમા મોટો મેર છે.

વીશ મણની ખાંડી.

પુરૂષ એક વયવૃદ્ધ, ખરિ તેને ખટ નારી;
તેને બે બે તનુજ, તનુજને સુંદરિ સારી.
એક શ્વેત એક શામ, પુત્ર પછિ તેના ઝાઝા;
પંદર પંદર પ્રમાણ, તેહ વળી કહિયે તાળ.
જે નામમાત્રનો નાશ છે, કોડ શાસ્ત્ર કહેછે કથી;
પણ શામળ એ પરિવારનો, નાશ કોઈ કાળે નથી.

સંવત્સર અથવા વર્ષ.

પુરૂષ એક પવિત્ર, પરાક્રમિ દીડો પોદો;
ચંચળ ચાહ ચાલ, જાણુ જશવંતો જોડો.
રાજમારગે રોજ, મોજ ઝાઝેરી માત્રે;
જર વિદ્યાની જોસ, ચહિ ચોખુંટે ચાત્રે.
નર એક નારિ બે નિરખિયે, અધર ઊપાડીને કિયે;
છે નામ એક બે નારનું, કહે શામળ કારણ કિયે.

પાવડીના જોડો.

વ્યંડળ મળી દશ વીશ, નપુંસક ટોળું કીધું;
સોયક નાની નાર, બંધને બાંધી કીધું.
નવરાત્ર્યું ધરિ નેહ, રહેમાં રાખિ રમાડ્યું;
પરમેશ્વરથી પ્રથમ, જુગતથી તેને જમાડ્યું.

તેનું જૂઠું સૌ કો જામે, ગુણ તેના પણ સહિ ગણે;
શામળ એ સમશા શોધશે, ઘટમાં જે ડહાપણ ધણે.

પત્રાળું.

નારી છે નવ રંગ, નહિ મા આપનિ સટ્ટી;
નહી ખીજ વાવેત્ર, નહી નિપજવે વૃટ્ટી.
નહિ અવની આકાશ, નહી કાઠ તેનું જોડું;
છે મુખ નાસા નેણ, પુંછ પણ પરદયું પોદું.
તે નારિ નારિયે નથિ જણી, સ્વરૂપ જાજે સાંચળી;
પરખો તો પેહેરો પાવડી, નહી તો પેહેરો કાંચળી.

સર્પની કાંચળી.

અતિશય મોટું મૂખ, બેય પાસાંથી સરખું;
એકજ સીંગ અનૂપ, વિના પાણી તે પરખું.
લક્ષ લગ્નરો લોક, સૌ રહે તેને શરણે;
નિરમળ સાથે નેહ, ચાલ ચાલે વણ ચરણે.
સમશા છે સાગર જેવડી, અકલવંત કહે આવડયું;
શામળ કવિ કહેછે શીખવું, નકી કહો જે નાવડયું.

નાવડું.

નહિ નર કે નહિ નાર, નપુંસક સરખું નામે;
દેશ દેશ પ્રવેશ, ઘણાં ગુણ ગામે ગામે.
જ્યોતિષ વિદ્યા જાણુ, વાત બનવાની બૂઝે;
ખદ્ શાસ્ત્રો ભણુનાર, તેને પણ તેથી સૂઝે.
અજવાળું એથી અવનીમાં, જે ભવિષ્ય જાહેર કરે;
આવરદા ઓછો એહનો, વર્ષ જીવે વળતી મરે.

દીપાળું.

ગોળ પુરૂષ ગુણવંત, દિઠો મેં ગામે ગામે;
શિર મળતું નામ, નહી રાવણ એ હામે.
એં થાએ અસવાર, ધરે વાહન શોભાતે;
ચતુર ચૂકવે ન્યાય, પૂછે જે માનવ જાતે.

સાં કોઇનું મહો રાખે નહી, લાંચ કોઇની નવ લિયે;
શામળ કહે તે સતવાદિયો, દેખે તેવું કહિ દિયે.

દશશીરો.

ખટ પુરૂષે એક નાર, નાર ત્રણે નર બાણું;
સોળ નરે નર હોય, પરાક્રમિ તે પરમાણું.
એ પુરૂષે એક પુરૂષ, ભાગ દ્વાદશને નામે;
કરી વાયદો કંથ, ગયા ગુણવંતા ગામે.
વધતા તો વીશક વહી ગયા, વસ્યા તહાં કે વાટમાં;
શામળ કહેછે તે સુંદરી, અતિ દીડી બિચારમાં.

(છ ચોખ્ખાની રતી. ત્રણ રતીનો વાલ. સોળ વાલનો
ગદિયાણો. એ ગદિયાણાનો તોલો. તોલાનો
બારમો ભાગ માસો એટલે મહિનો.)

ખટ પગ તો છે ખરા, ભરતો તો નહિ તે બાદ;
એક વાંસો એ શીશ, કહું શી તેની કમણ.
વિંધિ બંને ગમ નાક, નાથ ધાલી ધણિ મોટી;
બુઝો કરમના બેગ, ચોટિ વાંસા વચ મોટી.
તાળું કહેછે સો તેહને, છે બુનું બે બેખમાં;
શામળ કવિ કહે સદા વસે, સાહુકાર ઘેર શોખમાં.

તાજવું.

અંતરિક્ષ નાર અનૂપ, તેહ ડોલાવી ડોલે;
મહોકમ ખાચે માર, બહુ બકવા કરી બોલે.
મુખવિણ મોહું શીશ, જનોઇ કંઠે ધાલે;
બાંધેલી બલવંતિ, મોજ મંદિરમાં માલે.
તે હસ્ત પ્રહારે જોહને, તે શોભાવે સર્વને;
શામળ કહે એ શમશા કહો, કે મૂકા મન ગર્વને.

પીંજરની તરત.

મસ્તક મોહું હોય, મુખ તેનું નવ દીહું;
અન્ન નીર નવ ખાય, વદે અમૃતની નીહું.
પોતાં પગ ને પેટ, પ્રીતથી પંચ પ્રમાણે;
રાજદ્વાર રહત, કદી મોટા પરમાણે.

સારંગ નામ શોભીત છે, વરસે સારંગ વાણિયે;
સમજે સમશા શામળ તણી, તે જશવંતા જાણિયે:

તંબુરો.

અસે હાથની આળ, કહું શી તેની કરણી;
પાંચ હાથનો પુરૂષ, પ્રીતથી તેને પરણી.
કામનિ વશ કરિ કંથ, અળે કરિ આંધી લીધો;
ત્યારે પાંખ્યો માન, કમુદ સહ લોકે કીધો.
નર નારિ બિન્ન તે ભોગવે, લંપટ કોઈએ નવ કહે;
કવિ શામળ ભટ સાચું કહે, રચિ સાંકોને નિત્ય રહે.

ખાટલો અને ભરવાની પાટી.

એક નાર ખટ ચરણ, પાંખવાળી રસ રાચે;
જાત જોરાવર જાણ, વદનથી અમૃત સાંચે.
ઉત્તમ અધમ આહાર, હુંચ નીચે જઈ પેસે;
દિવસે તે દેખાંત, નિશા અંધી થઈ બેસે.
કોઈ એની આભડછેટને, ગણે નહી ભમતાં ભવન;
સમજ્યા કેડે તો સહેજ છે, કહો નાર એ ને કવણ.

માખી.

નારી બહુ બળવંત, રહે પાટી પુર પ્રીતે;
કરે અહાર અપાર, નહી તે રૂડી રીતે.
પુંડેળ આંખ ને કાન, બહુ જોરાવર બોલે;
શનૂ કેરૂં સાલ, દેખિ તેને દુર ડોલે.
તે રાજદ્વાર રોષે રહે, અજિત કહાવે આપમાં;
શૂરા પણ કાયર થાયજે, તે નારીના તા પમાં.

. તોપ.

નપુંસક સરખું નામ, મહિપને મંદિર મહાલે;
નર નારી બે જોઈ, ચડી વાહન તે ચાલે.
શાહ સુયા સુલતાન, માન પામે તે મહિમા;
ત્રિવિધી પાડે ત્રાસ, શૂર સામદ ને સામા.

છાતું રાખ્યું તે નવ રહે, બોલાવ્યું બોલે બારણે;
શામળ કહે સમજે સુલક્ષણા, કવણ અર્થ એ કારણે.

નગારું.

ટૂલ ઉપરે વાસ, માન પદવી છે મોટી;
જટા બિરાજે શીપ, ચાર તે ઊપર ચોટી.
ત્રણ નેત્રો તનમાંલિ, નહી શિવજનો સંગે;
અમૃત સરખું નીર, નહી ગુણવંતી ગંગે.
તે જગન જગમાં જશ લિયે, આછવ મંગળમાં અતી;
છે નરમ હાડ કાયા કઠણ, શામળ કહે શોધો સતી.

નાળિએર.

નગર એક નવરંગ, દિસે ચારે દરવાજા;
વરણ ચારનો વાસ, જગત જશ મહિમા ઝાઝા.
મંદિર છત્તુ મહાન, પડે પાદર ત્રણ પાસા;
કરે રાજ બે વીર, ક્ષત્રિવટથી તે ખાસા.
સુંદર સાહેલી સોળ છે, રમત રમે તેરું નિત્યે;
તે કવણ નારિ ને નગર શું, ચાતુર જન ચેતો ચિતે.

સોગટાંબાજી.

અમિ તાળી બહુ આંચ, એક મરદે શિર માણી;
બીજે હીમે હાડ, ગાળ્યાં વરવાળે રાણી.
ત્રિજં કરવત લીધ, કપાવી કટે કાયા;
ત્રણ પામ્યા એક નારિ, માનની ઉપર માયા.
છે ત્રણ નામ તે નારિનાં, નપુંસક નર ને મેરિઓ;
કવિ શામળ ભટ સાચું કહે, લક્ષ્મીવંતની લહેરિઓ.
પાન, તંબોળ, નાગરવેલ, ચૂનો, કાથો, અને શેફળ.
અનિશે ઉજવળ અંગ, થયો કાળો તે કરમે;
ખટ દસન ખટ શાસ્ત્ર, ધરે અંતરમાં ધરમે.
પોતે જનત પવિત્ર, ન્હાવા ધોવણી નાસે;
જળ પિધે જીવે નહી, પલક ન રહે જળપાસે.
પરમાર્થી પરાક્રમી ઘણો, પર મૂલકમાં પરવરે;
શામળ કહે શાહ મુલતાન સહિ, અધિક આશ અંના કરે.

કામળ.

અભાગિયા વિષે.

છપા.

નિર્ભાગી જાય ગંગ, કષ્ટ પામે કૂટાય;
 જો તે રણવા જાય, લાલ સુદ્ધાં લૂટાય.
 અભાગિ પરણે નાર, જાય નિસરી કે મરશે;
 અભાગિ પામે ગરથ, ચોર કે હાકમ હરશે.
 નિરભાગી એસે ઘોડલે, પડશે કે પગ લાગશે;
 નિરભાગીને મંદિર મળે, પડશે કે દવ લાગશે.
 અભાગિ જન્મવા જાય, ભુખ્યો રહે કે વળે વાસી;
 વહે સરસ જો વાત, લોક કરશે સઉ હાંસી.
 અભાગી ડાહ્યો થાય, ધણા જન તો કહે ઘેલો;
 જો નવ ખોલે ખોલ, કહે હર્ષયાનો મેલો.
 સઉ કર્મહીન કૂટાયછે, ગરથ માનનો ગૂટકો;
 શામળ કહેછે નિર્ભાગિનો, કશિ વાતે નહિ છૂટકો.
 અભાગિ ખહુ આદરે, થયો કહેશે હડકાયો;
 જો કુદમ નવ કરે, અકરમી એ કહેવાયો.
 જો તે જાણું ખાય, થયો કહેશે અકરાંત્યો;
 જો તે ગાણું ગાય, થાય વિસ્તારે વાતો.
 આપે કો સિધું અકર્મિને, પડિયો કાણો નીકળે;
 શામળ કહે સઉકો સમજજો, ખોટ અકર્મિને ખજો.

ધનવાદી અને વિદ્યાવાદીનો સંવાદ.

પ્રથમ ધનવાદી બોલ્યો.

છપા.

જરને વશ છે જગત, રાય પણ જરથી રીઝે;
 જીવતી જર વશ હોય, લાભ પણ જરથી લીજે.
 જર સજ્જન સનમાન, જરે જશવંત કલાવે;
 જરથી પામે જોખ, સતી શુભ કુળની આવે.

જરનુંજ જગતમાં જોર છે, દુરિજન જરે નમે સદ્;
 શામળ કહેછે જર જોરથી, આપો એમ કહે બહ.
 જર માના ને તાત, જાત તે જરથી જાણો;
 ડહાપણુ પણ છે દામ, દામ રાગ ને રાણો.
 સગાં સહોદર સર્વ, દ્રવ્ય વણજે વેપારી;
 રંગ ને રૂપ અનૂપ, દ્રવ્ય તે ધીરજ ધારી.
 સૌ જગત વચ્ચું છે જર થકી, ગરથમાંહિ ગુણ બહુ ગણું;
 શામળ કહે સ્વર્ગે સંચરે, જોર હોય જો જર તણું.
 વિપ્ર બણેછે વેદ, જઈ જરને તે જાયે;
 સાધક ને વળિ સિદ્ધ, રૂદે જરથી તે રાયે;
 શૂરા બાંધે શસ્ત્ર, જરથકી તે કર જોડે;
 અનમી ને અલંકારિ, હાથ જર આગળ ઝાડે.
 ગામી નામી ને મહિપતી, જરને વશ વરતી રહે;
 શામળ કહેછે સંસાર સૌ, દમડાને ડાલો કહે.
 જરથી પામે જોખ, જરે ઇંદ્રાસન આણે;
 જરથી જગ જીતાય, જરથકી મોટમ માણે.
 જરથી લાખ કરોડ, હોડ હડીલા હારે;
 જરથી રાજ્ય થપાય, જરે ઝાઝાને મારે.
 એમ જગત વચ્ચું છે જરતણે, ચિતવે તેવા ગુણ ગણે;
 જગદીશ ઈશ વશ જર તણે, શામળ ભટ સાચું બણે.
 ધણો જેહ ધર ગરથ, રૂપ તેને ધર રહેછે;
 ધણો જેહ ધર ગરથ, કુલિન પણ તેને કહેછે.
 ધણો જેહ ધર ગરથ, રહે વશ છેને રાગ;
 ધણો જેહ ધર ગરથ, સુજશ બોલે જન ઝાઝા.
 જર તો છે જીવનથી અધિક, યુદ્ધિ નિધાન પ્રાક્રમ બહ;
 શામળ સેવક શ્રીમંતના, શત પ્રકાર શોભિત સહ.
 જર વિના જેહ જોખ, શોખ તે તો નહિ સાચો;
 જર વિણુ તનમાં પ્રાણ, કહું કરતું તે કાચો.
 જર વિના જે રૂપ, દેહ કૂરૂપી કૂડો;
 જર વિણુ મંદિર માલ, ભર્મ રાખે તે ભૂડો.

જર વિણુ ડહાપણુ છે જોટલું. તે ઘેલાપણુ બાણુવું;
 શામળ કહે સધળી ચીજ તે, જગમાં જર પરમાણુવું.
 જરથી શોભે સર્વ, વેદના જરથી વામે;
 જરથી જીતે ન્યાય, જરે મન વાંછિત પામે.
 જરથી સગપણુ સાથ, કરે જરથી સૌ કાળે;
 જર ઓડાવે હાથ. જર થકી સરવે લાજે.
 જર તરણાનો મેરૂ કરે, રાજ્ય અપાવે રંકને;
 કવિ શામળ કહેછે જરથકી, પામર લૂટે લંકને.
 ગાંઠે જેને ગરથ, ભઠ્ઠી તે વિદ્યા ભણિયો;
 ગાંઠે જેને ગરથ, રહે નહિ ક્રોધનો રણિયો.
 ગાંઠે જેને ગરથ, તેજ પંડિત છે પૂરો;
 ગાંઠે જેને ગરથ, તેજ છે સામદ શૂરો.
 વળિ ગાંઠે જેને ગરથ છે, પરાક્રમી પરમાણુવો;
 શામળ કહેછે સંસારમાં, જર વિણુ મૂરખ બનણુવો.
 જર છે સૌનો જીવ, જરે લે મહાસુખ માણી;
 કરે પરાણે પ્રીત, રંક રાજા ને રાણી.
 જર વશ બધું જગત, જરે જીવતી વશ થાય;
 જર આગળ કર જોડી, રહે મોટા ઋષિરાય.
 જર જંગલમાં મંગળ કરે, જીગતી સરવે જોગવે;
 શામળ કહે ધનથી ધનપતી, ભારે સુખ તે ભોગવે.
 ડહાપણુ દમડામાંહિ, રહે દમડામાં ચારી;
 દમડામાંહી રૂપ, ભેદ દમડામાં ભારી.
 જે દમડામાં જોર, રહે વશ થઈને રાજ;
 દમડે હંચ અધિકાર, ગુણુ દમડામાં ઝાઝા.
 દમડો છે મોઘો દેવને, વણુ દમડે સૌ વામણું;
 શામળ કહેછે દમડાંતણું, ભાત ભાત લેઉં ભામણું.
 જર દેખી જશવંત, ગુણુ ને જ્ઞાન ગમાવે;
 ધન દેખી ધનપત, નીચને શીશ નમાવે.
 સોનું દેખી શ્રીમંત, કપટનું કામ કરેછે;
 ગરથ દેખિ ગુણુવંત, હેતથી હાથ ધરેછે.

રાજા કે શું રાંકની, નિર્મળ કુળની નારિયો;
 શામળ કહેછે સસ જાણજો, જર દેખી કરે જારિયો.
 શૂર કપાવે શીશ, ચતુર ચાકરી ચહાયે;
 નાચેછે નૃત્યવંત, ગીત ગુણિજન થઈ ગાયે.
 વિદ્યાવત વિદેશ, બનચવા કારણ જાયે;
 મજુર વહે શિર ભાર, કષ્ટ કાશદ સહે કાયે.
 જે જે ઉપાય અન્યાય જે, યુદ્ધિ બગાડે બારણે;
 શામળ કહે શાણા સમજજો, દ્રવ્ય કમાવા કારણે.
 જર પાખી જગમાંહિ, મોજ એકે શી માણે;
 જર પાખી જગમાંહિ, આપ અક્ષય શી આણે.
 જર પાખી જગમાંહિ, સ્વાદ એકે નવ સૂઝે;
 જર પાખી જગમાંહિ, બઝાઇ કશી ન બૂઝે.
 જર પાખી તો જખ મારતા, ફરે બિજનું બૂઝે બહુ;
 શામળ કહેછે જર જોરથી, શુભ વાતો સૂઝે સહ.
 દમડા પાખી દરિદ્ર, કુલિન તે કિંકર કહાવે;
 રિદ્ધિવિના તે રંક, પ્રતિષ્ઠા માન ગમાવે.
 વિદ્યા અને વિવેક, દામ આગળ સૌ ડૂલ્યા;
 જે જે કરવા જાય, ભરમથી સરવં ભૂલ્યા.
 જે શૂર પૂર શાણા ધણા, વધુ વૃદ્ધિગી વાંકડા;
 શામળ કહે સૌ સંસારમાં, રિદ્ધિ વિનાના રાંકડા.
 જેને જરનું જોર, જીલમ ઝાઝો કરિ ઝૂઝે;
 જેને જરનું જોર, બિજાને તે નવ બૂઝે.
 જેને જરનું જોર, અહંપદ અતિશે આણે;
 જેને જરનું જોર, જગત ઉજડ તે જાણે.
 વળિ જેને જરનું જોર છે, છાક્યો રહે અમલે અતી;
 શામળ કહેછે સદ્યુદ્ધિ વણ, રૂંડુ ન થાય તેથી રતી.
 બે હાથીનું જોર, બાહુ બે માંહિ બિરાજે;
 વાઘ સિંહની પેર, ગરથ ગાંઠે તે ગાગે.
 ભૂખ તડકો કે ટાઢ, નહી જર પાસે જાય;
 વ્યંતર ભૂત કે પ્રેત, કદી ચેટક ન ચહાય.

મન મદીરાં શેર સવાતણી, કેદ સદા આવી વસે;
 શામળ કહે દુખિયો દુઃખ કહે, જરવાળો હેડે હ સે. •
 નિરધન બોલે સત્ય, કહે જરવાળો જૂઠી;
 નિરધન ગાણું ગાય, નય જરવાળો ઊડી.
 હાહા કરે સડ લોક, વદે જરવાળો જૂઠું;
 રિદ્ધિ ઉપર સઉ રાજી, રિદ્ધિ પાખી સઉ રહું.
 ચૌદે વિદ્યાની ચાતુરી, ગરથ સાથ વાસો રહે;
 વળિ કર્મ ધર્મને શર્મ સજી, કવિ શામળ જરને કહે.

દોહરા.

દશધા દરિદ્ર ધર વિષે, દરિદ્ર ધર ધરસૂત;
 અર્થ સરે ક્યમ ગર્થ વિણ, પરણે ક્યાંથી પુત.
 શું કરે વિચા બાપડી, શું કરે રહું રૂપ;
 લક્ષણુ સૌ લક્ષ્મી વિના, પડે કારમે દૂપ.
 શું કરે બિચાઈ શાણપણ, કરે શું વાર વર્ણ;
 ધન વિના ધાતો ફરે, તુચ્છ છેક જ્યમ તર્ણ.
 જેવું સુખ શમણા તણું, નહીં મૂળ નહિ ડાળ;
 મનોરથો નિરધન તણા, સરવ આળ પંપાળ.
 દરિદ્ર સરખું દુખ નહિ, શ્રીમંત સમું નહિ સૂખ;
 લક્ષ્મીવત લીલા નહિ, ભાગે ભારે ભૂખ.
 લાયક સૌ લક્ષ્મી વડે, લક્ષ્મી પાખી લીન;
 જર વિણ જશ જીતે નહી, દેહ દામણા દિન.
 લક્ષણુ બિચાર લક્ષ્મી વિના, શયવત્ સર્વે શૂન;
 બોતેર કળા બેશી રહે, નિર્ણય કરતાં ન્યૂન.
 દરિદ્રિ હોય ડાહ્યો ધણો, ગાતાં આવડે ગાન;
 એ ગુણુ કોઈને નવ ગમે, કહે શીદ ફોડે કાન.
 મેલો મલિન હિંડે ધણો, દદ ગાંઠે હોય દ્રવ્ય;
 વિંધ વખાણુ તેહને, સાદો કહે જન સર્વ.
 કોશરિયો ને કુલક્ષણો, કાયર કપડી ફૂડ;
 જર હોયે જશ દે સઉ, પરાક્રમી એ પ્રૌઢ.

વેદ પાત્ર વિદ્યા નિધી, સકળ શૌભાવે સાથ;
 લંકમીવંત આગળ જઈ, હેતે ઓડે હાથ.
 જોરાળા જન્મ દૂતથી, ધારાળા મહા ધીર;
 જર કારણ જશ ગાયછે, સોંપે શીર શરીર.
 કવિતા હોય સવિતા સમો, નૌતમ નામ ગણાય;
 લોભે લક્ષપતિ કને, જર જાણુ તે જાણ.
 નગરતણો હોય નરપતિ, અનમી કરે સહુ અર્જ;
 ક્રોડપતિને કરગરે, કાઢવા માગે કર્જ.
 કળાવંત કળા કરે, ગુણ રૂડા સહુ ગાય;
 રાગ સંભળાવી રીઝવે, જરપતિ પાસે જાય.
 તાંકા ને વરણાગિયા, ફેકટ મારે કૂલ્ય;
 મૂકે પુત્ર મોસાળમાં, ધન વિણ ડલાપણુ ધૂળ.

હવે વિદ્યાવાદી બોલ્યો.

વિદ્યાવિષે છપા.

સદ્વિદ્યાજ સુવર્ણ, શરણુ સદ્વિદ્યા સત્યે;
 સદ્વિદ્યાથી સ્વર્ગ, વીખ ઊતારણુ વિત્તે.
 સદ્વિદ્યાથી સિદ્ધિ, ફળે વચ્ચે વરં વાણી;
 સદ્વિદ્યાથી રિદ્ધિ, જગતમાં સધળે જાણી.
 સદ્વિદ્યાને વશ સર્વ છે, સદ્વિદ્યા ત્યાં શી મણી;
 શામળ કહે સદ્વિદ્યા વિના, બટકે ગુણહીણા ધણા.
 લક્ષપતી તો લાખ, દિકા નિર્માલ્ય પ્રમાણે;
 જાય રાયનું રાજ્ય, રૂપ પણુ રહે ન ટાણે.
 કુળ પણુ હોય કલંકિ, જોર જોત્તામાં જાયે;
 જોખન પણુ વહિ જાય, વંશ નિર્વંશી થાયે.
 નહિ રાજ ચોર કે અગ્નિ જાય, માગ મુકાવે બહુ થકી;
 મોટા પુરૂષો મન માનજો, સદ્વિદ્યા નશુભ સહુ થકી.
 મુકાવે વિદ્યા માગ, પૂર્ણ જશ વિદ્યા પામે;
 વિદ્યા શોભે વાન, નૃપતિ વિદ્યાને નામે.

વિદ્યામાંહિ વિવેક, વિમળ વિદ્યાથી વાણી;
 વિદ્યાને વશ વિશ્વ, જગતમાં મોહનિ જાણી.
 સદવિદ્યા રત્ન વિશાળ છે, વિદ્યાથી વડું નહિ કશું;
 સદવિદ્યા આગળ ધન કશું, વિદ્યાહિન જન તે પશુ.
 પંડિત આગળ મૂઠ, હંસ આગળ જ્યમ જગ્ગા;
 પંડિત આગળ મૂઠ, કોકિલા આગળ કગ્ગા.
 પંડિત આગળ મૂઠ, રાય આગળ જ્યમ રાંકાં;
 પંડિત આગળ મૂઠ, સિંધુ આગળ જ્યમ ટાંકાં.
 છે પંડિતમાં પ્રાક્રમ ધણાં, પંડિત સહ શિરમોર છે;
 શામળ કહે પંડિત આગળ, મૂઠ તો આકર ચોર છે.
 મૂરખને વાહન, પંડિત આણવાણો ચાલે;
 મૂરખને મોતિહાર, પંડિત કુલમાળા ધાલે.
 મૂરખને બહુમાન, પંડિત કદિ ગરીબ કહાવે;
 મૂર્ખને અલખત મોજ, પંડિત ખડ ધાન્યજ ખાવે.
 પણ મૂરખ કાચ કથીર છે, દીસંતા તો દિલ હરે;
 પણ પંડિત રત્ન અમૂલ્ય છે, શામળ જો પરિક્ષા કરે.
 મૂરખને નહિ માન, મૂર્ખ ઝાઝામાં ઝૂરે;
 દે ન મૂર્ખને દાન, મૂર્ખમાં અકલ અધૂરે.
 મૂરખ હલકો હોય, બહુ ગુણવંતો બોલે;
 મૂર્ખ ન લેખામાંહિ, નહિ પંડિતને તોલે.
 જે હંસ મધ્ય બગલાં પડ્યાં, કારણ શું જાણે કશું;
 કવિ શામળ કહે સાચું કહું, વિદ્યા વણુ તે નર પશુ.
 પંડિત જય વિદેશ, તોય જશથી જાણીતો;
 પંડિત પ્રાક્રમ પૂર, મહિપતિનો માનીતો.
 પંડિતને પરણામ, કરે જન સૌ કર જોડે;
 પંડિતને સનમાન, માન અનગીનાં મોડે.
 જે આગમ નિર્ગમ છે ગુણ ધણા, લક્ષ કોટિધા તે લહે;
 છે વિદ્યા મોટી વિશ્વમાં, શામળ બટ સાચું કહે.

વચન ખાળવાવિષે છપા.

બહુ કરે જે આપ, વચન અદલીને બોલે;
 બહુ કરે જે આપ, બોટું મુખ વાયક બોલે.
 બહુ કરે જે આપ, આપને ખૂબ વખાણે;
 બહુ કરે જે આપ, આપ આપ્યું ઘર આણે.
 કરથી જીભા ભલિ કાપવી, મોત બહુ મહા મૂલ્યનું;
 શામળ કહે બુંદું સર્વથી, વચન જાય તૂણતૂલ્યનું.
 વચન ન પાળ્યું જેણુ, તેજ સુકૃત વ્રત હાર્યો;
 વચન ન પાળ્યું જેણુ, કમોતે તેને માર્યો.
 વચન ન પાળ્યું જેણુ, તેહ નર દૈવે દંડ્યો;
 વચન ન પાળ્યું જેણુ, તેહ શિર અમી મંડ્યો.
 જે વચન વ્યર્થ જેનું થયું, તેા દૈવત તેનું ગયું;
 કવિ શામળ ભટ સાચું કહે, વચન ગયું તેા શું રતું.
 પાળે વાયક શર, જેહ રણમાં બહુ ઝૂઝે;
 પાળે વાયક સિદ્ધ, જેહને આગમ સૂઝે.
 પાળે વાયક ભક્ત, કરે ઈશ્વર વશ આપે;
 પાળે દાતા વચન, વૃદ્ધિ જેને પરતાપે.
 પાળે જે વાયક પ્રેમથી, વેદે વિવિધ વખાણિયો;
 શામળ વાયક સંભાળતાં, જશે જગતમાં જાણિયો.
 વચન પળે તે રાય, આકિ તેા રાંડિ રાંડો.
 વચન પળે તે શાહ, આકિ ગુણહીણો ગાંડો.
 વચન પળે તે વિપ્ર, ધર્મ શુભ ધાર્યો તેણે;
 વચન પાળ્યું તે વીર, જગત્ જશ લીધો જેણે.
 પાળે સદ વાયક પ્રેમદા, પાંચે પૂરણ પક્ષણી;
 શામળ કહે વચન ન સાચવે, લલના એજ કુલક્ષણી.

કુસંમતિવિષે છપા.

કરે નીચનો સંગ, નીચની બુદ્ધિ આપે;
 કરે નીચનો સંગ, સકળ સદગુણો ગમાવે.

કરે નીચનો સંગ, નીચની ભાષા ભાષે;
 કરે નીચનો સંગ, નીચની રીતી રાષે.
 વળિ નીચ કામ નીચાં કરે, નિચ કહેવાયે હિંચ જન;
 શામળ કહે સંગત નીચની, કોય ન કરશે કોય દન.
 પંડિત પંડિત પ્રીત, મૂરખને મૂરખ વહાલા;
 રૂઠો રૂઠી રીત, ચતુર ચતુરાઈ ત્યાં ચાલા.
 સુમને વહાલો સુમ, વહાલ દાતાને દાતા;
 જીરને વહાલો જીર, ગુણી જનને ગુણુ માતા.
 શરને વહાલા શર નર, કાયરને કાયર ગમે;
 જશવંત ગમે જશવંતને, શામળ કહે સદા સમે.
 મળે હિંચને હિંચ, મળે બંગીને બંગી;
 મળે નીચને નીચ, મળે રાગીને રંગી.
 મળે ભગતને ભગત, મળે પાપીને પાપી;
 મળે માનિને માનિ, મળે જાપકને જાપી.
 વળિ વ્યસનીને વ્યસની મળે, મળતે મળતા ગુણુ મળે;
 જ્યમ લવણુ મળેછે તકમાં, શામળ પય શાકર ભળે.

મોતવિષે છંદા.

કોઈ કહે આલ્યો તાવ, કોઈ કહે થયું કોગળિયું;
 કોઈ કહે કરડ્યો નાગ, કોઈ કહે વાસી વળિયું.
 કોઈ કહે વાધ્યો રોગ, કોઈ કહે શસ્ત્રજ વાગ્યું;
 કોઈ કહે ચારી મૂઠ, કોઈ કહે પાપજ લાગ્યું.
 ઈશ્વર માથે લેતો નથી, જગતમાંહિ મહિમા જુઓ;
 શામળ કહેછે સૌ સાંભળો, મોત આવ્યું તેથી મુઓ.
 પેસે અરણુવ નીર, તીર ગંગાને બેસે;
 ચડે જો પર્વત મેર, કદી પાતાળે પેસે.
 પર્વતમાંહિ પ્રવેશ, કરે આપે એકાંતે;
 ઓપડ અમૃતાહારી, ભમે ભૂલા બહુ ભાંતે.
 કિંકર રાખે કંઈ કોટિધા, સંચ પ્રપંચ ધણા કરે;
 શામળ કહેછે સૌ સાંભળો, મોત આવ્યે નિશ્ચે મરે.

માત તાત ને મિત્ર, પુત્ર પરિવારજ પોતા;
 અલખત અપરમપાર, ઘણા હસ્તી ને ઘોડા.
 સેવક સાથે શર, પરીપૂરણ પરતાપે;
 બળવંતા બહુ બાહુ, છત્ર છંચે છત્ર છાપે.
 અધિકાર અયુત લખ ઇંદ્રનો, કોડવાર રું કહું કથી;
 પણ મોતયકી મૂકાવવા, શામળ કોઈ સમરથ નથી.
 નાઠે ન મુકે ભૂખ, દુઃખ નાઠે નવ જાય;
 નાઠે ન મુકે ભોગ, રોગ નાઠે પણ થાય.
 નાઠે ન મુકે તાવ, પાપ નાઠે નવ છૂટે;
 નાઠે ન રહે લાજ, ચાર કે હાકમ લૂટે.
 કદિ નાઠે મોત મુકે નહી, પ્રસન્નો લાંથી પાસ છે;
 કવિ શામળ ભટ સાચું કહે, નામ સર્વનો નાશ છે.
 જે જાયું તે જાય, જેહ પૂલ્યું તે ખરશે;
 ભર્યું તેહ ઠલવાય, અડચું તે તો ઉતરશે.
 લીલું તે સૂકાય, નવું તે જૂનું થાશે;
 આયુર્હો વશ સર્વ, કાળ સૌકોને ખાશે.
 જે કિન્નર જક્ષ ને રાક્ષસો, દેવ ગાંધર્વ ને દાનવી;
 મધવાદિક પણ મોતે મરે, કોણ માત્રમાં માનવી.
 ગયા ઇંદ્ર કષ્ટ કોડ, ગયા બ્રહ્મા કષ્ટ ભૂલ્યા;
 ગયા કરોડો કામ, મહાશૂરા પણ ડૂલ્યા.
 ગયા દેવ દિગપાળ, ગયા માંધાતા મહિપત;
 ગયા દિલિપ હરિચંદ્ર, ગયા છાકેલ છત્રપત.
 વળિ ગયા જનક ને જનકવો, જે વળિ લાવ્યા જનહવી;
 સ્થિર સ્થાવર કોઈ રજા નહીં, કોણ માત્રમાં માનવી.
 માઈ માઈ કહે મૃદ, કારમી કાયા માયા;
 અત્તાને આરૂઠ, અંધ થઈ ધંધે ધાંયા.
 આ માઈ ધરસૂત્ર, પુત્ર મારો પરણાવું;
 ઘડપણ પાળે મને, આજ ભલિ ભાત ભણાવું.
 પણ દીપક વશ છે વાયુને, કાચો કૂપો કાચનો;
 શામળ કહે મુઠ મમતા કરે, એવા શરિર અસાચનો.

કોઇ આજ કોઇ કાલ, કોઇ દિવસે કોઈ રાતે;
 કોઇ જોખન કોઇ વૃદ્ધ, બાળ જન જીવતી જાતે.
 કોઇ તાવે તરફડી, આપ ધાતે કોઇ મરતાં;
 કોઇ ભોગ કોઇ રોગ, કોઇ તો સરપ કરડતાં.
 કોઇ વાંશિ વિકાર કે હડકવા, કોઇ મમતે લડિને મુઓ;
 પણ કાળ ન મૂકે કોઇને, શામળ કહે સમજી જીઓ.
 રાખે લખ રખવાળ, લોહ પિંજરમાં પેસે;
 અરણ્ય વિચ આસન, વાળીને જો કોઇ ખેસે.
 વજ્ર ગુફા ગંભીર, માંહિ કોરાવી માણે;
 ઇંદ્રજાળ વિધાય, જીગતથી જો વળિ જાણે.
 સંભાળિ સાચવી સાચરે, કોટિ જતન કોડે કરે;
 જાળવતાં પણ જીવે નહીં, મોત વખત નિશ્ચે મરે.
 ચિરંજીવિ નહિ કોઇ, ગયા મનુ જેવા મહિપત;
 ચિરંજીવિ નહિ કોઈ, ગયા વહિ અગણિત અલિપત.
 ચિરંજીવિ નહિ કોય, ગયા અધિકારી ઇંદ્રે;
 ચિરંજીવિ નહિ કોઈ, ગયા કષ્ટ સૂરજ ચંદ્રે.
 વળિ ગયા રામ ને રાવણ, ગયા દેવ ને દાનવી;
 સતવાદી સલક્ષણ ગયા, કોણ માત્રમાં માનવી.
 કોઇ આજ કોઇ કાલ, કોઇ માસે ખટ માસે;
 કોઇ વર્ષે દશ બાર, કોઇ પચીસ પચાસે.
 કોઈ સાઠ શીતર, કોઇ પોણાસો એશી;
 જે જાણું તે જાણ, નથી રહેવાનું એશી.
 જે નામ તેહનો નાશ છે, ધર્મજ એવો ધારવો;
 કવિ શામળ કહે મૂરખ કરે, ગંદી દેહનો ગારવો.
 ધડી પળક કે પહોર, સાંજ સવાર કે વહાણું;
 એ દીપક ઓલાય, ન આવે સાથે નાણું.
 રહે ઘરમાં કે ગામ, દેશ પરદેશે પડશે;
 જળ પરપોટો જેમ, એક દિન નિશ્ચે નડશે.

રાખી કોમળી રહેશે નહીં, દિવસ નકી નહિ દેહનો;
શામળ કહે કાચો કુંભ છે, તો ભરુંસો શો તેહનો.

સ્ત્રીના ગુણવિષે છપા.

રામા રતનિ ખાણુ, બાણુ એ રંભા રૂડી;
ધરે સોળ શાણુગાર, હાર કંકે કર ચૂડી;
શોભે જળ હળ ગેહ, દેહ કોમળ શુભ સાથ;
શોભા કેરું સદન, વદન હશિ રાખે રાણ.
ભડ ભોજ કરણુ વિક્રમ અને, હરીચંદની હારના;
પંડીત ચતુર પુર પાટવી, નૃપતિ નેટ સુત નારના.
જે ધરમાં ધરનાર, દામ ઉધારે દેશે;
જે ધરમાં ધરનાર, પિંડ પિત્રી પણુ લેશે.
જે ધરમાં ધરનાર, તોજ મેણું શિર ટળશે;
જે ધરમાં ધરનાર, માન માણસમાં મળશે.
ધરનાર જેહને ધર હશે, શોભિત શાહ સરસ જસો;
ધરનાર વિના નર નિર્મળો, શાહ તોય તસ્કર તસો.
નાર વિના નર રંક, રંક રાખે નહિ કોઈ;
નાર વિના નર ચોર, જોર જર બેસે ખોઈ.
નાર વિના નર નિર્મળ, સખળ રાખે નહિ સંગે;
નાર વિના નર દીન, દીનસુખ એકલ અંગે.
ચતુરાં વિન તો ચાલે નહીં, જગતમાંહિ રહે જાહરે;
શામળ કહેછે શામા કશી, તજે જગત તો તાહરે.
ખાલપણે થઈ માત, મટાડે પીડા મનની;
જોખનમાં દે રંગ, સંગ સુખ ટાઢક તનની.
સુખ દુખમાં સમભાગ, રાગ રૂડે ગુણુ ગાતી;
ચતુરાં ચિત હરનાર, સાર ઉરમાં મદ માતી.
વળિ વૃદ્ધપણે સેવા કરે, દેખ્યાથી દિલ દુખ ટળે;
એ અંતકાળ અળગી નહીં, બહુ રનેત સાથે બળે.
માસ આપાડો મેહ, તેહને વિશ્વ ખખાણે;
પાછળ પડે દુકાળ, કોણુ તે જુગતી જાણે.

મોતી માથે મુલ્ય, વેહ પાડતાં તૂટે;
 કરપણ હોય ફેંકતાર, રેશલભે ખાતાં તે ખૂટે.
 પણ લાભ ગરભ ગોધો તતુજ, વહ વછેરો જાણિયે;
 વળિ મેહ મોતિ ને મેદની, નવ નીવડે વખાણિયે.
 પશૂ ચરેછે તરણ, રહેછે રણમાં રમતાં;
 નર નારીની જોડ, ભાળિયે સાથે ભમતાં.
 ઉઠે પંખિ આકાશ, જુઓ તેનું પણ જોડું;
 ડોણ ઉંચ કે નીચ, ગધાડું કે કાં ઘોડું.
 સુર અસુર નાગ કિંનર વિષે, દેવી, નાગણ, દાનવી;
 મન ગરદ કર્યાંછે મેરિયે, ડોણ માત્રમાં માનવી.
 નાર વિના નર રંક, દામણો દીસે દેહે;
 નાર વિના નર રંક, દિસે ગુણહીણો ગેહે.
 નાર વિના નર રંક, નહીં ધન ધીરે ડોય;
 નાર વિના નર રંક, હરી પૂજન નવ હોય.
 નિર્બળ છે નર નારી વિના, ભોગ કશા તે ભોગવે;
 અવગુણ અદકા અયુતો ગણા, જીવતી વણ નર જોગવે.
 નારી નરનું અંગ, સૂખ દેયણ કર સેવા;
 ભજે પુણ્યમાં ભાગ, લાભ જશ લાખો લેવા.
 શામાથી સંતાન, ધર્મ યુદ્ધી તે ધારે;
 પ્રગટે પુત્ર સપૂત, ફૂળ ઈકાતેર તારે.
 કુળ શુદ્ધ મજે જો કામની, સ્વામીને સુખ દે સતી;
 હું એમ વિચારું આપથી, પુણ્યવંત તેનો પતી.
 માનનિ મોટે મુલ્ય, મહામાયા એ મોટી;
 જિતવા ઈછે જેહ, તેહની ખાંતજ ખોટી.
 સ્વર્ગ મૃત્યુ પાતાળ, ભેદ ભારત જે ભણિયા;
 ઉંચ નીચ ને અમિર, સર્વ જીવતીએ જણિયા.
 સ્ત્રી ખરા રતનની ખાણ છે, મોટિ પુરુષથી પ્રીછજો;
 સઉ શાસ્ત્ર સાક્ષિ, શામળ કહે, અંતરમાં સઉ ઈદજો.

નિર્ભળ મનની નાર, સ્વામિને સ્વર્ગ પમાડે;
 બુંવતી જોખનમાંહિ, રીઝતી રંગ રમાડે.
 ઢાંકે કૂળ કલંક, સરસ ચલવે ધરસૂત્ર;
 વધે તેહથી વંશ, પરસવે પુત્ર સપુત્ર.
 વળિ હોય સતી શુભ સાધવી, પુણ્યવંતિ તે પારખી;
 છે નીચ કોઈકજ નારિયો, સ્વભાવે સહ નહિ સારખી.

જીવાનીના જોરવિષે છપા.

કઈ જોખનને જોર, જગતમાં બનિયા જોગી;
 અડસઠ તીરથ અટન, ભાવ ભરપૂરે ભોગી.
 કઈ જોખનને જોર, પ્રસિદ્ધિ પામ્યા પ્રાણી;
 કઈ જોખનને જોર, ભણ્યા વિદ્યા રસ વાણી.
 જે સત્ય અસત્ય ભુંડું ભલું, જોખનમાં સ્થિર થાયછે;
 શામળ કહે જોખન જોરમાં, વેગે જન વહિ જાયછે.
 ઘોળા થાશે કેશ, ડાહિ કહેવાશે ડોશી;
 વિપરિત થાશે વેશ, તનૂ પાળીને પોષી.
 થર થર ધૂજશે થૂળ, નમી જશે બે નેણાં;
 પટે દેહમાં વેહ, વદાશે વિપરિત વેણાં.
 વળિ લીટ ચુશે બહુ નાકથી, બેય કાન બેરા થશે;
 સેવો પ્રભુને શામળ કહે, જોખન, જોર વહી જશે.
 જ્યમ વાદળની છાંહ, ચાર પળનો છે ચટકો;
 મનમાં ચેતો મનુષ્ય, ખરો રાખીને ખટકો.
 રાખ્યું તો નહિ રહે, રૂપ ને જોખન રૂડું;
 વૃદ્ધ થઈ જશે વેપ, કલંક રહેશે કૂડું.
 છે કાણુ રંક કે રાણિયો, રૂપ વૃદ્ધ ને બાળતું;
 શામળ કહે રાખ્યું નવ રહે, સર્વ ચવેણું કાળતું.

સોકથવિષે છપા.

હસ્તિ સિંહને પ્રીત, પ્રીત વાઘણને હરણી;
 ગરૂડ સરપને પ્રીત, પ્રીત તીમર ને તરણી.
 ઉંદર બલાડી પ્રીત, પ્રીત મીની ને શ્વાન;
 પ્રીત સરપને નોળ, પ્રીત લંપટને ધ્યાન.

વળિ પ્રીત વિપ્રને વરતિયા, પ્રીત અસુર સુરલોકની;
 શામળ કહે તેવી પ્રીત સહ, સકળ સૃષ્ટિમાં સોઝ્યની.
 પ્રીત તેતરાં બાજ, પ્રીત કાગળ ને પાણી;
 પ્રીત સતી ગુણિકાય, પ્રીત આટા ને ધાણી.
 પ્રીત અગ્નિ ને નીર, પ્રીત સાચા જૂઠાની;
 પ્રીત ચોર ને શાહ, પ્રીત રિઝવણ રૂઠાની.
 એ પ્રીત વૈર લાખો ગમે, કહે શામળ કહું શું કથી;
 સૌ દુખમાં દુખ સંસારમાં, સોઝ્ય સમાન કશું નથી.
 અંધાને દુખ આંખ, સાઈ નરતું નવ દેખે;
 બેરાને દુખ કાન, રાગ પૂરણ નવ પેખે.
 રોગીને દુખ રોગ, ભોગ એકે નવ ભાવે;
 ભિક્ષુકને દુખ એક, છેક ભીખારિ કહાવે.
 એવાં તો દુખ અનેક છે, પંગાને દુખ પગ નાણું;
 શામળ કહે સ્ત્રીને સોઝ્યનું, છે દાવાનળ દુખ ધાણું.

પતિની સાથે રહેવાવિષે છપા.

પિતા ઘેર જે પુત્રિ, હોય રિદ્ધી પણ રાંડી;
 બોલે પુંડળ લોક, કહે જે કંથે છાંડી.
 પિતા ઘેર જે પુત્રિ, કુટુંબ કહાવે ખોટી;
 ભોળાં બોલે ભુંડ, કહે આ કરમે ચોટી.
 ધનહીન હોય ધરનો ધણી, પિતા હોય પૃથ્વીપતી;
 પણ સ્ત્રી તે શોભે સાસરે, શામળ કહે તે તો સતી.
 નર પાખી જે નાર, છેક હળવી તે તરણું;
 નર પાખી જે નાર, હોય રણમાં જ્યમ હરણું.
 નર પાખી જે નાર, નીચું પીપળનું મૂળ;
 નર પાખી જે નાર, આકાશનું એ તૂળ.
 નર પાખી નારી એકલી, સૃષ્ટી સૂની સર્વ છે;
 તે માન ન પામે માનની, ગળ્લ જાય જશ ગર્વ છે.

જોનરાજાવિષે છપા.

જન્મ્યો જ્યારે ભોજ, પિતા તો મૃત્યુ પામ્યો;
 કાકે મોટો કચ્છો, વેદના સઘળી વામ્યો.

કાકાને સુત પાંચ, ગૂણ હિણ મૂર્ખ ગણાયા;
 ભોજ પરાક્રમ પ્રૌઢ, સુજશ જગમાંહિ જણાયા.
 કાકે પરઠ્યો શિર કાપવા, વ્યાધે ત્યાં વનમાં કંઠ્યું;
 તું સમર ભાઇ શ્રીરામને, જાણુ ભોજને ત્યાં થયું.
 લખ્યો પત્ર એક તત્ર, ગયા માંધાતા મહિપત;
 ગયા રામ રાવણે, ગયો દુરલ્લેધન ધનવંત.
 ગયા પાંડવો પાંચ, ગયા સુરનાયક ઇન્દ્રે;
 ગયાજ નળ નહૂપ, ગયો દુશ્શી હરિચંદ્રે.
 પૃથ્વી ઉપર કઈ પ્રગટિયા, પૃથ્વીમાં સઉકો શમ્યા;
 કો સાથે પૃથ્વી નવ ગઇ, ગુણ કોઇના પણું નવ ગમ્યા.

ભોજની સભાવિષે.

સભાપંડિત શત સાત, વદે વ્યાકરણ સુવાણી;
 જોશી આઠ હજાર, અગમની જુગતી જાણી.
 વૈદિક વેદ હજાર, ભેદ ભારતના ભાણે;
 અગ્નીહોત્રી અયુત, આવસત પ્રયુતજ પાણે.
 નાટક ચેટક નિલ નવનવા, ચારણ ભાટ કવિત ભણ્યા;
 ભરપૂરણ ભોજ સભા મળી, શામળ કહે છે નહીં મળ્યા.
 એકસંથો કાગિદાસ, બેસંથો માધ પ્રમાણું;
 ત્રણસંથો નૃપ ભોજ, ચોસંથી સભા વખાણું.
 નવું કવિત કે શ્લોક, નવી કો વાત બનાવે;
 સવા લાખની સરસ, મોજ મનમાની લાવે.
 બંડારથકી પાછો વળ્યો, તો તેને બમણું જડયું;
 શામળ કહે તેથી ભોજનું, બમણું ભોજ નામજ પડયું.
 દિવ્ય દેવાંશી દેહ, મેહ જેવો મન ગરવો;
 કરણ સમો દાતાર, સાત સાગરવત સરવો.
 નિર્મળ શશિવત નામ, કામ હરિચંદ્રજ સત્યે;
 પૂરણ રવિ પ્રતાપ, આપ રાજા ખૂણ પ્રતે.
 છે જોડ જુધિછિર સારિખો, લાયક જન લક્ષમાં લહે;
 તે ભોજ ભલો ભડ ભૂપતી, કવિ શામળ કોડે કહે.

પિતાના હેતવિષે છપા.

પુત્ર કરે ને પાપ, પિતા તે પુણ્ય જાણે;
 પુત્ર કદિ દે દુઃખ, પિતા તે સખ પ્રમાણે.
 પુત્ર કરે ને હાણ, પિતા તે લાભજ લેખે;
 પુત્ર વદે ને જૂઠું, પિતા દિલ સત્યજ પેખે.
 અવગુણ અસંખ્યધા પુત્રના, પિતાને મન તો લાડ છે;
 શા ગુણ ઓશીકળ કીજિયે, પૂર્ણ પિતાનો પાડ છે.
 પુત્રતણો વીજોગ, તેથિ દાવાનળ રહે;
 પુત્રતણો વીજોગ, તેથિ શુભ જળમાં યૂડ્યો.
 પુત્રતણો વીજોગ, તેથિ શુભ ડસવો સાપે;
 પુત્રતણો વીજોગ, તેથિ શુભ તપતું તાપે.
 મહાદુઃખ નહીં મરવા તણું, દુઃખ નહીં તન રોગનું;
 પણ કોડ દુઃખ શામળ કહે, પોતું પુત્ર વિજોગનું.
 પ્રીતી ભલેરી તાત, મહાપ્રીતી માતાની;
 પ્રીતી સગાં સમસ્ત, પ્રીત ભારે બ્રાતાની.
 પ્રીત ધણી મોશાળ, પ્રીત પણ શ્વસુર પખાની;
 પ્રીત ધણી પ્રિયનારી, પ્રીત શુભ સ્નેહિ સખાની.
 છે પ્રીતિ અધિક પ્રકારની, કહે શામળ કોડે કથી;
 પણ અધિક પ્રીત અંતરતણી, સપુત સમાન સરસ નથી.
 જેણે ચડાવ્યાં આળ, બાળ રમતાં રોવરાવ્યાં;
 સ્ત્રીવધ ગોવધ બ્રહ્મ, હલાદિક પાપ કરાવ્યાં.
 પ્રિય સાથ કરિને વેર, ઝેર દેઈને જર હરિયાં;
 કર્યાં ગર્ભ કઈ પાત, ધાત કૂટખે કરિયાં.
 પાડયા વિછોહ નર નારિને, ભંગ કર્યો ધરસૂત્રનો;
 પામે પોતે તે પાપથી, વિજોગ ખ્યારા પુત્રનો.

મોટા લોકવિષે છપા.

મોટા કેઈ છિદ્ર, કાદશે તે દંડશે;
 મોટા સાથે વેર, ફરે તો સ્ત્રી રંડશે.
 મોટા સાથે પ્રીત, પિડા કોષક દિન કરશે;
 મોટા સાથે મમત, કિષ્કે વણ મોતે મરશે.

વળિ મોટાને જે ગુણ કરે, તે આટાલુણે જશે;
 રેકનિ કિરતિ રાખ કરે, કરશે તે દુખિયો થશે.
 મોટા પાસે ગેહ, કિન્ને તો ઘોડાં બાંધે;
 સગપણુ મોટા સાથ, કિન્ને તો કાળજી રાંધે.
 મોટા આવે ઘેર, સવારથને તો તાકે;
 મોટાથી વેહેવાર, કરે તે આખર થાકે.
 જે મોટા જન મૂરખમના, તે સાથે નવ ખેલિયે;
 શામળ કહે એવા આગળે, મન પડે નવ ખેલિયે.
 મોટા સાથે વેર, કરે તે કારજ કુડું;
 મોટા સાથે વેર, કરે તો ભાગ્યજ ભુંડું.
 મોટા સાથે વેર, થયું તો જીવજ લેશે;
 મોટા સાથે વેર, કરે તે કેદ રહેશે.
 માનિયે વાત મોટા તણી, કદિ નિંદા નવ કીજીયે;
 શામળ કહે પ્રીતી પૂર્ણ જો, પણ મોટાથી ખીજીયે.
 કરે ચોરિ જે ચોર, એક દિન શીશ કટાવે;
 કરે જીરિ જે જીર, માન મરજદ મટાવે.
 કરે આડિ જે આડ, સુજશ જોતામાં જાય;
 નિર્ધનનો વેપાર, કદી દેવાળું થાય.
 જે મોટા સાથ મમત કરે, મોત વિના નિશ્ચે મરે;
 નીરાશ રહ્યાથી પણ નકી, કેમ અરથ એકે સરે.

સહજ વેરવિષે છપા.

વેર કૃપણ દાતાર, દેખિને દીલમાં દાઝે;
 વેર વ્રતિકને વિપ્ર, પરપરના મત ભાજે.
 વેર જ્ઞાન માંજર, વેર તો ગરૂડ અહીને;
 વડુ સાસુને વેર, વેર ગજરાજ સહીને.
 વળિ વેર પાપિ પુણ્યવંતને, વળિ ચોરમાયા ભાષને;
 એ સહજ વેર શામળ કહે, બેહેનુ અભાગણિ બાંધને.
 વેર ભર્મને કર્મ, વેર શોકથી જ્યાં સરખી;
 પાટીદાર પટેલ, વેર ધજરા કરખી.

વેર વણજ અવિવેક, વેર ભિક્ષાપર ભિક્ષા;
 વેર મૂર્ખને મિત્ર, શાણપણથી દે શિક્ષા.
 એવાં વળિ વેર અનેક છે, નાઈ ઉપર નાઇ જશે;
 વળિ સદા વેર શામળ કહે, સદગુણને દુર્ગુણ વિશે.
 પિતા તણો હણનાર, એહ પણ વેર અનેરું;
 હણે નારિ કે પુત્ર, તેહ પણ વેર ધણેરું.
 કરે નિત્ય અપમાન, કલંક ચડાવી કોપે;
 હરે ભૂમિ ધરસૂત્ર, લાજ લોકામાં લોપે.
 પણ હાડવેર એથી અધિક, શામળ ભટ સાચું ભણે;
 ને જીવન વેર તો જીરવું, હસા કરતાં નવ ગણે.

રાજાવિષે છંપા.

રાજાનો વિશ્વાસ, કરે વણુ મોતે મરશે;
 રાજાનો વિશ્વાસ, કરે ધન ધીરજ હરશે.
 રાજાનો વિશ્વાસ, કરે તો રામજ રૂઠ્યો;
 રાજાનો વિશ્વાસ, કરે તો કાગજ ખૂટ્યો.
 રાજાનો મિત્રજ માનશે, કહું ઉઠાપણુ તો સું કથી;
 કવિ શામળ કહેછે ક્રોધનો, મહિપતિ મિત્ર શુણ્યો નથી.
 રૂઠ્યો વિપ્ર દે શાપ, રૂઠ્યો કિંકર કર જોડે;
 રૂઠ્યો શત્રુ દે દાવ, માન મરજદા મોડે.
 રૂઠ્યો પડોશી પાપ, ખોટિ ચુગલી જઇ ખાય;
 નારિ રૂઠે જો નીચ, મરે કે નીકળી જાય.
 રાજા રૂઠ્યો રીઢી હરે, જશ જરનું જોખમ કરે;
 તે ધરમ શરમને નવ ગણે, દુખ દેતાં દિલ નવ ડરે.
 કહે દિવસને રાત, રાતને દિવસ કહેછે;
 હાહા કહેછે સર્વ, લક્ષ સહ લાજે લેછે.
 જળસ્થાને સ્થળ કહે, કહે સ્થળસ્થાને નીર;
 વીરને વેરી કહે, વેરીને કહેછે વીર.
 અપટીઓ વળડે લાખ જણુ, બળિયા બોલે બળ કરી;
 કહે ખરું ખરું ખોટું નહી, કોઈ ન સાં પુછે ફરી.

તેડું ભલું શત્રુનું, દામ કામે દંડાવે;
 તેડું ભલું કો દુષ્ટ, દેશ છળ કરી છંડાવે.
 તેડું ભલું યમરાજ, જીવ જલદી લઇ જાય;
 તેડું ભલું લેણુદાર, લેણું લઇ મારગ થાય.
 શુભ તેડું તાવ તરિયા તણું, સિંહ સર્પ વિષપાનનું;
 શામળ કહે ભુંડું સર્વથી, દુખ તો તેડું દિવાનનું.
 કોઈ સમે દે દ્રવ્ય, કોઈ વેળા મન મેલે;
 કોઈ સમે કરે ક્રોધ, કોઈ વેળા ખુશિ ખેલે.
 કોઈ સમે શિરપાવ, કોઈ વેળા લે લૂટી;
 કોઈ સમે રહે રાજ, કોઈ વેળા રહે રૂઠી.
 જુદા ધડી ધડીમાં ગુણુ ધણુ, શામળ સત્ય કહે સહી;
 બહુ દીઠા ને બહુ સાંભળ્યા, નૃપતિ મિત્ર કોના નહીં.

વાણિયાવિષે છપા.

જીવ દયા પ્રતિપાળ, આળ એકે નવ બોલે;
 ન્યાવટ શાવટ નેક, ધર્મની ધારણુ તોળે.
 સદાત્રતની સાખ, લાખ ઠેકાણે લલિયે;
 પુણ્ય વાતમાં પૂર, નૂર કુળ સુદ્ધે કલિયે.
 માનેછે મોટા મહિપતી, દેશ વિદેશ કોઠી કરે;
 શામળ કહે શા સુલતાન સમ, એમાં નવ અંતર ધરે.
 અધર્મ કે અભિમાન, ગાન કે તાન ગણે નહિ;
 નિંદા નીચ સ્વભાવ, ભુંડું મુખ વેણુ ભણે નહિ.
 વણિકમાંહિ ગુણુ વીશ, રીસનો ન ચડે રંગે;
 ચોરી ચાડી જૂઠું, અહંપદ ધરે ન અંગે.
 કદિ ગાળો કોઈક દે ધણી, પાછી વાળિ ન બાણિયો;
 વળિ પુંઠ ન બોલે પારકી, વ્યવહારી જે વાણિયો.
 વીશ વસા નહિ વણિક, જિભે જે જૂઠું બોલે;
 વીશ વસા નહિ વણિક, પેટનો પૂઠો બોલે.
 વીશ વસા નહિ વણિક, ઉતાવળિયો જે થાયે;
 વીશ વસા નહિ વણિક, વનિતાયું વહેવાયે.

વળિ વીશ વસા તે વણિક નહિ, ચડ્યો રાવળે જાણિયો;
 જે સસ તજે શામળ કહે, વીશ વસા નહિ વાણિયો.
 વાસ નહીં જ્યાં વણિક, નગર તે ઉજડ કહેવું;
 વાસ નહીં જ્યાં વણિક, રાતવાસો નવ રહેવું;
 વાસ નહીં જ્યાં વણિક, કશો વેપાર ન કરવો;
 વાસ નહીં જ્યાં વણિક, તહાં ભંડાર ન બરવો.
 વિદ્યા વિવેક વૃદ્ધિ નહીં, વસે નહીં જ્યાં વાણિયો;
 એ અધિક અહાર વરણ વિષે, શામળ જુગતે જાણિયો.
 ભોગી ભૂપ સમાન, દયાળુ દાતા દાનો;
 વણુજ વજરી વકીલ, મહીપતિનો મન માન્યો.
 નાણાવટમાં નેક, કોષ કંદોષ કણિયો;
 દોશી દાસ દલાલ, ભલો ભંડારી ભણિયો.
 ગુણુ સાગર દિલ ગરબો ધણો, લેણુ દેણુ લાય. લલો,
 સુવિચારિ વિવેકી વાણિયો, શામળભટ કવિયે કલાં.
 દૃઢ હૃદયાનો ધીર, નીરમાં નાણું નાંખે;
 દિલનો ડાહ્યો દોઢ, તોતળી ભાષા ભાખે.
 ઉપજે આગળ યુદ્ધિ, સમા પરમાણે સૂઝે;
 કરે લાખનો વણુજ, ધણો નાણા વિણુ ઝૂઝે.
 કોશર કોડી કેરી કરે, ખરચ કોડ જશ જાણિયો;
 છે ચાર વરણમાં ચતુર નર, વિવેકી જ્ઞેતાં વાણિયો.
 સેવો નિરદય નીચ, સેવો વસવધયા વાદૂ;
 સેવો કોષ અકરમિ, ખાત્ર પાટૂ કે ખાટૂ.
 સેવો ભાંડ ભવાઈ, સેવજો જયક જોગી;
 સેવો વરણ અવરણ, સેવજો ભીક્ષા ભોગી.
 સેવજો કાછિયાં માછિયા, ઠગ ગોલા કે ઠાણિયા;
 શામળ કહે અર્થ સરે નહીં, વખાણુ સેવ્યે વાણિયા.

સદગુણ દુર્ગુણવિષે છપા.

ઇંદ્ર વારણા હોય, કોય ખાંતે નવ ખાય;
 આવળ કરાં પૂલ, તેથી સુગંધ ન પમાય.

ઝાકળ ફેરાં નીર, તૃષા તેથી નવ ભાગે;
 બગલા ઉજવળ હોય, હંસને કામ ન લાગે.
 દેખાય કરા મોતી સમા, આબરુ નવ આપે અશાં;
 કવિ શામળ કહે સાંખી જુઓ, ગુણ વિણ રૂપ કહો કશાં.
 કામ ક્રોધ ને લોભ, મોહ માયા નવ મંડે;
 અહંકાર અભિમાન, છક છળભેદજ છંડે.
 પરધન ને પરનાર, તજે પરનિદા પ્રીતે;
 સત્ય સાથ સંબંધ, રજેગુણ રાખે રીતે.
 દે દાન માન સનમાન શુભ, પરમારથ પ્રીતે કરે;
 જો ગૃહસ્થમાં ગુણ ઐટલા, તો ઈકાતેર ઉદ્ધરે.
 છાતું ન રહે પુણ્ય, રહે નહિ છાની છાત્યં;
 છાતું ન રહે ખૂન, છાનિ ન રહે ગુણ ગત્યે.
 વધા છાનિ ન રહે, રહે નહિ છાની પ્રીતી;
 છાનો ન રહે શર, રહે નહિ છાની રીતી.
 દાતા કુઝાર જ્ઞાની ગુણી, વ્યસન વાદ વિદ્યા વિધી;
 વળિ દાન માન સનમાન શુભ, છાનિ ન રહે સિદ્ધિ રિક્તી.
 છાની ન રહે છેક, રીત ભુંડી કે રૂડી;
 ધરમાં કરિયે ગુણ, દેશમાં વાગે ડુંડી.
 છાનો ન રહે પુરુષ, શર કાયર કે દાતા;
 છાતું ન રહે છિદ્ર, આત ભગની કે માતા.
 વળિ વિદ્યા છાનિ રહે નહીં, લીલા લેહેર લક્ષ્મી તણી;
 કદિ છાતું પાપ રહે નહી, ખોદિ ધાલ પૃથિવી ખણી.
 રાજને તે સાલ, દ્રુપદો ભાઈ કૂટે;
 એક પ્રજાને સાલ, ભૂપ વણુ વાંકે લૂંટે.
 વેપારીને સાલ, પટંતર પટકુળ નાંખે;
 પુરં પુરુષને સાલ, ભાગની ભુંડું ભાખે.
 શામાને સાલજ શોક્યનું, મુરખને વિદ્યાતણું;
 જે નર નવ માને નારને, જીને સાથે તે વણુ.
 ભલેજ જાયો જન, જેથિ સુખ પ્રાણી પામ્યા;
 ભલેજ જાયો જન, જેથિ દુનિયા દુખ વામ્યા.

ભલેજ જાયો જન, દાન દાતા કહેવાણો;
 ભલેજ જાયો જન, સદા સદગુણી ગણાણો.
 જનનીએ જનો ભલે જણ્યા, શૂર પૂર દાતા ભગત;
 શામળ તે ભલેજ જનમિયા, જેથી સુખ પામ્યું જગત.
 ધન્ય તેહની માત, પુણ્ય ઉપર જે પ્રીતી;
 ધન્ય તેહની માત, જેહ ધર રૂડી રીતી.
 ધન્ય તેહની માત, જેહ સદાત્રત આપે;
 ધન્ય તેહની માત, પરાયાં કષ્ટજ કાપે.
 ધન્ય ધન્ય તો માતા તેહની, દરીદ્રતા કવિની દળે;
 કહે શામળ તે સૌથી વડો, બાકી બીજા બહુ મળે.
 ધિક માતાની કૂખ, ઢરી ચોરી કે ચાડી;
 ધિક માતાની કૂખ, અકલ ફેલાવી ચાડી.
 ધિક માતાની કૂખ, દુઃખ દુનિયાને દેતા;
 ધિક માતાની કૂખ, જગતમાં અપજશ લેતા.
 શામળ કહે શિદને જનમિયા, ભુંડિ વાત ભાવે ભણ્યા;
 વનિતા ન રહી શે વાંઝણી, લપોડ શંખ જેણે જણ્યા.
 સાસુ કેરું કલંક, પાપણી વહુ પ્રકાશે;
 કુમિત્ર મિત્ર કલંક, વિશ્વ સગળામાં વાસે.
 શેઠ તણુંજ કલંક, ખુની વાણોતર ખોલે;
 કંથ તણુંજ કલંક, ખુદ્દિહીણી સ્ત્રી ખોલે.
 આપણે ઠામ દેખાડિયો, કલંક ખોલે આપણું;
 શામળ કહે તેનું પરખિયે, પ્રથમથીજ લુચ્યાપણું.
 હાસ્યકી બહુ હાણ, હાસથી ગુરૂઆ ગાંજે;
 હાસથી હોય કલેશ, હાસથી ભવ જન ભાંજે.
 હાસથી રૂકે રાય, હાસથી હીમત હારે;
 હાસ્યકી જશ જાય, હાસ વણુ મોતે મારે.
 હસવાથી હુંશ પહોંચે નહી, હસે ખોડ લાગે ખરી;
 શામળ કહે શાણા સમજજો, કરશે નહિ કદિ મશકરી.

દાતાવિષે દોહરા.

દાતાથી મોટો નહિ, દાતાથી નહિ શર;
 દાતાથી ડાહ્યો નહી, પ્રતાપ જેનો પૂર.
 બહોતેર કળા બુદ્ધિ વધે, ચઢદ વિદ્યા ચિત્ત આહાય;
 દાતાશુણુ જેમાં વસે, બહોળો જશ અંધાય.
 કળ વિકળ જાણે નહી, દીલથી હોય દાતાર;
 વિશંભરને વહાલો ધણો, ધન્ય એનો અવતાર.
 સોમાં શુરો કોઇક નર, લક્ષે કોઇ દાતાર;
 પંડિત નર પરખી શકે, ધન્ય એનો અવતાર.
 શરીર આપવું સોહલું, દોહલો દેવો દામ;
 દાતા ધન ધુળવત ગણે, તે નહી ઠામે ઠામ.
 જીવત જગતે જશ વધે, સ્વર્ગસમુ સુખ થાય;
 કૃપણ હોય કોટી પતી, આપ હાથે નવ ખાય.

કૃપણવિષે દોહરા.

અગ્નિ ચોર હાકમ લિયે, રહે કહી દાટયો દામ;
 કરપિ છોરાં કરગરે, ન મળે વપુ વિરામ.
 કોને ધન શત સહસ્રધા, કોય કરોડો લાખ;
 નિરખી હરખે સુમ નર, રહેછે અંતે રાખ.

છપા. •

જેમ ધાંચિનો બળદ, રાત દિવસે તે ફરિયો;
 જ્યમ ગદ્દો ગુણુહીણુ, ભાર અણુલેખે ભરિયો.
 પાડો જેમ પખાલ, પુંઠપર પરડે પાણી;
 વેઠે પકડયો વીર, તરફડીને તે તાણી.
 જર રળ્યો રોજ થઇ રાંકડો, વેડી દુખ વધારિયો;
 શામળ નવ ખાધો ખરચિયો, જીતી બાજી હારિયો.
 જર જેતામાં જાય, ચોર કે હાંકમ લૂટે;
 જર જેતામાં જાય, જીઓ જર ખાતાં ખૂટે.
 જર જેતામાં જાય, ઉઠે જો આગ સજોરી;
 જર જેતામાં જાય, ચડે ચાડી કે ચોરી.

જર જાવા બેસે જે સમે, રાખ્યું ધડી રહે નહીં;
શામળ કહે જાય સમૂળગુ, કહો મૂખ બેઠું કહીં.

લોભવિષે છપા.

લોભ ધટાડે લાજ, કાજ બગડે જો જાગે;
વળિ ધટે વેહેવાર, ભાર શોભા પણ ભાગે.
લોભે લક્ષણ જાય, થાય અન્યાય અધર્મે;
લોભે સૌ સંતાપ, છાપ ચોટે કુળ કર્મે.
સન્માન માન મોટમ મટે, શુદ્ધ કુળમાં શૂળ છે;
શામળ કહે શાણા સમજજો, લોભ પાપનું મૂળ છે.
વાણું સાંજ સવાર, મધ્ય સંધ્યા મધ્ય રાતે;
ધડી પલક ને પહોર, આજ કાલે પરભાતે.
રવી સોમ શનિવાર, ત્રીજ તેરશ ત્રયવેળા;
શરદ શિશીર વસંત, ભુવન ભૂવનમાં ભેળા.
કત આદિ યુગઅંતે કળી, શુદ્ધ વદ સર્વ સમાયછે;
શામળ આશા તો અમર છે, જુગ બાધા વહિ જાયછે.
જાય લોભથી જીવ, દૈવપણુ લોભે રહે;
ભવન કરી દે ભરમ, લોભનો અમી ઉઠે.
હોય લોભથી હાણુ, જનપણું લોભે જાય;
લોભે હીમત હીન, દીનપણું લોભે થાય.
લોભે લક્ષણ લાખો ધટે, લોભે સંકટ શૂળ છે;
કવિ શામળભટ સાચું ભણે, લોભ પાપનું મૂળ છે.
લોભે તૂટે પ્રીત, લોભથી હીત ન હોય;
લોભે ચોરી આડિ, કરે કુળવંતા કોય.
લોભે બોલે જૂઠું, લોભથી હલ્લા થાય;
લોભે જાય વિદેશ, લોભથી ગાણું ગાય.
લોભી સગળો સંસાર-છે, હોય જેથિ પણુ હીનતા;
શામળ બહુ લોભી બે જણાં, વિપ્ર અને વળિ વીનતા.

આશા.

આશા ઊંડી ખાડી, પહાડયિ થાય ન પૂરી;
હમ મેરસમ હોય, તોય પણુ રહે અધૂરી.

આશા નીર અધાત, બદ્ધ જન તેમાં બંડ્યા;
 કોણુ રાય કે રંક, કોણુ રૂડા કે ભુંડા.
 શરા પૂરા પંડિત સજી, ભણ્યા ગણ્યા ભૂલા ભમ્યા;
 આશારૂપી અરણુવ જળે, શામળ કહે સજી શમ્યા.
 ગળે અઢારે અંગ, ગળે નાસા ને નેણાં;
 પળે મુંડ ને તુંડ, વઢાયે વિપરિત વેણાં.
 અસ્થિ રૂધિર ને માંસ, સુકાય ચલાય ન અરણુ;
 ધાતુ સરવતો ધ્વંસ, કશું સંભળાય ન કરણુ.
 ઇન્દ્રિયો બધિયે અડવડે, અઢાર નિદ્રા પણુ ઘટે;
 શામળ કહે તૃણા શતગુણી, મનમાં વધે નહી મટે.
 અર્થાં ન ગણુ પાપ, અર્થાં જગતે નવ જૂઝ્યે;
 અર્થાં ન માને શાપ, પાણી પરિયાતું ખૂઝ્યે.
 અર્થાં ફૂડાં કામ, કરે એકે નવ ખીલે;
 અર્થાં બોલે નામ, લાખ લાંછન શિર લિયે.
 અર્થાં તો જિવ આપે ખુઝ્યે, અર્થાં અવગુણુ નવ ગણુ;
 અર્થાં આંખે દેખે નહી, શામળ ભટ સાચું જણુ.

અંધ કોણ ?

કામી કહિયે અંધ, અંધ લક્ષ્મીનો લોભી;
 અંધ સવારથ સર્વ, અંધ મેલો મન મોભી.
 અંધ અદેખો આપ, અંધ ચોરી ને ચાડી;
 અંધ અહંપદ જીર, અડાવે વાતો ચાડી.
 એવા અનેક તો અંધ છે, કાં નર ને કાં નારિયો;
 શામળ કહે અંધ અતી ધણુ, જે જન છંછે જારિયો.
 લોભ કરાવે કષ્ટ, લોભ મરજદ મટાડે;
 લોભ કપાવે શીશ, લોભ ગુણુ ઝાન ધટાડે.
 લોભે જાય તણાઈ, લોભ સુખ સર્વ સમાવે;
 ઉત્તમ અધિપતિ આપ, નીચને શીશ નમાવે.
 દુખ દાવાનળ તો લોભ છે, કરે ગુણીને ગરકમાં;
 કવિ શામળભટ સાચું કહે, લોભી પરશે નરકમાં.

ભીખવિષે છપા.

ભીખમાંહિ નહિ ભોગ, ભીખથી જોગ ન સામે;
 ભીખમાંહિ નહિ માન, ભીખથી ભાગ્ય ન વાપે.
 ભીખ નામ નિર્મલ્ય, ભીખથી ભારજ ખૂએ;
 ભીક્ષુક ઓછું પાત્ર, ભીખ સાસુ કો જૂએ.
 છે વરણુ તુછ તે સરવથી, ભીખ હોય દલકા બદ;
 કવિ શામળ કહે શાણા શુણો, ભીખથી ભુંડું શું કહે.

દોહરા.

મોતથી ભુંડું માગતું, ધર્યો જન્મ તે ધીક;
 કહેવો દાતા સૂમને, ભૂંડી સૌથી ભીખ.
 કાયર રૂર વખાણવો, કૃપણ કહી દાતાર;
 નીચને જોય વખાણવો, ભારે ગ્રહેવો ભાર.
 અધર્મિ હોય અભાગિયો, અધિક જણાવે દહ;
 રીઝવવો રાગ કહી, ભીખને માથે ભઠ.
 ગુણી કહેવો ગુણહીનને, સ્વરૂપ જ્ઞાની શઠ;
 ન રહે બોલ જાયક તણો, ભીખને માથે ભઠ.

પ્રશ્નોત્તરવિષય છપા.

પ્રશ્ન.

કોણ પૃથ્વીથી પ્રૌઢ, કોણ અણુથી પણ નાનો;
 કોણ પવનથી પહેલ, કોણ દેવોથી દાનો.
 કોણ વિદ્યુથી વિભળ, કોણ અગ્નીથી તાતો;
 પયથી ઉજવળ કોણ, કોણ મદિરાથી માતો.
 વળિ કવણ તેજ તરણીયકી, કોણ શર્કરાથી ગળી;
 કવિ શામળ કહે ઉત્તર કંહો, પૂરણ પહોચે મન રળી.
 સ્વર્ણથી શોભે કવણ, કવણ કુશકાથી સોંધો;
 કવણ તરણીથી તુફ, કવણ મણિથી છે મોઘો.
 કવણ બરાસથી બેહેક, કવણ કાળજથી કાળો;
 કવણ લોહથી કઠણ, કવણ આળકથી આળો.

વળિ કવણ વીંછિથી વેદના, કવણ સરવથી છે ગળી;
શામળ મેલું શું મેશથી, કહો તો પહોચે મન રળી.

ઉત્તર.

મહિથી મોટો દાનિ, અણુથી લોભી નાનો;
પવનથી પેહેલું મન, વિવેક વિમુઘથી દાનો.
ચંદ્રથી નિર્મળ ક્ષમા, ક્રોધ અમીથી તાતો;
દુધથી ઉજવળ સુજશ, અમલ મદિરાથી માતો.
છે તેજ તરણિથી નેત્રનું, ગરજજ સાકરથી ગળી;
કવિ શામળ કહે ઉત્તર કહો, પહોચી તેની મન રળી.
ગ્નચક તૂણથી તુછ, મણીથી સદગુણ મોંઘો;
સ્વર્ણથી શોભે સપુત, ગરીબ કુશકાથી સોંઘો.
કીર્તિ બ્રાસયિ બેહેક, કપૂત કાળજીથી કાજો.
સૂમ લોહથી કંઠણ, અન્ન બાળકથી બાજો.
દુરવચન વીંછિથી વેદના, મિષ્ટ વાણિ સહથી ગળી;
છે કલંક મેલું મેશથી, પહોચિ તેની મન રળી.

શું તજવું ?

પરહર મનવિણુ દાન, હેત વિણુ પરહર ગ્નવું;
પરહર બાળશું ખ્યાલ, ચાહવિણુ પરહર ચાહાવું.
પરહર વડાશું વેર, મિત્ર પરહર જે ધાતી;
પરહર લંપટ ગુરુ, દુષ્ટની પરહર જાતી.
પરહર જે મીઠો લાલચી, પરહર લાંચ લે પાંચમાં;
શામળ કહે પરહર પ્રેમદા, અન્ય પુરૂષની આંચમાં.
બાળ પરાણે પ્રીત, બાળ નિરધનનું જીવું;
બાળ કુચુદ્ધી બૂધ, બાળ ખારૂં જળ પીવું.
બાળ સૂમની સેવ, બાળ કપટીધર નાણું;
બાળ ચુગલિની ચાલ, બાળ બકરી ફૂંજાણું.
વળિ બાળજ વસવું સાસરે, બાળ બનેલી ધર જવું;
શામળ કહે બુદ્ધી બાળ જે, દરીદ્રિ થઇ ગણા થવું.

નઠાઈ શું ?

આળ સુરખતું મેળ, આળ જે પાપે રળતું;
 આળ નિર્લજ વેપાર, આળ અણુમળતે મળતું.
 આળ ગુણવિણુ રૂપ, આળ વગડામાં વસતું;
 આળ બદ્ધ બકવાદ, આળ હરદમ જે હસતું.
 વળિ આળ ઉપાસન ભૂતનું, આળ વિદ્યાવિણુ નામને;
 વળિ આળ દેહ દાતાર વિણુ. આળ વૃદ્ધવિણુ ગામને.
 આળ વસતું મોસાળ, આળ સ્ત્રીવણુ સુખ ધરતું;
 આળ બનેવી ઘેર, વશીને ભરણુ ઉદરનું.
 આળ દિકરિના દામ, આળ શત્રૂધર શરણે;
 આળ કુંડળો કાન, કથા ન શુણી કદિ કરણે.
 આળો પરવશ પેટારથી, આદર વિણુ ઉદર ભરે;
 શામળ કહે બહુધા આળ જે, સપુત વસે સસરા ધરે.
 આળ માગવી ભીખ, આળ કાશદિયું કરતું;
 આળ ચોરિનું ચિત્ત, પારકું ધન જે હરવું.
 આળ વૈતરૂં વેઠ, ભાર લેવો નિલ શીશે;
 આળ પુરૂષ પરવશ, દીનતા નિશદિન દીશે.
 વળિ આળ પંથ જે પાપનો, આળ એકલ શૂરા યવું;
 શામળ તે ધંધો આળ જે, વિદેશ જનમારો જવું.

શને ધિક્કાર છે ?

ધિક શરાનું શસ્ત્ર, જે કદી કાયર કહાવે;
 ધિક ગુણિજનના ગૂણ, ન ગુણના ગુણુ જે ગાવે.
 ધિક જયક જગમાંહિ, કૃપણુ આગળ કર ચોડે;
 ધિક કવિતા કવિકેરિ, કૃપણુના જશ જે જોડે.
 ધિક્કાર પવિત્ર સુપાત્રને, કુપાત્રશું રંજીત રહે;
 શામળ ધિક વિદ્યા આતુરી, ગરથ કાજ સદગુણુ ઝહે.

શા ભોગ ?

ભામનિ ભૂંડી ભોગ, ભોગ થેલું ધરસતર;
 પાળક કૃપણુ ભોગ, ભોગ જે પુત્ર કપૂતર.
 ભોગ દેહમાં રોગ, ભોગ જે પાપે રળતું;

વાલા વિન્નેગ ભોગ, ભોગ વણમેતે મરવું.
મહાભોગ પ્રેમ પરનારિયું, ભોગ મમત મુરખપણું;
મહાભોગ ભક્તિ ભાવે નહી, ભોગ એટલાંતે ભણું.

કાણ મુઓ ?

મુઓ મુરખને જાણ, મુઓ જે નારિ કુનારી;
મુઓ દેહ ક્ષયરોગ, મુઓ જે રણુશિર ભારી.
મુઓ ચડેલ કલંક, મુઓ અપજશ લે આપે;
મુઓ ખેપ કરનાર, મુઓ જે રણવું પાપે.
જન મુઓ જેહ પરવશ પડ્યો, મુઓ જે વનિતાવશ હવો;
કવિ શામળભટ સાચું ભણે, માનહીણ માણસ મુઓ.

કાણ જીવ્યો ?

જીવ્યો જશ લેનાર, જીવ્યો પરમારથ પૂરો;
જીવ્યો દાતા દેહ, જીવ્યો જે સામદ શૂરો.
જીવ્યો ભાવિક ભક્ત, જીવ્યો જે જગતે જાણ્યો;
જીવ્યો કિરતીવંત, જીવ્યો કવિયેજ વખાણ્યો.
જીવ્યો જન ને તો જાણવો, જેનિ આશ સહકો કરે;
શામળ કહે જીવ્યો તેહ જન, જે સંકટ પરનાં હરે.

પ્રથમ.

પ્રથમ પાણિ કે પવન, પ્રથમ ક્ષીતી કે ખગ્ગા;^૧
પ્રથમ ખીજ કે વૃક્ષ, પ્રથમ ઔપધિ કે અગ્ગા.^૨
ધણ કે એરણુ પ્રથમ, પ્રથમ મરદન કે મેરી;
પ્રથમ વૃષ્ટિ કે સૃષ્ટિ, પ્રથમ આંખો કે કેરી.
વિદ્યા કે વિપ્ર પ્રથમ કહો, પ્રથમ દિવસ કે જામની;
શામળ કહે જાણો તો કહો, પ્રથમ કંથ કે કામની.

ઉત્તર.

નહિ પાણી કે પવન, નહી ક્ષીતી કે ખગ્ગા;
નહી ખીજ કે વૃક્ષ, નહિ ઔપધિ અગ્ગા.
નહી એરણુ ધણ નહી, મરદ કે નહિ નહિ મેરી;
નહી વૃષ્ટિ કે સૃષ્ટિ, નહી આંખો કે કેરી.

નહિ વિદ્યા કે નહિ વિપ્ર પણ, નહી દીવસ કે જામની;
શામળ કવિ કહેછે સમજાવે, કંથનિ સાથે કામની.

ખાવાના છ રસ.

ગુણનિધિ ગોરસ એક, બિજો ધણુરસ બાળા;
ત્રીજો રસ તાંબૂળ, મધુ ચોથો રસ માળા.
પ્રિયા આંબરસ પાંચ, છઠો સખરસ તે મીઠું;
વિશ્વવિષે વિખ્યાત, દેવને દુર્લભ દીઠું.
સપ્તમ રસ શોધ્યો નવ મળે, ખરીજ રસની ખાણુ છું;
જ્યમ હીરો કોષક હોય છે, પોઠા તો બહુ પાણુ છે.
ગાવાના રસ ગણું, કંઠ સૂકંઠી પહેલો;
બીજો રસ બહુ તાળ, ત્રિજો રસ વાળાં વહેલો.
ચોથો રસ ચતુરાધ, થકી જે ખુદી બોલે;
પવિત્ર રસ પાંચમો, નામ ઈશ્વર અણુ તોલે.
છઠો રસ સડનો છત્રપતિ, જે વેળાનું ગાન છે;
શામળ કહે રસિક શિરોમણી. મોટા જનને માન છે.
દર્શન પેહેલું વિપ્ર, પ્રભૂને યજ્ઞે પૂજે;
શુભ દર્શન શ્રીપાત, સમિચદાનંદન સૂઝે.
નિર્મળ દર્શન નાથ, શક્તિ પૂજનનો સંગમ;
વર્તિક દર્શન વેદ, પાંચમું બણો જંગમ.
દર્શન છટું દરવેશનું, એકજ સડનો ઈશ છે;
શામળ કહે છછો એકનાં, પાખંડો છત્રીશ છે.
સંસ્કૃત ભાષા સરસ, માગધી મોટે મૂલ્યે;
ગ્વાલેરી ગુણનીધ, અપભ્રંશી તે તુલ્યે.
દેશી ભાષા દાખ, પિશાચી પઢજે પ્રીતે;
ચારણ ચોથી ભાષા, રાજદારે શુભ રીતે.
એ ખટ ભાષા જે ખોજશે, ધારી જોતાં ધર્મ છે;
કવિ શામળ ભટ સાચું કહે, ભોગી તેના અક્ષા^૧ છે.
ન્યાય શાસ્ત્ર નવરંગિ, બિજું વેદાંત વખાણું;
મીમાંસા મહામુલ્ય, જુગતિ પાતાંજલિ બાણું.

સાંખ્ય શાસ્ત્રની સાખ, બલા જન તે તો ભાળે;
વૈશેષિક ગુણવાન, સર્વનો સંશય ટાળે.
ખટ શાસ્ત્ર કલાં તે ખોજશો, વિવેકવંતા તો થશો;
કવિ શામળ ભટ સાચું કહે, નહિ એમાં સંશય કશો.

જીવતાને સધળું મળે.

વાંઝણિ પ્રસવે પુત્ર, મુખ પણ કવિજન થાયે;
નીર ભરાય નવાણુ, રંક શિર છત્ર ધરાયે.
વળે કોઇ દિન વેર, જેર વળિ જાય જરૂરી;
ગુણુકા જેવિ ગમાર, સતી તે થાયજ શૂરી.
એ રીત અનેક થયાં થશે, શાસ્ત્ર સાખ દે છે સહી;
શામળ કહે જાઝું શું કહું, જીવ ગયો આવે નહી.
જિવતો પામે રાજ્ય, જીવતો પરણે નારી;
જિવતો ખેસે અશ્વ, થાય જીવતો વેપારી.
જિવતો માંડે જગન, સુકીરતિ જીવતો સાહે;
જિવતો પહેરે નંગ, જીવતો લાણાં લાહે.
વહાલાનો હોય વિજેગિયો, તે સંજોગી થાયછે;
પણ મુઆ કોઇ દેખે નહી, શામળ ભટ ગુણુ ગાય છે.

મુખ દુઃખ વિષે.

દુખે જાય સદગુહિ, દુખે ભણતર. નવ ભાવે;
દુખે ડહાપણ દૂર, દુઃખ કુડ કપટ કરાવે.
દુખે દેહમાં રોગ, તેજ તનનું તો નાસે;
દુખમાં લીલા લેહેર, પલક નવ આવે પાસે.
દુખ દાવાનળમાં ડૂબિયો, જરિયે શાંતી નવ જડે;
હસવું નવ આવે હેતથી, કુલ મુખમાંથી ક્યમ પડે.
મુખે સાંભરે સર્વ, વ્યસન બહુ વિધિનાં બૂઝે;
રમવું હાસ્યવિલાસ, રનેહની જુગંતી સૂજે.
ભાંડ ભવાર્ધના ભાવ, જાન જોણુ ને જાતર;
ખટરસ ભોજન ખેલ, મહામુખ મહિમા માતર.
દુખ દાવાનળમાં જે પડ્યો, મુખ સર્વે એનું ગયું;
હસવું ક્યમ આવે હેતથી, પિંજર બળી પ્રલે થયું.

ઈશ્વરની કૃપા તથા આપત્તિ વિષે.

દિકરી કેડે દામ, ખરચિ જોળનમાં રાંડે;
જન્મ કુંવારા જાય, પછી ઘડપણુ ધર માંડે.
મૂકે નિરમાં નાવ, બને એવું કે બૂડે;
ધણિ પકવે બહુ ધાન, આવિ ગામોતર ગૂડે.
મનના મનસૂઆ મન રહે, વિચાર્યું વાચે જાયછે;
મન મમત ધણો મૂરખ કરે, કર્તાવું કર્યું થાયછે.
જે બેસે ગજશીશ, ચરણુ અણુવાણુ ચાલે;
ન જીએ નડકો ટાઢ, ફરે દાવાનળ ઝાંજે.
જે ઘેર લાખ કરોડ, વ્યાજ ભરતા તે દીઠા;
સુતા પુષ્પની શેજ, કાશદાં કરે વરીઠા.
છે એવિ અકળ ગતિ દૈવની, સુખ ત્યાં દુખ આવી અડે;
શામળ કહે સઘળાં માનવી, સાંખે દુખ જે સિર પડે.

દોહરો.

ભત્તી કહે શુભુ ભામની, તજ મન ચિંતા શોક;
ગમ્યું થાય જગદીશતું, ડહાપણુ કરવું ફોક.
કો વેળા નવનિધ્ય ધરે, કો વેળા નહીં દામ;
કો વેળા સેવક સહુ, કો વેળા પરકામ.
કો વેળા ખટરસ સ્પહિત, પેર પેર પકવાન;
કો વેળા કષ્ટે મળે, મઠ કુશકા ખડધાન.
કો વેળા ગજ ઘોડલા, છત્ર ચમરની છાંય;
કો વેળા પગ પાઠવે, તાતી વેળુ માંય.
કો તક મંદીર મહેલમાં, સુખ સજ્યા ફળ ફૂલ;
કો વેળા આલોટણું, ધરણી કંટક ધૂળ.
કો તક પટકુળ પામરી, મોંધે મૂલ્ય મગન;
કો વેળા રણ રખડવું, નિર્લજપણે નગન.
કો વેળા પરવત ટપે, સમરથપણે શરીર;
કો વેળા દેહ દામણી, ન પીએ હાથે નીર.
કો તક કેસર અરગળ, વપૂ ઓપાવે વર્ણ;
કો વેળા કિંકર થઇ, ચાંપે પરના ચરણ.

કો તક માણુક મોતીના, હૈયે હાટક હાર;
 કરે કો સમે કાશદુ, ભારે માથે ભાર.
 કો વેળા અશ્વે ચડે, દિવાન થઈ દિલ દીશ;
 કો વેળા ગર્ધવ મળે, પડે મોજડાં શીશ.
 કો વેળા ધ્વજ ધર્મની, સદાવ્રતની શીખ;
 કંગાલ થઈને કરગરે, ભટકી માગે ભીખ.
 કો તક પંચ પ્રમાણુમાં, મોટા આપે માન;
 કો તક દેશવટો દિયે, કથન શુણે નહી કાન.
 સમા સમાની છાંયડી, સુખ દુખ અપરમપાર;
 પુણ્ય પાપ બે જોડલે, એમાં શો અહંકાર.
 સાત સપૂત શોભિત સદા, મોટા જન દે માગ;
 વપુ પડતાં તે વાંઝિયો, કોઈ ન મૂકે આગ.
 માઈ માઈ મૂરખ કહે, તાઈ ન મળે તંન;
 પુણ્ય પરવારે રણુ અટે, દિવસ પાધરે ધન.
 પુણ્યાર્ધનું ફળ સુખ છે, પાપ દુખની પેર;
 પૂર્ણ કોઈ અમૃત પીએ, કોઈ હળાહળ ઝેર.
 સુત સમૃદ્ધિ શરીરનો, કરશો ગર્વ ન કોય;
 ભલે મળ્યું તે ભોગવો, છાયા ફરતી હોય.
 રાણી દાશરથી તણી, સમારે દાસિ શરીર;
 અરણ્યમાં અર્ભક જણ્યો, ન મળે અન્ન કે નીર.
 રધવાઈ રઝળી રણુવિષે, જળ કારણુ તે જાય;
 પડત પડે ચડતે ચડે, દૈવગતિ કહેવાય.

હિંમતવિષે છપા.

હિમત મૂકે હાણુ, હિમત મૂકે તન ધ્રૂજે;
 હિમત તજે જિવ જાય, સરસ રસ્તો નવ સૂજે.
 હિમત મૂકે હમેશ, જરૂર જર ને જશ જાય;
 હિમત મૂકે દામ, લેણુના દેણુ થાય.
 હિમત મૂક્યાથી હારિયે, ભડકી વેણુ ન ભાખિયે;
 કવિ શામળ કહેછે સર્વદા, રદયે હિમત રાખિયે.

ગરજવિષે છપા.

ગરજે જ્ય વિદેશ, ગરજ શિર ભાર ઉપાડે;
 ગરજે વાજાં વાય, ગરજ તરવાર વળાડે.
 ગરજે ગૂણ ગણાય, ગરજથી ધન પણ ધીરે;
 ગરજે મોંઘો માલ, નાંખશે ઉંડે નીરે.
 પામર જનને પીતા કહે, માફા સંગ રહે મળી;
 કવિ શામળભટ સાચું કહે, ગરજજ સાકરથી ગળી.
 ગરજે ઘેલા સાથ, જ્ય ડાહ્યો પણ દહાડી;
 ગરજે નિય ધર ઊંચ, લેજ લાખેણી લાડી.
 ગરજે પંડિતદાય, મુરખની માને સેવા;
 લક્ષપતી તજ લાજ, ગરીબ ઘેર જ્ય લેવા.
 વળિ ગરજે ગર્વ ઘટે ઘણો. ગરજે રોષ મુકી રહે;
 કવિ શામળ કહે વશ ગરજને, કપરણને કાકો કહે.
 ગરજે સહ વિપ વિપમ, પિયેછે પૂરણ પ્રીતે;
 દંભી જનને દેખિ, નમે નર ગરજે નીત્યે.
 ગરજે નિર્મળ નાર, લાજ લાખેણી લોપે.
 ગરજે સુમની સેવ, ચાહે છે ચિત્તથી ચોપે.
 રાજ પણ ગરજે રંક ઘેર, પાળે પગલે પરવરે;
 કવિ શામળ ભટ સાચું કહે, નેવ નીર મોભે ચડે.
 ગરજે ગુણુક નાર, જઈ નર આગળ નાચે;
 ગરજે ઓડે હાથ, ગરજ જ્યક થઈ જાચે.
 ગરજે ગુણિજન ધાય, ગાય ગુણવંતાં ગીત;
 ગરજે શત્રૂ સાથ, પરાણે માંડે પ્રીત.
 નિરમાં મુકેછે નાવડાં, તે બૂડે કિંવા તરે;
 કવિ શામળ કહે ગરજે સગી, કૂડું કે રૂડું કરે.

સારા તો જ્યેવણા કોઈ હોય.

દાતા કોઈક દેશ, કૃપણ જગમાં બહુ જાહર;
 શૂરા કોઈ સમર્થ, કોટીલા કૂડા કાયર.
 પુણ્યનો ઝ્યાંઘ પ્રવેશ, પાપિનાં પૂર વહેછે;
 સતવાદી સતિ કોઈ, કલંકી કોડ રહેછે.

હરમે હરમે હીરા નહિ, પુરપુર પોદા પાણુ છે;
 જાણો વિરલા જશવંત નર, અસંખ્ય પુરુષ અમળુ છે.
 શેરી શેરી બહુ જ્ઞાન, સિંહ સાંભળિયે કાને;
 સપુત સહસ્ત્રે એક, કપુત કાટી અનુમાને.
 સદવિદ્યા ક્યાંઈ શેષ, અવિદ્યા અતિ આરંભર;
 ધાતુવાદિ કો ધીર, ધૂર્ત જૂઠા જગ અંભર.
 કવિજન સાચો તો કોઇ છે, મૂર્ખ કવી બહુ માણુના;
 શામળ બહુ લોક સવારથી, પરમારથ કો જાણુતા.
 બહુ બાંધે હથિયાર, તાણુવા વેળા ત્રાસે;
 બોલે બોલ અતોલ, નાણું ખરચ્યાથી નાસે.
 ખાય પિયે જન ખૂબ, હોય ખવરાવે ખાંપણુ;
 સત્ય કોઇ સાહુકાર, ઓળવે આપી થાપણુ.
 બકવા કરિ બોલ બકે બહુ, પાળે કોઈક પુરપત્ની;
 નુર રાખે નરપત્ની નામનું, રૂડી કરમની જો રતી.

પાપપુણ્યવિષે છપા.

પાપે પાપની બુદ્ધિ, પાપ અતિશે દુષ્ઠ આણે;
 પાપે મિત્ર કુમિત્ર, પાપ જીગતી નવ જાણે.
 પાપે કૂળ કલંક, પાપથી પુણ્ય પળાયે;
 પાપે વટલે વંશ, પાપ સહ અવગુણુ ગાયે.
 પાપે સુધર્મ ધારે નહીં, પાપ ભગાંવે ભોગને;
 શામળ કહે પાપે પામશે, રગતપીત સમ રોગને.
 પાપ પુજે પાખંડ, પાપિ કુળ હીણુ કહીજે;
 પાપે સૂખ વિછેદ, પાપથી કેદ રહીજે.
 પાપે અંધ અપંગ, પાપથી દુર્બળ દેહે;
 પાપે અપજશ પૂર્ણ, પાપ અવગુણુનું ગેહે.
 પાપે પરિબ્રહ્મ પ્રિછાય નહિ, રગ રગ વેઠે રોગને;
 શામળ કહે કુળ એ પાપનાં, પાપ ન જાણે જોગને.
 પુણ્યે નાસે પાપ, પ્રજા શુભ પુણ્યે પામે;
 પુણ્યે પ્રસરે કીર્તિ, વેદના પુણ્યે વામે.

પુણ્યે નહિ ગ્રહ દોષ, પુણ્ય, સજ્જનનું ભૂષણ;
 પુણ્યે દેહ ન દંડ, પુણ્ય નિર્મળ નિર્દૂષણ.
 વળિ પુણ્યથી લક્ષ્મી મળે, પુણ્યે પાપ બધું બળે;
 શામળ કહે પુણ્ય પ્રતાપથી, તાપ ત્રિવિધિ તનના ટળે.
 છાતું કરિયે પાપ, જગત આધું તે બળે;
 છાતું કરશે પુણ્ય, મોજ મહિમા તે માળે.
 છાતું ખાચે ઝેર, લેર તે વેળા લાગે;
 છાતો કરડે નાગ, પલક પાણી નવ માગે.
 જપ તપ કે સાધન જોગનું, તે છાનાં કરવાં ઘટે;
 અન્યાય અધર્મ ગુપત કરે, તેનું માન ગુરત મટે.
 છાતો કરડે નાગ, જોરથી ઝેર ચડે છે;
 છાતું વાસે વેર, પોદિ પછિ વિપત પડે છે.
 છાતો કરડે વિંછિ, ચિત્તમાં લાગે ચટકો;
 છાતો પાવક પડે, ભયાનક લાગે ભડકો.
 જે છાનાં પાપ જગત કરે, જરૂર તે દુખ જોગવે;
 પણ છાનાં પુણ્ય પ્રતાપથી, ભલાં સકળ સુખ ભોગવે.

બહોતેર કળા વિષે.

ચિત્રકળા^૧ પોશાક,^૨ પાગબંધન^૩ કૃતિપાકે;^૪
 જમવું^૫ તરવું^૬ નીર, સ્નાન^૭ જિતવું વદિ^૮ વાકે.
 ભરવે ભાવ^૯ પલંગ, ખેસવું^{૧૦} સૂવું^{૧૧} શેજે;
 ખોલવું^{૧૨} હિંડવું^{૧૩} હોડ, ^{૧૪} દેવપૂજન^{૧૫} અતિ તેજે.
 ધરવા અંગે શણગાર^{૧૬} શુભ, તિલક^{૧૭} કરે દીકું^{૧૮} કરે;
 ભખવું^{૧૯} ને લેવું^{૨૦} લાજવું,^{૨૧} કળા એહ કો મન ધરે.
 કરવાં લેખા^{૨૨} કામ, કામરળવું^{૨૩} જન રીઝે;^{૨૪}
 ખેટ્ટી^{૨૫} વણજ^{૨૬} વિવેક, સલ^{૨૭} શુરાપણ^{૨૮} લીજે.
 ચડે^{૨૯} ઝાડપર જીગતિ, પારધી^{૩૦} પરડે પાપે;
 રંખી^{૩૧} પાડે પલક, કહીં મહેનત^{૩૨} કરિ આપે.
 હય વાહન^{૩૩} કરે વિવેકથી, હાકી બણે હોડથી;
 આપડ^{૩૪} ને અમલજ કેળવે, શામળ સુકળા જોડથી.

પરખે નરખે^{૩૫} નેહ, બોલ સહ ગમતા^{૩૬} બોલે;
 ન્યાય^{૩૭} ચૂકવે નેહ, ધર્મની ધારણુ^{૩૮} તોજે.
 ગાયે^{૩૯} વાય^{૪૦} વિવેક, ચાહે^{૪૧} ચોપગને ચિત્તે;
 ઉપાસન^{૪૨} આસન^{૪૩}, મંત્ર^{૪૪} જંત્રો^{૪૫} જપ નિત્યે.
 પોષણુ^{૪૬} દોષણુ^{૪૭} ને દિલહરણુ^{૪૮}, શરણાગતને^{૪૯} રાખવું;
 ચોરવું^{૫૦} ચિતમાં^{૫૧} ચેતવું, ભણી કળા સત્ય ભાખવું.^{૫૨}
 દાન^{૫૩} માન^{૫૪} અપમાન,^{૫૫} જૂઠું^{૫૬} જાણું પરખાવું;
 સંચે^{૫૭} પ્રપંચ પાખંડ,^{૫૮} દંડ દેવું^{૫૯} ચિત^{૬૦} ચલાવું.
 તજવું^{૬૧} સજવું^{૬૨} સેવ,^{૬૩} દેવ^{૬૪} દર્શન પ્રિયમળવું;^{૬૫}
 કળવું^{૬૬} રમવું^{૬૭} રમત, દુઃખ^{૬૮} સુખ શરિરે સહેવું.
 વળિ પ્રીત^{૬૯} રીત પગ કાઢવો,^{૭૦} ખગ નવ^{૭૧} જાયે ખેતરી;
 નિત્ય સલનામ^{૭૨} દિલ રાખવું, શામળ કળા બહેતરી.

છત્રીશ વાગું વિષે.

તાલ^૧ મૃદંગ^૨ ત્રુછ^૩ ઢોલ,^૪ રવાજ^૫ સારંગિ^૬ સનારી;^૭
 વેણુ^૮ વંશી^૯ જંત્ર,^{૧૦} તંબુરો^{૧૧} ને ત્રોતારી.^{૧૨}
 કાંસી^{૧૩} નરધા^{૧૪} બેર,^{૧૫} નકેરી^{૧૬} ડક^{૧૭} શરણાધ;^{૧૮}
 ભુંગળ^{૧૯} શૃંગિરો^{૨૦} કરનાટ,^{૨૧} ડાક^{૨૨} ડમરૂ^{૨૩} ગોમુખાધ.^{૨૪}
 ખંજરી^{૨૫} મંજિરા^{૨૬} મોરચંગ,^{૨૭} શંખ^{૨૮} ઉપંગ^{૨૯} નોખત^{૩૦} ભલી;
 એક^{૩૧} બેર^{૩૨} ચો^{૩૩} ખટ^{૩૪} નવ^{૩૫} આરના,^{૩૬} તારતણાં છત્રીશ મળી;

સ્વભાવવિષે છપા.

કેસર ક્યારા માંહિ, અરાસ કરતુરિ બેહેકે;
 પાછળ કનકનિ પાળ, લક્ષ્મી મોતી લેહેકે.
 ગંગા ગોમતિ નીર, અંબેર જડીતજ આરિ;
 સોળ ધરી શણગાર, સિંચે નરપતિની નારી.
 એવી રીતે કદિ ઉગિયો, લસણુ છોડ ગંગાતટે;
 બદબોઈ જોડે પણુ બહુ ધણી, શામળ સ્વભાવ નવ મટે.
 જળ તરવાને તુંખ, અમિ હોલવવા નીર;
 જુખવું ઓપડ અન્ન, બાળવું ઓપડ ક્ષીર.
 તાવ ઓપડ ઉપવાસ, ગૂંમડે કામજ દેવા;
 વિવેક તો વશિકરણુ, સમસ્ત પ્રકારે સેવા.

ઐષડ છે એકે એકનાં, કોડે કોડે કહું કથી;
 ભુંડા કે રૂડા સ્વભાવનું, શામળ કહે ઐષડ નથી;
 કોઈ સ્વભાવે શીળ, તથા કોઈક તો તાતો;
 કોઈ સ્વભાવે ઉદાર, કોઈ કરપી મદ માતો.
 કોઈ જ્ઞાન કો જીવન, કોઈ દંભી કે ડાહ્યો;
 કો પાપી પુણ્યવંત, કોઈને વ્યસને વાહ્યો.
 કો હરામિ ને કો હેતુવો, કો હસમુખો હરી ધડ્યો;
 શામળ સ્વભાવ જે જાતનો, પ્રથમ પડ્યો તે તો પડ્યો.
 કોઈ વરણવે વેદ, ભેદ કો ભારે ભણિયો;
 કો મૂરખ મહિપત્ય, કોઈ જ્ઞાનીમાં ગણિયો.
 કોઈ કરે બહુ પુણ્ય, કોઈ કહેવાણા પાપી;
 કોઈ સમજ્યા નહિ સત્ય, કોઈ જપમાળા જાપી.
 કો સુખદાતા સંસારને, કોઈ નીચ સઉને નડ્યો;
 શામળ સ્વભાવ પલટાય નહિ, પ્રથમ પડ્યો તે તો પડ્યો.

કણ્ઠીવિષે છપા.

પટલ પાસ પતશાહ, આપ જઈને કર ઓડે;
 પટલ પાસ પંડીત, જાયવા જઈ જશ જોડે.
 પટલ પાસ સહિ આસ, માન મૂકીને માગે;
 પટલ પાસ લખપંતિ, લાલચે પાયે લાગે.
 આપેછે પટલ પસાયતાં, જગ જવાડણુ જાણિયા;
 પાતશાહ વધે નહિ પટલથી, વખાણિયે શા વાણિયા.
 શેઠ હોય શ્રીમંત, હોડ કણ્ઠીથી હારે;
 કણ્ઠી જેવો કોઈ, ધર્મ રૂડો નવ ધારે.
 વણિક કોટિધ્વજ હોય, તોય ગણુશે લખિ લેખું;
 દુર્બળ કણ્ઠી દાતાર, ડાહ્યો કે ધેલો દેખું.
 જે જાણુ હશે તે જાણુશે, અભિમાની મદ આણુશે;
 શામળ સીમા આપ્યાતણી, માગણુ મોજો માણુશે.
 કણ્ઠી જેવો કોય, ન દીઠો મનનો મેહેરી;
 અદબક આપ્યે જાય, અહર્નિશ સાંજ સવેરી.

સુપડે સાંધું સુરત, ખાય ખરચે ને ખેલે;
 પરંભોગી પરકાજ, રિદ્ધિ ખરચે રંગ રેલે.
 ભોગો કણુખી ભૂમંડળે, દેતાં યાહું નવ જીએ;
 શામળ કહે ખીજળ વાપડા, રિદ્ધિ ખરચ્યા કેડે રૂએ.
 મળે કણુખિ જો કોઈ, જાયકો તેને જાએ;
 ખિજો હોય બળવંત, રખે કો તેને રાએ.
 ન કહે કણુખિ નકાર, શરમમાં એ શરમાશે;
 જો કદિ નહીં અપાય, તોય કાયા કરમાશે.
 ખીજળની પેરે બળ કરી, ના પોકારી નહિ કહે;
 શામળ કહે ભૂનો ભાર તો, ધોરી કે કણુખી વહે.
 જાયક જે જશવંત, સુજશ કણુખીના જોડે;
 માગણુ જે મહામૂલ્ય, હાથ હળપતિને ઝોડે.
 નર્તકી જે નવરંગ, નેક કણુખી પ્રતિ નાએ;
 આહ્વાણુ ચારણુ ભાટ, જરૂર કણુખીને જાએ.
 તજિ મેલ વણિકને વેગળા, એથિ અર્થ તો નહિ સરે;
 કર ઝોડ જઈ કણુખી કને, હળપતિ કોડ પતી કરે.
 વાઘથી બળિયો બળદ, પૃથ્વિનો ભાર ઉપાડે;
 વાઘ હણેછે જીવ, બળદ તો જગત જિવાડે.
 સ્ત્રણાયે રચિ સૃષ્ટિ, પ્રથમ તો કણુખી કીધો;
 ધોરી સભ્યોં ધીર, બંનેને ત્યાં વર દીધો.
 • ઉપાડો ભાર અવનિતણો, કરો કામ ખડ અન્ન જમો;
 હળપતિ આદિ સડ છોકરાં, ભા ભા થઈ ભૂતલ ભમો.

સોરસો.

“કણુખી કેડે કોડ, કણુખી કોઈની કેડે નહિ;”
 ખરી એક છે ખોડ, ઉંહુનું આપડ નહિ.

જુદી જુદી નાતો વિષે છપા.

વાળંદને ઉર વાત, રહે નહિ છાની છપની;
 વાળંદને ઉર વાત, રહે નહિ ખોટી ખપની.
 અઘાર વરણુ એહ, અતીશે જાતજ ઝોછી;
 ન ગણુ પુણ્ય કે પાપ, છકે તેની મતિ છોછી.

શીખામણુ દર્વજું સર્યને, દેશ વાગશે ડુંડિયો;
ને વાળદ આગળ વારતા, કહી રૂડી કે ભુંડિયો.

ભાટવિષે છયો.

કરે જમાની કોઇ, દસોંદી કોઈ કલાવે;
કોઇ વળાવે વાટ, કોઇ ફિરતી ગુણુ આવે.
કો પિંગળના પાઠિ, કોઇ મીઠાશે મહોની;
કો પસાયતાં ખાય, કરે નહિ સેવા ક્રાની.
સનમાન મળે તો સાહેબી, અપમાને દિલમાં ડરે;
કવિ શામળભટ કોડે કહ્યે, ભાટ ભલી મોળે કરે.

કોળીવિષે છયો.

કોકિલ તો દાતાર, સ્વભાવે કોકિલ સગસે;
કોળિ વળામણુ વાટ, ન હોયે કોકિલ નગસે.
કોકિલ કોકિલમાંહિ, કદી નહિ થાયે ફૂટે;
જાઇ ચોરે પરરાજ્ય, રાજ્યમાં તો રહે રૂટે.
ભેદે ભૂપતિબંડારને, શરણાગત સોડા સહી;
શામળ જ્વતિ કોકિલતણી, દિડી વસ્તુ મેલે નહી.

સોનીવિષે છયા.

ચાહન કોળી ચોર, લહે તે ખાતર પાડી;
ચુગલ લોક પણ ચોર, લહે તે કરિને ચાડી.
વણિક જાત પણ ચોર, લહે મરડી દાંડીને;
કૃષિક જાત પણ ચોર, લહે ખેતર માંડીને.
એમ કસથ ચોર કઈ કોટિધા, એ તો અપરમપાર છે;
પણ દહાડે ચોરે દેખતાં, સલ ચોર સોનાર છે.

ચોપાઇ.

સોની કેરો એજ સ્વભાવ, ન ચોરાય તો આવે તાવ;
ન ચોરાય ઉપજે ચિતભર્મ, સોની કેરા કુળનો ધર્મ.
તરકર તો ખીજા છે ધોર, કોળીથી એ ચોગણો ચોર;
સોની સાચો તેનું નામ, કરે ધણું તરકરનું કામ.
ન ગણે બ્રાહ્મણુ ન ગણે ભાટ, ન ગણે માત ભગનીની ખાટ;
ન ગણે ધર્મ ગણે નહિ કર્મ, નહિ સોનીની આંખે શર્મ.

સોનાનું સનું કરિ દિયે, ધીરે તેનું લૂટી લિયે;
પ્રથમ તો સૌકોનું હરે, વળતો ખૂચે કે પુણ્ય કરે.
પવિત્ર જાત કરે બહુ પુણ્ય, લેતાં નિમિષ ન રાખે ન્યૂન.

દોહરા.

નિંદાથી નરતું ઘણું, શું કહું વારંવાર;
જગમાં સોની જાણ્યો, સહિ તરફર સરદાર.
મીઠું બોલે મુખથી, પેર પેર કરિ પ્રીત;
વિધવિધની વાતો કરી, હરે સર્વનું વીત.

સપુત વિષે છપો.

સપુત નામ સરદાર, કોઈ ઉપર નવ કોપે;
સપુત નામ સરદાર, પિતાનું વચન ન લોપે.
સપુત નામ સરદાર, આપનું કુળ ઉદ્ધારે;
સપુત નામ સરદાર, હોય સમરથ પણ હારે.
વળિ સપુત નામ સરદાર તે, કુટુંબનું પોપણ કરે;
શામળ કહે સપુત સલક્ષણ, માત પિતા જેનાં ઠરે.

કપૂતવિષે છપો.

કપૂત કહિયે તેહ, બહુ પરિચાને બોલે;
કપૂત કહિયે તેહ, ધર્મ ધારણ નવ તોલે.
કપૂત કહિયે તેહ, રંક જનને રંજાડે;
કપૂત કહિયે તેહ, ભવન ઝાઝાં ભંજાડે.
એવા તો કપૂત અનેક છે, અલંકાર ધર આપનો;
શામળ કહે સહિય કપૂત જે, બોલ ઉથાપે આપનો.

ચતુર વિષે છપો.

ચતુર લોકનું છિદ્ર, જગતમાં કોઈ ન જાણે;
ચતુર ન ચિંતા ધરે, મોજ આનંદે માણે.
ચતુર લોકનો વણજ, જણાય ન લેવું દેવું;
ચતુર લોકનું પુણ્ય, ગુપત કોઈને નહિ કહેવું.
વળિ ચતુર લોકના પારને, કોઈ પંડિતે ન પારખ્યો;
મૂરખનાં મુઠ્ઠા જાણો સજી, તે શામળ શક સારખો.

શકટ થકી કર પંચ, વેગળે વાટે થાવું;
 અશ્વયકી કર આઠ, જાણુને ચાલ્યા જાવું.
 ગજથી ગજશત પાંચ, આંચનો જન અધિકારી;
 સિંહ થકી કર સહસ્ર, અહીથી એજ વિચારી.
 પાણુ ચોર થકી ચોગામ તજ, ચુગલ થકી તો ગામસો;
 કરિ દેશ ત્યાગ દુરિજન થકી, શામળ કહે શાણા વસો.
 જય શત્રુને સાથ, રહેમાં તે તો રહે;
 જય શત્રુને શરણુ, ખરંખર છવજ ખૂએ.
 જે દેખાડે ઠામ, ઠામ ઠેકાણું જાશે;
 શત્રુનો વિશ્વાસ, કરે તે ગોદા ખાશે.
 અણુ જાણ્યાને જે ચુણુ કરે, દયા ધરે જે દેહમાં;
 શામળ કહે તે દુઃખ પામશે, નર અજાણુ શું તેહમાં.

લોકને પ્રીતિ ઊપજવાનાં કારણાના છપા.

હાકમ^૧ વિનય^૨ વિવેક,^૩ શાહપણુ^૪ ને સસ^૫ જેમાં;
 વિદ્યા^૬ વપુ^૭ શુભ વાર્ત,^૮ પ્રીય^૯ પોશાક તેહમાં.
 નાદ^{૧૦} નૃસ^{૧૧} કવિગાન,^{૧૨} દાન^{૧૩} ડાહપણુ^{૧૪} ચુણુ^{૧૫} અર્થ;^{૧૬}
 કરમ^{૧૭} શરમ^{૧૮} નરમાઇ,^{૧૯} ન્યાયિ^{૨૦} કુળ^{૨૧} શૂર^{૨૨} સમથ.^{૨૩}
 જપ^{૨૪} તપ^{૨૫} ગુગતી^{૨૬} જર^{૨૭} જે મળે, લાયક^{૨૮} મક્ષ^{૨૯} નટ^{૩૦} રીતનાં;
 પેખક^{૩૧} લેખક^{૩૨} શામળ કહે, લક્ષણુ અત્રિશ પ્રીતનાં.

મમતવિષે છપા.

મમતે ખરચે દ્રવ્ય, મમતથી વીવા માંડે;
 મમત કપાવે શીશ, મમતથી માયા છાંડે.
 મમતે હારે હોડ, મમત ધરખાર ધટાડે;
 મમત ચડાવે આળ, મમત તો માન મટાડે.
 મોટા પુરષો સહ માનજે, રૂડી વાતમાં રેલજે;
 શામળ કહે જીતો જગતમાં, મિથ્યા મમત્વ મેલજે.
 મમતે જય વિદેશ, મમત તો રાજ્ય મુકાવે;
 મમતે મૂકે શરમ, મમત ચતુરાઇ ચુકાવે.
 મમત કપાવે કીર્તિ, મમત અપજશ ઓપાવે;
 દુઃખનો ડુંગર મમત, ઝેરનાં તર રોપાવે.

મમતે તો મોટમ નહિ રહે, મમત થકી મરવું પડે;
શામળ કહે મમત્વ મૂકજો, મમત નકી નરને નડે.

એકના કામથી બીજાને પીડા છપો.

વઢે રાય ને રાય, પ્રજા ભાં તો પીડાય;
વઢે મહીષ મહીષ, ઝાડતું છેદન થાય.
વઢે ભ્રાત ને ભ્રાત, દુઃખ પામે ડોકરડાં;
વઢે ધણીધણિયાણિ, પિડા પામે છોકરડાં.
વળિ વિપ્ર વિપ્રમાંડી વઢે, દેવે લેવે દાનને;
શામળ કહે સાચું માનજો, મહાદુઃખ જજમાનને.

શૂર વીરવિષે છપા.

ગાંડપણુ ગુણુવંત, કદી મોટમ નવ આણે;
નહીં ટેક તરતીય, અહંપદ મન નવ આણે.
વાંકા ચુંકા ન થાય, બોલ નવ વાંકા બોલે;
ખોતે થાય ન પ્રોઠ, પરા પડેલો નવ ખોલે.
પણુ વીર હાક વાળે જહાં, ભાં ધીરજ મનમાં ધરે;
પછિ જ્યમ ખાલા ચોખા છડે, વેરિડિપર કર વાવરે.

ઈશ્વર જ્ઞાનવિષે દોહરા.

ધર્મ શાસ્ત્ર ધ્યાને ધર્યું, શુણુજો મહિમા સાર;
મારગ સહિના બૂજવા, કહેતાં નાવે પાર.
કો કહે મુક્તી ધ્યાનમાં, કો કહે જપ તપ વ્રત;
કો કહે દાને યજ્ઞમાં, કો કહે તારક તર્ત.
કો કહે પૂજે પ્રતિમા, કો કહે નાઓ નીર;
કો કહે શોધો સ્વાતમા, કો કહે શુદ્ધ શરીર.
વૈષ્ણવ જન વિષ્ણુ કહે, વ્યાપક સગળે જગત;
શિવમાર્ગી તો શિવ કહે, શક્તિમાર્ગી શક્ત.
વામવાદિ તો વામ કહે, કહે વૈરાગી રામ;
પંડિત પરમેશ્વર કહે, નૌતમ બૂદાં નામ.

પારકી આશાવિષે.

કોઈ રજો ને કોઈ જમે, તાકે પરનો માલ;
આશ કરે જે પારકી, કર્મ હિન કંગાલ.

મંદ મતિ તે માનવી, કરે મનુષ્યની હાશ્ય;
ચટકી દેખી દિન ચારની, વળતિ થાય નિરાશ.

વાવે તેવું કુળ.

આવળનું બી વાવશે, પ્રીતે પરડા ખાય;
આંગળાનો રહે ઓરતો, ઈશ્વરનો એ ન્યાય.

ચોપાઈ.

વાવે બીજ તે ઉગે યા, એમાં શાનો ગણ ને પાક;
કરે તેવું ભોગવશે તેલ, એલ વાતમાં શી સદેહ.

લક્ષ્મી કોઈની નહિ તેવિષે દોહરા.

લક્ષ્મી કોઈની નથી, બીજું કાનું મૃત્ય;
રતેલ સંબંધ ગણે નહિ, તથા જાયછે તર્ત.
રડા ભૂંડો નવ ગણે, ન જીવે કોનાં કૃત્ય;
ઘર કે રણ દાખે નહિ, તથા જાયછે તર્ત.
વેળા કવેળા નવ જૂવે, રતેલ શું નાણે સર્ત;
નાનું મોઢું નવ જીવે, તથા જાયછે તર્ત.
રૂપ કુરૂપને નવ ગણે, વિવેક વિદ્યા વર્ત;
હિંચ નીચને નવ ગણે, તથા જાયછે તર્ત.
લક્ષ્મી ભૂંડી લક્ષ વસા, માથે ભુંડું મર્ત્ય;
ખેલે ખવરાવે ખાંતથી, તથા જાયછે તર્ત.
વિદ્યા સિંધુ સુખતણો, વિદ્યા સદગુણ વર્ગ;
લક્ષ્મીને લૂંડી ગણે, સહેજે પામે રવર્ગ.
વખાણુ શુણીને વિત્તનાં, ચંચળ સ્ત્રી ચળ થાય;
ન્યમ વાદળની છાંયડી, પળ પળમાં પલટાય.
કનક વિષે કળિયુગ વસે, વળી કનકમાં કામ;
કૂડ કપટ કનકે વસે, ઠેઠ નરકનો ઠામ.
અલખતવંત ઘેલા ધણા, અલખત સાં અહંકાર;
સુખ છે સરશવ જોટલું, દુઃખ અર્ણવ અપાર.

શીખામણ ચોપાઈ.

અધિક હેતથી કહુંછું અમો, તે રીતે આચરજો તમો;
પરધન પરનિંદા પરનાર, પરહર કહુંછું વારંવાર.

પરધન દેખી થાવું અંધ, પરનિંદા નવ ધારો ધંધ;
 નીચ વાત થકી નાસજો, ગુણીજન દેખો સ્વાં ધાસજો.
 જીલમ ન કરશો કોશું જૂઠું, રંક સાથે રખે રહો રૂઢ;
 મહા મમતીનાં મન મોડજો, કંગાળપણું આળસ છોડજો.
 કરજો એક ઈશ્વરની આશ, પુરણુ જાણો ધણ પ્રકાશ;
 નવ કરશો મદપનો સંગ, આપ મલિન નવ રાખો અંગ.
 ભજતાં ભણતાં રજતાં ધન, રખે તૃપ્ત કરો સ્વાં મન;
 પાપે ધન નવ પેદા કરો, અંધ દેખો સ્વાંથી ઓસરો.
 નર ગણુશો માયા આપણી, તરણુ તણી એ છે તાપણી;
 સ્વમાવત જાણો સંસાર, માથે તાણી નવ લ્યો ભાર.
 સ્નેહ તજો પરદારા સાથ, હૈંડું મન રાખો નિજ હાથ;
 સાચી વાતે થાજો શર, નિચ કામે નવ થાશો નૂર.
 મનની લહેર જાતી વાળજો, જનક જનનીનું પાળજો;
 કુડાં કર્મ રખે કાંઈ કરો, પંડે પાપ યુદ્ધિ પરહરો.
 કરજો પરમારથ નિત્ય કાજ, તો રાજી રહે શ્રી મહારાજ;
 અમૃત ફળ પાપો સૌ ખાય, વળી વાટમાં છાયા થાય.
 ખીનું પુણ્ય નવાણે નીર, સુખ પામે સહુ જન શરીર;
 નવાણુ ખોદાવે રોપે ઝાડ, પરમેશ્વર માનેછે પાડ.
 ભલી વાત મુખથી બાખજો, શરણાગત શરણે રાખજો;
 અહંકાર નવ કરશો લેશ, દુઃખ ભંજન કહેવાજો દેશ.
 દૈયતના કહેવાજો રામ, કરજો નિત્ય પરમારથ કામ;
 માત તાતની સેવા કરો, અહંકાર મનમાં નવ ધરો.
 કિંકર શું નવ કરશો ક્રોધ, રૂડી વાત નવ કરશો રોધ;
 જીવહિંસાથી ખીહીજો ધણું, રક્ષણુ કરજો પ્રાણી તણું.
 પરદુઃખ દેખી થાજો દુખી, સુખી રદ્યત પેખી રહો સુખી;
 અનાવૃદ્ધિમાં આપો અન્ન, નિર્મળ રૂડું રાખો મન.
 ક્રોધ દિવસ નવ રમશો ઘત, ધર્મ વાતે નવ થાશો ધૂર્ત;
 અમલ વશ નવ થાશો આપ, સતી તણો નવ લેશો શાપ.
 આપ્યું પાછું લેશો નહીં, ના નવ કહેશો મુખથી કહી;
 કરિયે તે ભોગવવું પડે, આવીને સહુ અંગે અડે.

છાનું છપનું કરિયે પાપ, પરમેશ્વર જાણે તે આપ;
આપે તે તો પામે બહુ, સુખ દુખ એવી રીતે સહુ.
જેનું અન્ન વાગે તે લણે, શામળ ભટ તો સાચું ભણે.

અંગદવટિમાંથી.

મૂલણાછંદ.

(અંગદ.)

આજ મહારાજ કરણા કરો તે કહું, પ્રીત શું દીજીયે પાણિ જોડું;
ગરગદે નાદ નિશાન નિર્ગોપના, તેતણા ટેક જૈ તુર્તે તોડું;
કોડશું જોડ બેઠા દશાનનતણા, કોટિ બાણનણાં માન મોડું;
દુષ્ટની સેવથી દેવ મૂકાવિને, અહ છય તણતણા અંધ છોડું. ૧
કથન અંગદ કહે શીશ નામી પ્રભુ, કોડ મુજને અની હોડ હાંસુ;
આજા હોય તો જાઈ એ ગામમાં, નામ પરતાપથી નહિજ નાસું;
શીશ દશ છેદિને વીસ ભુજ બેદીને, દુર્ગ પાડી કરં ખેત્ર ખાસું;
રાવણો રોળિ રજ અરણ્ય પરતાપથી, લંક ઉદવસ્ત કરિ દરણ વાસું. ૨

સવૈયો.

હકમ હોય હજૂરી કેરો, શોપી નાખું બાધો સાગર;
હકમ હોય હજૂરી કેરો, મહાકામ કરવાણું માહર;
હકમ હોય હજૂરી કેરો, જોરે જુદ્ધ કરં લાં જાહર;
કાસદ કામ સોધ્યું અમ મુજને, છેક મને કેમ કીધો કાયર. ૩

દોહરો.

(રામ.)

કાયર તુજને અમ કહું, સાયર શુર સરદાર;
જાહર છો મહા જોદ્ધમાં, અપરમ પાર અપાર. ૪

સવૈયો.

(અંગદ.)

અંગદ કહે આજા દો મુજને, જોરે જુદ્ધ કરં લાં ઝાંજું;
હાથી ભાર્યા સાથી એના, દેખી મારા દિલમાં ઘાંજું;
મંત્ર રામનો મુખ છે મારે, બડતાં ભુપતિથી નહિ ભાગું;
નીચ કામ કાસદનું કરવું, લંકામાં જતાં હું લાગું. ૫

ઝૂલણાછંદ.

કહો તો ગંઢ લંકના સહસ્ર કટકા કરૂં, ધધોળીને કરૂં ધૂળધાણી;
કહો તો હું સાત સાગરજળ શોષિને, આળ-પંપાળ કરૂં પૂર પાણી;
કહો તો રાક્ષસ બધા રોળિ નાંખું વળી, જે વઢો વઢન મહારાજ વાણી;
કહો તો દશકધનું દેહવટ વાળીને, રોવરાવું બધી રાવ-રાણી. ૬

સવૈયો.

(રામ.)

રામ કહો સાંભળ રે અંગદ, ધર્મ યુદ્ધિ હમણું તો ધારો;
કત્યું કરશે નહિ એ અહંકારી, ભારે સર્પનણો છે ભારો;
સોગટિ નામે માર કહું નહિ, મોટા વાંક ન કાઢે મારો;
પાપિ પદેલ કાઢે આગળથી, વળતી રાજ તમારો વારો. ૭

(અંગદ.)

કહો તો બાંધિ સાહુ બળવતો, લંકાપતિ લંકાથી લાવું;
કહો તો અશોક વાડીને શોષું, કાયર નામ ક્યમે નહિ કહાવું;
કહો તો પુત્ર એના પરજળું, જરૂર એ નવ પામે જાવું;
હુકમ કરો શામળના સ્વામી, એક ઘડીમાં શરણે આવું. ૮

(રામ.)

અલ્પરાક્ષસ ભૂપતિ એ ભુંડો, સંહારવો ન પડે તો સારું;
હુટાય નહિ લંકાની લક્ષ્મી, ધર્મ યુદ્ધિ તે માટે ધારું;
ઇંદ્રજિત સરખો રત્ન રોગાશે, માટે મન માને નહિ મારું;
વટિ કાંઈ માને નહિ મૂરખ, ત્યારે કામ પડશેજી તારું. ૯

(અંગદ.)

વટિ કામ કરવું તે શાને, કરગરિ બોલ શામાટે કહિયે;
નગર ઝગર કરવું નિર્વેશી, શત્રૂ વચન શા માટે સહિયે;
સુત પરિવાર સંહારૂં એના, હવે રાજ બેશી ક્યમ રહિયે;
લક્ષ વસા સીતા આહિ લાવું, જરૂરપણેથી અયોધ્યા જઈયે. ૧૦

(રામ.)

અધિક બોલ કહોછો અંગદ, શૂર-પણું જાણુછે સહિ;
મારૂં મન એથી નવ માને, રાડથકી નવ થૈયે રહિ;

શિવ સેવકને માર્યા ઉપર, નથી ચાલતી મારી દૃષ્ટિ;
મુજને સુખ ઉપજાવે અંગદ, વિવેક વાત કરો ત્યાં વધી. ૧૧

(અંગદ.)

રાજ તમારે મુખ ક્યમ બોલું, બણો હુકમ થયો તે જવાયું;
એ ગુણ હીણો દેશે ગાળો, ભાંડ બોલશે એહ જવાયું;
શત્રુ વચન ક્યમ સાંખી રહિશું, તે દુખે માઈ તન તવાયું;
શામળના સ્વામી કહોછો જે, સહસ્ર વસા તે વચન સવાયુ. ૧૨

છપા.

(રામ.)

સામદ શૂર સાખાશ, વખાણુ કહું શાં સાથે;
હેને મૂક્યો શિર હાથ, રીઝ કીધી રધુનાથે;
મમત ન મૂકશો માન, નૃપતિને ન કરો નમણા;
ગુણ-હીણો દે ગાળ, બોલ કહેજો ત્યાં ખમણા;
વળિ શામ દામ ભેદે કરી, વદિ વધારી વાધજે;
જો મૂરખ મન માને નાહિ, શૂરપણું તો સાધજે. ૧૩

અંગદ લંકાની શોભા જુએછે.

નક્ષત્ર સરખી નારિ, ઝવેરનિ જ્યોતો સરખી;
ચંપક વરણાં ચીર, પદ્મણી પૂરણુ પરખી;
કનક મણિમય કુંભ, પ્રેમદા પરવરિ પાણી;
આભૂષણુ ઉપમાય, ઇંદ્રકેરી ઇંદ્રાણી;
એ લખ જીવ્હાયે કવિ કહે, ભાત ભાત ન શકે બણી;
શામળ કહે હું ક્યમ કહિ શકું, લિલા લેહેર લંકાતણી. ૧૪

દોહરો.

આલ્યો અંગદ ચોંપથી, મુખ જપતો શ્રી રામ;
પોતે આલ્યો પાંશરો, જ્યાં રાવણનું ધામ. ૧૫

છપા.

જળહળ જ્યોતિદ્યોત, મણી જળહળતા જડિયા;
ચિંતો મણિ-ભર ભીંત, નવે ગ્રહ આવી અડિયા;
પરવાળાં પર પોળ, સ્પષ્ટિક સ્થંભ કર્યાછે;
સૂર્યમણિ અહોપાસ, કનક-કોઠાર કર્યાછે;

અષ્ટમાસિદ્ધિ નવનિદ્ધિ રિદ્ધિ, મહાલક્ષ્મી વાસો વશી;
શિવની આપી સમૃદ્ધિ જ્યાં, ત્યાં ઉપમા કહેવી કશી.

૧૬

* * * * *

સાન સોનેરી ડોટ, અધિક એક જોજન ગીયા;
પાંચસે પાંસઠ પોળ, ઓળ ખરાં જ્યાં ખૂંચા;
દરવાજા દશવીસ, બસેબાસઠ જ્યાં આરી;
જેઠા ત્યાં બળવંત, ધીર નર ધનુષો ધારી;
વણુ અજાયે વિચરે નહિ, વાયુ સરખા પણ જહાં;
એ અતળી-બળ અંગદ અધિક, પલક એક પહોંત્યો તહાં.

૧૭

સતર સહસ્ત્ર સંગીત, વિવિધ પેર વાજાં વાજે;
ઘંટ ઘડિયાળાં ઘોર, ઘણાં નીશાનો ગાજે;
નવલખ નવે દગ્ગર, નવિન નૃત કિનર નાચે;
નાટક ચેટક તહાં, રાય દેખી મન રાચે;
વળિ દેવ દુંદુભી ગડગડે, શોભા સુરનાયકતણી;
બાણું કરોડ સામદ સહિત, ધન્ય બેટો લંકા-ધણી.
પરવાળાં પુખ્તરાજ, જવાહિર પાટે જડિયાં;
ચોરાશિ જોજન ચોક, મેહેલ મણિ માણુક મઢિયા;
જોજન સોળ સમાય, સિંહાસન શોભા સોહિયે;
મધવાથી બહુ માન, મેહેલ દેખી મન મોહિયે;
વૈમાન દેવ વૈકુંઠનાં, શિવ આપી સમૃદ્ધિ ધણી;
જેઠા શૂર અળિયા આરણે, ધન્ય બેટો લંકા-ધણી.

૧૮

૧૯

સહસ્ત્ર ક્ષોણી સૈન્ય, શોભે રાવણની સાથે;
મંદ્રાચળ મંડાણુ, ધરે હેતે એક હાથે;
સાઠ લાખ સરદાર, પ્રેમદા પ્રીતે પરણી;
અણુવરિ એંશી લાખ, વિવિધ રૂપાળી વરણી;
છે સાન લાખ શીતેર સુત, દંપ્રજીત આદે અતિ;
અનમી અહંકારી અધિપતિ, રાવણુ મોટો મહીપતિ.
એક છત્ર-ધર રાજ, પ્રતાપ પામ્યો તે પ્રૌઢે;
દેવ દતુજ નર નાગ, કિન્નરો સહુ કર જોડે;
દશ મેસ્તક બુજ વીસ, ઈશ વરદાનજ દીધું;

૨૦

ચૌદ ચોકડી રાજ્ય, કામુલ એ કમ્મે કીધું;
 કોઇ થયો નહિ થાશે નહિ, બગિચો રાવણુ સારખો;
 વણુ રામ કોઈ જીતે નહિ, પંડિત રૂટે પારખ્યો. ૨૧
 પાંચ લાખ પરધાન, પાંચ અયુતો પાગેરી;
 છે દશ લાખ દિવાન, વીસ હજાર વજરી;
 સામદ સોળ હજાર, લાખ બહોતેરે રાજ;
 મંડળિક છંદુ લાખ, મુગટધર જોદ્ધા ઝાઝા;
 વળિ બાણુ કોડ જોદ્ધા રહે, આઠજામ અહોનિશ જોદ્ધા;
 શામળ કહે અંગદ બળ અધિક, પલક એક પહોંત્યો તહાં. ૨૨

દોહરા.

પ્રતિહાર અચરત પામિયો, દેખી લેહેર લંગૂર;
 રહે રહે ઊભો વનચરા, સામદ ખોલ્યો શર. ૨૩

છપય.

(પ્રતિહાર)

પેશી ન શકે પવન, ભવન ઊભો રહે ઇંદર;
 સુર સૌ સેવા સજે, ચાકરીમાં રહે ચંદર;
 સ્વર્ગ મૃત્યુ પાતાળ, આણુ અવનીમાં જેની;
 ઈશ સરીખા પાસ, રહે આગમાં એની;
 તું પશુ પોજે ક્યમ પરવરે, હજુ લગણુ ધીરજ ધરે;
 જા રે જ્યાંથી આવ્યો તહાં, નહિતર કોટિ કટકા કરે. ૨૪

દોહરા.

આણુ સમજ્યો આગળ જાઇશ, દેખત ધોળે દીશ;
 મારિશ મુદગર જેરથી, તોડિશ તાઝે શીશ. ૨૫

સૂતણાછંદ.

(અંગદ.)

કહેછે અંગદ પ્રતિહાર શુણુ પુરતણા, રાત દહાડો બેઠો દેહ દાખે;
 ઝાળખે નેહિ અલ્યા મૂઠ મૂરખ મને, ભાર ખોવા ભલો ભૂર ભાખે;
 લાય દીઠા નથી હાંશશું માહરા, ચોરડા તેહનો સ્વાદ આખે;
 સત્ય કહે રે અલ્યા કેમ બેઠો અહીં, કોતણાં કુંપડાં રીઝી રાખે. ૨૬

દોહરા.

(પ્રતિહાર.)

એ મંદિર રાવણુતણાં, હીરા કનક જડાવ;
તું જાવા સમરથ નહિ, કોઈ ન પામે દાવ. ૨૭

(અંગદ.)

રાવણુની સમૃદ્ધિ કહો, રાવણુ રાય કે રંક;
પેછે અંગદ પ્રતિહારને, કેવી શોભે લંક. ૨૮

ઝૂલણાછંદ.

(પ્રતિહાર.)

લંક શોભા તે લંગૂર તું શં લે, ચિંતામણી ચં, ચોપાસ ચળકે;
ધંદ્રજીત ઉપમા પૂછ તું ધંદ્રને, ચૂરપણું સાંભળી શેષ સળકે;
દશમુખા ડરથિ દિગપાળ ડોલે દશે, કોડ પંચાસપતિ પ્રાણ પળકે;
પોળિયો કહે પશુ પેર પ્રીછે નહિ, કુંભકરણુ દેખિ તુજ કુંભ ટળકે. ૨૯

(અંગદ.)

લંક લીલાજી લંગૂર લખ લંટશે, મેલ મૂરખ મન માન મટકાં;
ધંદ્રજીત ઉપમા પુણ્ય પરવારિયું, ચાર દિવસતણાં ચોળ ચટકાં;
દશમુખા શિશ દશરથ-સુત છેદશે, જૂટિ લેશે તારાં લાખ લટકાં;
રામ પરતાપથી કામ એ તો કરે, કુંભકરણુતણાં કોડ કટકાં. ૩૦
કપિવર કેપિયો લાજ લખ લોપિયો, ઓપિયો આપથી કોધ-કુંડી;
રણુજંગ રેપિયો ચાર દિશ ચોપિયો, બ્રમર ચઢાવી થયો દદિ ભુંડી;
સેલશું ખેલશું રેલશું નગરમાં, દેશ બાધામાં તે દાખ્ય હુંડી;
તાહરે મન અલ્યા લંકપતિ જયપતિ, મારે મન લંકપતિ એક ભુંડી. ૩૧

દોહરો.

છત્ર-પતિ તો એક છે, રિદ્ધિપતિ રઘુનાથ;
એમ કહી પ્રતિહારનો, હોડે સાલો લાથ. ૩૨

(પ્રતિહાર.)

વડો મુરખ તું વાંદરા, વડી વડી કરે વાત;
પોળ બીજીયે પાહવું, દિન ઉભો રહે સાત. ૩૩

છપય.

પોકારી પ્રતિહાર, ધીર ઉપર તે ધાયો;
 દીધી ગાળ દશ વીસ, પુંછ શત્રુએ સાલ્યો;
 અંગદ ઉપર પ્રહાર, કોપ કરી ત્યાં કાધો;
 શ્રમ લોપે મુજ લાજ, દાવ દેખીને દીધો;
 પછિ અંગદ ખીજ્યો અંગમાં, ઘાટ પ્રથમ એનો ધડું;
 શામળ કહે સેવક રામનો, નરપતિને વળતો નડું.

૩૪

કવિત.

પ્રતિહારે દીધી ગાળ, અંગદને ઉઠી ઝાળ;
 જિયો સાંથી તતકાળ, દાએ દાંત કડિને;
 બે ચારેક ભરી ફાળ, કૃતાંત સરીખો કાળ;
 અધિક કરતો આળ, ઘણી રીસ ધડિને;
 સવાયો ગવાયો વાલ, ભલેર તિલક બાલ;
 યુદ્ધિ નિધિતણો આળ, બાઝ્યો વપુ વડિને;
 પકડ્યો ત્યાં પ્રતિહાર, મોહકમ દીધો માર;
 કહ્યું કે શી વાર લીધાં, પાંચ માથાં મડિને.

૩૫

અગ્રવીને દીધી દોટ, ચાતુરીથી કાધી ચોટ;
 કર્યો લોટ પોટ સહુ, ધીરપણે ધાઈને;
 મસ્તકની માણી મોટ, કૂદતો કનક કોટ;
 અધિક નેરની ચોટ, ચઢ્યો ચિત્ત ચાહિને;
 હલાવતો હાથ હોઠ, પુંછનો પ્રહાર પોટ;
 ઘણા ગુણવાળો ગયો, રામ ગુણ ગાઈને;
 બેઠો જહાં લંકાધીશ, રૂદેમાંહી રાખી રીશ;
 પાંતરીસ શીશ ઉભો, સભા માંહી સાહીને.

૩૬

છપા.

હાલક દૂલક ત્રાસ, પડ્યો દોઢી ને પેઢી;
 ધુંઆરવ બહુ પાસ, વિકટ વાટચો બ્યાં ટેઢી;
 પરાજય કરી પ્રતિહાર, દાર જીવાડી ધાયો;
 પાંત્રિસ શિશ કરમાંય, અતિ અહંકારિ આયો;

તે જોદા સહુ જોઇ રહ્યા, કર ઊંચો કોઈ નવ થયો;
 શામળ કહે સેવક રામનો, ધાયડમલ ગદમાં ગયો. ૩૭
 ધાયો અંગદ ધીર, નીર ઉતારણુ નરનાં;
 દેહવટ કિધો દરબાર, વખાણુ શાં કરૂં વાંદરનાં;
 પુરમાં પડ્યો પોકાર, છેક હિમ્મત છુટાણી;
 વાયે ચાલી વાત, લંકા બાધી લૂટાણી;
 સાં ખલક બાધિ તે ખળભળી, નાસવા લાગી નારિયો;
 કોઇ ઊંચી ચઢે અટારિયે, અંધ કરે કોઈ બારિયો. ૩૮
 લપેટી વાટે લાખ, ઝપેટી કીધો જોરો;
 અટપટિ કરતો આળ, ટેક દેખાડ્યો તોરો;
 કરતો ફૂકફૂક, ઉડતો એ આકાશે;
 કુદતો કરતો પ્રહાર, વખાણુ ધણેરાં વાંસે;
 પ્રતિહારને ભારી પરવર્ષો, ઘાટ ધણા જનનો ધડયો;
 પછિ રાવ થઇ સાં રાવજે, રાવણુ પણુ રોષે ચઢ્યો. ૩૯
 ગદ લંકા ઘેર ઘેર, વાત વાયુવત વાધી;
 ચઢ્યું રામનું સેન, લંકા લૂટાણી બાધી;
 કહે હણ્યો કુંભકરણુ, કહે રાવણુ રણુ રોળ્યો;
 દંદરજીત અજીત, તેહ ચાંચડ-વત ચોળ્યો.
 ગુણબાન ધણું ગલિ ફૂંચિયે, લખ કરોડ લોકે લલ્લો;
 કહે રૂઠ્યો રામ રાવણુ પરે, ઉલકાપાત એવો થયો. ૪૦
 દેશ બધે ડમ ડોલ, થયો લંકા ગુણુ ગામે;
 લૂટયા મહિપના મેહેલ, કિધિ અસ્વારી રામે;
 માથે લીધી મોટ, રૈયત નાઠી દશ દેશે;
 આંહિ લીધાં બાળ, કામની છૂટે કેશે;
 ફટ ફટ રે રાક્ષસ રાવણુ, સતિ સીતા શાને હરી;
 શામળનો સ્વામી કોપિયો, કનક-લંક લોહનિ મરી. ૪૧
 થયું રાવણુને જાણુ, દેશમાં દુંડી વાહી;
 પ્રતાપવંત પ્રધાન, ચઢ્યો ચોખુંટે ચાહી;
 દિધિ રૈયતને ધીર, વીર લકાર્યા વાટે;
 જોરાળા મહા જોદ, મૂક્યા બહુ ધાટે ધાટે,

પણ તાપ લાગ્યો સહુ તરફડ્યા, ધૈર્ય કોઈનું નવ રહ્યું;
 શામળ કહે સેવક રામના, અંગદથી એટલું થયું. ૪૨
 પાંત્રિસ હણિ પ્રતિહાર, શીશ ગ્રહાં છે હાથે;
 જ્વેરાળા વડ જોઈ, બહુ વળગ્યાછે બાથે;
 હનુમત થકી હજાર, પ્રલય કરતો પરભાતે;
 આવ્યો સભામાં શર, ઘણો જ્વેરાવર જાતે;
 કલપાંત કળાહળ કૂદતો, કોધ એનો શું કહું કથી;
 કાઈને ગણતીમાં નવ ગણે, નિમિષ માત્ર નમતો નથી. ૪૩
 પુરમાં પડ્યો પોકાર, ઢોલ ધમકાવ્યા ધીરે;
 બહુ બાણગાં રણતૂર, વિવિધ વજ્રાવ્યાં વીરે;
 ભારે ડુંકી ભેર, ખુઆરવ બૂમ પડાવી;
 દરવાજો દીવાન, એપથે નાળ ચઢાવી;
 વળિ હલ હલ કરી હજારમાં, હલકારો હિત હામનો;
 મહારાજ રાજ શુણ મહીપતિ, સેવક આવ્યો રામનો. ૪૪

દોહરો.

(અંગદ.)

જનની કુણ રાવણતણી, જેણે જણ્યા બહુ બાળ;
 જાત જ્વાન કે શકરી, શાહુડી કે શીયાળ. ૪૫

મૂલણાહંદ.

પૂછ કરતાં ઘડી પાંચ પૂરણ થઈ, બોલતા શે નથી કર્મ-પૂટ્યા;
 રીસ ચઢશે મને શીશ તો તોડિશ, કાપું તો તાહરા કાળ પૂટ્યા;
 ચોર છો માટે બીહોછો શું ચિત્તમાં, તોલ અહંકારના ટેક તૂટ્યા;
 અંગદ કહે ઉત્તર શે નથી આપતા, સર્વની આંખ કે કાન પૂટ્યા. ૪૬

* * * * *

(રાવણ.)

જા અલ્યા જીવતો કહે તારા રામને, ગામ આવે કેમ ધામ ધાતો;
 દટિ દોડી નથી તે દશાનનતણી, કાન શણી નથી વાણિ વાતો;
 કુંભકરણ એક આળસ તજી ઊઠશે, લાખ સવામણે ખીચ ખાતો;
 કોડ બોહોતેર ને પદમ અદારમાં, આંખશે નાહ કોઈ એક જાતો. ૪૭

દોહરો.

વટવા આવ્યો વાંદરા, તો તે કરિયે પેર;
જા મકુલું જીવતો, ધણી દયાથી ઘેર.

૫૦

ઝૂંપણાછંદ.

અંગદા અંગમાં શે તું સમજે નહિ, કૂખ કાયરતણી તુંજ આવ્યો;
કપુત વાલીતણા કુળ વિષે અવતર્યો, કે અલ્યા નીચતું ધાન ધાવ્યો;
શત કટકા કર્યા તાત તારાતણા, તેતણી ભક્તિમાં ભૂર ભાવ્યો;
વાંદરાં સર્વનો ઘાટ ઘડાવવા, લખવસા લખમણો આંહિ લાવ્યો.

૫૧

(અંગદ.)

અસ પાપાણને પ્રીતિનું કેટલું, જેહમાં ગુણ નહિ જ્ઞાન જ્ઞાતા;
વીસ છે નેત્ર પણ અંધ તું તો થયો, સાધતો શે નથી ચિત્ત ચાતા;
જે કરે જેહનું ભાગ્ય તે ભોગવે, તે તમે દેખશો ધંધ ધાતા;
વાલિ વેકુંડપદ પામિયો પ્રીતથી, રામજી મુક્તિ-પદ દિવ્ય દાતા.

૫૨

(રાવણ.)

કાપડી વેષ ધરી વન વિષે જે ફરે, શીશ જટા ધરે સંગ સારો;
સીતની સૂધ નવ માસ નિરખી નહિ, આજ સાગરતણો દીઠ આરો;
લાવિયો રીંછ લંગૂર લખ કોટિધા, માનવી મૂળ મુખવાસ મારો;
લંકપતિ છત્રપતિ રાય રાવણુથકી, રાડમાં જીતશે રામ તારો.

૫૩

(અંગદ.)

એક કિંકર અહીં આવશે રામનો, તે નહિ તાહરો બોલ સાંખે;
તાત મારાતણી કીરતિનો તું કવી, હું ખમું બોલ જે ભૂંડ ભાખે;
અન્યને તો ઓશિઆળ શી તાહરી, જે ધડી એકમાં જોર ઝાંખે;
લંક પરલંક એ અંક એકે ભરી, નિમિષમાં નિષિતણે નીર નાંખે.

૫૪

(રાવણ.)

કહે દશાનન શુણો વાલિના દીકરા, પ્રીત સંભાળિ કર પેર પુંડી;
રામ ઉપર તને હેત કેમ ઊપજે, તાતને મારિયો કાલ ફૂંડી;
પંડ પાળે તારૂં વેર વાળે નહિ, પેટની વેઠમાં વાટ જાડી;
કર છંદાં આકરી બાંધ ત્યાં બાકરી, રામનું રાડ કર આવ્ય રૂડી.

૫૫

(અંગદ.)

મુદ્ધિ બળ હીણુ તું ક્ષીણુ આયુષ્ય થયો, રાવણા મૂઠ મુખ શુંજ બાપું;
 રાજ મહારાજ અધિરાજ રઘુવરતણાં, દરશનો નિત્ય હું દીવ્ય દાપું;
 એક અમૃતરસ ખાણુ પૂર પ્રેમની, તે તજી ઝેર નહિ ચિત્ત ચાપું;
 રવામી શામળતણા ચરણ પરતાપથી, તુજ સમા કિંકરા કોડ રાપું. ૫૬
 છપો.

(રાવણ.)

મૂરખ મૂઢ અગ્નણુ, જૂઠ ખાલે ક્યમ જાઝું;
 કાણુ ગણુતિમાં રામ, લવરિ શૂણુતાં હું લાગું;
 કાઠ બિલાં ખાનાર, લંગુરા કાટિક લાગ્યો;
 વાઘણુ કેરાં દૂધ, લેવા મણિધર મણિ આગ્યો;
 વગિ તારણી મારી તાડિકા, તે પ્રાક્રમ દીઠું તમે;
 વગિ હોય પરાક્રમ રામનું, કહે કિંકર શલિયે અમો. ૫૭

મૂંઝણા છંદ.

(અંગદ.)

ત્રંબક જ્યાં તોડિયો, માન તુજ મોડિયો, છોડિયો ત્યાં તને ધર્મ ધાર્યો;"
 દુશ્મન જે દાખમાં, રાખિયો કાખમાં, પલક એક પાખમાં હોડ હાર્યો;
 કાટિ રાક્ષસ હણ્યા ભય તેના નવ ગણ્યા, વેદ ભણિયા હવે તારો વારો;
 મારવો રંકને લૂટવી લંકને, પાપથી ઓસરે રામ મારો. ૫૮

(રાવણ.)

માનવી માનવી સંધરેછે સહુ, માંકડાં સાથ મન એનું મોયું;
 નાનપણુમાંહથી નામ કાઢયું જીવ્યો, પરવર્યા પુરયકી રાજ ખોયું;
 ક્ષત્રિવટ ખોઈને જોગ જટા ધરી, શરમને કરમને ધરમ ધોયું;
 મંત્રિ તુજ સારખા પ્રાક્રમી પારખ્યા, રાવણે રામનું જોર જોયું. ૫૯
 ચોખોલા.

(અંગદ.)

મંત્રી તો પુન્યવંતા પૂરણુ, ઘેર બેઠા લખ લૂટેછે;
 શ્રી દશરથના નંદન સાથે, ધારા વેદનિ છૂટેછે;
 લાયક લીલા લક્ષમણુ સાથે, અમૃતના ધન ઊઠેછે;
 અભાગિયો અકર્મી અંગદ, રત્ન પથરયું કૂટેછે. ૬૦

છપા.

અન્યાધ બોલે આળ, ગાળ ગુણ-હીણા દેહે;
અધરમના અવતાર, બાર શું માથે લેછે;
મુળને તુળ પર હેત, ખેદ રાખી નહિ ખીચું;
આપણુ બને બ્રાત, બતાવું કારણ ખીચું;
બે વાતિ તાત છે આપણો, છેયે સહોદર સુખમાં;
તુળને રાખ્યોતો કાખમાં, મુળને રાખ્યો કૂખમાં.

૬૧

(રાવણ.)

વાળિ સરખા કોડ, ચરણુ મારા ચાંપેછે;
મુશ્ચિવ સરખા લાખ, કૃલ દેખી કાંપેછે;
ધંદ્ર આદિ સુર-સાથ, હાથ બેડે જન ઝાઝા;
નથી શૂણ્યો તે કાન, રિદ્ધિપતિ રાવણુ રાગ;
ડોલાવું દશ દિગપાળને, સળકાવું શેષ-ધામને;
તું અલ્પ બુદ્ધિ સમજે નહિ, રહ્યો વખાણુ રામને.

૬૨

સવૈયો ત્રીસા.

રાંક જાત તે રત શું ઓળખે, આખર ચેતન ચાકરનો;
જરીખતણુ ઘેર પેટ ભરે તે, કાઠ શું જાણુ કાકરનો;
મેશ્તણુ મહિમા નવ દોડો, કરે વખાણુ તે કાંકરનો;
ખાખરની ખીલોડી અંગદ, સ્વાદ શું જાણુ સાકરનો.

૬૩

કવિત.

(અંગદ.)

માન કર્યું મૂઠ મતિ; જાનહીન ગંડ-ગતિ;
શાપ દીધો સીતા-સતિ, પડ્યા પાપ પાસમાં;
મોકલ્યો કાસદ કામ, હૂકમ ન દીધો રામ;
નૈતો વાસુ કામ કામ, વાંદરાં આ વાસમાં;
રૂદે નથી રેતી રીશ, તોડી નાંખું તારૂં શીશ;
ભાગું ભૂળ વીસ હજી, હેત રાખું હાસમાં;
ભલપણુ ભાખું ભાખ, શાસ્ત્રતણી દેકે સાખ;
ધંદ્રજીત જેવા લાખ, બિડકું આકાશમાં.

૬૪

રાવણ મંદોદરી સંવાદ.

મનહરચંદ.

મંદોદરી કહે કરજેડીને શુભો પિયાળ,
જવવા જો ચાહો તો મજા જમને રામને;
અવગુણ આપનો જાણીને માનો કહ્યું મારું,
તમારું આકુળ તન થયું પામી કામને;
દેખો એક આઘ્યો દૂત નૃપ જ્યાં અપાર હતાં,
તોય ત્રાસ ટાળી યાગિ ગયો લંકા ગામને;
શામળ કે એમ કરો રામજીને પાય પડો,
ડરો આપ મોતથી જો રાખ્યું ચાહો નામને.

૧

રાવણ.

શુભ મંદોદરી બોલ દોણુ છે અમારે તોલ,
રામનું તો આપું મૂલ ભૂલ નથી ખરી છે;
દેખ તું સગર્ષ કેમ ભૂલથી ભમાઈ કુંભ,
કર્ણુ જેવો ભાઈ ખાઈ સાગરની ભરી છે;
દંડજીત અનુપમ ધોર વૃદ્ધિ કરે ધન,
જેની સર્વ દેવ સાથ મળી સેવા કરીછે;
ખરું માનજે ખચીત જો હશે અમારી જીત,
ભીતિ કશી નથી જાણી, સતિ સીતા હરીછે.

૨

મંદોદરી-મૂલણા હંદ.

ધીર મહાવીર એ તીર અર્ણવ તણાં, નીર દળ જિતયો દેહ ડંકા;
કહે સતી શુભ પતી દુર્ભતી માહરા, ભૂમિ ભારે ઘણી ભેષ બંકા;
સીત સંતાપ મહાપાપની છાપ છે, ત્રણ શિર તાહરે વેદ વંકા;
ઈશ અગા હવે શીશ તારા થકે, લખ વસા લખમણે લૂટિ લંકા.

૩

રાવણ.

વેદ જડી વનીતા તારી વાતમાં, પાનિયે ખુદ્ધિ એ જોર તારું;
શું કઈ પ્યારિ છે તું ઘણી પ્રેમદા, અન્ય કો હોય તો કાર મારું;
રીઝાં વાનરાં માંકડાં મેળિયાં, જુદ જીવ્યાતણું સેન સારું;
દેવ દાનવ સહુ સેવ આપે કરે, છેક છોરાથકો હુંજ હારું.

૪

મંદોદરી.

નાશકાળે તારી યુદ્ધિ વિપરીત થઈ, સીત સામું કરી દષ્ટિ જોયું;
હુંશ થઇ વાઘના દૂધના દહિતણી, મોતિની વૃધરી ધાન ધોયું;
અમૃતી ખાણુ જાણી હરી એહને, વીપ હજાલજા બીજ ખોયું;
કહેછે મંદોદરી લાભ શો કાઢિયો, ચોકડી ચાંદનું રાજ ખોયું. ૫

રાવણ.

અવધ્ય જિજડ કહું અહિયે જો પરવડું, એટલિ આય ધરું જોર ઝાળું;
કૃષ્ણ કાયરતણી નારિ તું અવતરી, મેલ લવરી પરી હુંજ લાળું;
અનળ ઊપર કહું સ્વર્ગ આણું તજો. ખંડ નવ ભૂમિનો ભાર ભાળું;
રામ લક્ષ્મણુ એહ બાળ બે બળ કશું, દળ પશ્ય દેખતાં દેહ દાળું. ૬

મંદોદરી.

ખીજ કે રીજ પણ કહું તને કંથજી, આપ્ય એ વીનતા માન્ય વાટે;
સુમનતી શેજમાં તેજ ત્રીલોકનું, હેંશથી હીંચિયે ખાંતે ખાટે;
માળિયાં જાળિયાં ગોખ અટાળિયાં, દ્રવ્ય જાશે બધું ખારે વાટે;
સાહજનર શણગાર શામાતણા, ઊતરે એક હરિ સીત માટે. ૭

રાવણ.

સાત અરણ્યવતણાં નીર શાયું અમો, ભૂમિ નવ ખંડનો ભાર પીજો;
ખંડ નવ વૃષ્ટવણાં માન મોહું અમો. રામની ભીતિથી સીત દોજો. ૮
ત્રૂણુ હરામ કર તું ક્યમ માહરું, રામ લખમણુ સાર શીદ તાણો;
માંકડાં રાંકડાં રીછડાં વાંદરાં, તેતણા સેનને શું વખાણો;
દીઠ નથિ હાથ એણે દશાનનતણા, ત્યાં લગી મોજ મન સાધ માણો;
ટુંક ભારીયકા પહાણુ ફાટે ધણા, એહ અભિમાન તે શુંજ આણો. ૯

મંદોદરી.

લંકપુર પરવરી સીત એ સુંદરી, ત્યારથી પાપ વરસાત વૂઠ્યો;
તેતણાં કરપણાં જાગિયાં તે જીવો, નાકેથી નરપતી નહિરે છૂટો;
વાત વિપરિત થઇ સર્વ સમૃધી ગઇ, રાજ મહારાજ શ્રીરામ રૂઠ્યો;
કહેછે મંદોદરી સોંપ્ય એ સુંદરી, નહિતરે કંથજી કાગ ખૂટ્યો. ૧૦
સીત હરિ આવિયો રોગ ક્ષય લાવિયો, ભાવિયો નહિ ભલો ચિત્ત ચાળો;
કામમાં અંધ દશાંધ આપે થયો, ધંધમાં ધ્યાન તે યુદ્ધિ આળો;

સીત હો તો પછે ભીલ શી રીતની, પ્રીતથી પરવરો પંથ પાળો;
કંથ તુજ કારણે જાઉં વિધ વારણે, આરણે કળકળ્યો કાગ કાળો. ૧૧

રાવણ.

ભાઈ^૧ ભુંડો થયો તેમ તે ભામિની, કથન સંભળાવિયાં કૃડ કરણે;
માર આઘ માસ હાથનો તે ગયો, વળગિયો શત્રુને આહિ ચરણે;
હડતું છે લંકમાં તે ધણું દોહિતું, આપ ઝિટ્યો જશે તુછ તરણે;
મહિપતી કહે જો મંદોદરી તું મિહે, સ્વામિ શામળતણે જાઓ શરણે. ૧૨

મંદોદરી.

સ્વામિજી આગળે સત્ય જોતું અમો, ગાળ દેશો ઘણી વીધ વાંશે;
વીળિપણુ બ્રાત મળિયો રઘુનાથને, નાથ અનાથનો ચિત્ત ચલાશે;
લંક લૂંટાવરો એહ આગળ રહી, ખાતે અમૃત ધણું એહ ખાશે;
સ્મૃદ્ધિ જુદ તેહને વામિ તમ દેહને, લંકનો અધિપતી એહ થાશે. ૧૩

રાવણ—છયો.

શી મુરખને શીખ, કશી ઘેલાને ગોટી;
કશી કૃષ્ણને કિરતિ, કશી વેરીશું વધી;
શી સગજનશું રાડ, કશી રાંઝાશું રૂડી;
શું નગરાને શાન, પ્રીત સાં શાન્તી પુંડી;
વળિ વ્રાત કશી વનિતાતણી, મોટા જન ક્યમ માનિયે;
કવિ શામળ કહે શાણી ઘણી, પણ પ્રમદા બુદ્ધિ પાનિયે. ૧૪

મંદોદરી.

ગોખરૂં મૂળે હાથ, ઘણે હેતેથી ઘાલ્યો;
મણિધરકેરી મણી, મહીપત લેવા મહાલ્યો;
દાવાનળ ધરિ દેહ, તાડથી પડિને જિવવું;
શિંગડિયો વછનાગ, જેર હાળાહળ પિવવું;
રાણા રાવણ લમ રામશું, અકલ ફેલાવે આડિયો;
તે માગી લીધું મોત તે, સતો સિંહ જગાડિયો. ૧૫

રાવણ.

મેરે શિખરપર ચડે, કદી પાતાળે પેસે;
જાય સિંહુને શરણુ, સૂર્ય મંડળ જઈ બેસે;

છોક થાય તન રંક, લક્ષ કોઈની ભૂટે;
આયુરદા ઘડિ એક, વધે નહિ કે નવ ખૂટે;
લેજાટ લખેલ ટળે નહિ, તો નિચ થઈ નમતું કશું;
ગુણવંતી તુજને ગમ નહિ, એક હાણુ ખીલું હસું.

૧૬

મંદોદરી.

જ્ઞેષ્ઠનમદ જરમદ, અહંપદ ધરે અજ્ઞેષ્ઠે;
કામાતુર નર અંધ, તેહ પાણુ આંખ ન દેખે;
સ્વજન મદ મદ શર, મૂર્ખ જન મમતી ખોટા;
સાચા જે પ્રતિષ્ઠા, તેહને સર્વે ખોટા;
જે આખર આઘ્યો આંકનો, કોનો ટાળ્યો ક્યમ ટળે;
અંધો નિત્યે અથડાયછે, ત્યાર પછી પાછા વળે.

૧૭

રાવણ.

કહે તું વાર કરોડ, શીખ માનું નહિ માડી;
ગાંગડુ કણુ ન રંધાય, કોડ મણુ ખાળે કાડી;
માંખણુ નાવે મેળ, વરસ સો વલુવે પાણી;
પથર ઉપર જ્યમ નીર, અધિક શી કહું એધાણી;
તને કામનિ કોડ વસા કહું, મૂક વીનતા વારતું;
રાવણુને જઈ રણજંગમાં, રામ થકી નયિ હારતું.

૧૮

મંદોદરી.

સુમનતણી શુભ સેજ, હેમ હીચોળા ખાટો;
ચિંતામણિની ખાણુ, રત્ન પરવાળી પાટચો;
માગ્યા વરસે મેહ, છે ખટ ઋતુની છાપે;
અરોહ સરિખું વન, અગ્રક્ષ્ય ભોગવિયે આપે;
વળિ નવે નીધ ને રીધ સિધ, સમૃદ્ધિ જ્ઞેતામાં જશે;
મંદોદરિ કહે માને નહી, ધન તો ધુળધાણી થશે.

૧૯

રાવણ.

નિત્યે નિદે વિપ્ર, વંશ તો જરૂર જાયે;
કપટ સહિત વ્યાપાર, તહાં દેવાળું થાયે;
કાયરમાં રહે શૂર, કોઇ વેળાયે નાસે;
રૂડી ભુંડિ ખશખોઈ, પદે બેસે રહે પાસે;

જે ઘેર ચલણ તરણીતણું, કામનિનુંજ કહું કરે;
ગર્ધવ જાણો તે ગૃહસ્થને, આખર અર્થ નહીં સરે, ૨૦

મંદોદરી.

પ્રમદા તેજ પ્રધાન, પ્રીત પ્રમદાની પોદી,
પ્રમદાથી શો પુરૂષ, કહે નર નારી જોડી;
પ્રમદાથી ધરસત્ર, પુત્ર પ્રમદાથી પામે;
અર્ધાંગા પુણ્યભાગિ, દુઃખ વિનતાથી વામે;
ધર છિદ્ર ટળે ધરણીધક્રી, માન અધિક મલિમાં મળે;
શુભ ઇછેછે સ્વામીતણું, અંતે પણ ભેગી બળે. ૨૧

રાવણ.

કુળ રૂટે કન્યાય, ધણી બીજો નહિ ધારે;
સિંહતણી સોખલ, મળે નહિ વારેવારે;
શાહ પુરૂષના બોલ, જેમ બોલ્યા તે બોલ્યા;
હાથી કેરા હંત, જેહ બોલ્યા તે બોલ્યા;
મહિપતિ કહે શુભ મંદોદરી, રાવણ રાડ લિધી સહી;
નવ આપે નારી જે હરી, હઠિયો હઠ મૂકે નહી. ૨૨

મંદોદરી.

નમે સકુળની નારિ, નમે કુળ કુલે વેલી;
નમે સતપુરૂષ સાધ, નમે સરિતા રસ રેલી;
કદી નમે નહિ કાઠ, નમે નહિ કુલટા કામી;
નમે નહી કો નીચ, હઠિયો જેહ હરામી;
વળિ નમે શ્રીરામ સરીખડા, જેણે ધર્મ મન ધારિયું;
પણ નમે ન રાવણ નરપતી, જેનું પુણ્ય પરવારિયું. ૨૩

રાવણ.

બેશિ રહે બુદ્ધિહીણ, તોલ તાં તું તળવે;
મગરી કાયર કૂખ, લૂણ મુજ ખાઇ લખવે;
કરે તું વૈરિ વખાણ, કરેછે વપુને વહાલો;
કરે લવરિ લખવાર, કુંવરને જાણી કાલો;

તુજને પૂછી લાગ્યો નથી, યુવતી રણુ રાવણુ ચરે;
તું એશ માનતી માગિયે, કંથ તારો કેવો લરે.

૨૪

* * * * *

જીદીજીદી નાતોના અભિપ્રાય.

મૂલગાંઠ.

વાત પૂછી એક વિપ્રને વિધવિધે, કેમ મહારાજ આ માનમાની;
આપતી એ ઘટે કે નહી આપિયે, છેક મુજને કહો વાત છાની;

ઉત્તર. મહિપતી માન તે મૂકિયે ક્યમ કરી, લાજ પણ ખોઈએ હોડ લાની;
પાછિ તો આપવામાંહિ પ્રાક્રમ કર્યું, ભીખ તેને પછી ભૂખ શાની. ૨૫

વૈરય. સવૈયા.

વૈશ કહે વેહેવાર તો એ છે, પાછિ દિધે લાજ પરિયામાં;
અથડાવા ઘો દશ વિશ દહાડા, હાલ બકાલ છે કરિયામાં;
મોટાની વાતો છે મોટી, અથડાવા ઘો વરિયામાં;
કાયર ક્યમ થૈયે આગળથી, વહાણુ મુક્યુંછે દરિયામાં. ? ૨૬

કણુખી.

કહે કણુખી ક્યમ કામનિ દીજે, જાત જોરાવર એની જાણી;
પાછા જશે અથડાઈ પોતે, લહરિ સમુદ્રનિ લેશે તાણી;
લાગ્યા શું પાછી આપવાને, એક હસતું ને બીજી હાણી;
પૃથવીપતિ એ આથ્ય મુકો ક્યમ, છેલે ક્યારે ગયું શું પાણી. ૨૭

સૂતાર. મૂલગાં.

કહે ગજધર દહાડા પાધરા દૈલના, શીવ વરદાનની છાપ છે રે;
સાત સાગરતણી આડ છે જાભિ, અધિનાથ તો રાવણુ આપ છે રે;
દેવ હીરિછે દશ દીશમાં નાસતા, તેવો ત્રીલોકમાં તાપ છે રે;
તો બલે લાવિયા ભૂપતી ભામની, જ્યમ ગજે તમ્મુ તે તો માપ છે રે. ૨૮

કુલાલ. સવૈયા.

કહે કુલાલ કરો શી વાતો, એનો મારગ ઓંડો છે;
વદનાં કુણુ જીતે કુણુ હારે, મહિપતિ માની મેંદો છે;
લેવો ગઠ લંકાનો દુર્લભ, વંક વળામણુ વેંડો છે;
શું ઘટ કે શું ઘેડ જીનરશે, ચાક ઉપર હજિ પેંડો છે. ૨૯

લુહાર.

કહે લુહાર મોકલો કુંભક, ખાય મુખેતો વાનર ખૂટે; .
 નહિતર જોર કરે જંગમજનું, છણુછણુતા ગોળા બહુ ઘૂટે;
 રાક્ષસ મોકલિ રીછ વિદારણુ, વડી વહાર કરાવો પુકે;
 બળિયા રાણા જુઓ બારણે, લુહાર લોહું આપે કૂટે.

૩૦

સોની.

સોનિ કહે લાવ્યાછો સીતા, પ્રીત વચનમાં પળાવું છે;
 ચોટ નાંખિ છે તો ચિંતા શી, રાજ પદ્મિમાં રળવું છે;
 આમે કર્મ લલાટ લખાણું, તે શું ટાળ્યું ટળવું છે;
 સોનું પેહેરતાં કાનજ તુટે, જતરડામાં નિકળવું છે.

૩૧

ધાંચી. મૂડણા છંદ.

ધાંચિ કહે ધણું જોર છે એહમા, માંકડાં કરે એ માર જોરે;
 બાળક બેઠુમાં યુદ્ધિ છે કેટલી, ભૂપતિ ભારેનો ભાર જોરે;
 (નહિ) ઘોડલાં જોડલાં હાથિયા સાથિયા, કટક કરે તો કાર જોરે;
 હડપડવું નહિ હીમત રાખવી, તેલ જો તેલની ધાર જોરે.

૩૨

મોચી.

મોચિ કહે અમે માંકડાં દીઠડાં, જેમ નાસે રણુ રોઝડાં રે;
 કોઠ બિલાંતણુ કાજ વઢે ધણું, તુછ તૂણાવત તોછડાં રે;
 દૂકતાં દૂદતાં ને દુક દૂકતાં, ફેજ નહીં એ તો ફેજડાં રે;
 હીમત રાખિયે દૈવન દાખિયે, પાણિ પેહેલાં કશાં મોજડાં રે.

૩૩

* * * * *

રખારી સવૈયા.

કહે રખારી શ્રીરામ આવ્યા છે તો, કેટલા દીન છલાં બેશિ રહેશે;
 ખાવા પિવા ન મળશે પૂરણુ, સુખ કે દુખ કો આગળ કહેશે;
 દશમુખ સરખો દુશમન છે શિર, લંકે આવતાં લેખાં લેશે;
 દોરને ચોર થશે એકઠાં જુઓ, ઉંટડો કોણુ કિનારે બેસે.

૩૪

દરજી.

કહે દરજી હું સઉ જાણુંછું, ભૂપતિ આપણો ભોળો છે;
 પહાણુ તારી આવ્યો પરપંચે, જનાવર સાથે જોશે છે;

બાળિ ગયો બળવંતો કોષક, ટેક ધણેરો તોરો છે;
આરા કેડે' વારો આવશે, સોયનિ કેડે દોરો છે.

૩૫

ધોખી.

પરિચટ કહે હું પ્રીછ્યો પારખું, હાથ તારે શિર હરનો છે;
નવસે બાંધ્યા છે નરપતિ તો, ભાર શો એના ડરનો છે;
હારીને જો હીમન મુકશો, તો દિટકારો નરનો છે;
ધોખી કેરો હુતરો તે નહિ, ઘાટતણો કે ધરનો છે.

૩૬

ભોધ.

ભોધ કહે ભૂપતિ કહું તુજને, સીત હરી તે સાંખી છે;
જોરાવર દીશે જન ઝાઝા, ભાગ્યનિધી શી ભાંખી છે;
પચવાની નથિ એની પ્રમદા, જેવી જિવતી માંખી છે;
અંગદ વટિયે આવ્યોતો તે, કણક મળને નાંખી છે.

૩૭

શલાટ.

શલાટ કહે શાણા છો સડકો, વેદ વચનની વાણી છે;
સીતાજીને સ્ત્રી જાણો પણ, રામનણી એ રાણી છે;
એના શાપથિ ઊગડ થાશે, હુંશયકી બહુ હાણી છે;
રંકનું કહું ન રાવણુ માને, પથ્થર ઊપર પાણી છે.

૩૮

સાબળિયો.

સાબળિયો કહે સહિ જાણોઝો, જીવતી લાવ્યોછે એ જાણી;
એને ગમતું આપણુ બોલો, વિધવિધ ઉચરો વાત વખાણી;
શીખામણુ દધને થાકી છે, રાવણુને મંદોદરિ રાણી;
ધર્મનિ વાત ધિરજથી થાશે, દુધનું દુધ પાણીનું પાણી.

૩૯

ભરવાડ.

કહે ભરવાડ ભુપતિ પૂછેછે, સાચી વાત કહો મુખ મોંની;
દેશતણો ભંગ થશે દેખતાં, પરચમ તો પરજને પોણી;
લંગૂરે લંકા તો બાળી, બ્યાન સહિને પેહેલી બોણી;
રાડ ન થાય તો સહિને રડું, દૂધ રહે ને રહે વળિ દોણી.

૪૦

જતી.

જતી કહે સાંભળજો સડકો, ભૂડા લોકો ભૂર ભમાડે;
રામચંદ્ર મોટો રિધ રાજ, પ્રોઠ કોટ પણ વાનર પાડે;

આપણો રાગન અતળિ બળિયો, હુલા મહા અધીક અખાડે;
એ સાથે વદતાં નહિ વાધે, વેચવો કાંશકો વરતિયા વાડે.

૪૧

ગોલો.

ગોલો કહે ગુણવંતા આગળ, મારી તે શી ચાલે મતી;
નવ ગ્રહ છતી બાંધ્યા નરપત્ય, રાવણુ રાયનિ મોટી રતી;
ને છતે તો તો જશ થાશે, નહિતર પાછી આપે સતી;
હાર છત છે હોડે રમવું, ક્યાં ગોલાને ગાયો હતી.

૪૨

કેળી.

કેળી કહે હું કહું કરજોડી, દેશપતી આવ્યોછે દાવે;
શરો થઇ સીતાને લાવ્યો, તે કૂડો ક્યમ કાયર કહાવે;
છતવું રણમાં ને જશ લેવો, નિચ નિરમાલ થયો તો નાવે;
કુણુ બળે કરતાર શું કરશે, બીલનું બાલોડું પાંશર આવે.

૪૩

ખાતરી.

ખાતરી કહે હું કહું ખરેખરે, હલહલ કરવા દોને હેલાં;
મોટાસાથ લડે તે મરશે, શું ખાવાંછે સાકર કેળાં;
હીમત નેર જણાશે બેનું, ભૂપતિને કહિયે કર બેળાં;
એક ઘડીમાં રંગ જણાશે, તાણો વાણો મળશે તે વેળા.

૪૪

ચીતારો.

ચીતારો કહે ચિંતા મુજને, અધિક વાનરાં આવી અડશે;
ઘણાંક જોજન ગદ છે હંચો, ચહાયતે વેળા ઉપર અડશે;
દેહવટ કરશે દેશ લંકાનો, નિશ્ચે એ નરપતિને નડશે;
રામચંદ્ર સમજેછે સરવે, મોર ઇંડાં શું ચિતરવાં પડશે.

૪૫

ખારોટ.

ખારોટ કહે બળવંતે રાવણ, ગુણુહીણે કીધી ધારાઈ;
રામ સંધાતે રાડ સાંધવી, ખોટી જણો એ ખારાઈ;
ઘડીમાંહિ તો જીનડ થાશે, પોતું રાજ્ય જશે પારાઈ;
કરં વખાણુ તે વાટજ ઉડે, ભલિ કહેવી શી અહાભારાઈ.

૪૬

કુંભાર.

કહે પ્રજાપતિ શુણુ રે ભૂપતિ, અતિશે વાંક તમારો આડો;
ચતુરા કેરા ચોર કહેવાણુ, વળિ તે સાથ કરોછો તાડો;

હતુમાનને હરાવિ હક્કવે, એવો કોઈ દાસ દેખાડો;
જગજીવન સાથે જઈ જિતવું, કોઈ ઘોષ શું કાદવ કહાડો.

૧૭

તંબોળી.

તંબોળી કહે તમે વિચાર્યું, ખરું લખાણું અક્ષર ખાતું;
ચાંદ ચોકડી રાજ્ય પામિયા, શિવ પરતાપ હતું સુખ સાતું;
આજે ઇંદ્રતણી છે અલખન, જીવમ કર્યાંથી જોશો જાતું;
સહ જાણેછે સુખ ભોગવિયે, પાન ખાઈ કરિયે મુખ રાતું

૧૮

સોનિવાણિયો.

સોનિવાણિયો કહેછે સાચું, અધિપતિ છે તારે મન આંટા;
જોરાવર શું જીવમ કરોછો, તળપદ નહિ એ વિપરિત વાંટા;
ઈશ અદલ ધનસાદ તોળશે, એની સાથ લડી નહિ ખાટા;
રંચ કદી કોઈની નહિ રાખે, શર્મ કશી સોનીનો કાંટા.

૧૯

વેદ.

વેદ કહે વેરીશું વડિયે, તો તો એક કહું તે કાળે;
સામ દામ ને ભેદ કરો બહુ, વાત ખરીમાં કોઈ ન ખીજે;
આમે જોઈ લખ્યું તે થાશે, ધડિ લાહો લાખેણો લીજે;
બળ દેખાડિ જીઓ ન બિહો તો, રેચ પછે નેપાળો દીજે.

૫૦

વેદિયો.

કહે વેદિયો વેદ લખાણું, શાપ મહા સતિના શુભવા છે;
લંગુરને લંકા જે લેવી, તે કાંઈ શું ડુંગર ખણવા છે;
જેવું વાવિયે તેવું જોગે, તેવા કણ પછિથી લણવા છે;
શેણી નાંખે રામ રાવણને, તેમાં વેદ કશા ભણવા છે.

૫૧

ભાડભુંજો.

ભાડભુંજો કહે ભલું મનાવો, વખાણ કરિને બોલો વાણી;
ભાગે રાડ મળી રઘુવરને, દુખ પામેછે સીતા રાણી;
પરજાળી પલવંગે લંકા, જીગ બાધામાંહે તે જાણી;
ખંડાશે પુંઆની પેરે, એનું રાજ્ય થશે ધુળધાણી.

૫૨

જોશી.

જોશી કહે જોશી સહ લોકો, કરણા નિધિયે કરણા કીધી;
રોળાશે રાવણ રણમાંહે, જો નવ પાછી સીતા દીધી;

ભાઇ વિભીષણ બૂપતિ યાશે, એક ઘડીમાં લંકા લીધી;
રામ રાજ કરશે એ રૂડાં, જન્મપત્રિ આગળથી કીધી.

૫૩

પંડિત.

પંડિત કહે પ્રીછો આગળથી, ગુણુલીણો મારેછે ગોથાં;
નં વેળા લક્ષ્મણુજી ચડશે, લંકા ગઢ લેશે સહ જોતાં;
રણસંગ્રામે જીતે રાવણ, એ તો સરવે જાણો થોથાં;
રામ હાથ મૃત્યુ રાવણનું, પુરાણનાં એ લખાણાં પોથાં.

૫૪

* * * * *

ભવાઇયો.

કહે ભવાઇયો ભુંડું ન માનો, તાલ વાત એક કહિયું તાનો;
સીના સોંપી શીશ નમાવે, હોય દશાનન જે કાંઈ દાનો;
લૂટાશે લંકાની લક્ષ્મી, પાવને શું ચડશે પાનો;
સસ્ય કહેતાં રીઝો કે ખીજો, નાચયું સાં ધુમટો તે શાનો.

૫૫

આંધળો.

અંધ કહે આગળથી સૂજે, ફૂડાકેરી શી કારશી;
દૈવનિ આગળ કોનું ડહાપણ, પંડિત આગળ શી પારશી;
જો રધુનંદન જેને રહ્યા, તેનો વળતી કુણ વારશી;
રીત રૂડી રાવણજો કહેવી, અંધા આગળ શી આરશી.

૫૬

ખહેરો.

અધિર કહે મુજ યુદ્ધિ થોડી, તોય કહુંછું રૂડા કાજે;
રંકનું કંથું ન માને રાજ, જેને છત્ર કનકનું ઢાજે;
અલંકારિ રાવણ અતળીખળ, લક્ષ્વસા આપંતાં લાજે;
એ આગળ કહેશેા તે મિથ્યા, બેહેરા આગળ શંખજ વાજે.

૫૭

ખોડો.

ખોડો કહે ખડતલ છે વાતો, એને આંગણુ ખોલ્યા કાગા;
શ્વાન રૂએ શેરીનાં શતધા, ધાવ રહે તે વેળા વાગ્યા;
હીમત હરિ એની હનુમંતે, લંકા સહિત મેહેલ જે લાગ્યા;
દૈવત એમાં શું દેખોડો, બૂપતિ કેરા છે પગ ભાગ્યા.

૫૮

બાડો.

એક ચક્ષુનો નર એમ કહેછે, અધિપતિ છે હજી આડમાં;
એરાવત એણે નધિ દીડો, કર્યું પરાક્રમ પાડમાં;
હઠિલો હજી હીમત નહિ મૂકે, ટેક ધરેછે તાડમાં;
કપટ કોટિધા એ કરિ જાણે, અત્રિશ લક્ષણ આડમાં.

૫૧

પાવૈ.

કહે પાવૈ એ પેર હું પ્રીધું, એ રિછ વાનર ક્યમ કરિ વઠશે;
ઉઠ જોજન છે કોટ કનકનો, તે કોનો ક્યમ પાડયો પડશે;
રામ રાય ને રાવણુ રાક્ષસ, નિર્ભળ ક્યમ નરપતિને નડશે;
રીસાઈ રહેશે રાવણુથી તો, શું પાવૈને પાનો ચડશે.

૬૦

જૂગટિયો.

જૂગટિયો કહે હું જાણુંધું, સફેદો વાત ગણો એ સાચી;
ભુડું કામ કર્યું છે ભૂપલ, રામની લાવ્યો રામા રાચી;
મહારાજ રાજેશ્વર રડા, હજી જુએ પગ સામું નાચી;
આખર નિવતો તો નહિ મૂકે, સોળ સોગડી એની કાચી.

૬૧

કાછિયો.

કાછિયો કહે કળ્યું મેં કોડે, દિલ અતિશે હું એનું દેખું;
વાનર રિછ બળવંતાં છે બહુ, પેર ધણીથી હું મન પેખું;
સર્વ વખાણોજો રાવણુને, હું એકલડો કેમ ઉવેખું;
રામજી આગળ રાવણુ તે તો, મુળાપણી શું ઝાડમાં લેખું.

૬૨

વણઝારો.

વણઝારો કહે વારો એને, ગુણુ વાતો કહોજો તે ઘેલી;
અમિ આંચમાં આવ્યો અધિપતિ, પ્રીછો નહિ એ પ્રીત પહેલી;
વઢતાં વાત થશે એ વિપરિત, સીતા આપવિ તે છે સેહેલી;
આપણુ શિદ્ધ આગળથી કહો, શું ગુણુ દૂદશે બળદ પહેલી.

૬૩

રોગી.

રોગી એક ચોરેથી બોલ્યો, કરી વખાણુ કહ્યું સઉ વઢો;
સેના સજ્જ કરાવે રાવણુ, પુર બાધે વજડાવો પડો;
કણુ જાણે કણુ જાણે હારે, દેશ બધાનો વળશે દડો;
હીમત કોણુ મુકાવે એની, કોણુ તાવને કહેશે ચડો.

૬૪

નેસ્તી.

નેસ્તી એક બોલ્યો નરપતિનો, સુરતા એક મને તો થઇછે;
 સીતાને લાવ્યો એ રાવણુ, રૌરવ રોગ ખરો એ ખઇછે;
 ઈશ શીશથી રહ્યા વેગળા, એના કર્મધિ લંકા ગઇછે;
 વિચાર કરતાં વહ્નણું વહ્નણે, નેસ્તીની મા ખાટલે મુઇછે. ૬૫

પટેલ.

પટેલ કહે પાપી એ રાવણુ, મોત એનું થોડે દિન મળશે;
 સુખસાગરમાં સદા જીવનો, તે તો વંભવ વેળા ટળશે;
 સતીતણા જે શાપ થયાછે, તેવો વૃક્ષ હવે તો ફળશે;
 સાચું નવ ઠહિયે શામાટે, શુ પસાયતાં ચાંપી કળશે. ? ૬૬

માળી.

માળી કહેછે મુજને ગમ નહિ, વાત કરોછો જે જે મોટી;
 રાવણુ રાજા છે દિલડહાયો, લક્ષ વસા પડશે તે ભોટી;
 હું કહુંહું તે માનો સાચું, તમે કહોછો તે સડ ખોટી;
 ઝાઝું કરે તો સીતા લેશે, માળી રૂઠ્યો શું લેશે ચોટી. ૬૭

બ્રાહ્મણ.

બ્રાહ્મણ કહે ભાવિક સરજ્યું છે, રામ રાવણુ વેરેથી વઢશે;
 જે વેળા લખમણુ જુધ કરશે, એક ઘડીમાં ઘાટજ ધડશે;
 ક્ષય દેખાડ્યા વિન હઠશે નહિ, જ્યમ ત્યમ તો જનકિ ક્યમ જડશે;
 મેળિ ધાડ બેઠો છે મહિપતિ, ભિખનાં ભાંડ શું શીકે ચડશે. ૬૮

કણબી.

કણબી એક બેઠો તો માળે, તે કહેછે મુજને એ ભાસે;
 રાવણુ રાડ કરી શકશે નહિ, નિર્બળ નીચ થઇને નાસે;
 એક વાત ઉકલતી છે નહિ, પડીયો પાપતણુ એ પાશે;
 સીતા સાથે સર્વે સમૃદ્ધિ, ગોફણુ ગોળા સોતી જશે. ૬૯
 એક પટેલ પાદરયો બોલ્યો, રાવણુની નવ પહોતી રળી;
 સીતા વેલી ઝેરતણી છે, તે એને લાગેછે ગળી;
 ઇંદ્રતણી અલખત ભોગવતો, ટેક બધી એની તો ટળી;
 સતિ સીતા જોખમ કરિ જશે, ન ખાધો પુંખ હયેળી બળી. ૭૦

જેમી.

જેમી કહે જરૂરી જાણો, દશઆનન આગ્યોછે દાવે;
કુંભકરણુ કુમતી દેનારો, ફૂડ કપટ જેને મન કહાવે;
ધંદ્વજત અન્યાયે ખોલે, ભૂપતિના મનમાં જે ભાવે;
સૂર્યનખા શિક્ષા દેનારી, જેમી પ્રધાન તુંબડાં વાવે.

૭૧

પટેલ.

એક પટેલ ચોરેથી ખોલ્યો, બાળ પરી રાવણની ખુદ્ધિ;
મેઢુન્યે કહ્યું ત્યાંથી મેઢુકયો છે, ઘેલી ગુણહીણી તે ગદ્ધી;
સુખશબ્દા વીમાન તજ્યાં છે, રાજપદવિની રીતો રૂધી;
લંકામાં લાડકવાયો પણ, પટેલનિ ઘોડી પાદર સૂધી.

૭૨

છીપો.

છીપો કહે છાજે નહિ એને, છતનો એને ઢાક ચડેછે;
જગતજનેતાને એ લાગ્યો, સામો વેરી થઈને વડેછે;
ઝાઝાં વાવ્યાં ઝાડ ઝેરનાં, તેને ફળ તેનાંજ જડેછે;
રાવણુ આખર રાક્ષસિનો સુત, જાત વિના શું ભાત પડેછે.

૭૩

કંસારો.

કંસારો કહે કહું કેટલું, રાવણુથી શું રામ ડરેછે;
પૂલ કરેછે તે સહ ફેગટ, હાથે નિજને હીત હરેછે;
ચોદ ચોકડી રાજ તજીને, વણુમોતે તો એહ મરેછે;
ત્રાંબાડોળ કરે નહિ છૂટે, ફેગટ કાંસાકૂટ કરેછે.

૭૪

કંદોધ.

કંદોઈ કહે કૂડો એ કપરી, ખુદ્ધીહીણુ થયો ખાડવો;
એ જાણેછે ખાધ સાગરની, રામને મન તો છે ખાડવો;
જાણેછે લંકા ક્યમ લેશે, વાનરને મન ધી ગાડવો;
લંપટ લોભી સીતા લાગ્યો, જાણ્યું આપનો છે લાડવો.

૭૫

સ્ત્રિયો.

વાન કરે વિનતા લંકામાં, સખિયો સખિયોમાં સહ મળી;
કહો ખાધ કુણુ હારે જીતે, કોને વાર્તા ન પડે કળી;
એક કહે એમાં શું કહેવું, અદકી ખોલું હું આંચળી;
એકાએક હટે શું અધિપતિ, પેહેરી બેઠાછે કાંચળી.

૭૬

વિધવા સ્ત્રી.

વિધવા કહે વખાણે છે શું, ઘેલો બોલ ગમે નહિ ગાંઠે;
વાર્યું કરે નહિ હાર્યું કરશે, કહિયે સુખે મામલો માંડે;
લંકા ધડિ બેચાર લુટારો, જેને ગમે તે ગામજા હાંડે;
સુખે રાજ રાવણુ ક્યમ કરશે, શું જિતવીછે રાંડી રાંડે. ૭૭

પંચલોક.

પંચ મળી પરમાણુ ક્યુંછે, રાવણુ કાજળ રામજિ કેસર;
રાવણુ ખાડો રામ ગંગોદક, રામ ઐરાવત રાવણુ લેસર;
રામ ધરમ રાવણુ અણુધરમી, શ્રીશામળભટ કહે કવેસર;
રામ જિતે ને રાવણુ હારે, પંચ તહાં પૂરણુ પરમેસર. ૭૮

અંથ સમાપ્તિ વિષે.

બ્રાહ્મણ ભાટ કવી કો ચારણુ, ખોડ મ દેશો રંક કે રાણો;
એક નામ શિરામજિ કેરું, બીજો અકલથકી જીખાણો;
જેને જેહ વણુજ તે સજે, પ્રીતથકી પંચે પરમાણો;
નિશિ ચરચા નિરખી નરપતિયે, શામળભટ કહે સમજે શાણો. ૭૯
ગુર્જર દેશ ગુણે ગરજો, શ્રીગોડ વિપ્ર વેગનપુર વાસી;
તેહ પિતા પુરુષોત્તમ કેરો, વીરેશ્વરનો પુત્ર વિલાસી;
શામળભટ શિવજીનો સેવક, આદ્ય શક્તિ કેરો જીપાસી;
રામ ચરિત ગાતાં શુણુતાં નિલ, પગ પગ કોડવસા એ કાશી. ૮૦

રાવણુ મંદોદરી સંવાદ સંપૂર્ણ.

પદ્માવતીની વાર્તા.

આખ્યાન કહું પદ્માવતી, સતી શિરોમણી જેહ;
પુષ્પસેન સાથે વરી, વર્ણન હું કહું તેહ.
નગર એક ચંપાવતી, ચંપકસેન રાજન;
પટરાણી પુષ્પાવતી, પુષ્પસેન એક તન.
અત્રિશ લક્ષણુ આગળો, ચહદ વિદ્યા ગુણુ જાણુ;
રાગ છત્રિશે આળપે, વદન શશી પરમાણુ.
સોળ વરસનો સુત થયો, ધનુર્વિદ્યાનો ધીર;
હયે પ્રેશીને સંચર્યો, જાણુ બાવન વીર.

પ્રીત ધણી પરધાનશું, ક્ષણ અળગો નવ થાય;
 બેજણ રમવા એકઠા, મૃગયા કારણ જાય.
 વસંત ઋતુ ફુલી રહી, સુંદર સરોવર નીર;
 મૃગયાથી પાછા વળ્યા, આવ્યા તેને તીર.
 સુંદર તટ રળીઆમણું, ઉભા તેને છાંય;
 માનની એક મદે ભરી, જળ ભરવાને જાય.

(એ કન્યાનું નામ સુલોચના હતું. તેને રાજકુંવર વેરે પરણવાની ઇચ્છા થઈ.)

કુંભ ભરી શિરપર ધર્યો, કટાક્ષ કરતી જાય;
 ચાતુરી ધણી ચાળવી, તોય ન એત્યો રાય.
 રીસ કરી રામા વદે, સાંભળ રાજકુમાર;
 કોણ કારણ અહું કામઠું, શીદ વેઠારે ભાર.
 રાય સુણી અચરત થયો, સાથી સામું જોય;
 શું કહેછે એ કામની, કહી નવ શકે કોય.
 કહે રામા તું કોણ છે, કોણ તમારી જાત;
 શા કારણ પડ્યું પુછવું, તે કહો મુજને વાત.
 નારી વેણજ ઓચરી, સાંભળ સાચું ધીર;
 કરી ભરીને નાખ તું, મારા કુંભપર તીર.
 કુંભે તીરજ વાગશે, ચાલશે જળની ધાર;
 હોડ આપણે એટલી, આપું એકાવળ હાર.

(પણ આવતા તીરને જાલી લઉં ને તમારી પહેલી ફાળ ચૂકાવું
 . તો તમારે મારે ઘેર આવી મારી વેરે લક્ષ કરવું.)

મહિપતિ રિઝ્યો મનવિષે, એ તો રૂડી વાત;
 હું નિશાન ભુલું નહિ, બેડું તે કોણ માત.
 તાણી તીરજ નાંખિયો, રાજ્યે દષ્ટ દોટ;
 આવતો જાણ્યો ઝડપશું, ચુકવ્યો પહેલી ઓટ.
 સખિયો સાથે હશી પડી, ચડી રાયને રીસ;
 કો કાળે ભુલું નહી, જાણે છેડું શીશ.
 પ્રધાને વારિ રાખિયો, રીસ ન કીજે રાઓ;
 મુખયિ વેણજ જો ઓચર્યા, એને મંદિર જાઓ.

પછિ રાય હશિ ખોલિયો, કહો આઘ્યાની વાટ;
 મંદિરનું દે પારખું, આવું પડતી સત.
 નિત્યે પાવક પરજળે, મૃત સંજવન થાય;
 તેથિ મોહોલ ઊચેરડો, એ એધાણિ રાય.
 અમિથકી લોહું ગજે, જીવતી ધમણો સાર;
 મંદિર કહું તે માનની, લક્ષ વસા લોહાર.
 જને દિઠે જગ મોહ, તેનું છદે શીશ;
 તેને ઘેર થઇ આવજો, રવિ આથમતે દીશ.
 નિર્મળ વાડી વનસ્પતિ, નિર્મળ નીરજું નેહ; .
 પુષ્પો વીણે પ્રીતજું, માળી મંદિર તેહ.
 જોડ સમારે તુજને, તેને સમારે જોડ;
 તેથી મોહોલ ઊચેરડો, સહિ એધાણી એહ.
 શોભા દે સહ લોકને, તેને ઉત્તમ કામ;
 શામા સમજાવ્યું તમે, ધોખી એનું નામ.
 જને ખાધે વિપ ચડે, તેને જે કોઇ ખાય;
 તે મેલું મુજ ખારણે, એ એધાણી રાય.

ઉત્તર મોર.

કુરંગ હેમ સરિખડો, પુછ પીવંતો નીર;
 તે મેલું મુજ ખારણે, આવજો આણી ધીર.
 દિવસે મારે કામની, કુલમાં કરે ઉઘોત;
 ઘેર ઘેર અજવાળું કરે, જીવતી દીપક જ્યોત.
 મુખે મધુરૂં ખોલતો, ચાતુર નર વશ હોય;
 તેનો શબ્દ સુણી આવજો, જેમ ન જાણે કોય.
 ભોગી માણે ભૂપતિ, તેને વાલો તંત્ર;
 ખોલે ખેશી જેખથી, જીવતી તે તો જંત્ર.
 રાંક અઢારે વર્ણમાં, જેવડે તારૂં રાજ;
 ધીરજ રાખી આવજો, જાત અમારી આજ.
 ડાહ્યો અકલે આગળો, સર્વ કળાનો સૂત્ર;
 નારી મેં તે આળખ્યો, વણીક કરો પુત્ર.

અમુલક જે જે તમકને, જલમાં નીપજે જોડ;
એ જે કીજે એકઠાં, તાત અમારો તેહ.
અમુલક જે તે નેણુ છે, જળમાં કમળ સુધામ;
નારી તે મુજને કહ્યું, નેનકમળશા નામ.

ચોપાઈ.

એવું કહીને નારી જાય, મનમાં હરખ્યો પોતે રાય;
આપ આપણે મંદિર ગયાં, સાંજ સમે જે તપર થયાં.
કહ્યાં એધાણુ ધરીને ગર્વ, રાજને મન વશિયાં સર્વ;
પ્રીત થકો રાગ પરવર્ષો, સ્ત્રી મહોલ સામો સંચર્યો.
ઉઠિ અમળાએ કર્યો પ્રણામ, ભલે પધાર્યા રૂંડે કામ;
પાંચ પદારથ પામ્યાં અમો, પ્રીતે કરી પધાર્યા તમો.
રાજ એઠા પાસે જઈ, સ્ત્રી કર જોડી ઉભી રહી;
જામનીયે નિરખ્યો તે ભૂષ, રાજખીજ રઢિયાણું રૂપ.
રાજયે રાણિ નિરખ્યાં, બેઠેજણું હૈડે હરખ્યાં.

દોહરા.

સુલોચના એમ ઓચરે, સાંભળ રાય સુધીર;
જો વરં તો તુજને વરં, નહિતો પાડું શરીર.
(બાઈની મરજી એવી હતી કે તેજ વખતે ગાંધર્વવિવાહ કરવો, પણ રાજ-
કુમારને એમ જાનું પરણવું ઠીક લાગ્યું નહિ તેથી તેણે ના કહી.)

વિનતા વળતી ઓચરી, એ શું બોલ્યા રાય;
ના કહેતાં મરજું અમો, તે તમને હલાય.
રાય કહે સુણુ સુંદરી, એમાં અમને ખોડ;
કાલ સવારે પરણશું, આપણુ વ્યુવતી જોડ.
હૈડે ધીરજ રાખ તું, જઈ સંભળાવું તાત;
નગર લોક સહ દેખતાં, જાણું જમણો હાથ.
મંડપ રચાવું મોકળો, પરણું રૂડી પેર;
પટરાણી કઈ પ્રેમશું, રાખું મારે ઘેર.

*(રાજકુમારના એ વચનથી સુલોચના સંતોષ પામી પોતાની માતી પાસે ગઈ
અને કુંવર અહીં શેઠને ઘેર રાત્રે સૂઈ રહ્યો, એવામાં બીજું કૌતુક થયું.)

ચોપાઈ.

તેણે સમે વળતું શું થાય, સજી સભાને બેઠો રાય;
 ચંપકસેન નામ જે તણું, ઢળે છત્ર શર શોભિત ધણું.
 નિશા અંધારિ દિપક બળે, રાજ કુળ છત્રિશે મળે;
 રાગ રાગણી છત્રિશ થાય, બહુ મળ્યા રાણા ને રાય.
 વિવિધ પ્રકારે થાયે ગાન, એ રિતે બેઠો રાગન;
 પહોર રાત એમ કરતાં ગઈ, નગરમાંહી ત્યાં ખુમજ થઈ.
 ધસમસીને ત્યાં આવ્યા લોક, સઉકોને મન પ્રગટ્યો શોક;
 રાય સભામાં આવી રહ્યા, કારણ રાજ આગળ કહ્યાં.
 રાય બચ્ચાનો નથી રે લાગ, નગર વિષે આવ્યા બે વાધ;
 રાજજી સાંભળજે વાત, માણસ તણુની કીધી ધાત.
 સુણતાં રાય થયો અસ્વાર, સોંઢ્યા છે ત્યાં મહા ઝુઝાર;
 નમરથકી બહાર નીસર્યો, ઘેરી વાધ બે આગળ કર્યો.
 રાજ સૌથી આગળ રહે, ક્રોધ કરીને વાણી કહે.

દોહરા.

નગરપડો વજગવિયો, વરતાવી છે આણ;
 જે નહિ આવે રણવિષે, તેના લેઉં પ્રાણ.
 રહે રાયના દેશમાં, અન્ન રાયનું ખાય;
 વહેલો આવી આ ધડી, રણમાં સાથે ધાય.
 પાંચથકી પંચાસનો, પાળો કે અસ્વાર;
 જે નહિ આવે રણ વિષે, તેને માઈ ઠાર.
 વૃદ્ધ પ્રધાન વાણિ વદે, એમ ન બોલો બોલ;
 કોઈક એવો રહી જશે, ઉતરશે તુજ તોલ.
 નહિ યુદ્ધ પરધાનને, નહિ બેઠો કે ખાપ;
 પક્ષ કરે જે કોઈનો, બ્રહ્મહત્યાદિક પાપ.

ચોપાઈ.

ચંપકસેને કોલજ કર્યો, શિકાર કરવાને સંચર્યો;
 અન્યો અન્ય સેના સંચરે, ઘેરી વાધને આગળ કરે.
 એમ કરતાં વીતી મધ્યરાત, વાધ બેચની કીધી ધાત;
 રાજ મનમાં હરખ્યો બહુ, વજીરસાથે હરખ્યા સહુ.

રણુમાં સભા કરીને રાય, સઉકોને ત્યાં કરે પસાય;
હું.તેને આપું શિરપાવ, જેણે વાધ પર કીધા ધાવ.

દોહરા.

કર્યું નિરીક્ષણ નરપતિ, જોયાં સધળાં રૂપ;
દૃષ્ટે આવી નવ ચઢ્યો, પુષ્પસેનસુત ભૂપ.
ક્રોધપૂર્ણ રાજા થયો, ભભર ચઢાવી શીશ;
જઈ સુતને હાથે હણું, રવિ ઉગતે દીશ.
હત્યા ન ગણું બાળની, વચન અમારું જાય;
રાવત સઉ ઝાંખા થયા, કયો મહા અન્યાય.

ચોપાઈ.

રાતે સર્વે રણુમાં રહું, ઉગ્યો સૂર્ય ને વહાણું થયું;
પ્રાતઃકાળ થયો જેટલે, પુષ્પસેન જાગ્યો તેટલે.
રવિ ઉગમતે તે ઉઠિયો, પાગ સમારિ બેઠો થયો;
પ્રમદા આવી પાલવ ગ્રહા, રાજાને એમ વચનજ કહ્યાં.
તમો વિના મેં રહું ન જાય, ધડી એક વરસની થાય;
તમ દીઠે મુજ ભાગે ભૂખ, આણુ દીઠે ઉપજે મહાદુખ.
રાય કહે ધીર રાખો તમો, વચન મારું જે વરશું અમો;
વચન દેધને મહિપતિ ગયો, મહોલ પોતાને દાખલ થયો.
આવતો માથે નિરખ્યો તન, ઉલટ વધી માતાને મન;
કહો કુંવર ક્યાંથી આવિયા, સમાચાર શા શા લાવિયા.
કોણે વાધ હણ્યા કઈપેર, રાજકુંવર પધાર્યા ઘેર;
જીતી જશ તે કોણે લીધ, કુટલાને સરપાવજ દીધ.
મા શું વાધ શું કહોછો તમો, વાત કશિ પ્રીછુ નહિ અમો;
રાતે તે શી થઈછે વાત, ક્યાંહાં ગયાછે મારો તાત.

દોહરા.

રાતે વાધ બે આવિયા, સેન ગયું રણુમાંય;
નગર પડો વજાવિયો, તું ક્યમ ન ગયો ત્યાંય.
વચન શુભીને માતનું, ચાહ્યો રાજકુમાર;
અશ્વ બેસી એકલો, ગયો નગરથી બહાર.

કટક સર્વ પાછું વળ્યું, જાણે ^{કે} પૂર;
 કુંવર મળિયો વાટમાં, ત્યાં ઉગર ^{જે} સર.
 પિતા સમીપે આવિયો, પાળો થા વાર;
 કર જોડીને કુંવરે, કિધો જઈ જુહાર.

ચોપાઈ.

રાયની કરડી દીડી દૃષ્ટ, કુંવર મનમાં મેળ્યો કષ્ટ;
 કુંવર મનમાં જાંખો થયો, સૌની પાછી પાછળ રહ્યો.
 રાજા આવ્યો રણમાં જઈ, સેના સૌ સૂને ઘેર ગઈ;
 ચંપક બેઠો આસન ચડી, તેડ્યો કુંવરને તે ધડી.
 નાનું મોટું નગરનું સહુ, મળી ખસક જોવાને બહુ;
 સાચું કહો રહ્યા ક્યાં રાત, વળતી આવ્યા ક્યમ પ્રભાત.
 વળતી કુંવરે વચનજ કહ્યું, જેમ સરજી હતું તેમજ થયું;
 રાજાજી જે કહો તે કહું, ઘો આજ્ઞા ને મસ્તક ધરું.
 શાને પૂછો રાખણહાર, હું અન્યાર્થ ઉભો આ ધાર;
 બોલ્યો રાય ચઢાવી રીશ, જાઓ કુંવરનું છેદો શીશ.
 એની જે કો કરશે વાર, માફ તેને સાથે ધાર;
 ચંપક વાણી એમ બોલિયો, હાહાકાર નગરમાં થયો.
 એહ વચન કરિ માતો સત્ય, વાર ન લાગે કહે ભૂપત્ય;
 નગરલોક સૌ મનમાં લહે, કોણ એવો જઈ રાયને કહે.
 બેડી હતી રાણીજી જહાં, તે વાત વળતી ગઈ તહાં;
 મારા મૃતને મારે આજ, તેનાં ચક્ષુ કરાવું ત્યાજ.
 જે કોઈ લહે કુંવરનું નામ, તેનો ફેડું નિશ્ચે ધમ;
 ચઢાવી દૃષ્ટિ છુટે કેશ, ભર જોખનમાં બાળે વેશ.
 રાણિયે મન આણી ગર્વ, સોંદાડી સાહેલી સર્વ;
 લાગી વારજ કરતાં, વાત, સાહેલિયો મળી સંસાત.
 સઉકો ખડગ ઉઘાડાં કરી, રાજસભામાંહે સંચરી;
 જઈ નરપતિને કર્યા પ્રણામ, માગુંછું હું એક ધનામ.
 રાય કહે માગોછો તમો, તે હાથથિ નહિ આપું અમો;
 તારા મનથી માગ્યો મૃત, તું ઉગારવા આવી પુત.

દોહરા.

રાણિ મન વિભાશિયું, જાતનું^૧ કયું જતનન;
જીવ્યાથી મરવું ભલું, જે સુત જાય રતન.
કોષ કરીને કામની, ધરી રાયયું રોશ;
રોષ કરિ બેઠી સભા, કોષ ન દેશે દોષ.
રાજને કહ્યું રાણિયે, કોઠે ગળશે જાત;
હમણાં તુજને લાગશે, સ્ત્રીહત્યા સેં સાત.
અલહત્યા છુટ્યા તણો, કોષક કાળે પાર;
સ્ત્રીહત્યા જોણે કરી, નહિ નરકમાં ઠાર.

ચોપાઈ.

વચન સુણી માતાજી તણું, કુંવર મન દુઃખ પામ્યો ધણું;
સુત માને જઈ લાગ્યો પાય, ફેકટ બોલો કાં અન્માય.
મારા તાતનું વચનજ જાય, શે કામે આવે આ કાય;
જાયું તે જવાનું સર્વ, ગંદી દેહતણો શો ગર્વ.
મુજ પિતાથી ઉગારશો, જમકિંકરને ક્યાં વારશો;
એક વચન માટે બગિ છલ્યો, પુરણવચન પોતાને પલ્યો.
હરિશ્ચંદ્ર અંલજ ઘેર રહ્યો, વિભીષણ લંકાપતિ થયો;
વચને પાંડવ વનમાં ગયા, વચને કૌરવના ક્ષય થયા.
અહંકારી અભિમાની હોય, ચિરંજીવી જગમાં નહિ કાય.
જાઓ બેસો તમો રૂડી પેર, પ્રીછવી માને મોકલી ઘેર.
કહ્યું તાતને મૂકી મામ, તમે તમારું કરોને કામ.

દોહરા.

રાયે મન વિભાશિયું, મોટી હત્યા બાળ;
કુંવરને હાથે હત્યા, આણું મારો કાળ.
કોલ પળે સુત ઉગરે, સ્ત્રીહત્યા નવ થાય;
કહ્યું પ્રધાનને તે કરો, પુછે પંડિત રાય.
તેડ્યા પંડિત પ્રીતિયું, પ્રધાન પુછે જોષ;
કહો કેમ સૌ ઉગરે, દિસે ન કોષને દોષ.

પ્રીત કરી પંડિત કહે, સુણો રાય એ સૂત;
 બોલ તમારો પાળવા, વનમાં કહાડો પુત્ર.
 અમ શિર દોષ ન દીજિયે, સુણો રાય સુળણ;
 જેવી શાસ્ત્રોમાં ધટે, એવી બોલું વાણ.

ચોપાઘ.

કોધે બોલ્યો અંપકરાય, કુંભને કાઢો વનમાંય;
 પછી પંડિતની ભાગી ભૂખ, ટાળ્યું જન્મ બધાનું દુઃખ.
 પુષ્પસેને સળ્યો કેકાણુ, જે ધર્યાં ધનુષ ને બાણ;
 માગી શિખ ચાલ્યો બેટલે, ઝવાનપુત્ર મળ્યો એટલે.
 પરસ્પરે રાયા બે જણા, રોતાં કાંઈ ન રાખી મણા;
 પૂછે વિચાર આહાણુજન, વળતી મુજને કાઢે વન.
 વળતી મિત્ર ગયો તે ત્યાંય, રાજસભા બેઠી છે ન્યાંય;
 માન દહ મહિપતિને મળ્યો, એક અરજ મારી સાંભળો.

દોહરા.

વજ્રસુત વાણી વટે, સુણો રાયજી સૂત;
 એક વચનને કારણે, વનમાં કાઢો પુત્ર.
 એણે વચન તમ પાળિયું, ઉત્તમ કીધો ન્યાય;
 વચન જય તમ પુત્રનું, એ મોટો અન્યાય.

ચોપાઘ.

સુતને તેડીને પુછિયું, સત્સ કહો કાલે કેમ થયું;
 ક્યાંહાં રહ્યાતા કેને કાજ, સાચું બોલ તજીને લાજ.
 જે તારા મનમાંહિ હોય, મારી આગળ ભાખો સોય;
 સુત કહે સાંભળો મહારાજ, વનમાં જતાં હપ્થો આજ.
 મુજને વહાલી નથી મુજ દેહ, સત્સ કરી માનોજી તેહ;
 કાલે મુજને કૌતુક થયું, બીક થકી પ્રેષને નવ કહ્યું.
 આજ તમે તનિયોછે ક્રોધ, તો સાચો બોલું પ્રતિબોધ.

દોહરા.

નેનકમળ વહેવારિયો, નગર તમારામાંય;
 બત્રિશ લક્ષણુ આગળી, તેને છે કન્યાય.

કરમ સંનેગે તે મળી, નાખ્યો તેણે પાશ;
 વચન દિધું વરવાતણું, ભાગી તેની આશ.
 આશા ભંગી જે કરે, કાલ બેકોલી થાય;
 મહા નરકમાં માનવી, જરૂર તે તો જાય.
 ચંપક ચિતમાં ચિંતવે, સર્વ સુણી વૃત્તાંત;
 તરત શેઠ તેડાવિયો, અધિપતિએ એકાંત.
 મહાજન આવ્યા મલપતા, જ્યાં બેઠા છે રાય;
 ભૂપે માન દિધું ધણું, આવી નમિયા પાય.
 રાય કહે શુણ શેઠજી, માગુંછું હું માન્ય;
 નેનકમળની દીકરી, આપો અમને દાન.
 વળતા માજન બોલિયા, સાંભળરે ભૂપાળ;
 કન્યા અમો ક્યમ દીજિયે, એમે શિરપર ગાળ.
 તમો ક્ષત્રિ અમો વાણિયા, તમો રાધ અમો રાંક;
 વરકન્યા પરણે નહીં, વૈશ્યો કાઢે વાંક.

ચોપાઈ.

નરપતિ કહે નહિ મારો વાક, એ કન્યાયે વાળ્યો આંક;
 સુજ કુંવરને તેડી ગઈ, કિંધો કાલ અમારી યદ.
 તેને જઈ પુછો નિરધાર, જેમ ઘટે તે કરો વિચાર;
 શેઠ શુણિ આવ્યા ધરમાંય, પુત્રીને જઈ પુછયું ત્યાંય.
 સત્ય વચન તું કહેજે આજ, જેમ કહે તે કરીયે કાજ;
 પુત્રિ કહે વર એજ પ્રમાણ, નહિતો મારા છાંડું પ્રાણ.
 શેઠે વાત ધારી તે ધ્યાન, દેહું કુંવરને કન્યાદાન;
 નવ આપું તો પુત્રિ મરે, વળિ રાજ મન વેરજ ધરે.
 કહોછો તો રાજ લીજિયે, કન્યાદાન અમો દીજિયે.

દોહરા.

મારી પુત્રી લાડકી, તમ સુત વાવન વીર;
 જુગતું જોડું પરણશે, જમ સાકર ને ખીર.

ચોપાઈ.

રાજ કહે ન લગાડો વાર, સામગ્રી કરજો તથ્યાર;
 શાને વાર કરો એવડી, જાઓ પરણાવી દ્યો આ ધડી.

મંદિર આવ્યો વેવારિયો, સમાચાર જઈ સ્ત્રીને કહ્યો;
કુંવરિ તો ધમ્મજીવર વરે, ના કહિયે તો નિશ્ચે મરે.
શેઠાણિયે તે શુભિ લલ્લું, જઈ કુંવરિની આગળ કલ્લું.

દોહરા.

રાજકુંવર તને પરણશે, હવણાં જશે રાન;
લખ્યું હશે તો આવશે, તું શુભ તારે કાન.
કર્મે મારે જે લખ્યું, તે થાશે મુજ હાલ;
રૂડો ભુંડો મેં વર્યો, આ ઠેકાણે કાલ.
તું જાણે વર રાયને, બેડી ચાતું પાન;
એ તો રહેશે આરિયો, સમજે આણી સાન.
કાલ સવારે કાદશે, રઝળી ભરશે પેટ;
તાત કહેછે તાહરો, નહિ સુખ પામે નેટ.
કન્યા માતાને કહે, કર બેડીને વાત;
માનું નહિ હું માવડી, ઘેલો થયો મુજ તાત.
તાત શું બેઠો દીન થઈ, કરો ગણેશ આચાર;
લગન ચોધડિયું જાયછે, હવે ન કરવી વાર.
આવ્યો રાજ પરણવા, વાગ્યાં વડાં નિશાન;
પાટ બેસારિ પદમની, જાણે ઉગ્યો જ્ઞાન.
હાથ મેળાવ્યો હાથશું, આરોપી વરમાળ;
મૂર્ત એકમાં ઉઠિયાં, પરણિ તે તત્કાળ.
આશિરવાદ વિગ્રો વહે, વેદ વદીને વાણ;
ચિરંજીવી રહે બે જણાં, બોલે લોક પ્રમાણ.
પરણી ઉઠ્યાં પાટથી, ઉતારી વરમાળ;
મીઠળ છેડા છૂટશે, લખ્યું હશે તે કાળ.
શિખ માગી નારીકને, હું પરદેશ પળીશ;
હુકમ લઈને હજુરનો, જતાં તને મળીશ.

ચોપાઇ.

પુષ્પસેન પરણી પરવર્યો, નમસ્કાર જઈ માને કર્યો;
માતાજી અમો વન ચાલશું, લખ્યું હશે સારે આવશું.

મારા સમજે દુઃખ દિલ ધરે, નયને આંસુ શાને ભરે;
જ્યાં બેઠે ત્યાં સુખજ હોય, મુજને ગાંઘ શકે ન કાય.
પ્રસન્ન થઈને શિખ દીજિયે, પ્રણામ લક્ષવરાં લીજિયે;
ચાલો કહેતાં જીવજ જાય, પણ શું કરિયે કોપ્યો રાય.

દોહરા.

વચન માનનું શિર ધર્યું, સાંધી ચાલ્યો જાય;
સામો જઈ ઉભો રહ્યો, જ્યાં છે રાજ-સભાય.
શિશ નમાવ્યું તાતને, સભાને કર્યો જીહાર;
રાજ બેઠો ત્યાં જઈ, ચરણે નખ્યો કુમાર.
રાજ સુખથી બોલિયો, જે સુત મારો હોય;
વનમાં જાજે એકલો, સાથે ન લઈશ કોય.
હું ને અશ્વ અમારો, ન કરું કોઈની આશ;
જે કોઈ સાથે સંચરું, સુદૃઢ થાજે નાશ.
સેવક સાથે સંચરે, તે કાયરનું કામ;
જાઉં વનમાં એકલો, “પુષ્પસેન” મુજ નામ.
એમ કહી પાછો વળ્યો, ન હોય મન ઉચાટ;
પ્રધાનપુત્રે નિરખિયો, ઉપજ્યો મન ગંગાટ.
પ્રધાનસુત પાછો વળ્યો, હૈંદું ફાટી જાય;
સાથે આવું કેમ કરિ, વારી રાખે રાય.
વજ્રતી નિજ નારી કને, આવ્યો રાજકુમાર;
નારે નિરખ્યો કંથને, કીધું રૂદન અપાર.
નારી પ્રત્યે નેહનાં, કણાં વચન બે ચાર;
જે જીવશું તો આવશું, નહિતો કોટી જીહાર.

ચોપાઇ.

સ્ત્રી કહે અશ્વધડી ઉતરો, મારે હાથે ભોજન કરો;
મુજને સાથે તેડો આજ, સફળ થાય તો મારાં કાજ.
પ્રીતે પાનની ખીડિ કરું, મારે હાથે સુખમાં ધરું.

દોહરા.

ભોજનનું મને શું કહો, હું નવ પીઉં વાર;
વચન ન પાશું તાતનું, ધિક મારો અવતાર.

જો અશ્વેથી જીતઈ, હાજો જનની આજ;
હાલ હાલ કરી શિખ ઘો, કીજો રૂડાં કાજ.

ચોપાધ.

માયા મોહ ને મમતા તજો, એક મને ઈશ્વરને ભજો;
પુદ્ધિસાગર છે મારો મિત્ર, ધણો ચતુર ને ધણો પવિત્ર.
રહેશે ધણું તમારી પાસ, એયિ કાંચ ન થાય વિનાશ.

દોહરા.

રાજને નારી કહે, કોલ અમારો એહ;
બારે વર્ષે ન આવિયા, તો પાડું મુજ દેહ.
બાર વરસપર એક દિન, જો વીતીને જાય;
જીવ ધરું જો દેહમાં, નહિ મુજ એક પિતાય.
કંથ પાખે જો કામની, ભારે નહિ સુખ ભોગ;
એટલું તમ પાખે તમું, સુખનો નહિ સંજોગ.
ચાલુ કહેતાં ચમકરું, પુંઠ દિઠે જીવ જાય;
નેણા પડશે નીકળી, કાળજી કટકા થાય.
આભ પડે ધરતિ ગજો, એવડું માઈ દુઃખ;
જ્યારે તમને દેખશું, ત્યારે થાશે સુખ.
નરથી નારી એકલી, પગલે પગલે વંક;
દિશે દિન દિન દામણિ, કામની શિર કલંક.
પૂજ્ય અમારે એક તમ, અવર ન બિજો કોય;
અવર બીજો જો કઈ, કુળમાં ખાપણુ હોય.
રાયે નારીને કહી, ચલાવિયો તોખાર;
એ અવસરે પ્રધાનસુત, આવ્યો એણે ઠાર.
કયો પ્રણામ પ્રધાનને, વળો હવે કહું વીર;
જીવ આપણો એક છે, દીસે દોષ શરીર.

ચોપાધ.

પ્રધાનસુત તે પાછો વળ્યો, પોતે રાજ પંથે પળ્યો;
વેગે પાણી પંથ પળાય, મનમાં બીક ન આણે રાય.

અનેક દિન એમ રસ્તે થયા, ભમતાં ભમતાં વનમાં ગયા;
રાત્રિ આવ્યો વનમાં વળી, મહાવનમાં એક જક્ષણી મળી.
મોટા હાથ ને ભૂરા વાળ, આવીને ખીવરાવ્યો બાળ;
કોણ છે ને કેમ આવ્યો અહીં, મુજ આગળથી જાણશ કહીં.
ઘોડા સાથે તુજને ગળું, ઘણે દિને મુજને ભક્ષ મળ્યું;
ત્યારે વાયક બાળક ભણે, હું શરણે આવ્યો તુજકને.
તમો કહો તે કામજ કંઈ, ઘો આસા તે મસ્તક ધરું;
જક્ષણીને મન આવી દયા, પ્રીત વચન રાજને કહ્યાં.

દોહરા.

વળતી જક્ષણી વહે, સાંભળ રાજકુમાર;
ભીડ પડે સંભારજે, હું આવીશ તે દાર.
સિદ્ધ વચન તે શિર ધર્યું, વેગે ખેડ્યો બાજર;
ઘણે દિને જઈ નીસર્યો, કુંતીભોજ ન્યાં રાજ.
નગર સમીપે જઈ રહ્યો, મળ્યો વિપ્ર એક ત્યાંય;
પુછ્યું તેને પ્રેમશું, કોણ નગર કોણ રાય.
વિપ્રજ વાણી બોલિયો, તું શે ન જાણે મન;
ધાર નગર રળિયામણું, કુંતીભોજ રાજન.
વદન નમાવ્યું વિપ્રને, પછિ ખેડ્યો કેકાણ;
નગર અનુપમ નિરખિયું, જાણે ઉગ્યો ભાણ.
ગઢ દિસે રળિયામણો, દેખિ રિઝ્યો રાય;
સુવર્ણ કુંભે સુંદરી, જળ ભરવાને જાય.
વડી જુક્તિ વાડીતણી, પુષ્પો ઝાડ વિશેક;
વર્ણન પુરતું શું કંઈ, કેતાં નાવે છેક.
રાજસભામાં સંચર્યો, ઉત્તમ શોભા હોય;
નૃત્ય કરે વારાંગના, તે દેખી મન મહોય.
પંડિત ખેડા પાંચસે, રાજકુળી છત્રીશ;
જેશી જુગતે ઓચરે, લક્ષણુધર બત્રીશ.
જમણી પાસે જુગતશું, પ્રધાન જે ધનરાજ;
ડાળી પાસે ખેટડો, કાનકુંવર મહારાજ.

કળાવંત કળા કરે, ગુણિજન ત્યાં ગુણુ ગાય;
 ચમર હજે ચોપાસથી, કનક સિંહાસન રાય.
 રાજસભા મનમાં વશી, હૈડે હરખ્યો રાય;
 ક્યાં જઈએ આવું તથ, ઉત્તમ આજ સભાય.
 પંડિત સૌને પ્રણમિયો, રાયને કયો જુહાર;
 ભૂપતિ મન આનંદિયો, દેખિ રાજકુમાર.
 રાજસભામાં જઈ રહ્યા, સઉનાં રીઝ્યાં મન;
 માન દષ્ટ બોલાવિયો, મન હરખ્યો રાજન.
 કાણતણા તમ બેટડા, કાણ તમારો દેશ;
 ક્રિયા મુલકથી આવિયા, પુછે વાત નરેશ.
 પૃથ્વી દેશ અમારડો, તાત તો સરજનહાર;
 ઉમેદવાર ઓળગતણો, જ્યાં ધાર્યું કર્તાર.
 રાજસભા રાજિ થઈ, બંધાવ્યો તોખાર;
 ખાઓ પિયો આનંદ કરો, એમ બોલ્યા હરખાર.
 અહીં રહો ઓળગ કરો, સહસ્ર ટકા દ્યો રોક;
 કુંવર સાથ નિત્ય રમો, ન હોય મનને શોક.
 નિત્ય વાડિયે સંચરે, ચોરે ચૌટે જાય;
 જાણિતો થયો નગરમાં, આવ્યા અમુલખ રાય.
 વાતી સઘજે વિસ્તરી, સુંદર ચતુર સુગણુ;
 જ્યાં બેઠી પદ્માવતી, દાસી કરે વખાણુ.
 કુંવરી કુંતીભોજની, પદ્માવતી અભિધાન;
 શશિવદની મૃગલોચની, હીરા દંતસમાન.
 સાહેલી સોળ વર્ષની, મુલેખા તેનું નામ;
 જ્યાં બેઠાં પદ્માવતી, તે આવી તે કામ.

ચોપાઈ,

હસતિ રમતી ને બોલતી, આવી નિકટ દાસિ ડોલતી;
 વાત સુણો બાઈ અમતણી, અમને આપો વધામણી.
 તમ સરખો દિઠો એક ભૂપ, તમથી અદકું તેનું રૂપ;
 ડોષ નગરનો છે રાજિયો, મહા સંકટે અહીં આવિયો.

રૂપ સુરૂપ છે લક્ષણ સાર, કારણ રૂપતણો અવતાર;
હેત કરી રાખ્યો છે રાવ, તેની શોભા કહી નવ જાય.
અશ્વ અનોપમ ઉપર ચઢ્યો, કાલ અમારિ દૃષ્ટે પડ્યો;
ચિત્ર લખેલિ હું તો ચર્ચ, સુધ યુધ મારિ સર્વે ગર્ચ.
વર્ષ સોળ વ્યાધ મુજને થયાં, એવાં રૂપ મેં નવ નિરખ્યાં;
સહી માનગે માઝં કહ્યું, રૂપ અલોકિક મેં તો લખ્યું.

દોહરા.

પદ્માવતી કહે પ્રેમચું, સાંભળ સહિયર એહ;
વખાણું તું કરે જોહનું, મુજને દાખવ તેહ.
વ્યાધ બેસો માળિયે, નિરખાતું હું ચાલ;
કરવા સ્નાન સરોવરે, જશે પ્રાતઃકાળ.
નારી બેઠી નિરખવા, યોગમ દેખે વાટ;
ચાર ઘડિમાં આવિયો, ભાગ્યા ભવ ઉચાટ.
દુરથી દિઠો આવતો, ભાગી મનતી બ્રાંત;
અશ્વ ડોટાળ્યે પાદિયે, નિરખિયો એકાંત.

ચોપાઈ.

નૃપે નાઈ વસ્ત્રો પેરિયાં, દંડવતો સુરજને કર્યાં;
સવાગજી શિર ઉપર કેશ, છુટા મેલ્યા વાળે વેશ.
ઘોડા ઉપર થયો અસ્વાર, છુટી ચાલે રાજકુમાર;
વાંકાં મેલ્યાં છોગાં ઝાહુ, તે દીડે હરખે છે સહુ.

દોહરા.

કપૂર સરખો ઉજળો, કુંડળ ઝળકે કાન;
રૂપે કામ સરખડો, દાતા કર્ણ સમાન.
જો પરણું તો એહને, નહિકર બેસે પાપ;
અવર પુરૂષ પૃથ્વીવિષે, સર્વ ભાધ ને વાપ.

ચોપાઈ.

આપું તને સોળ શણગાર, વળી એક મોતીનો દાર;
ઉપાય કરવો રૂડિ પેર, જેમ તેમ તેડિ લાવો ઘેર.
રૂપ રંગ એનું નિરખિયે, જાત નાત એની પૂછિયે;
જોઈયે અતુરાર્થના રંગ, પછિ પરણું હું તેને સંગ.

દોહરા.

બીડું ઝડપ્યું માનની, ઉલટ અંગ ન માય;
 જો નવ લાવું રાયને, નાવું મોક્ષે માંય.
 દાસી ચાલી વેગશું, આવી જ્યાં રાજનન;
 સમ દેહ સમજાવિયો, ચાલ્યો ચતુર સુજન.
 આગળ દારી સંચરી, પાછળ ચાલ્યો છેલ;
 ધશમસનો મોક્ષે ચડ્યો, થઈ રહી રંગ રેલ.
 પદ્માવતી પ્રેમે કરી, દિધું ધણુંએક માન;
 સદ્ગુણ જન્મ અમારડો, ઘેર આવ્યા રાજન.
 ખાટે બેસો ખાંત શું, હ્યો ચાલો આ પાન;
 અમઢપર કહણા કરી, ત્રુડ્યા શ્રી ભગવાન.
 આશા પૂરો અમતણી, અમ ઘેર આવ્યા ઈશ;
 રાજ પધાર્યા રીઝમાં, સદ્ગુણ થયો આ દીશ.
 રાજન રીઝી બેશિયો, સન્મુખ ઉભી નારિ;
 કોણુ ધરતી કોણુ દેશડો, પુછે રાજકુમારિ.
 કોણુ રાયના બેટડા, કેમ નીકળ્યા પરદેશ;
 હું પુછું પ્રેમશું, દિસો બાળે વેશ.

ચોપાઇ.

શે કામે પુછોછો ગામ, શે કામે પુછોછો નામ;
 જોડ કરે વિવાની વાત, તે પુછે પિતાની જાત.
 જ્યહાં વસું ત્યાં મારું ગામ, રજક લઇ આવ્યું આ ઠામ;
 તારા તાનની ઓળગ કરું, મૃગયા રમવા સાથે ફરું.
 લખ્યા પ્રમાણે રહિશું અમો, તે સત્ય કરીને માનો તમો.

દોહરા. સમરથા.

નારી બોલી નેહશું, તમો છો ચતુર સુજણુ;
 પાંચ “ પ ” વહાલા પુરૂષને, તેનાં કરો વખાણુ;

ઉત્તર.

પાન પાઘ ને પદાણી, પરિમળ ને પોશાગ;
 પાંચે વહાલાં પુરૂષને, વળિ પૂછ સદ્ભાગ.

ધન ધન તારિ સૂઝને, ધન ધન રાજકુમાર;
પાંચ “ક” વહાલા કામની, એહ હવે ઉચ્ચાર.

ઉત્તર.

કાજળ કંકુ કંચણો, વળી કસુંબો કંત;
પાંચ “ક” વાલા પદ્મણી, મુણ્જે નાર સુચંત.

પ્રશ્ન.

ગુગતું બોલ્યા જાણિતા લાગી મનશું રાડચ;
પાચ કકા નથી તુજકને, તે તું કહી દેખાડય.

ઉત્તર.

કુડ કપટ કલદાણો, કુટિ જાત કુનારિ.
એ પાંચે નથી મુજકને, સાંભળ રાજકુમારિ.

પ્રશ્ન.

કહો છો છંપે એકલા, તમ સાથે છે સાત;
પ્રગટ દેખું છું તમકને, તે કહો સાચી વાત.

ઉત્તર.

તીર તરકસ તરવાર ને, બાલો ને તોખાર;
દાલ અને વળી ચાખકો, સાત સાથી છે સાગ.

પ્રશ્ન.

પંખી ઉડે જીવિના, બેસે જેની ડાળ;
મૃત્યુ પમાડે દેખતાં, કહો મુજને ભૂપાળ.

ઉત્તર.

કંવર કહે સુણુ કામની, સૌ હું સમજ્યો એહ;
સમસ્યામાં સમજાવિયો, તીર કહીજે તેહ.

પ્રશ્ન.

ઉત્તમ કુળથી ઉપની, તાતતણો ને તાત;
તે સાથે વિવા કર્યો, સમજો સજ્જન વાત.

ઉત્તર.

મહિપત્રિ કહે શુણુ માનની, ઉત્તર આપું એહ;
એ સમસ્યા હું સમજિયો, તક કહીજે તેહ.

ચોપાઈ.

એવાં વચન વનિતાયે કહ્યાં, રાજકુમારે મનમાં લહ્યાં;
પ્રતિઉત્તર એનો આપિયો, સ્ત્રીને મન ભૂપનિ ભાવિયો.

દોહરા.

રામાને રાજા કહે, છો તમે ચતુર સુજાણ;
અમને ઉત્તર આપિયે, બોલ્યો રાય પ્રમાણ.

સમશ્યા. પ્રશ્ન.

એક નરે સ્ત્રી શોભતી, સ્ત્રીને વાલી અપાર;
ગળાસ્થળે ચુંગન કરે, તે કહો રાજકુમાર.

ઉત્તર.

કુંવરી કહે અઝોટી, તમે પુછિયું તેહ;
ખીજું પૂછો રાયજી, ઉત્તર આપું એહ.

પ્રશ્ન.

શત નર આંધ્યા અંધને, મળી નર થયો એક;
તે નર તારી પાસ છે, વહાલો સ્ત્રીને વશેક.

ઉત્તર.

કુંવરિ કહે શુણ રાયજી, ઉત્તર આપું એહ;
હાર નામ છે એહનું, તમે બતાવ્યો તેહ.

ચોપાઈ.

રાજાએ જે પૂછી વસ્ત, સ્ત્રીએ ઉત્તર કયાં સમસ્ત;
એક એકથી અદકી આતુરી, આંધી ન શકે દોઈ બાકરી.
માંહોમાંહે હરખજ ધરે, ત્યાં વિહંગના સખિ ઉચરે;
તમો બેઉ છો ચતુર સુજાણ, તમ આગળ મુજમતિ અજાણ.
આઈ જો મન માને તાહરું, રાજા સાથે વાતો કરું;
કુંવરિ કહે બોલજે સંસ, મારા લૂણની રાખે પસ.
હરખ ધણો હઠએ આણિયે, બોલિયે જો બોલી જાણિયે.

દોહરા.

પર પરાક્રમ પર આતુરી, પર લક્ષ્મી પર નાર;
તેશું વાદ ન કીજિયે, સાંભળ રાજકુમાર.

ચોપાઈ.

વિહંગના વાણી બિચરે, હુંતે રાગ હમડે ધરે;
તમે મુખે વદતાં લાજિયે, એક વેણુ ઉત્તર આપિયે.

પ્રશ્ન. દોહરા.

ચાલેછે પણ ચરણ નહિ, ઉડે પણ નહિ પાંખ;
લાખે સાચો નવ રહે, સઉકો દેખે આંખ.

ઉત્તર.

બંડે તે આકાશભણિ, ધરમાં રહે ગંધાટ;
ધુમાડો નિર્ધારિયે, વિચરે વસમી વાટ.

પ્રશ્ન.

ચંચુ પણ ચકવી નહિ, માંજરિ મુખ શામ;
એ જીભો નહિ નાગણી, નરપત કહો તે નામ.

ઉત્તર.

ડાહ્યાના દિલમાં ગસે, પંડિતને પ્રીય પૂર;
લક્ષણુ જોતાં લેખણી, નાણાવટીતું ગૂર.
રાગન મન રિઝયો ધણું, જોઈ ચતુરાર્થ એહ;
સાચું બોલ સલક્ષણી, તું નહિ દાસી દેહ.

ચોપાઈ.

બોલિ દાસી નમાવી શીશ, હું સાચું બોલિશ આ દિશ;
દાસિ પણ રાણિયું વસું, એહ વાતતું અચરત કશું.
કુંવરિ કહે ઉડોજી રાય, ભોજનની વેળા વહી જાય;
તત્પર થઈ હેઠાં બિતરો, ભોજન મન બાવંતાં કરો.
(રાજકુંવરે બાધને પૂછ્યું કે તમે કોને પરણ્યાંછો તે કહો.

હું પરસ્ત્રીની જોડે વાત કરતો નથી.)

દોહરા.

હું પરણી છું પેટમાં, દૃષ્ટે ચડિયા આપ;
તમવેણુ ખીજા પુરૂષ જે, તેહ બાધ ને આપ.
જેમ ઘટે તેવું કરો, છોજ ચતુર સુજાણ;
ના કહીને જો નીસરો, તો તમને દહું પ્રાણ.

ચોપાદ.

રાજા કહે જાણે તુજ તાત, આપણુ એની કરશે-ધાત;
વાલી નથી મુજને મુજ કાય, મુજને ચિંતા તારી થાય.
વિનતા એ મૂકી દો વાત, કહો જાણ પરણાવે તમ તાત;
આજા લેવાને સંચરો, શામાટે વણુ ખુટે મરો.
ચતુરાધ નહિ ચઉટે વેચાય, એજે શુવ તમારો જાય.

દોહરા.

ક્ષત્રિનું એ કર્મ નહિ, કુંવરિ કહે શુણુ કર્ણ;
નાદાથી છૂટે નહિ, માથે આવ્યું મર્ણ.

ચોપાદ.

શુણિ રૂદ્રમાં રાજા હરગો, બોલ તેહનો મનમાં વશ્યો;
જો વરવાનું મનમાં ધરો, વિપ્ર તેડાવિ મુજને વગે.
પુરે સાખ જો આહાણુ આપ, એ વાને નવ એસે પાપ;
પછિ સંકટ જો આવી પડે, ઈશ્વર આપણી વારે ચંડે.

દોહરા.

ગોર પોતાના ધરતણો, તેડી દિધું માન;
મુજ પરણાવી પરવરો, હ્યો મન ગમતાં દાન.
વિપ્ર પડ્યો વિચારમાં, વળગ્યું મુજને વ્યંગ;
મૃત્યુ માંડે એ તરફ, પડિયો વિકટ પ્રસંગ.
જો નૃપ જાણે તો હણે, કુંવરી કેમ દુભાય;
એય પ્રકારે મોત છે, પંડિત મન પરતાય.

ચોપાદ.

વળતિ વનિતા વાણી વહે, વાડવ દુઃખ નવ ધરશે રહે;
જો રાજા ફેડે મુજ કામ, તાંડ નહિ લેવા દેહ નામ.
પરણાવિ આણે માળિયે, જનમતણાં દુઃખડાં ટાળિયે;
કુંવરી કહે ગુરુ શુણો, આશિરવાદ રૂપિજી ભણો.

દોહરા.

જોડી લાકડે માંકડું, દક્ષણા પામું ક્ષિપ્ર;^૧
વળતિ અગીયારા ગણું, એમ વિચાર્યું વિપ્ર.

કર્યું માયરૂં મલપતું, ચોરીના થંભ ચાર;
મંડળ ફેરા ફેરવી, આરોગાવ્યો કંસાર.
પ્રેમે પરણી ઉઠ્યાં, પોતી મનની આશ;
ભાવટ ભાગી ગુરૂ તણી, કહે કવિ શામળદાસ.

ચોપાઈ.

લ્યાં વિપ્રે વનિતાને કલ્યું, આપો શિષ્ય ન જાયે રલ્યું;
તને અમે રૂઢું કહાવિયે, હવે ભણવા નહિ આવિયે.
સાચું માનો રૂઢી પેર, હવે નહિ આવું તુજ ઘેર.

• દોહરા.

બોલી બત્રીસ લક્ષણી, સાંભળ વિપ્રજ વીર;
લાજ અમારી તમકને, સોંપ્યું તુજને શીર.
એક તાત જેણે જાણ્યાં, બિન્ને તાત કરતાર;
ત્રીજે તાત તો જોર છે, ચોથો અન દાતાર.
જ્ઞાણજી બોળે ભાખિયું, વશ થાશે સકલ લોક;
આશિરવાદ અમારડો, શામા છાંડો શોક.

ચોપાઈ.

નર નારિ મળી લાગ્યાં પાય, વિપ્ર શિષ્ય લઈ થયો વિદાય;
સોંપ્યું ધર ધરણી વાશિયે, પછિ વાડવ આશ્યો કાશિયે.

આ છાના લક્ષ્મીની ખબર રાજ કુંતિભોજને કેટલાંક વરસ સૂધી થઈ નહિ.

- પ્રાતઃકાળ સમે પરવરે, રાજ સભામાંહિ સંચરે;
કુંતિભોજને હરખ ન માય, જાણે રખે નગરથી જાય.
• એમ કરતાં વિલા બહુ દિન, રાજતું માન્યું બહુ મન;
પ્રતીહાર નામે પેથિયો, ચતુરપણે મનમાં ચેતિયો.
તેણે લ્યાં માંડિ પડપૂછ, જેને મુખે નહોતી મૂછ;
રાત દિવસ ખુંખારા કરે, સઘળી વોત તે દિલમાં ધરે.
આંખે કાણો ને વામણો, ભુરા વાળ ને લજ્જમણો;
કુંવરિ મોલતણો પ્રતિહાર, રાત દિવસ નવ છાંડે ઠાર.
ગયા આઘ્યાની તે શુદ્ધ લહે, ખબર જઈ રાજને કહે;
એમ કરતાં વામ્યા બહુ દિન, ચેત્યો પોળિયો પોતે મન.

ત્રણ વરસ એમ વિતિ ગયાં, ચોર થઇ નગરીમાં રહ્યાં;
 એક દિવસ એક કૌતુક થયું, સેજ વાતમાં લક્ષણ લહું.
 એક સમે બેઠા રાજન, ગોર પધાર્યાં તેણે દન;
 મહિપતિયે દિધાં બહુ માન, આખ્યાં આબૂપણ ધન દાન.
 પુછે ધર્મધુરંધર ઘણી, કહો કુંવરિ ટેટલું એક ભણી;
 શાશા ગ્રંથનું શીખિ જ્ઞાન, ભાષા કવિત સંગીત તાન.
 કાવ્ય કોશ ને નૈપધ ન્યાય, કહો વાત જેથી સુખ થાય.

દોહરા.

ખાદ્યણ વાણી બોલિયો, સાંભળ રાજા કર્ણ;
 કુંવરિને મંદિર ગયાં, વર્ષ વિનિયાં ત્રણ.
 બાળા બત્રિશ લક્ષણી, અદ્ભુત બુદ્ધિ અપાર;
 શિખિ વિદ્યા સર્વ તે, મેં છોડ્યો ને દાર.
 સાર પછિ જનના ગયો, જોયું કાશી ગામ;
 પુછિ જુવો ને પુત્રિને, બોલાવી આ દામ.

ચોપાઈ.

એનું કહિને ખાદ્યણ જાય, પ્રધાનને તેડાવ્યો રાય;
 પ્રધાન આવ્યો તેણે દીશ, આવી રાયને નામ્યું શીશ.
 જાઓ તમે કુંવરિને દાર, આશિશ કહો અમારિ સાર;
 કહેજે ચિંતા તજજે તમે, વર રૂડો જોઈયે છિયે અમે.
 શિખામણુ દધને આવજે, પ્રતિઉત્તર તેનો લાવજે;
 પ્રધાન પધાર્યાં રૂડિપેર, તે આવ્યા કુંવરિને ઘેર.
 મલપંતા મેડિપર ચડ્યા, તે કુંવરિની નજરે પડ્યા;
 ભલે પધાર્યાં પ્રધાન આજ, ઉભી થઈને કીધિ લાજ.
 કિયા દેશના વા વાઈયા, પ્રધાન સુજ મોલે આવિયા;
 વાન સર્વ જાણું છું અમે, લેવા ખપર પધાર્યાં તમે.
 અલખત ઘણી કંઈં છું આપ, તે તો રાય પ્રધાન પ્રતાપ;
 પથર વળતી બોલ્યો વાણુ, સાંભળ કુંવરિ ચતુર સુજણ.
 રાજને સાંભરિયાં આજ, મોકલિયો શુદ્ધ લેવા કાજ;
 કહુંછે ચિંતા તજજે તમે, વર રૂડો જોઈયે છિયે અમે.

દેશ વિદેશવિશે કહાવશું, વર રૂડો ખોળિ લાવશું;
ખૂઓ પીઓ ને દિન નિર્ગમો, સખિયો સાથે સ્નેહ રમો.

દોહરા.

બાળા બોલી રીસશું, સાંભળ ડાહ્યા શેઠ;
વાત કરો વરવાતણી, પાળી માં પેટ.
જઈ સંભળાવો તાનને, જેમ ચડે નહિ રીસ;
તાત તુલ્ય તું માલરે, તારે ખોળે શિશ.
રાગ્નને તો સાન નહિ, રાગ્નને તો કાન;
માને કહું પ્રધાનનું, માટે માગું માન.
વણિક સમોતો કોઈ નહિ, દીસંતો તે રંક;
વગર વજરે વાણિયે, ખોઈ રાવણે લંક.

ચોપાઈ.

પ્રધાન કહે સાંભળરે સતી, એમાં કોઈનું ડપણ નથી;
જેવી ઈશ્વરની ઈચ્છાય, તે કોઈથી મિથ્યા નવ થાય.
આજ્ઞા આપો તો સંચરે, કામ કાળ રાગનું કરે;
શિખ માગીને શેઠન ગયો, રાજસભામાં આવી રહ્યો.
રાગ્યે દીકો પરધાન, બોલાવીને દીધું માન;
કુંવરિ લાડકવાઈ જેલ, શું બોલી કહો સાચું તેલ.
પ્રધાનને શુણિ ચિંતા થાય, સાચું કહેતાં કાપે રાય;
પ્રધાન બોલ્યો રૂડી પેર, તમને મળવા તેડે ઘેર.
કહું તાત મળવા આવળો, સાથે કાઢને નવ લાવળો;
વળિ કહુંછે બેઉ કર જોડ, નથી મારે પરણ્યાના કાડ.

દોહરો.

કુંતિભોજ શુણિ કળકબ્યો, એ શું બોલી બાળ;
કુંવરિને મોલે જવા, તે ઉઠ્યો તતકાળ.
રાય પધાર્યા માળિયે, આવ્યો ત્યાં પ્રતિહાર;
નરપતિને ચરણે નમ્યો, જુગતે કર્યો જુહાર.
મોલે બેઠી માનની, કર્યું દાસિયે જાણ;
તમે બાધજી સાંભળો, આવેછે અહિં રાણ.

રાય પધાર્યા વેગથી, કુંવરિ આગળ જાય;

પ્રસન્ન જઈ ઉભો રહ્યો, આસન બેઠો રાય.

(પછી પુત્રી જોડે વાતચીત કરતાં રાજાને મન એવો વહેમ આવ્યો કે તે છાત્રી પરણી છે. એથી ક્રોધાયમાન થઈ રાજા પોતાને મહેલે ગયો, ને એ શક સાચો કે જૂઠો તે નક્કી કરવાને કુંવરીના મંદિરની ચોકી કરનાર પોળિયાને બોલાવી તજવીજ કરી તે પરથી જણાયું કે કુંવરીનાં યુગ્મ લગ્ન પુષ્પસેન વેરે થયાં છે.)

દોહરા.

પ્રતિદારે જે વાત કહી, વિહંગના શુભિ જાય;

ચંતાવી પદ્માવતી, ક્રોધ્યો તુજ શિર રાય.

વેળા વંડી આપણી, જો ચેતે તો ચેત;

વગર્યાનો ઉપાય નથી, ઉતર્યું બાપનું હેત.

પદ્માવતી બોલી પછી, સાંભળ સખિ સુજાણ;

સુજપતિને ચેતાવ જઈ, નહિતો થાશે હાણ.

લાવ તેડી આ મોલમાં, કરિયે કાંઈ વિચાર;

વિહંગના વળતી ગઈ, તેડી આવી એ ઠાર.

પદ્માવતી પ્રણમી કહે, ચતુર પુરૂષ તું ચેત;

વેળા વંડી આપણી, ઉતર્યું રાયનું હેત.

સુજ માટે તને મારશે, મોટી થાશે હાણ;

માટે મારા કંથજી, માનો મારી વાણ.

જીવશે તો નારિ ધણી, જીવ વિના સૌ શૂન્ય;

પરદેશે ક્યાંય પરવશે, તમારે શી છે ન્યૂન.

તાત કહેશે તે શ્રુણિશ, ધારિશ આત્મા શીશ;

તમારો જીવ ઉગારજો, ક્રોધ્યો નૃપ આ દીશ.

સ્વામી કહે સુણ સુંદરી, નવ મુકું આ ઠોર;

લાજે જનુની માહરી, નામ ધરાવું ચોર.

મરવું માથે સર્વને, ચિરંજીવિ નહિ ક્રોધ;

નાસું નહિ નિર્બળ થઈ, પ્રણ કરે તે હોય.

ચોપાઈ.

તું ક્ષત્રાણિ કેરો તન, આજ અમારૂં માન્યું મન;

સુજ માટે તુજને નૃપ હણે, હણા મનમાંહી નવ ગણે.

તમ હાથે હું દેહું વચન, તમ સાથે પાહું મુજ તન;
એને મન પુત્રીનું ઝેર, વડું વધ્યુંછે મનમાં વેર.
મારું ચાલતાં મુકાવીશ, નહિતો તુજ સાથેજ મરીશ;
પુષ્પક બોલ્યો ત્યારે ત્યાંય, વિચરું રાજસભાની માંય.
શામા અમને શીખજ દિયો, છેલ્લો જુહાર માની લિયો;
રામા કહે સાંભળરે રાય, ચતુર ન ધરશે મન ચિંતાય.
પ્રસન્ન જો પરમેશ્વર હશે, તો કલ્યાણુ આપણું થશે;
માગી શિખ ને થયો વિદાય, રાજ ગાલ્યો રાજસભાય.
એંડા સન્મુખ ભૂપતિ ભણી, બિંક ન આણી મન કોઈ તણી.

દોહરા.

રાજન કહે વજરને, શો કરવો ઉપાય;
વાત બહાર નવ નીકળે, કામ આપણું થાય.
વજર વાણી બોલિયો, વાણી મારી શૂણુ;
જાણો તેમ તમે કરો, ના કહેનારું કૂણુ.
રાયે તેડું મોકલ્યું, તેડાવ્યા ચંડાળ;
રાત સમે લઇ નિસરો, આણો એનો કાળ.
નિશાની લાવો નેત્રની, મનની આગ ઓલાય;
કોઇને નહિ જણાવશે, એમ ઉચ્ચો રાય.

ચોપાઇ.

એવી કીધી છાની વાત, અરણુ અરત અને થઈ રાત;
તેડાવ્યો ત્યાં રાજકુમાર, પાસે પતીત ઉભા ચાર.
એની સાથ તમે પરવરો, આયુષ સર્વે અહિયાં ધરો;
પાળા પંથ જાઓ તે સાથ, હવે નવ પુછશે ખીછ વાત.
રાજયે મન આણ્યો ગર્વ, તે કુંવર મન સમજ્યો સર્વ.

દોહરા.

રાજકુંવર વળતી વદે, હું ગાંજ્યો નહિ જાઉં;
જે કહો તે હાજર કરું, લુણુ તમારું ખાઉં.
લુણુ હરામી જે કરે, વળિ વિશ્વાસી ધાત;
મિત્રદ્રોહ-વૃજિ જે કરે, દાસી જેની માત.

પાપ પૃથ્વીમાં છે ધણાં, કહીયે લાખ કરોડ;
 નથી કોઇ ત્રિલોકમાં, લુણુ હરામી જોડ.
 તે માટે હું સંચરું, જ્યાં કરો તહાં સુખણુ;
 જો કરો તો હાજર કરું, મુજ હાથે મુજ પ્રાણુ.

ચોપાઈ.

જાત્રી શીઠ કરોછો વાત, જાઓ તમો ચંડાળો સાથ;
 વળતી છોડીને હથિયાર, રણમાં ચાલ્યો રાજકુમાર.
 પાંચે જણુ ચાલ્યા જેટલે, જઇ પ્રધાન મળ્યો એટલે;
 નિશા એક પહોર ત્યાં ગઈ, કોશ એક પહોલા તે જઇ.

દોહરા.

કહે પ્રધાન પતીતને, લઇ જાઓછો વન;
 રાજકુંવારિયે જે કહ્યાં, તે તમે શુણો વચન.
 જો આ કામ કરો નહિ, કામ તમારું થાય;
 કુંવરિયે કહ્યું છે શુણો, ઉગારિ લેજો રાય.

ચોપાઈ.

એવું કહીને પાછો ફર્યો, કુંવરિ પાસે તે પરવર્યો;
 ચતુરા બેઠી ચિંતા કરે, દુઃખ ધણું દિલમાં તે ધરે.
 એટલે ત્યાં આવ્યો પરધાન, બોલાવી દીધું ધણું માન;
 ખાળા ઉપર મેલ્યું શિશ, પ્રધાન ઉગારો આ દિશ.
 માત તાત મોશાળજ તમો, તમો થકી ઉગરિયે અમો.

દોહરા.

પ્રધાન કહે પદ્માવતી, વેગે વાર ન થાય;
 સખિને ધન દઇ મોકલો, તેડી લાવવા જાય.
 પસાય કરીને પતીતની, ભવની ભાવટ લાગ્ય;
 હું મંદિર જાઉં માહરે, જન મોકલ તે જાગ્ય.
 કાઠી મેલ તુજ કંથમે, કોઇ નગર મોઝાર;
 રાજ જાણે જીવતો, તો મારે તે ઠાર.

ચોપાઈ.

એવું કહીને ગયો પ્રધાન, તવ કુંવરીને આવ્યું જ્ઞાન;
 કહે કુંવરિ કાને તેડિયે, રાતસમે વનમાં ખેડિયે.

એકાંતે દાસી તેડિયાં, ગણિકા^૧ ભણી પંથે ખેડિયાં;
ચતુર ગુણકા ચંદ્રાવળી, દાસી જઘને તેને મળી.
તમને તેડે પદ્માવતી, અજર કર્યાવું કારણ નથી;
પછિ દડવડ ગુણકા દડવડી, પદ્માવતીને મોલે ચડી.
શા કામે આઘ તેડી આજ, મુજ સરખું કહી દીજે કાજ;
પદ્માવતી તવ લાગી પાગ, ઓલવ આજ અમારી આજ.
આજ સંકટ મારે અતિ ધણું, તેથી કામ પડયું તમ તણું;
રાજકુંવર મેં છાનો વયોં, તાત અમારો ક્રોધે ભયોં.
તેદ તણું છેદાવે શીશ, પતિત પાઠવ્યા આણે દીશ;
વાર નથી લાગી એવડી, હમણા લઈ ગયા આ ધડી.
છાના ગયા ન જાણે કાય, આવી પ્રધાને પ્રિછવ્યું સૌય;
તેને જઘ ઉગારે તમો, દીન થઈ બોલુધું અમો.
રખે રાય નગરથી જાય, તેડી લાવો મોલો માંય.

દોહરા.

વળતી ચંદ્રાવળિ વહે, શામા તું તજ શોક;
જો નવ લાવું રાયને, સુકિત સર્વે ક્રોક.
તેડી લાવું તુજ કંથને, રાખું મારે ઘેર;
ખખર કાઢવા મોકલે, દાસીને શુભ પેર.
સાંભળ તરણી તું વળી, જો નવ લાવું રાય;
જો પતીત તેને હણે, તું હણુજો મુજ કાય.
મનમાં દુઃખ રખે ધરો, છાંડો ઉર ઉચ્ચાટ;
જાણો મહિપતિ મોલમાં, નવ કરજો ગંગાટ.

ઓપાઈ.

એવું કહિને ગુણકા જાય, વેગે જઘ પોતી વનમાંય;
પતીત દીઠા તેણે ચાર, આગળ ઉભો રાજકુમાર.
ગુણકા ત્યાં જઈ ઉભી રહી, પતીત આગળ વાણી કહી;
રાત સમે અહીં કેમ આવિયા, રાજકુંવરને કેમ લાવિયા
રાજકુંવરને ચડી છે રીશ, તમો ચારનાં છેદે શીશ;
રાજકુંવર કેમ માર્યો જાય, અર્ધગા જેની તે થાય.

૧. ક્રકત ગાવાનો ધધો કરનારી સદ્ગુણી.

રાત સમો છે મૂકી દિયો, જે જોઈયે તે મુજથી લિયો;
 વળતી બોલ્યા તે ચંડાળ, અમ શિર શ્વને ઘોછો આળ.
 કુંતિબોજ બોલ્યો જે રાય, કેમ વચન તે મિથ્યા જાય;
 લાગ્યું પાપ અમને બે પેર, કહો તો જાવા દધ્યે ઘેર.
 રાજ કોપે જે તે કામ, લધ્યે અમે તમારું નામ;
 ત્યારે ગુણકા તે તો હસી, વાત એ મારે મન વસી.
 કુંવર દેશ વિદેશે જશે, મહિપતિ શી રીતે જાણશે;
 એક વાતની શી ચિંતાય, જેમ તેમ કામ તમારું ચાય.
 સોનાની મોહોરો સં ચાર, વેંચી આપી તેણે દાર;
 પતીન તો હાથે હરખિયા, હેમટકા નયણે નિરખિયા.
 વળતી બોલ્યા મધુર વચન, મૃગમારી લેશું લોચન.

દોહરા.

દામ ઉગારે દેહને, જે કાપ્યો હોય દેવ;
 હું બલિહારી દામડા, સમર્થ તુંજ સદેવ.

ચોપાઇ.

પતીત શિખ માગી પરવર્ચી, નગર બણી ચારે સંચર્યા;
 જઈ રાજને કલ્યાં વચન, લાગ્યા તેહતણાં લોચન.
 વૃષ કહે ક્યાંઈ ન કરશે વાત, કરશે તો તમને કરું ધાત;
 એક વાત એટલેથી રહી, પુષ્પસેનની શી ગત થઈ.
 વનમાં ઉગર્યાં રાજકુમાર, તવ ગુણકાને કયો જુહાર;
 અમો વિચરશું દેશ વિદેશ, પુરમાં તમે કરોજ પ્રવેશ.
 પદ્માવતિને કહેજો જઈ, લખ્યું હતું તે વાતજ થઈ.

દોહરા.

ચંદ્રાવળી વળતી વદે, શોક રૂઢવનો ટાળ;
 મુજ ઘેર આવો મહિપતી, વાચા મારિ પાળ.
 ઉતો વા વાશે નહિ, લે નહિ કોઈ નામ;
 પ્રીત ધરીને રાયજી, ચાલો મારે ધામ.
 તમ પરદેશી પંખિયા, વળી કોમળ તમ હાડ;
 આવો મંદિર માહરે, માનું તમારો પાડ.

ચોપાઇ.

પદ્માવતીશું પરઠી હોડ, લાવું પતિ પોચાડું કોડ;
માટે મારો કોલ ન જાય, ખીક તજી ચાલો ઘેર રાય.
ઐવું શુભિ મુખ બોલ્યો વાણુ, સુણુ ચંદ્રાવળિ ચતુર સુભણુ;
મારો તમે ઉગાર્યો જીવ, તમે અમે વચે છે શીવ.

દોહરા.

સમ ખાઈ બે ચાલિયાં, આવ્યાં પુરમોઝાર;
જળ હળ જ્યોત ઝળકી રહી, ગુણુકા કેરે દાર.
દાસિદાસ તેને ધણાં, થઇ રહ્યો ગંગાટ;
સુંદર આસન બેસવા, હેમ હીડોળા ખાટ.
પ્રવેશ નહિ લાં પુરપનો, દીશે લીલા વિલાસ;
ખાઓ પીઓ દિન નિર્ગમો, રહો અમારી પાસ.
શાક પાક ધૃત નવનવાં, પાન સોપારી તેલ;
ખાટ તળાઈ ઓશિસાં, થઇ રહી રંગ રેલ.
પદ્માવતીએ પાઠવી, દાસી જોવા એક;
પતિ આવ્યો કે આવશે, જુઓ કરી વિવેક.
દાસી લાંથી સંચરી, જ્યાં ગુણુકાનો વાસ;
રાત્ર દોઢો રીઝમાં, પોતી મનની આશ.
ચંદ્રાવળી વળતી વદે, જીવતી જલદી જાય;
મહીપતિ છે મુજ મહોલમાં, વધામણી તું ખાય.
દાસિ દોડતી લાં ગઇ, સુણો બાઇ કહું વાત;
રાત્ર આવ્યો મહોલમાં, મેં દોઢો સાક્ષાત.
સુકતાહાર હીરે જડયો, જળ હળ જ્યોત અપાર;
કંઠથી આપ્યો કાઢિને, ન્યાલ કરી તે નાર.
બાવટ બાગી દાસિની, બહુવિધ દીધું માન;
મહોચ્છવ કીધો મોલમાં, દઇ જંચકને દાન.
શણુગાર સોળે મોકલ્યા, ચંદ્રાવળીને ઘેર;
તુજ પ્રતાપથી ઉગર્યો, રાખે રૂડી પેર.
ચરણા ચોળી શોભતાં, નારી કુંજર ચીર;
તુજથી અદકું કાંઈ નહિ, લાવી નણુદી ત્રીર.

ચોપાઈ.

એમ કરતાં વીતા બહુ દન, માન્યું રાજકુંવરનું મન;
 ચંદ્રાવળીનાં મંદિરમાં, સભા ઇંદ્રના સરખી થાય.
 ચંદ્રાવળિયે છાની વીધ, નામ ઠામ પૂછીને લીધ;
 એ વાત આહિયાંથી રહી, પદ્માવતીની શી ગત થઈ.
 પદ્માવતીની જ્યાં છે માત, કુંતીભોજ ત્યાં જઈ કહે વાત;
 શિખામણુ કુંવરિને દિયો, સમજવીને પાસે લિયો.
 આજ સુણી મેં વિપરિત વાત, તે સાચી માની સાક્ષાત;
 ગોરે મંદિર તજ્યું તે તણું, પ્રતિહારે પણ જાણ્યું ધણું.
 ત્રિજો જોઈ આબ્યો પરધાન, તેણે સંભળાવ્યું મુજ કાન; •
 એથો હું જોઈ આબ્યો દટ, કાયા નિરખિ પામ્યો કટ.
 પાંચમું કહ્યું પરણવું નહિ, તે શુણી ચિંતા મુજને થઈ;
 મેં મોટા કાષો ઉત્પાત, રાજકુંવરની કાષી ધાત.
 અતિ અલૌકિક એનું રૂપ, એમાટે મેં માર્યો ભૂપ;
 સધળું રાણી સાંભળી રહી, પછિ બોલવા તતપર થઈ.
 મારિ કુંવરિ એવી ન હોય, જુઠ તમે બોલોછો સોય;
 નથિ મુજ બેટીનો કાંઈ વાંક, શામાટે માર્યો નરરાંક.
 શરણે આબ્યો રાજકુમાર, વણુ અપરાધે માર્યો ઠાર;
 કોઈ નગરથી આબ્યો ઘેર, વડા સાથે બંધારી વેર.
 રાય કહે મેં સધળું લહ્યું, માનો સાચું મારું કહ્યું;
 કુંવરિને મોલે જઈએ આજ, દો શિખામણુ તો રહે લાજ.
 એવું વચન કહી ગયો રાય, કુંવરિપાસે માતા જાય;
 આંખી કુંવરિ રૂદયાસાય, શુઝ કરવાને બેઠી માત.

દોહરા.

માતા બોલી માન દઈ, કેવી ખબર છે વૂજ;
 મળવા કારણ આપિ હું, સાચું કહે તું મૂજ.
 પદ્માવતી થઈ ગળગળી, આંખે આંસુધાર;
 •શામાટે હું અવતરી, ધિક ધિક મુજ અવતાર.
 માર્યો રૂડો મહિપતી, બેઠું મોઢું પાપ;
 મુજ માટે હલ્યા કરી, મૂરખ મારો બાપ.

વળતી બોલી માવડી, સાંભળ પુત્રી સુભણ;
કરવા ધાર્યું ઇશ્વરે, નિષળે એજ પ્રમાણ.
ખાઓ પીઓ દિન નિર્ગમો, રમો સૈયરો સાથ;
શિખામણ દઈને વળી, મંદિર આવી માત.

ચોપાઇ.

શિખામણ દઈને ગઇ માય, રાણિને જઇ પૂછે રાય;
કહો પુત્રિનું બેયું રૂપ, દિલગીર થઈને પૂછે બૂપ.
રાણી કહે રાજજી શુભો, ભુંડી વાત મુખ શાને ભણો;
જેવી તેવી પણ બેટી થાય, રૂઝે ઘેર પરણાવે રાય.
રાય ગયો સાંભળીને વાત, તેડાવ્યા રાવત સે સાત;
કુંવરિને મોલે સંચરો, રાત દિવસ ત્યાં ચોકી કરો.
પુરુષનામ આવે કોઈ વાર, વણુ પૂછે હણને તે દાર;
શીખ લઇ રાવત પરવર્યો, કુંવરિને મોલે સંચર્યો.
રાત દિવસ ત્યાં રક્ષાં કરે, મહોલ ફરતી ચોકી ફરે;
પછિ રાયે તેડ્યો પ્રતિહાર, હવે ચુકીશ તો ખાઇશ માર.
એક ગુનો મેં બખસ્યો સહી, બીજો ગુનો તો બખસું નહીં.
કપટ હોય તે કરજે જાણ, નિકર તારા ખોઈશ પ્રાણ.
એવી સાચવી રાખો બાળ, માથે જેમ ન બેસે માળ;
એમ કરતાં દિન ઝાઝા ગયા, આઠ માસ ગુણિકા ઘેર રહ્યા.
રૂદયામાં રાણી સાંભરે, હાસ વિનોદ હૃદયામાં ઠરે;
રાણીને નવ ભાવે અન્ન, રાજકુંવરશું માન્યું મન.

દોહરા.

એક સમે સજીને સભા, કુંતીભોજ જે રાય;
પંડિત બેઠા પાંચસે, જોશિ જોશ પુછાય.
ક્યાં આ કન્યા દીજિયે, જુઓ પ્રશ્ન વિચાર;
લેણું હોય જે રાયથી, ત્યાં પરણાવું કુમાર.
પંડિત વાણી ઓચર્યા, એક કરોને કામ;
મળતા વરેક જોઇએ, હ્યો વરકન્યા નામ.
ચંપક દેશથી તે સમે, આવી ગુણિકા નાર;
ભર જોયુન વર્ષ સોળમાં, વિચરી રાજદાર.

શત ગાંધર્વ સાથે પળે, સાહેલી સેં સાત;
 રૂપ સ્વરૂપે આગળી, સંગીતમાં વિખ્યાત.
 દીધું માન મહીપતિ, વિસ્મય થઇ મનમાંય;
 મહિપતિ રીઝ્યો મન વિષે, ચિત્રલેખ સૌ થાય.
 ત્યાં પ્રધાન પંડિત મળ્યા, રાણા ને વળિ રાય;
 વાળં સર્વે સાધિયાં, આનંદ ઉર ન સમાય.
 વાળે વેણા વાંસળી, સારંગી ને સાળ;
 તાળ કાંસિ ને તંબુરો, ત્રજો અને પખાળ.
 નગર લોક જોવા મળ્યા, કરે નાયકા નાય;
 એ અવસર શોભે સભા, સુરપતિ જેવી સાય.
 રાજા જોઇ રીઝ્યો ધણું, આપ્યો બક્ષો પસાય;
 આભૂષણ ને પાલખી, સુવર્ણ નેપુર પાય.
 સલામ કરિને શિર ધરી, રામા ઉભી રહેય;
 એક માસ અહિયાં રહે, રાજા મુખે કહેય.
 નારી નીચું જોઇ રહી, વળિ ધુણાવ્યું શીશ;
 તે દેખી ઝાંખો પડ્યો, ચડી રાયને રીશ.
 શુણિકાને રાજા કહે, સાંભળ ચતુર મુળણ;
 સાચું કહે મુજ આગળે, તુજને મારી આણ.
 પ્રેમદા કહે નવ પૂછશો, પૂછે થશે અનર્થ;
 દુઃખ થાશે મન અતિ ઘણું, વળિ કાપશો વ્યર્થ.
 ભૂપતિ કહે શુણ ભામની, તાત તણો એ કોલ;
 જે હોય તે બખરું શુનો, સલ હોય તે બોલ્ય.
 રામા કહે શુણ રાયજી, દુઃખ લાગો કે સુખ;
 ચતુર ન દીડો કાઢને, માટે મરડયું મુખ.
 મહિપતિ કહે શુણ માનની, જોયા કેટલા દેશ;
 ચતુર શિરોમણિ સંવંધી, નિરખ્યો કિયો નરેશ.
 રાજા પ્રત્યે તે પછિ, વનિતા બોલિ વાણ;
 ચતુર શિરોમણિ રાયનું, સાંભળ કહું વખાણ.
 સોરઠ દીડો સામટો, માર ને મેવાડ;
 નરપતિ નિરખ્યા અતિ ઘણા, જેનાં કામળ હાડ.

સાગરતટ ચંપાવતી, ચંપકસેન રાજન;
અત્રિશ લક્ષણ આગળો, પુષ્પસેન એક તન.
રૂપ અનુપમ એહનું, જાણે સકલ રિવેક;
નર સખળા મેં નિરખિયા, આવ્યો દૃષ્ટે એક.
રાજન મન રીઝ્યો ધણું, પોતા મનના કાઠ;
કુંવરિ આપું એહને, જીગતે જીકિત જોડ.
પદ્મણી પુત્રી માહરી, અત્રિશ લક્ષણો એહ;
પરણાતું જો પ્રીતશું, દુધે લુટું મેહ.

ચોપાઈ.

જે દિન તે ત્યાં ગુણિકા રહી, શિખ માગીને મારગ વહી;
રાજ્યે તેડાવ્યા બાટ, ચંપાવતીની ઝામો વાટ.
વેગે જાઓ ચંપક ભણી, કહેજો જે કુંતલપુર ધણી;
તેને પુત્રી પદ્માવતી, રૂપ અનુપમ છે તે અતી.
વિવા અર્થે મોકલ્યાં પાન, પુષ્પસેનને દેવું દાન;
કામ સિદ્ધ કરીને આવજો, સાથે જાન તેડી લાવજો.
એ રીતે ઉચરેછે રાય, ચંદ્રાવળી આવી વળી સાંચ;
કુંતિભોજે જે જે કહ્યું, તે ચંદ્રાવળીયે શુણી લહ્યું.
એ રીતે બોલ્યો જે રાય, ચંદ્રાવળીને હરખ ન માય;
મેં રાખ્યો છે પુષ્પક રાય, સકળ મનોરથ પુરા થાય.
બાટ વાટ આલે જેટલે, ચંદ્રાવળી બોલી તેટલે.

દોહરા.

ગુણિકા કહે શુણ રાયજી, કુંતિભોજ સુજાણ;
પુષ્પસેન અહિં પાઠવું, શું દેશો મુજ લાણ.
દુત મોકલવા નવ પડે, દિન ઝાઝા નવ થાય;
તેડાવું હું પાધરો, શું દેશો મુજ રાય.

ચોપાઈ.

રાજન કહે સાંભળ તું નાર, માગો તે આપું આ ઠાર;
તત્પર થઈને જાઓ તમો, જે કેશો તે દેશું અમો.
ચંદ્રાવળી કહે તે વાર, પુષ્પકરાય હતો આ ઠાર;
રાખ્યો હતો તમે જે રાય, તે તો પુષ્પસેન કહેવાય.

તાતવચનથી તે વન ગયો, નગર આપણે આવી રહ્યો;
હવણા કહીં ગયો શે કાજ, તે તો તમે જાણો મહારાજ.

દોહરા.

રાજા કહે પ્રધાનને, માઠી ઉપની મલ્ય;
વણુ સમજે મેં મારિયો, રાજકુંવર જૂપલ્ય.
કાં તો વિષ ખાઈ મરું, કાં કહું આતમધાત;
જમાઈ હણ્યો મેં જુગતશું, અઘટિત કોધી વાત.
વજ્રર કહે શીદ દુખ ધરો, શિદ આણો ચિંતાય;
ધો વાયક ચંદ્રાવળી, પેદા કરશે રાય.
ગુણિકા કહે માનું નહિ, રાજાનો વિશ્વાસ;
કોલ દિશ્યે તાતનો, તો લાવું તમ પાસ.
રાય સ્નેહિ માને નહીં, જે સોંપી દે પ્રાણ;
સંઘ સોની ને સર્પની, માને પ્રીત અજાણ.
સિંહ અહી ને છત્રધર, માને મિત્ર અજાણ;
જે ત્રુટે તો ગુણુ કરે, રૂટે તો લે પ્રાણ.

ચોપાઈ.

નરપતિ કહે સાંભળ તું નાર, અમ શિર એવડો નવ દે ભાર;
કોલ મારો જો રીશજ ધરું, જે માગે તે હાજર કરું.

દોહરા.

ગુણિકા કહે નૃપ સાંભળો, વાયક રૂડી પેર;
ચંપક કેશે એટડો, મેં રાખ્યો છે ઘેર.
પ્રધાન પ્રતાપે ઉગર્યો, આયુષ્ય એનું હોય;
મોલે રાખ્યો માહરે, જેમ ન જાણે કોય.
શાલ આપી સો લક્ષ્મી, ગુણકાને દધ માન;
ગયો કુંવરને તેડવા, કુંતીભોજ રાજાન.
કર્યો પ્રણામ પ્રધાનને, ધન ચતુરાધ આજ;
મુજ શિર હત્યા ઊતરી, રાખી મારી લાજ.
એક વિપ્ર ને વાણિયો, વળી નદી નહિ ગામ;
રાજા કહે શુણુ સુંદરિ, તે ગોઝારો હામ.

ઝોછવ કીધો અતિ ધણો, મળિયા રાણા રાય;
 પ્રધાન પાયે ચાલીને, કુંવર કને તે જાય.
 નગર પડો વજડાવિયો, ગડગડિયાં નિશાણુ;
 રાજા આદ્યો તેડવા, જાયક કરે વખાણુ.
 પુષ્પસેન પાસે જઈ, પુરપતિ લાગ્યો પાય;
 અમ જીપરે દયા કરો, કીધો છે અન્યાય.
 ઉઠી આલેંગન કર્યું, રથે બેશીને જાય;
 કહે શામળ શું વર્ણવું, અદ્ભુત એ શોભાય.
 મહેલ પધાર્યા મક્ષપતા, કુંવરિને થયું જાણુ;
 મનમાં હરખી માનની, ઉગ્યો કનકનો ભાણુ.
 સુરત જોઈ સુખ ઉપન્યું, પદ્માવતિની માય;
 રસબસ થઈ રહી રંગમાં, હધડે હરખ ન માય.
 કનક થાળ હીરે જડયા, મુક્યાં શુભ આસન;
 જોડે બેશી જુગત શું, કર્યું રાય ભોજન.
 લલિંગ સોપારિ એલચી, બિડા માંહિ ઘરાસ;
 આરોગ્યાં આનંદશું, પોતી મનની આશ.

ચોપાઇ.

વળતી રાજા બોદ્યો વાણુ, શુભજો પુષ્પક ચતુર સુજાણુ;
 બાળાપણમાં બાળે વેશ, નિકળ્યા કેમ તમે પરદેશ.
 શામાટે તમે છાંડ્યો દેશ, મુજને માંડી કહો નરેશ;
 વળતો બોદ્યો પુષ્પક રાય, માંડીને બધી કહી કથાઇ.
 ચંપાવતી નગરિનો રાય, ચંપકસેન તાત મુજ થાય;
 સિંહ કેડે સેના પરવરી, મારે તાતે પ્રતિજ્ઞા કરી.
 જે નહિ આવે રણમોઝાર, તેને હું તો મારું ઠાર;
 સઉ લોકો સંધાતે થયાં, કર્મસંજોગ અમો રહી ગયા.
 મુજને હણુતાં જાણ્યો દોષ, તાતે વન કાઢ્યો કરી શેષ;
 તેથી અહિયાં આવ્યા અમો, પછિ થયું તે જાણો તમો.
 જામાતાનું શુભિ વચન, હજ્યોં કુંતીભોજ રાજન;
 પડિત પ્રધાનને કહે રાજ, કરો હવે વિવાનું કાજ.

દોહરા.

પુત્રીને જઈ કહે પિતા, કરિને અતિરો કોષ;
 વણુ પરણે દંપતિ થયાં, કિંધો ધર્મે વિરોધ.
 પદ્માવતિયે ગોરને, તેડિ પુરાવી સાખ;
 ગોર કહે અન્યાય નથી, રાજ રીસ ન રાખ.
 જેમ આખાનું નારદે, કર્યું સંક્ષેપે લમ;
 વિધિવત પછિ બાણાસુરે, કર્યું લમ ઘઈ મમ.
 મેં પણ સંક્ષેપે ક્રિયા, કરિ પરણાવી એમ;
 વિધિવત હવે વિવા કરી, પરણાવો તમે તેમ.
 તહાં લગન લેવરાવિયાં, પોત્યા મનના કોડ;
 કહે શામળ શું વર્ણવું, જુગતે જુકિત જોડં.

ઓપાઠ.

રાજયે કરી નગર શોભાય, આણુ ફેરવીને પુરમાંય;
 અજવાળિયાં મહોલ માળિયાં, શણગારિયાં ગોખ જાળિયાં.
 ઘેર ઘેર ગાયે મંગળ સહુ, રાજયે ધન ખરચ્યું બહુ.
 બાટ ચારણો માગણુહાર, બ્રાહ્મણુનો નવ લઈયે પાર.
 પ્રધાન સહ ઉતારે ફેરે, નગર બધું ત્યાં ભોજન કરે.

દોહરા.

પીઠી ચોળી પદ્મણી, કનક કચોળા માંય;
 કસ્તૂરિ લેપન કરી, સુગંધી જળથી નામ.
 એક સુગંધ શરીરનો, બીજો પુષ્પનો હોય;
 ભમરા ગુંજારવ કરે, દેખીને મન મોય.

ઓપાઠ.

પીઠી ચોળી રાય શરીર, મંજન કીધું નિર્મળ નીર;
 વર રાજ વરધોડે અડચા. હુંદુભિયે ડંક ગડગડચા.
 વાજે ઢોલ નિશાને ધાય, સૌન્દ્ય મનમાં હરખ ન આય;
 ગજ તુરંગ તણી બહુ લાર, તે ઉપર બેઠા ઝુઝાર.
 તોરણુ આવ્યો પુષ્પ કુમાર, સાસુયે પોષ્યો તે વાર.

ઢોહ રા.

કર્યું મનોહર માયડું, ચોરીના થંભ ચાર;
પધરાવી ત્યાં પદ્મણી, વત્યો જે જે કાર.
વાળું વાગે અતિ ઘણું, ગુણિજન ત્યાં ગુણ ગાય;
પરણેછે પદ્માવતી, જેડે પુષ્પક રાય.
હાથ મેળાવ્યો હેતશું, દીધું કન્યાદાન;
હાથી ઘોડા આપિયા, દધને મોડું માન.
મંગળ ફેરા ત્યાં ફર્યો, આરોગ્યાં કંસાર;
મંગળ ગાયે માનની, હરખ્યાં સ્ત્રી ભર્યાર.

પ્રશ્ન.

પેલું મંગળ વર્તતાં, વનિતા બોલિ વાણ;
રાતિ વસ્તુ વખાણિયે, તમો છો ચતુર સુખણ.

ઉત્તર.

રાતિ પાની પગતણી, રાતા અધર પ્રવાળ;
રાતો રંગ મજાડનો, શુક નાસા પણ લાલ.

પ્રશ્ન.

શામ નીલ ને પીત વળી, વસ્તુ શ્વેત વખાણ;
કહો એટલું કંચળ, જે છો ચતુર સુખણ.

ઉત્તર.

શ્યામ તો કાકી આંખ્યની, શામ ભમર શુભ લાગ;
શામ તો અંજન આંજ્યું, શામ તો વેણિ નાગ.
લીલી પહેરી કંચુકી, નીલ કમળનું ફુલ;
નીલું કંકણ ચૂડતે, નીલું ત્રાણ અમુલ્ય.
પીળું સુવર્ણ શોભતું, પીળી કેસર આડ;
પીળાં પટકુળ પેરિયાં, જેતાં મોહ પમાડ.
શ્વેત નેણુ છે શોભિતાં, શ્વેત શશિસમ મુખ;
શ્વેત હાર મોતિતણા, જેતાં ભાગે ભૂખ.

પ્રશ્ન.

ખાંધ્યા તાંતણે સમ નર, એવા નર મળી ચાર;
એહ બતાવો રાયણ, થઈ તેની એક નાર.

ઉત્તર.

પુષ્પક બોલ્યો પ્રીતથી, તમે જુઓ આ કામ;
 પુછોછો જે પ્રેમથી, ચોરી એનું નામ.
 સસ કહોછો રાયજી, હું હરણી મન આજ;
 વિવન જાજો સડ તમતણાં, અવિચળ તપજો રાજ.
 ચાર વેદની ધુન થઈ, આશિર્વચન ભણાય;
 આજા માગી ગોરની, ઉઠ્યાં વરકન્યાય.
 ગાનજ પાસે આવ્યાં, રમવા પાસા સાર;
 ત્યાં જ્યાં પદ્માવતી, હાથો રાજકુમાર.
 ત્યાં કૌતક વિધ વિધ કરે, રાયને હર્ષ ન માય;
 મીઠલ છેડા છોડ્યાં, ગુરને લાગ્યાં પાય.
 મંદિરમાં રહી માનની, ગયો સભામાં રાય;
 કહે શામળ શું વર્ણવું, રાજકુંવર કન્યાય.
 ઉત્તમ આસન ઉપરે, બેઠો રાજકુમાર;
 બંદિજન જશ વર્ણવે, હરખ્યા લોક અપાર.

ચોપાઈ.

વર કન્યાના પોહોઆ કોડ, જુગતે જુગતી મળિછે જોડ;
 રાજરાણી રંજે રમે, કરે વિનોદ જે મનમાં ગમે.
 વળી સસરાની સાથે રાય, મૃગયા રમવા કારણુ જાય;
 એમ કરતાં દિન ઝાઝા ગયા, ત્યારે રાય ચિંતાતુર થયા.
 સાંભરીયાં ત્યાં મા ને બાપ, તનમાં અતિશે ઉપજ્યો તાપ;
 પિતા સાંભરે વારંવાર, આખે આવે આંસુધાર.
 માતા સાંભરે પુષ્પાવતી, આણ્યો શોક હૈડામાં અતી;
 સુલોચના સંભારી મન, હૈડું ફાટે કરે રૂદન.
 જે પરણી મુકી તે દાર, તેહ સાંભરે વારંવાર;
 ધર મુકીને લાંથી વહાં, વરસ અગીઆર પુરાં થઈ ગયાં.
 સુલોચનાનું વચન સાંભર્યું, બાર વરસ વીસા પછી મરું;
 જો મરશે તો હત્યા થાય, અવતાર એનો એજે જાય.
 એમ કહિ મુક્યો નિશ્વાસ, પદ્માવતી તવ આવી પાસ;
 રામાયે દીડું ત્યાં મુખ, દીલગીર જોઈને પામી દુખ.

પાય નમીને ઉભી રહી, શામાટે ચિંતા ચિત થઇ;
 રાયે વાત વર્ણવી કહી, જેટલી વાર્તા આગળ થઇ.
 મુજને મોટી તે ચિંતાય, નાર મરે તો હલ્યા થાય;
 વણુ તેડ્યો અહીંથી જો જાઉં, તરણા તુલ્યે હલકો થાઉં.
 એવી વાત કરે જેટલે, ચંદ્રાવળી આવી તેટલે;
 વળતી ગુણુકા બોલી વાણુ, 'બોલો સાચું ચતુર મુળણુ.
 શે કારણે તમે દુખ ધરો, મુજ આગળ સાચું ઓચરો;
 આપ વીતી જે વાર્તા થઇ, ગુણુકા આગળ માંડી કહી.
 ગુણુકા કહે સાં જાણું અમો, ચિંતા મનની ટાળો તમો;
 રાજા કહે જૈ જો જો ગામ, અમારું સાં જૈ લેજો નામ.
 પુરની ચરચા જો જો સોય, સાં અમને સંભારે કોય;
 જઈને સાં ચેતાવો રાય, ચાર હલ્યા શીર પર નવ થાય.
 માત તાત ને ત્રીજી નાર, ચોથો મારો જીવ ઉગાર;
 ગુણુકા સાંથી વાટે થઇ, ખટ માસે ચંપક પુર ગઇ.
 નગરપડો વાજે તે દીસ, ગુણુકાએ જૈ નામ્યું શીશ;
 પ્રધાન બોલ્યો ગુણુકા સાથ, નાટકની નવ કરશે ગાય.
 રાજાને મન દુખ છે ધણું, માટે નૃત ન જીવે તમતણું;
 સારે ગુણુકા બોલી વાત, શું દુખ છે રાજાને બ્રાત.

દોહરા.

સારે પ્રધાન બોલિયો, સાંભળ તું ગુણુકાય;
 પુષ્પસેન એક બેટડો, કાઢ્યોછે વનમાં.
 વર્ષ એકાદશ વહિ ગયાં, ઉપર થયા ખટ માસ;
 તે કુંવર આઘ્યો નહીં, માટે મન ઉદાસ.
 પુરૂં વર્ષ થયા પછી, નારી તજશે પ્રાણુ;
 વાત ચાલશે વિશ્વમાં, હસતું ને વળી હાણુ.
 માતાએ અનજળ તજ્યું, તાત સાગશે દેહ;
 જોતાં વાટ ન આવિયો, જેમ યપૈયો મેહ.
 ગુણુકા કહે શીદ દુખ ધરે, મુજને આપે લહાણુ;
 અહિં આણીને આપશું, ચતુરા ચતુર મુળણુ.

વારો એની માતને, વારો એની નાર;
 માસ છ પેહેલાં મોકલું, પુષ્પક રાજકુમાર.
 નૃપને આનંદ ઉપન્યો, કીધો બહુ પસાય;
 પછી હું આપીશ પાલખી, જે મન ચિંતા જાય.
 ખબર સુણાવા મોહલમાં, ગુણકાને લાઇ જાય;
 પુછે રાણી પ્રીતથી, કહો કુંવર છે ક્યાંય.
 કુંતલપુર રણીઆમણું, કુંતીભોજ રાજન;
 એટી પરણ્યો તેહની, પુષ્પસેન તવ તન.
 ત્યાં ગુણકાને આપિયા, મોતીકેરા હાર;
 ન્યાલ કરી ચંદ્રાવળી, આપ્યા ગજ તોખાર.
 દારી એવું સાંભળી, ત્યાંથી ચાલી જાય;
 સુલોચના જે પદમની, પાસ વધામણી ખાય.
 આવી કુશળતા કંથની, ચિંતા મનની મેલ;
 સુણતાં આનંદ ઉપન્યો, થઇ રહી રંગ રેલ.
 પ્રેમે જૈને પદમની, નમી સાસુને પાય;
 વાત કહો ગુણકાતણી, મુજને આનંદ થાય.
 સુલોચનાએ કંચવો, હીરાજડીત અપાર;
 આપ્યો ગુણકાને વળી, આપ્યા શુભ શણુગાર.
 ગુણકા સાથે મોકલ્યો, ગુણસાગર પરધાન;
 તેડી વેહેલા આવજો, એમ બોલ્યો રાજન.
 કેહેજો કુંતિભોજને, અમો તણો જુહાર;
 જેમ તેમ તેડી લાવજો, વેલો રાજકુમાર.
 વળતી પ્રધાન સાંચ્યો, શત સહસ્ર લઇ દાસ;
 એ માસે પોલા જઇ, કુંતિભોજને વાસ.
 નગર સમીપે આવિયા, ગડગડીયાં નીશાન;
 રાજ બેઠોતો તહાં, ગુણકાએ કર્યું જાણ.

ચોપાઇ.

ચંદ્રાવળી ગુણકા ગઇ તહાં, કુંતિભોજ બેઠોછે જહાં;
 પાસે બેઠો પુષ્પકરાય, ગુણકા તહાં વધામણી ખાય.

આલ્યો ચંપકતણો પ્રધાન, તેડી લાવો દધને માન;
 પ્રજ્ઞાન સાથે પુષ્પકરાય, ગુણુસાગરના સામો જાય.
 દોલ દદામા વાળે બહુ, આલ્યો પ્રધાન હજ્યાં સહુ;
 પુષ્પસેન મંત્રીને મળ્યો, તાપ તેહના તનનો ટળ્યો.
 સૌને મળિયા પુષ્પ નરેશ, વળતી પુરમાં કર્યો પ્રવેશ;
 રાજસભામાં વેગે જાય, કુંતીભોજ ત્યાં ઉભો થાય.
 મળી હળી આસન બેઠાય, કુશળ વાર્તા પુછે રાય;
 પછી સુંદર નીપજ્જા પાક, રસોઇ રૂડી સુંદર શાક.
 કરી ભોજન કીધો મુખવાસ, કુંતિભોજની પોતી આશ.

દોહરા.

ગુણુસાગર કહે રાયને, અમને કરો વિદાય;
 એક ધડી રેશું નહિ, ફાણુ વર્ષ સમ થાય.
 પુષ્પસેન પદ્માવતી, મોકલો મારી સાથ;
 ફરી ફરી ના પુછશો, અમને ખીજી ગાય.
 તાતે ભોજન ત્યાગિયું, માએ તજીયું અમ;
 દીન થોડે દેખે નહિ, તજશે નારી તન.
 ખીજી વાત કેશી નહિ, જો કેશી તે જુઠ;
 સાસરવાસો સજ કરો, રાય આ ધડી ઊઠ.
 ભારે રાયે તતક્ષણે, તેડ્યા વણિક સોનાર;
 વસ્ત્ર ધરાણું સજ કર્યો, કેહેતાં નાવે પાર.
 ચીર ખીરોદક દોરિયા, મધિયાં મોઢી ભાત;
 સાડી જરકશીની સહી, જેની ઉત્તમ જાત.
 ત્રણસો રથ શણુગારિયા, સહસ્ત્ર દાસી દાસ;
 દશ સહસ્ત્ર દધ અમને, હંટો શત પંચાશ.
 ગજ મોટા શણુગારીઆ, મદ ઝરતા મછરાળ;
 બખતર ટોપ ધરી શીરે, બેઠા વીર વિકરાળ.
 બહુ પસાય દીલ રીઝિને, આખા તેણે ઠાર;
 કહે શામળ શું વર્ણવું, કેહેતાં નાવે પાર.
 પ્રાતઃકાલે પદ્મની, માને લાગી પાય;
 માતા આપો આગના, અમને કરો વિદાય.

નૈભ્રેથી આંસુ પડ્યાં, તુજવિણુ રહ્યું ન જાય;
 સુખ દુખ કેહેશો કોણને, એ મોટી ચિંતાય.
 માને વાલી બેઠડી, સૌથી હ્રેય વિશેષ;
 પુત્રીને જનની કહે, દુખ ન ધરશો લેશ.
 શીખ માગી લઇ સર્વની, લઇને સધળો સાજ;
 રથમાં બેઠી શીઘ્ર થઈ, સરિયાં સધળાં કાજ.
 પુષ્પક હય ઉપર ચડ્યો, બાંધ્યાં કશી હથીઆર;
 સસરાને થીર નામિયું, સૌને ક્યોં જીહાર.
 ચંદ્રાવળી ચરણે નમી, રાયે આવી લાણુ;
 હસ્તી આપ્યો હેતથી, વળી આપ્યા કેકાણુ.
 નગર થકી તે નીસર્યો, સર્વ વળાવા જાય;
 ચરણે નમીઓ રાયને, મળ્યા કંઈક રાણાય.

ચોપાઇ.

પ્રણામ કરીને પાછા વળ્યા, પુષ્પસેન તો પંથે પળ્યા;
 દોલ શબ્દ થાયે અતિ ધણુ, મોટા લશ્કરમાં નહિ મળ્યા.
 એક દેશથી બીજે જાય, પડે નીશા લાં વાસો થાય;
 કંઈક દીવસ તો વાટે થયા, અઘોર વનમાં વાસો રહ્યા.
 ક્યોં ઉતારા તેણે કામ, સૌ લાગ્યા પોતાને કામ;
 રથથી લાં રાણી આખડી, અવની ઉપર આવી પડી.
 સખી સરવ આવી ચિંતાય, હાહાકાર શુણ્યો તે રાય;
 નવ બોલે નેત્રે નવ જીવે, દુખ પોકાર કરીને રૂવે.
 રાજજી દેરામાં ગયો, જોઈ રાણીને દુખીયો થયો;
 એમ દીવસ ત્રણ વાટે ગયા, રાજ દિલમાં દુખિયા થયા.
 વનમાં સ્ત્રીની યાશે હાણુ, ઘેર સુલોચના તજશે પ્રાણુ;
 એતું કહી મનકામાં જાગે, લાં જાણી તે સામી મજે.
 કુંવરે તેણીને કહી ગુજ, કોલ દીધોએ મારે લુજ;
 આ દુખથી બીજું શું લહું, સ્ત્રીનું દુઃખ જાયે નહિ કહું.
 નવ ખાયે નવ પીયે નીર, તે દુખ સાલે મુજ શરીર;
 જાણીયે ઉપાયજ ક્યોં, રોગ રાણીના તનનો હયો.

તણ દીવસે ભોજન લાં કર્યું, ભૂપતિનું મન હરખે ભર્યું;
વળતી લાંથી થયા વિદાય, ચંપકપુરની વાટે જાય.
નગરલોક સૌ કરે ઉચાટ, પુષ્પસેનની દેખે વાટ;
વર્ષ થવાનાં પુરાં ખાર, તેમાં છે ઓછા દિન ચાર.

દોહરા.

નેનકમળની દીકરી, સુભોચના જે નાર;
વેગે ચાલી સાસરે, સૌને કર્યો જુહાર.
સસરા આપો આગના, પાડું મુજ શરીર;
વરત ખાર વીતી ગયાં, નાવ્યો નણદી વીર.
સાસુને સાચું કહું, પાડું મારો દેહ;
વાટ જોઈ નવ આવિયો, સાસુ જયો જેહ.
કેલ દીધો તો કરવિષે, તે મિથ્યા થઈ વાત;
તન ન તણું જે માહરું, લાજે મારો તાત.
એવું મન ન લાવીએ, કહે સાસુ તે વાર;
ખાર વરસમાં તો હજી, છે ઓછા દિન ચાર.
ધડી એકમાં શું નિપજે, સાલ કરે ભગવાન;
વહુને વારી રાખિયાં, કયન શુભાવી કાન.

ચોપાઈ.

સમજવીને રાખી નાર, ગયા પછી દુખના દિન ચાર;
ખીજે દીવસ પડી જ્યાં રાત, પુષ્પક આવ્યો સેના સાથ.
નગર વિષે આવીને અડે, નીશાન વાગે તે ગડગડે;
ધામણી લાં દશ દિશ જાય, વધામણિ વધામણિયા ખાય.
ચંપક તૃપ ખેડો જે હાર, આવી ભાટ બોલ્યો તે વાર;
રાજકુંવર આવ્યા પુર ખાર, સુભુતાં હરખ્યો રાય અપાર.

દોહરા.

આસનથી તૃપ ઉઠિયો, હરખ ન હઈયે માય;
પડો વજાડ્યો પુરવિષે, રાજ સામે જાય.
આગળ મા પુષ્પાવતી, સાહેલી સે ચાર;
પાછળથી સુભોચના, વિચરી તેણી વાર.

તે પાછળ પૃથ્વીપતી, સેના અપરમ પાર;
 તે પાછળ વેવારિયો, સસરા જે નિરધાર.
 સહ આગળથી પરવર્યો, ગુણસાગરનો તન;
 તે જઈ પુષ્પકને મળ્યો, માન્યું બેનું મન.
 માત પિતા જઈને મળ્યાં, પુત્ર પ્રણુભિયો પાય;
 વચન હવું મુજ તાતનું, પાણ્યું તમો પસાય.
 સ્ત્રીને મળિયા સાનમાં, પોતી મનની આશ;
 સાસુને મેજો થયો, હપ્પ્યો દાસિ દાસ.
 સસરા કેરા હાથમાં, સુવર્ણ કેરી થાળ;
 સોના પુષ્પ વધાવિયાં, ઉરમાં આણી વહાલ.
 બાથ બીડીને ભેટિયાં, નર સહ આણી નેહ;
 શીતળ મન સહનાં થયાં, અમૃત વૃદ્ધા મેહ.
 સુંદર મહેલ સોહામણો, જેતાં પોત્તા કોડ;
 પદ્માવતી ઉતારિયાં, સુલોચનાની જેડ.
 સાસુને પાપે નમી, પદ્માવતી તજી ગર્વ;
 વહુવર પુત્ર ધણા હજો, મુખમાં રહેજો સર્વ.
 પદ્માવતીના મહેલમાં, સુલોચના પછિ જાય;
 આદર કીધો અતિ ધણો, આપ્યા બહુ પસાય.
 પદ્માવતી પછી બોલિયાં, સાંભળ બેન મુગ્ધણ;
 વાતો કરો વિનોદની, બોલી અમૃત વાણ.
 મારો તાત વેવારિયો, તમોતણો રાજન;
 તમને ઓચરવું ધટે, બોલો પ્રથમ વચન.

મંત્ર.

એક નારિ આ વિશ્વમાં, પાડે સહને ત્રાસ;
 આઠ માસ છાનિ રહે, માલે આરે માસ.

ઉત્તર.

સહિયર આરિ સુલક્ષણી, તને હજો કલ્યાણ;
 પદ્માવતી કહે પુછિયું, ટાઠ તેહ તું જાણ.

પ્રશ્ન.

એક નારિ સંસારમાં, રાય રંક ઘેર જાય;
જે ઉપર કરણા કરે, મૃતકતુલ્ય તે થાય.

ઉત્તર.

સુલોચના કહે ધન્ય તું, દ્રોઈ ના તુજ તોલ;
નિદ્રા તેનું નામ છે, ખાલી તું જે બોલ.

પ્રશ્ન.

નારિ એક નવ ખંડમાં, લાગે સફતે અંગ;
સખ્યાને નિર્મળ કરે, કરે રંગતો ભંગ.

ઉત્તર.

સુલોચના કહું સત કહું, દિલે ન ધરશે દુઃખ;
શામા જે સમશા કહી, ભૂંડી તે તો ભૂખ.

સોપાધ.

માંછિમાંછી વાતો કરે, ચતુરાધજી મનડું હરે;
મારા સમ નિત્યે આવજો, કામ કાજ રહું કહાવજો.
પદ્મા કહે પ્રથમથી વર્ચો, માટે મુજથી મોટાં ઠર્યો;
શિખ માગીને થયાં વિદાય, મહા દરખથી મહોલે જાય.
નારિ એ રહેં પિયુની પાસ, કપટ નહિ, મનમાંથી ઉદ્ધાસ;
રોજ મળી એ એતો રમે, ભેળી એશી ભોજન જમે.
સાથે એશી તાન ને તન, પ્રીતેશુ કિંધું ભોજન;
પાન સોપારિ ચર્ચણ કર્યો, આપ આપ મોલે પરવર્યો.

દોહરા.

શામળ ભટ કહે વર્ણવ્યું, પુષ્પકનું આખ્યાન;
ભણે ગણે ને સાંભળે, કૃપા કરે ભગવાન.
સત્યવાદિ સતિયો તણો, ગાય શુણે મહિમાય;
વિજોગ ભાગે તેહનો, આશા પૂરણ થાય.
ખેડ ન દેશે મુજને, સર્વ કવિનો રાંક;
જાણ અજાણે મેં કહ્યું, ક્ષમા કરો મુજ વાંક.

પ્રચંડ બુદ્ધિ ચાતુરી, સાહસિક સુખ ધામ;
સમશા ચોપાઇ દોહરા, કિંધ પરમારથ કામ.
સંવત સતર ચુવોતરે, માહશુકલ પક્ષ સાર;
કહી કથા દિન પાંચમે, મળતો મંગળ વાર.

સંપૂર્ણ.

દારકોભક્ત.

સંવત્ ૧૮૦૦ સન ૧૭૪૪ માં હતો.

ચેતવણી.

છંદ રચિરા.

ચંતી લે ચેત્યાનો અવસર, ફરી ફરી ક્યાં મળશેરે;
જોખન જતાં વાર ન લાગે, જરા આવિને દળશેરે;
ટાપશે ત્યારે નહિ રહે ધારણ, થર થર કાયા ધ્રુજેરે;
માયાની અંધારી નાંખી, તેમાં કાંઈ નવ સૂજેરે. ૧

સૂજે ક્યાંથી સમજણ નથી, કુટુંબ કપીલે વાહોરે;
અવળે સવળે બંધે બાંધ્યો, હાયેશું બંધાયોરે;
કહો ભાઈયો એને શું કહિયે, મૂરખ મન નવ આણેરે;
દુર્મતિ આગળ કાંઈ ન સૂજે, આપે આપ વખાણેરે. ૨

મોહો ભરિયો મત્સર ભરિયો, અમાને અંજયોરે;
નારિ સાથે નેહ ઘણો ને, ઘણા ઘણાને ધાયોરે;
ધાયો તે તો ધૂળ મળ્યું ને. ગાંઠે ન મળે કોડીરે;
હાત્રા હાયે હાલાં જીવું, શીદ મરોહો દોડીરે. ૩

સંસારી સુખ જોવા માતર, અંતે સઘળું ખોટુંરે;
આગળ અવસર એવો આવે, દારણ દુખ છે મોટુંરે;
ખાટામાંથી ખરું કરી લે, તે તું બાંધને તાણીરે;
સાધુ જનની સેવા સજને, ભજને સારંગપાણીરે. ૪

એ શીખામણુ માન્યા સરખી, માની લેજો કોઈરે;
આન્યાહો તો લાભ કમાવા, જશો મૂડી ખોઈરે;

ખોઈને જશો ખત્તા ખાશો, કેમ કહ્યું નથી કરતારે;
 અન્ન માટે આથડતા હીડો, પેટ પાપથી ભરતારે. ૫
 પરનિંદા ખાડો છે પૂરો, કેમ પડે છે જાણીરે;
 જાણીને તેં બાંધ્યું તાણી, જાડી વાત વખાણીરે;
 એક ઘડી એકાંતે બેશી, હરિનું નામ ન લીધુરે;
 અમરિતનો રસ અળગો મૂકી, ઝેર હળાદળ પીધુરે; ૬
 પીનાં પૂરણું તું ન ધરાયો, જોયું નહીં વિચારીરે;
 કહે હારકો હરિ ભજી લો, નહિ તો જશો હારીરે;
 સંવત અઠારસે પૂરામાં, કારતક સૂદી દશમીરે;
 શીખામણ ગ્રંથિયું હરિજન હરખે, વિમુખ જીવને વસમીરે. ૭

શીખામણ.

ચોપાઈ.

માન પિતાને વાણું બાળ, રમવા જાય કરે બહુ બાળ;
 વઢવાડો તો લાવે ઘણી, નિશાળેથી જીતયો ભણી. ૧
 એટલે આવ્યું વેવીશાળ, પરણ્યો વર્ષ થયાં બ્યાં બાર;
 સોળે વર્ષે આવી સાન, વીસે વર્ષે વળિયાં વાન ૨
 નારી સાથે માન્યું મન, રળવાને તું લાગ્યો ધન;
 વરણાગીમાં વાંકો ફરે, નવાં નવાં બહુ પ્રાક્રમ કરે. ૩
 ગાલો ઉઠાપણ સમજૂદાર, બાંધ્યા ધરના માથે ભાર;
 વેપાર વણજ કરિયા બહુ, લાગ્યું છે ઓળખવા સહુ. ૪
 * * * * *
 પંચાશે તો આવ્યાં પળિયાં, મોનાં ડાચ્યાં સર્વે મળિયાં;
 પૂલી જેમ કરમાયે પૂલ, થયું છે તન તો તેની તુલ્ય. ૫
 સાડે વર્ષે નાડી સાન, કાંઈ થયા છે બેહેરા કાન;
 ધરને લોકે સર્વે કહ્યું, ડોસાનું તો ઉઠાપણ ગયું. ૬
 સીતેર વરસ વીસાં સહી, ગતિ બોલવાની નવ રહી;
 તોય ઉદરમાં જોઈયે અન્ન, માયામાં લલચાયું મન. ૭

લેખું લેશે રાજ ધર્મ, કહે અલ્યા શાં કીધાં કર્મ;
 મરણતણી છે માથે ખોડ, માટે પ્રીત પ્રભુથી જોડ. ૮
 સંભારે તે સુખમાં રહે, સાધુજન શીખામણ કહે;
 પાણી પેલી બાંધી પાળ, દારકા તું તારં સંભાળ. ૯

જીવન.

સંવત ૧૮૦૦ સન ૧૭૪૪ માં હતો.

પદ ૧.

તૃપ્ત્યા કોની નવ ભાગી ત્રિલોકમાં તૃપ્ત્યા કોની નવ ભાગી;
 રાજને રંકને બેગીને ભાગી, આશા હિમેદ સાંને લાગી; ત્રિલોકમાં ટેક.
 કોઈ નન-દુખિયા કોઈ ધન-દુખિયા, અન્ન-દુખિયા રહે અભાગી;
 પુત્ર પરિવારની આશા સંસારમાં, વિશ્વ રહ્યું છે સૌ માગી; ત્રિલોકમાં. ૧
 આશા પૂરણ કોની નથી જગતમાં, તૃપ્ત્યા બાંધી છે આધી આધી;
 ભરનિદ્રામાં ભૂલા ભમેછે, કોઈએ ન જોયું જાગી; ત્રિલોકમાં. ૨
 અપરમ વેપારનો પાર ન આવ્યો, કાળની તો નોખત વાગી;
 લેવું દેવું ધન માત્ર મૂકીને, તત્ક્ષણ ચાલ્યા ત્યાગી; ત્રિલોકમાં. ૩
 સંતશીરોમણ મોટા કહેછે, સમજે સવારા સોદાગી;
 દાસ જીવન પ્રભુ મહાપદ પામ્યો, ભક્તિ ભૂતળ લીધી માગી; ત્રિલોકમાં. ૪

પદ ૨.

પરસ્ત્રીના સંગ ન કરવા વિષે.

પારકી સ્ત્રીનો સંગ નવ કીજીએ, નામ લેતાં નર નરકે જાય;
 જોગ જડ જપ તપ બહુ આચરે, તોય તેથી મુક્તિ નવ થાય; પારકી. ૧
 સુંદરીના મુખથી શુભી ચઢતું ભલું, શુભી તો એકજ પ્રાણ હરતી;
 કષ્ટ જુગકેરાં સુકૃત જો હોય, તે રે તરિયા તરત દૂર કરતી; પારકી. ૨
 સ્નાનને દાનને માનને જ્ઞાનને, ધ્યાન સહિત એ પાંચે કહિયે;
 કુળવંત હોય તેનું કુળ જાતું રહે, કામની કેરે જો સંગ રહિયે; પારકી. ૩
 દાસ જીવન કહે આશ છે તાહરી, મારી કહું છું એ કર્મ કાણી;
 વનિતાના સંગથી રાખજો વેગજો, દીનબંધુ મને દીન બાણી. પારકી. ૪

જીવરામ ભટ.

ધોળકાના ઐદીય ટાળકીઓ.

સંવત્ ૧૮૦૦, સન ૧૭૪૪ માં હતો.

જીવરાજ શેઠની મુસાફરી.

હીરછંદની ચાલ.

- શીવરાજ શેઠ પુત્ર જીવરાજને, મોકલે વિદેશમાં કહી મુકાજને;
જાશે. મૃત્યુ લોકમાં ગુમાસ્તા લેઈને, માલ વોરજોળિ પુત્ર શુદ્ધ જોઈને. ૧
- સાથ રાખજો દત્તાલ સંત કામને, લેવરાવશે સુમાલ સારો જોઈને;
આગળ સુસંગ લેઈ રાખજો કને, ધીરશો મા કામ કોય લોભ ચોરને. ૨
- મુકજો કુસંગ દ્વાસિયાતણી પૂરી, આવશે અપાર મોહની નદી ખરી;
બેસજો વૈરાગ્ય-નાવમાં ફરી ફરી, ચાલજો સુવાટ પેલિ પાર ગતરી. ૩
- વિકટ છે અવાટ ખીજિ વાટ ચૂકશો, જાણુ દેશ રહિ જશે અજાણમાં જશો;
વિપય-ધર્મ મધ્ય જાળમાંલિ ડૂલશો, કામ રૂપ દંભ ત્યાં વિવેક ભૂલશો. ૪
- પારખ્યા વિના પ્રપંચ માલ વોરશો, લાભ કાળ વહિ જશે દેવાળું પૂંકશો;
તો ત્રસાજો ખોટ દેખી પોક મુકશો, કોઈ ધીરશે નહિ વિદેશ ચૂકશો. ૫
- દેશ દેશ કાઢજો દુકાનો ધર્મની, છાંડજો પ્રપંચ વાત ફૂર કર્મની;
ધારશો ન કર્ણ વાત વિપય ઘાતની, કા'વજો ભઝાઈ આપ સારી વાતની. ૬
- ચત્ત રાખજો શરીર વાટ ઘાટમાં, તાપમાં ન ચાલશો કુકર્મ સાથમાં;
જ્ઞાન યોગ ભક્તિ માલ જો તને ગમે, ખોટ લાભ પૂછશો ન વોરજો તમે. ૭
- એટલી વિષેક વાત ચિત્ત રાખશો, તો ભવાટવી ફરીને ઘેર આવશો;
એક વાર સર્વ વસ્તુ લેઈ આવશો, તો પ્રદેશ પરહરી સ્વધામ બેસશો. ૮
- શીખ લેઈ શેઠજી પ્રદેશ સંચર્યા, નાત જાત નગરલોક સર્વને મળ્યા;
નગરશેઠ પુત્ર જીવરાજ નીકળ્યા, રામ રામ જોગોપાળ શબ્દ કહિ વળ્યા. ૯
- જીર્ણ મૂકિને નવા પોશાક પેરિયા, દેખતાં પિતાયે નેત્ર નીર ખેરિયા;
ત્યાં કુટુંબ નાત-લોક તો રહી ગયા, જીવરાજ શેઠ ત્યાં થકી વિદા થયા. ૧૦
- શેઠર બહાર સર્વ સાથ એકઠો થયો, શીવરાજ શેઠ ત્યાં વળાવવા ગયો;
પુત્રને વળાવિ શીવરાજ ત્યાં રહ્યો, જીવરાજ ત્યાંથી વિદેશમાં ગયો. ૧૧
- જીવરાજ વ્યસનના તરંગમાં ચઢ્યો, મનો-વેગ તુર્ત મૃત્યુલોકમાં પડ્યો;
કર્મયોગ ત્યાં ભવાખ્ધિ પાર ના જડ્યો, ઘણિક વાર જીવરાજ તીર્થ આપડ્યો. ૧૨

દૈવ યોગ એક દેહ નાવ સાંપડયું, દ્વારસમ ઉર્ધ્વ કાળ-શિલ્પિનું ધડયું;
 પંચ પાટિયાં પ્રપંચ લોહનું જડયું, જૈ ભવાખિંધ નાળ પંકજળમાં ખડયું. ૧૩
 સ્ત્રી જીવાન એક ખેઠિ દીડી નાવમાં, ખુદ્ધિ આગળી સ્વરૂપ દાવભાવમાં;
 મંદહાસ ચતુર છે વિચાર વેણમાં, મધુરી વાણિમાં અને મૃગાક્ષિ નેણમાં. ૧૪
 શેઠ પાસ આવિ વાત પૂછિ સાતમાં, કોણ માત તાત કોણ નાત જાતમાં;
 કોણ નામ ઠામ વાસ કોણ દેશમાં, કેમ છો ઉદાસિ આ ભવાખિંધ ઘાટમાં. ૧૫
 શીવરાજ છે વિદેહિ નગર શેઠિયો, પુત્ર તેમનો હું જીવરાજ વેઠિયો;
 ઉદ્યમર્થ અર્થ મૃત્યુલોક આવિયો, ભૂલમાં હું આ ભવાખિંધ મધ્ય ભટકિયો. ૧૬
 પાર ના જડ્યો હું દેખતોજ આંધળો, ભૂલમાં ભમ્યો હું ચાલતોજ પાંગળો;
 જાત નાત તાતથી થયો હું વેગળો, તાત છે સમીપ તેમને હું ના મળ્યો. ૧૭
 આશરા વિના થયો ઘણો હું આકળો, વાત ઠામ તું મળી થયો હું મોકળો;
 ઘણિક નાર મેં કરી તથાપિ એકલો, દુઃખ શોચનાથકી થયો હું દુઃખળો. ૧૮
 નવ મટે થનાર વાત કર્મની લખી, આજ દુઃખ વીસર્યું થયો ઘણો સુખી;
 ગુણ વાત મેં કહી તને ન ઝાળખી, મેં કહ્યું તને તમે મને કહો સખી. ૧૯
 તે નિવૃત્તિ નાર શેઠને કહે કથી, ઝાળખો મને પવિત્ર માત તાતથી;
 મન-પિતા સુખુદ્ધિ ને કુખુદ્ધિ માતથી, ત્રૈણ એન નીપત્તી અને ન મૂળથી. ૨૦
 મનપિતાનું હેત જાઝું મા કુખુદ્ધિથી, મારિ મા સગી સુખુદ્ધિ તેયકી નથી;
 હું નિવૃત્તિને તમે સ્વયંવરે હરી. શેઠ જે વિદેહ નામ શેહેર જઈ વરી. ૨૧
 માત તાત પાસ હું નિવૃત્તિને ધરી, શેઠ મૃત્યુલોકમાં ગયા તમે ફરી;
 ત્યાં ગયા પછી પ્રવૃત્તિભ્રાંતિને વર્ષા, તેમનું સ્વરૂપ જોઈને તમે ઈર્ષ્યા. ૨૨
 લંપટિ કુખુદ્ધિ સાસુના કલ્લાગરા, મૂળથી ખરી સુખુદ્ધિ સાસુ વીસર્યા;
 તે સુખુદ્ધિ માત મારિ પાસે આવિયાં, માત દીકરી વિદેહ શેહેરમાં રહ્યાં. ૨૩
 શીવરાજ સ્વશુર આશરે સુખી થયા, સ્વશુર સાસુનાં પવિત્ર ચરણ સેવિયાં;
 ત્યાં તમારી શાંતિ મા રડી રડી મરે, શીવરાજ તાત તે ઉદાશમાં ફરે. ૨૪
 દેહવસ્તુ સાક્ષિરૂપ ગર્વ ના ધરે, રોજગાર ના ફરી વૈરાગ્ય આદરે;
 સમર્પણ ધર્યું હશે નવું ન સંધરે, આગલી કમાઈ સંતને મુખે ધરે. ૨૫
 ગુણથી અતીત પંચ એકલો ફરે, ખાય ના પિયે ન પુત્ર પુત્ર જિયરે;
 એકવાર હું નિવૃત્તિ ધેર. આવિયા, સ્વશુરજી અમારિ પાસ ગળગળા થયા. ૨૬
 કહે વહુજી તમ ઘણી વિદેશમાં ગયા, કોટિકલ્પ વહિ ગયા હજી ન આવિયા;
 ક્યમ થયું હશે મળ્યા શું વિષય ફાંશિયા, કામ ક્રોધ લોભ તસ્કરે શું લૂટિયા. ૨૭

કે શું લેવું દેવુ અધિક નૂન્યથી રહ્યા, કે કુસંગ ધૂર્ત સંગથી વહી ગયા;
 જન વદ્ધ નિવૃત્તિ આપ મૃત્યુલોકમે, વૃદ્ધ આ મુનીમ સુસંગ સાથ લો તમે. ૨૮
 સાથ લો દયા સખીથી વાટ નિર્ગમે, તું ગયા વિના ન થાય કામ આ સમે;
 લઇ આગના થયાં સવાર તે સમે, આ દયા સખી સુસંગ સાથ બે અમે. ૨૯
 મૃત્યુલોક આવિયા ભવાબ્ધિ તીરમે, દેશ દેશ ખોળિયા મળ્યા નહિ તમે;
 ઘણિકવાર ખોળિ ખોળિ યાદીયાં અમે, ઠાલું નાવ દેખીયું ભવાબ્ધિ નાળમે. ૩૦
 પૂછિયું ન કોઇને હું એડી આ સમે, તેટલેજ શેઠ દૃષ્ટિયે પડ્યા તમે;
 ઝોળખું તમેને મને ન ઝોળખી તમે, શીદ ઝોળખો ગરીબ નાર છું અમે. ૩૧
 હું વિના અનેક નાર ધસકને ગમે, આજ કાલ બ્રાંતિ નારમાં રમો તમે;
 ક્યાં ગઈ પ્રવૃત્તિ વાલિ નાર આ સમે, માત તાત વીસર્યા પ્રવૃત્તિ નારમે. ૩૨
 હું નિવૃત્તિ વીસરિ ભલીજ બ્રાંતિમે, આવડા અન્નણુ શેઠ ક્યમ થયા તમે;
 અમ જેવી દયાની વાત કાનમાં ધરો, મુનીમ વૃદ્ધ આ સુસંગતું કહ્યું કરો. ૩૩
 પૂર્વ નાર હું નિવૃત્તિ ચિત્તમાં ધરો, શીવરાજ શાંતિ માની સેવના કરો;
 બ્રાંતિને પ્રવૃત્તિ નારી વેગળી કરો, તો ભવાબ્ધિ આ શરીર નાવથી તરો. ૩૪
 ઘાટ ઘાટ ફેરવા સુમાલથી ભરો, વસ્તુ સારિ લેઈને સ્વદેશ સંચરો;
 છેલું વેલું શેઠજી ચઢો શરીર વાણુ, હું નિવૃત્તિ નાર હાથમાં ગ્રહું સુખાણુ. ૩૫
 આગુવા ભલા દયા સુસંગ છે પ્રમાણુ, પૂર્વ દેશ જતા વાટ રોકનાર કોણુ;
 જીવરાજજી થયા પ્રસન્ન ચિત્તથી, હાથ સાહિ નારનો ચઢ્યા સુમાનથી. ૩૬
 પાંચ માસનું કળેલ વાણુ નાળથી, હાલતું થયું તથાપિ નીકળ્યું નથી;
 જીવરાજ ફેરવે ધણું ધણું મથી, નાળ સાંકડેથી લાગ ભાગતો નથી. ૩૭
 તે સમે અનેક બંદગી કરે કથી, કાઠ વાણુ કાઠ વાણુ નાથ નાળથી;
 વાણુ નીકળ્યા પછી છ માસે દૂધ પીશ, ચાર પાંચ વર્ષ પાઘડી વિના ફરીશ. ૩૮
 વર્ષ એક બેડ મુની વૃત્તને ધરીશ, કાઠ વાણુ કાઠ વાણુ હે કૃપાળુ ઈશ;
 મુનીમ વૃદ્ધ આ સુસંગતું કહ્યું કરીશ, મનસ્વશુરથકી સુખુદ્ધિ સાસૂ મેળવીશ. ૩૯
 સ્ત્રી નિવૃત્તિ સંગ પતિ વ્રત આચરીશ, શીવરાજ શાન્તિ-માની સેવના કરીશ;
 આ દયા સખીની વાત કાનમાં ધરીશ, મનસ્વશુરથકી કુખુદ્ધિ સાસૂ પરહરીશ. ૪૦
 બ્રાંતિને પ્રવૃત્તિ નાર વેગળી કરીશ, આજથી પરાંગનાને દૂરથી તજશ;
 એક વાર વાણુ સાથ બહાર નીકળીશ, તો ફરીથી રોજગાર વાણુનો જુજશ. ૪૧
 દૂરથકી કુસંગ ફાંશિયાથકી ડરીશ, કામ ક્રોધ લોભ ચોર વેગળા કરીશ;
 એ પ્રકારે જીવરાજ બંદગી કરે, સ્ત્રીનિવૃત્તિ સાથ ભક્તિ ભાવને ધરે. ૪૨

- તે મમે પ્રસૂતિ કાળ વાયુ સંચરે, દેહ વાણુ નાળામાં અહીં તહીં ફરે;
નાળામાં નવેક માસ એકલું ખડચું, સૂતિકા પ્રયંત વાયુ ડોલમાં પડચું. ૪૩
- ત્યાં થકી મહાભવાબ્ધિ પૂરમાં અડચું, મોકળું થયું અનેક સાથ આથડચું;
પૂર્વના ગુમારના શીવરાજના હતા, એ નવાણુ શેડજીનિ ખબર પૂછતા. ૪૪
- જીવરાજ કહે હું ઓઝપુંછું લૈ જતાં, નિવિકારને લઘુ વિકાર મૂકતાં;
શુભ અર્થ સમજિયા વિવેકી રીઝિયા. દેહ સાધના ફરી વિદેહમાં ગયા. ૪૫
- ગુદ્ધિ હીન મૂર્ખ લોક તે ન સમજિયા, વિપય તુચ્છ લોભથી ભવાબ્ધિમાં વધ્યા;
એ કથા રહી પછી વિચાર શા થયા. નત્યુ લોક વાયુ જેટલેજ લાગિયા. ૪૬
- કેટલેક માસ વાણુ ચાલતું કરે, બાર વર્ષ બાળપણમાં જઈ ડરે;
તે પછી પલાણુ જોખન અશ્વનું કરે, નવનવા પોશાક ખાનપાન શું ભરે. ૪૭
- કારમો કુસંગ મિત્ર સાથે સંચરે, તેવિ વાત ચીત કરણુ દેશમાં કરે;
બ્રાંતિને પ્રવૃત્તિ નારિ ચિતમાં વરે, મનશ્વશુર કુગુદ્ધિ સાસૂથી ધણું ડરે. ૪૮
- વાણુ ફેરવે જીવાનિ અશ્વ ખેલવે, ઘાટ ઘાટથી પ્રપંચ દ્રવ્ય મેળવે;
દેશ દેશમાં નવી દુકાન ખૂપવે, ત્યાં મુનીમ છે ધણુ દિસાખ ચૂકવે. ૪૯
- નાત શેઠ પારકી લઢાઇ શીજવે, કારમૂ કુકુળ માત તાત રીઝવે;
મુખ્ય શાહુકાર લાખે લેખું લેખવે, અન્યનિ લખેલી હુંડિ પાછી નવ ફરે. ૫૦
- દેશપાળ હાથમાં દીવાન જમ નમે, અમલનો છકેડો સર્વ લોકને દમે;
કીર્તિ લોભિયાની વાત આપને ગમે, દ્રવ્યને મદેથી સાધુ સંતને દમે. ૫૧
- હદમે અબણુ પલક નિર્ગમે વૃથા, ધર્મ વાસના ન થાય કૃષ્ણની કથા;
દામ સાહેબીનું અભિમાન સર્વથા, સ્વાર્થમાં ખુશાલ પરમાર્થમાં વૃથા. ૫૨
- નવનવી મીઠાઇ દૂધ ફૂરશું જમે, રંગ મહેલમાં પ્રવૃત્તિ નારીશું રમે;
લોભ લાભ પુત્ર પાસ લેઇને ભમે, ભાવ હીન આપકીર્તિ સર્વથા ગમે. ૫૩
- જરકશી પોશાક કિનખાખ ખોળિયાં, પામરા રમાલ રંગ ચોળ મોળિયાં;
વેટ વાંકડાં અમૂલ્ય કર્ણુ ચોકડાં, હીમ રૂ ગલેચા શેઠ ગાદીએ પડ્યા. ૫૪
- રંગ તાન નાય થાયછે ખડા ખડા, થયા ભાઈ સાહેબ તો અમલથી ખડા;
ધેર તાયફા અખંડ નાયતા પડા, ટ્રેમથી વેચાય રોજ પાનના પડા. ૫૫
- ચૈદ માળની હવેલિ ખૂબ બંગલા, હીંચકે પલંગ ત્યાં સુવર્ણ સાંકળ્યા;
ભાગ્ય પાંશરેથી સર્વ વૈભવો મળ્યા, વાંકડું થતાંજ વૈભવે થકી ટળ્યા. ૫૬
- દેવ કોપતાંજ દેશપાળ કોપિયો, સેજ વાંકમાં અનંત માલ લૂટિયો;
દેશ દેશની દુકાન સર્વ અટકિયો, માલ ખોટ જોઈ જીવસજ ફટકિયો. ૫૭

બિધરાણિ બંધ કરજ તો ખરૂં થયું, કોઈ ધીરનાર નહિ નામ દૂબિયું;
 કરજદારે ઘેરિયો દેવાળું પૂકિયું, એ પ્રકારે પાપ દ્રવ્ય વપસ્ત થઇ ગયું. ૫૮
 હાય દૈવ હાય દૈવ કાંઈ નવ રહ્યું, છપન ઉપર ભેરતાન ભૂગળું ગયું;
 નાત શેઠ તે હવે ન કો કરે કહ્યું, અહમબોજ્ય દાન પુન્ય કાંઈ ના થયું. ૫૯
 ભાગતી દશામે તોલ ભાગતો ગયો, મહા દરિદ્રતામાં આહાર યોગણો થયો;
 બહુ ખરાબદસ્ત કારભાર ના રહ્યો, માન-હીન વ્યાપડો ફરે વહ્યો વહ્યો. ૬૦
 એ હેવાલમાં જીવાનિ ઘેઠિ ગૂજરી, સ્ત્રી પ્રવૃત્તિયે જણી ખરાયિ દીકરી;
 લોભ લાભ પુત્ર તે સમે ગયા મરી, મહા દુઃખ માંહી સંભર્યાંજ શ્રીહરિ. ૬૧
 કાળ પેંગટેયિ વૃદ્ધ ઘોડલે ચળ્યો, ટેક લાકડી લગામ શ્વેત કાઠડો;
 વેગ-હીન આલતો તે જો કદી પડ્યો, માન આપખાનિ ચોપથી કરે ખડો. ૬૨
 કાળનું ભરેલ દેહવાણુ પૂરિયું, આ ભવાખિધ-તીર નામ નર્મદા ગયું;
 ચક્રપાણિ આરસંગ ઘાટ છીપિયું, શ્રી કુબેર સોમનાથ ભેટવું થયું. ૬૩
 તીર્થવાર્શી વિષ્ણુ ભક્તને મળ્યો જઇ, તેમને સમાગમે કથા રચિ થઇ;
 તે સમે સુસંગ મિત્ર તે મળ્યો તહીં, ભેટતાં પ્રવૃત્તિ બ્રાંતિ વેગળી રહી. ૬૪
 વરણુ વેષ ફેરવ્યો નવો ધર્યો ઝહી, વૃદ્ધ જેઠ જોઈ લાજ પુરમાં વહી;
 તે વહ્યા પછી પટંતરો રહ્યો નાંદ, તે પછી સુસંગ મિત્ર આળખ્યો સહી. ૬૫
 આળખ્યા પછી ફરી મળ્યો હશી ધશી, ભેદ ભાગતાં પ્રવૃત્તિ બ્રાંતિ ગઇ ખશી;
 પૂર્વની વિવેક વાત ચિત્તમાં વશી, સાંભરી નિવૃત્તિ નાર ને થયો ખુશી. ૬૬
 મિત્ર મેળવો નિવૃત્તિ નાર આ સમે, શીવરાજ શાંતિ-માત ભેટવો તમે;
 દેહમાંયિ લઇ જશો વિદેહમાં ક્યમે, તો તમારો પાડ ખૂબ માનયું અમે. ૬૭
 એ પ્રકારે જવરાજની ફરી મતિ, તે સમે સુસંગ તે થયો દયાપતિ;
 શુણિ બોધ જવરાજને થઈ ગતિ, અહમ ભાવથી જડી પ્રકાશ પદ્ધતિ. ૬૮
 મનશ્વશુર સુબુદ્ધિ સાસૂ એકઠાં કર્યા, પૂર્વની નિવૃત્તિ રાણિ ચિત્તમાં ધર્યા;
 કોટિ વર્ષના વિયોગ રશણાં હર્યા, અસલનું મળ્યું કુકુળ દુઃખ વીસર્યા. ૬૯
 નિવૃત્તિ નાર સંગે પ્રીતડી થઇ ધણી, જવરાજ વશ કર્યો નિવૃત્તિયે ધણી;
 પ્રથમ ભક્તિ દીકરી નિવૃત્તિયે જણી, જવરાજ શેઠને ગઇ વધામણી. ૭૦
 તે સમે આનંદ ચિત્ત શેઠનું થયું, કાંઈ ન રાખિયું કને સહુ સમર્પિયું;
 નવ પ્રકાર ભક્તિનું સ્વરૂપ સાધિયું, તે સ્વરૂપ જોઈ પ્રેમરૂપ વાધિસું. ૭૧
 પ્રેમનો ભરેલ શેઠ નાથવો ફરે, રોમહર્ષ થાય ગાય ગદ ગદ સ્વરે;
 પાય ધૂધરા સતાર વાજતા કરે, સમસ્તવર ભવાથી તાન ગાન બિચરે. ૭૨

ભક્તિ પાંચ વર્ષની થતાં પિતા ડરે, સ્ત્રી નિવૃત્તિથી વૈરાગ્ય પુત્ર આવતરે;
 હર્ષેનો ભયોં વધાર્થ મરતકે ધરે, વણુ-સુસંગ વાત ચીત કાંઈ ના કરે. ૭૩

જ્ઞાન પુત્ર તે પછી થયો નિવૃત્તિને, ગમ વધામણી વિવેક શેઠની કને;
 સમર્પણે કર્યું સદુ તદા વિવેકને, વિધિ નિષેધના વિવેકની થઈ બને. ૭૪

જ્ઞાન ને વૈરાગ્ય પુત્ર હાથમાં ધરે, સ્ત્રી નિવૃત્તિ ભક્તિ પુત્ર સાથ સંચરે;
 યોગ માર્ગમાં સુસંગ આગુવો કરે, લિંગ દેહ ત્યાગિ ને વિદેહ પરવરે. ૭૫

જીવરામ ભટ્ટ નામ ગામ ધોળકું, ટોળક દ્વિજન્મત આમણોલનું પખું;
 તે નરે વિવેક વાન જોઈને લખ્યું, આ અધ્યાત્મ દીપ જીવ શીવ પારખું. ૭૬

આ વળી નવીન ગ્રંથથી વિચારજો, ધણીક વાતનો પટંતરો ખુલી જળે;
 લિંગ-દેહ જીવને વણિક પ્રમાણજો, શેઠને વણિક વિષે ન ભેદ આણજો. ૭૭

મન મજે કુપ્રહ્મ માત દામ લીન થાય, મન મલિનમાં પ્રવૃત્તિ બ્રાંતિ જો ભરાય;
 તે પ્રવૃત્તિ બ્રાંતિથી કુકર્મ કાંઈ કરાય, તે કુકર્મ બાંધિ જીવ દેહમાં ભરાય. ૭૮

બ્રાંતિ તામસીયિ બ્રમણતા અગ્નણ થાય, રજ ગુણી પ્રવૃત્તિથી વિચારમાં પડાય;
 મન મજે સુપ્રહ્મમાં ન દામ લીન થાય, નિર્મળી નિવૃત્તિ શુદ્ધ સાત્વિકી જણાય. ૭૯

કાળિદાસ.

સીતાને સાસરે વળાવવા વિષે.

કંકુ ૧ હું. વણજ.

જન સાથે તે કરીને તૈયારીજી, ઘેર પધાર્યા જનકકુમારીજી;
 સાથે ત્રણે બેનડી સારીજી, જનનીનયણે તે વરસે વારીજી.

૭૩૧.

જનનીનયણે વારી વરસે, થયા ગદ ગદ કંઠ;
 તોડી ચાલ્યાં સાસરે, ફરી મળ્યાની ઉતકંઠ.

સર્વ કુટુંબ ભેળું થયું, બહુ સ્નેહે સીતા સાથ;
 દશરથ કૌશલ્યાપ્રતિ વદે, ભલામણુ યહી હાથ.

રાગ ધનાઝી.

સર્વ કુટુંબ થયું ત્યાં ભેળું, સીતાને સાસરે વળાવેજી;
 કૌશલ્યા આગળ કર જોડીને, ભાવે કરીને ભળાવેજી.
 જન જોડી દદામા દદને, વર વધુ તેડીને વળીઆજી;
 રાજ દશરથ ને જનક પરસ્પર, ઉરેઉર મેળવી મળિયાજી.
 મુનિવરને જેમ મુનિવર ભેટે, સાધુને જેમ સાધુજી;
 તેમ વેવાઈને વેવાઈ મળ્યાછે, મોહો રહ્યું વિશ્વ બાધુજી.
 આલી જન સજ્જ થઈ સાથે, જન વળાવા માટેજી;
 જોજન એક રહ્યા ત્યાં ભેળા, વેવાઈ સાથે વાટેજી.
 શીખામણુ સીતાને દીધી, માતાજીએ બહુ ભાતજી.
 ઠાઠી સખિ અણિમાદિક સરખી, સહસ્ર આપી સાથજી.
 સાસુતું મુખ રાખજો રૂડી, કરજો શ્વશુરની સેવાજી;
 ધુંધટ-પટ પટશાળે ન તળિયે, તળિયે હઠના હેવાજી.
 વેઠ જોડાણીને દિયર દેરાણી, નણદીને નમતાં રહિયેજી;
 મુખ અવગુણુ સાસરિયાં કેરા, કંથ આગળ નવ કહિયેજી.
 પ્રોદિત કુળ ગુરુ સ્વામી શ્વશુરતું, ચરણોદક નિલ લીજોજી;
 સર્વ કુટુંબમાં ભળતાં રહિયે, મનમાં તો ગર્વ ન કીજોજી.
 એણી રીતે સીતાજીને જનનિયે, દોધી શીખામણુ સારીજી;
 માતૃપિતાને સુજશ આપજો, હોય સકુળની કુમારીજી.
 પછે અવધપતિ પ્રીતે કરીને, રાય જનકને વાળ્યાજી;
 જાણિયે દ્વાદશ રાશિ ભુવનથી, જ્યોતિષિમાં ગ્રહ ચાલ્યાજી.
 વશિષ્ઠ વિશ્વામિત્રને જનકે, કનકને પુષ્પે વધાવ્યાજી;
 માગી શીખ ચરણે શીશ નામી, મૈથિલાપુરમાં આવ્યાજી.
 લાંચકો હળી મળી સૌકાય વળિયા, પુરવાસી વૃદ્ધ બાળજી;
 જન વૈમાનતણી પેર ચાલી, ધમ'ધમતી ધુધરમળજી.
 લટકંતા ચટકંતા ચાલે, હાથો તે હારોહારજી;
 હળકે ધરણી પડ ઉત્તર દક્ષિણ, નાવે ભર્યો જેમ ભારજી.
 હણહણતા અવની પગ ખણતા, ઉછળતા કેકાણુજી;
 બળભર ક્ષાળ ભરતા ચાલે, રેવંત રાણોરાણુજી.

સાજ સુવર્ણ નાના વિધ વરણે, શોભે તે અંગ તુરંગજી;
સ્વજ રંગ ભર ઉદ્દત્તા અને, ફૂદતા જાણે કુરંગજી.
એણી પેર જાન અયોધ્યા પહોંચી, વાજિત્ર વાળે અપારજી;
મંગળ ગીત રથે રથ ગાયે, ચંદ્રમુખી બહુ નારજી.

* * * *

જાન લેઈ પરવરિયા પુરમાં, દશરથ બહુ બક-ભાગીજી;
નગરના વાસિતણી જગમાંહી, જૂની તપશા જાગીજી.
ઉડે અગ્નિલ ગુણલ સુગંધી, નભ લગી ધૂમળ ધાર્દજી;
વાળા રાતું થયું તેને રંગે, અરણ રહ્યોછે લગ્નદજી.
સંધ્યા સમે ટ્રેલુ ઘોડિયે ચઢિયા, દશો દિશ પ્રગટી દીપીજી;
જન્મો જન્મ તેના જશ બોલે, તેણે તે જાણ્યું જીવીજી.
પાવક પુષ્પતણી બહુ રમત, જાળા-માળનું જાળુંજી;
ગંધક પાત્ર પ્રકાશ કરે જેમ, અર્કતણું અજવાળુંજી.
ત્રણે બ્રાત ચટ્યા પ્રભુ સાથે, વાંસે વધૂ મૃગાનેણીજી;
ચંદ્રમા શિર સુધા ધણું સીંચે, રસ વરસાવે રેણીજી.
પુષ્પ કનક મુક્તાકૃણ લેઈને, નગર નિવાસી વધાવેજી;
ચારે વરણ જે ચરણે ચાલે તે, આવીને શીશ નમાવેજી.
ત્રણે માતા તતક્ષણ દરખી, ઝારી ભરી જળ લાવ્યાંજી;
અંતરમાં અતિ ઉલ્લટ આણીને, વર કન્યાને વધાવ્યાંજી.
દંપતિ શીશ લઈ જળ ઝારી, વારંવાર ઉતારેજી;
મંદિરમાં પધરાવ્યાં પ્રીતે, જન્મ સફળ કરી સારેજી.

* * * *

વળતું રાયે નગર નાંતરયું, વેદિયા વિપ્ર જમાડયાજી;
ચારે વરણને પ્રસન્ન કરીને, પરમાનંદ પમાડયાજી.
વશિષ્ઠ વિશ્વામિત્ર રૂપિને, પ્રેમે કરીને પોષ્યાજી;
ઘણા દિવસ લગે મુનિવર રાખ્યા, સેવા કરી સંતોષ્યાજી.
કૌશિક રૂપિને ચરણે લાગી, પાડ ચઢાવેછે રાણીજી;
પૂર્ણિયા પુત્ર તમારે પ્રસાદે, જનકનંદની આણીજી.
ગુણુ ઓશિંગણુ ગુરૂજી તમારી, જનમો જનમ હું કહિયેજી;
જાણુજો હેત ધરીને મનમાં, અમે તમારાં હૈયેજી.

જેડી કર દશરથ રાજાએ, સ્તુતિ રૂપિની કીધીજી;
 પછે પ્રસન્ન થઇને સર્વે, ચાલવાની આજ્ઞા લીધીજી.
 સર્વ સર્વને ધામ પધાર્યા, દ્વિજવર આનંદ પામ્યાજી;
 પૂર્ણ થયો પ્રભુજનો વિવા, ઓઘ આનંદના જનમ્યાજી.
 જે ડોઢ ગાય શૂણે શ્રવણેથી, જનકિ રઘુવર વિવાજી;
 જાણિયે તે જન મેદનિ માંહે, આબ્યા હરિરસ પીવાજી;
 કાળિદાસ કહે કરજેડી, સીતા સ્વયંવર લીલાજી;
 જનક-સુતા રઘુવરનો વરણવ, સાંભળશે જન શીળાજી;
 તેને દ્રુપ થાયે મન વાંછિત, બુદ્ધિતણું બધું વાધેજી.
 તેને અમંગળ પાસે ન આવે, લૌકિક સ્વપ્ન ન લાધેજી;
 કરુણાસાગરના રસમાંહે, મગન થઈને ઝીલેજી;
 દુર્ભારગ ન પટે પગ તેનો, જ્યેષ્ઠાપેર રથ વણચીલેજી.

પૂર્વછાયા.

ચીલાવણુ ચાલે નહિ, ભૂતળમાં રથચક્ર;
 તેમ વસમે ડોઢ વાળી ન શકે, કળિયુગમાં કાંઈ વક્ર.
 કહી કથા રઘુનાથની, શૂણજો સજ્જન સાથ;
 અદ્યમતિ શું આચર્યો, કરજે ક્ષમા અપરાધ.
 વેપારી કોડીતણો, ત્રિયે કોટી ધ્વજ માલ;
 કાંબળિ વણી જાણે નહિ, પીતાંબર ચડાવે શાળ.
 તેમ સીતાનો સ્વયંવર, કહેવા કયું આભાસ;
 ઉદ્યોતમાં ખદ્યોત જેમ, કવિમાં કાળિદાસ.
 સંવત શાખા વર્ણુ^૧ ઉપર, લક્ષણુનો મહિમાય;
 આશ્વિન માસ મહોછવે, કહ્યો જનકિ વિવાય.
 ગ્રામ વસાવડને વિષે, વડનગરા નાગર જ્ઞાત;
 ગુજરવાણીમાં વખાણી, રામ સીતાની ખ્યાત.

ઐતિહાસ.

ખ્યાત સીતા રઘુનાથની, યથા બુદ્ધિયે વિસ્તરી;
 કહે કાળિદાસ શ્રોતા સર્વ, એકવાર બોલો હરિ.

ધ્રુવાખ્યાન.

વાસાવડના કાળિદાસની કવિતા જણાયછે.

ચંદ્રાવળા.

ઉત્તાનપાદ નર નીપનો, રાજ ૩૫ નિધાન;
રાજને એ સુંદરી, તેના સુરતી સુમતી નામ;
સુરતી ઉપર નહિ રે માન, તેના ધ્રુવજી એક સંતાન;
સુમતી ઉપર છે ધણું હેન, તેનો કુંવર ઉત્તમ એક; જે જે વેકુંડરાય. ૧
ઉત્તમ કિછંગ એસાર્યો રાયે, સભામાંહિ એક વાર;
પુત્ર લડાવે પ્રેમશું રાણી, હૈડે હરખ અપાર;
હરખ ન માયે હૈડામાંય, ધ્રુવજી રમતા આવ્યા સાંય;
કિછંગ એસવા કીધાં મન, અપરમા કહે કઠણ વચન; જે જે. ૨

(સુમતી.) અપરમા એમ બોલ્યાં ભૂડા, એ સુખ તુજને ક્યાંથી;
અભાગણીના પેટતણા તું, જાને અકરમિ ઈહાંથી;
છહાંધિ જઈ વનમાં તપ માંડ, હરિ ભજને કાયા છાંડ;
ફરી જનમ લે મારે શરીર, તો તને રાજ અપાવીશ વીર; જે જે. ૩
વચનો વિનતાનાં સાંભળી, કિતયોં મોતો રંગ;
સભા તે સઘળી દેખતાં, ધ્રુવજી થયા મન ભંગ;
મન ભંગ થઈ નાંખ્યો નિશ્વાસ, રોતા આવ્યા માની પાસ;
માએ આંખ્યા રદિયાસાય, કહે કુંવર કોણે દુભવ્યો આજ; જે જે. ૪

(ધ્રુવ.) આજ સભામાં માવડી બેઠો, ઉત્તમ રાયને બોલે;
કિછંગ એસવા હું ગયો તારે, અપરમા એમ બોલે;
અપર કહે અભાગણિકેરા, સુખ વાંછા તો વન જાઓ વેલા;
ફરી જનમ લે મારે શરીર, તો તને રાજ અપાવીશ વીર; જે જે. ૫

(સુરતી.) વળતી માતા ઉચરે, કુંવર હૈડે ન ધરિયે દુઃખ;
પૂરણ પુણ્ય કીધાં હંશે તારે, તે ભોગવેછે સુખ;
સુખ આપણને ક્યાંથી વાલા, નિયમ ધર્મ કશા નથી પાળ્યા;
નથિ સંતોષ્યા જોગી જતી, તપ તીરથ ત્રત કીધાં નથી; જે જે. ૬
નથી સંતોષ્યા સાધુને નથી, આખ્યાં વિપ્રને દાન;
ઓછાં કરમ જ્યાં આપણાં તારે, ક્યાંથી રાયનાં માન;

માન ભોગવે ઉત્તમ નિત્ય, દત્ત વિના ક્યમ પામિયે વિત્ત;
 જે હોય ઇંદ્રાસનનો ખપ, તો કુંવર જે માંડો તપ; જે જે. ૭
 તપ માંડ્યો અહ્માજિયે સારે, પામ્યા પદ્માસન;
 સેવા કિધિ મન ભાવતિ સારે, પ્રગટયા નારદ મુન;
 મુનિયે માંડ્યો મોટો જગ, તપ તીરથ ત્રત થયાં સુભાગ;
 જે કરિયે શ્રીહરિ પ્રસન્ન, તો અભાગિયાં ટળિયે તન; જે જે. ૮

(દ્રુવ.) તને અભાગણિ હું ટાળું મા, છુંરે તમારો તન;
 વનમાં જાઉં વેગે કરિને, સુખ સંભારું અન્ય;
 સુખ સંભારે સાથે જેહ, વિશ્વંભરે પરકિયો નહિ દેહ;
 હરિ મળે તો તાપ ઓલાય, નહિતર પ્રાણુ તજુરે માય; જે જે. ૯

(મુરતી.) માતાને આંસુ આવ્યાંને, અંતર ઉપજી દાઝ;
 રાગ્યે મને પરહરી કુંવર, તુંયે કરેછે તાજ;
 તુજ વિના હું રહીશ કેમ, ટોળાં વઘૂંટી મૃગલી જેમ;
 જળવિના જેવી માછલી, મારા પ્રાણુ જશે ટળવળી; જે જે. ૧૦

(દ્રુવ.) ટળવળ મા રે માવડિ તું હવે, દુઃખનો આવ્યો અંત;
 ઘીજ રોપાવીશ સુખનું તેને, ફળ લાગશે અનંત;
 અનંત કરણા કરશે હરિ, આપણી આશા પૂરશે ખરી;
 એ છે અનાથનોરે નાથ, તેને ભજવા જાઉંરે માત; જે જે. ૧૧

(મુરતી.) વળી માતા એમ ઉચરે કુંવર, પાંચ વર્ષનો તન;
 ખીજું બાળક એકે નથી, કેમ હું વાળું મન;
 કેમ મોકલું વનની વાટે, કહેતાં મારાં હૈડાં કાટે;
 આંખની આગળ રહે રે બાળ, ઘેર બેઠાં ભજ્યે ગોપાળ; જે જે. ૧૨

(દ્રુવ.) ઘેર ગોપાળ ન પામિયે મનમાં, મોહ જિપજે માય;
 ખાતાં પીતાં પહેરતાં માતા, કેમ દમાશે કાય;
 કાયા દમતાં સરશે કાજ, તપ કરતાં મળશે મહારાજ;
 વનમાં જે વેહેલો આવીશ, માતા દો મુજને આશિષ; જે જે. ૧૩

(મુરતી.) આશિષ દેછે માવડી સુતને, હજે કુશળ કલ્યાણ;
 મરતકે રક્ષા માવની કંઠે, કૃષ્ણની રક્ષા જાણ;
 કંઠે કરજે કૃષ્ણ રક્ષણ, ઉરની આગળ નારાયણ;
 કટિ કેશવ પુરષોત્તમ પાય, એવી આશિષ દેછે માય. જે જે. ૧૪

માને આંસ આવયાં સારે, થંભિને રાખ્યાં નીર;
મારી જીભે કેમ કહું વળિ, વનમાં વિચરે વીર;
વીર વચન ક્રોતાં નવ ધરશે, તપ કરતાં માયા નવ કરશે;
તપથી તમને મળશે હરિ, વીરાં જેણે પધારણે ફરી; જે જે. ૧૫

(કવિ.) ફેરા ફરિયો માતાનેરે, ફરિને લાગ્યો ચણું;
આત્મા સાગીને સાંચર્યો, વંદીને શુકન;
શુકને મળી સવલ્લી ગાય, સુવાસણી બેઠું ભરિ જાય;
વર કન્યા પરણીને વળ્યાં, વંદ ભણતા વિપ્રજ મળ્યા; જે જે. ૧૬
મળ્યા શકુન સહ લર્ષના ધ્રુવજી, નીકળ્યા નગર આદાર;
આગૂળ જાતાં ધ્રુવજીને રે, મળિયા બ્રહ્મ-કુમાર;
બ્રહ્મ-કુમાર ભગવાનને ચલાતા, હરિગુણ ગાતા વેળ મુલાતા;
કરજોડી કહેછે ભૂંપ-તન, ક્ષમા કરો તમે નારદ મુન્ય; જે જે. ૧૭

(નારદ.) નારદ કહે શીદ જાઓછો, શુ છે તમારે કામ;
કોણ તમારાં માત પિતા ને, શું છે તમારું નામ;
(ધ્રુવ.) માં નામ છે ધ્રુવ નિર્ધાર, મારા પિતાને એ છે નાર;
રાવ રાણા બેઠા સોરંગ, ઉત્તમને તેડ્યાં કછંગ; જે જે. ૧૮
કછંગે એસવા હું ગયો મારી, ખાંત દૈયાની બોલિ;
દૃષ્ટિએ મુજને દેખિને સારે, અપરમા એમ બોલિ;
અપર કહે અભાગણિ ફેરા, જે સુખ લાંછો વન જાઓ વેલા;
ફરી જનમ લે મારે પેટ, તો તને રાજ અપાર્વોશ નેટ; જે જે. ૧૯
નેટ નારદ કેમ ભોગવું, એનું આશુ ધન;
સભા સધળી દેખતાં, મને કલાં કહણ વચન;
કહણ વચન તે કેમ વીસરે, લોહા સમ હોય તો નીસરે;
ખડગતણા તો સહિયે ઘાય, પણ એ બોલ સલા નવ જાય; જે જે. ૨૦

(નારદ.) જારે ઘેલા અસારથી તું, એવડો શો ધર કાળ;
માન કુમાન શું તારે તું તો, પાંચ વર્ષનું બાળ;
બાળકને શા ધરવા બોલ, ખાઓ પીયો ને કરો કલોલ;
અપરમાનાં એવાં હેત, વિચારીને વાળો ચેત; જે જે. ૨૧

(ધ્રુવ.) ચિત્ત તે કઈ પેર વાળું મને, બોલાવ્યો નહિ આપે;
કશાયમાં લેખ્યો નહિ હું તો, તે ઉકળું તાપે;

- તાપ કુંવર નહિ આણીયે રતી, સુખ દુષ્પનું કોય સરિગન નથી;
હરિયે નિમ્ન્યુ તેમજ હોય, કર્યા કરમ છોડાવે નહિ કોય; જે જે. ૨૨
- (નારદ.) કો કળે વૃદ્ધિ હાણુ છે તેનો, ન ધરો હર્ષ ને શોક;
આણુ ચિત્તન્યુ જે આતી મજે, તેનો ધર સંતોક;
સંતોપિ કુંવર ઘેર પધારો, અપરમાના બોલ વીસારો;
આવ કુંવર તારા આપને કહું, રાજ અપાતું ને માને સહુ; જે જે. ૨૩
- (ધ્રુવ.) સભામાં શું દેખાડિયે, સૌકોમાં વળિ નાક;
સભામાં જ્યારે શોભશું, મન પૂરશે અભિલાષ;
લાખ લાખેણો કરશે હરિ, ત્યારે મંદિર આવિશ ફરી;
તપ કરતાં જે હરિ નહિ મજે, તો મુજ પ્રાણ તજીશ હું બજે; જે જે. ૨૪
- (નારદ.) બળ કીધે હરિ નહિ મજે, માનો મારા તન;
જનમયકી જોગી દેહ દમે, સ્વપને નહિ દરશન;
દર્શન તમને કેમ આપશે, વન જૈને વીમાસણુ થશે;
ત્રાઘ વર વનમાં બહુ હશે, તે દેખી તુજ તન ધ્રૂજશે; જે જે. ૨૫
- (ધ્રુવ.) જાશે ચિત્ત સંસારમાં ત્યારે, સાંભરશે રંગ-ભોગ;
ભૂખ તરશ જ્યારે લાગશે, ત્યારે કુંવર મૂકશે જોગ;
જોગે રૂપિ નહિ મૂકું સ્વામ, મન ઇંદ્રિયો રાખીશ કામ;
મેર ચળે પણ ચૂંકું નહિ, રૂપિજી તમ પરતાપે સહી; જે જે. ૨૬
- (નારદ.) રૂપિ કહે તું નીસર્યો ત્યારે, જાને મધુવન માંય;
જમુનાજીમાં નાહિને તું, તપ આદરજે ત્યાંય;
ત્યાં જઈ કરજે અલ્પાશન, જળ પત્ર ને રૂજ પ્રાશન;
વળિ તું ભજજે હરિતું નામ, સ્વરૂપ સ્મરજે શ્રી ધનશ્યામ; જે જે. ૨૭
- (કવિ.) એ કરતાં ખટ માસમાં તુજને, મળશે વૈકુંઠ નાથ;
જમુનાજીમાં નાહિને તું, તપ આદરજે ત્યાંય;
ત્યાં જઈ કરજે અલ્પાશન, જળ પત્ર ને રૂજ પ્રાશન;
વળિ તું ભજજે હરિતું નામ, સ્વરૂપ સ્મરજે શ્રી ધનશ્યામ; જે જે. ૨૭
- (કવિ.) આશીર્વાદ દેછ દાસને, મસ્તક મૂક્યો હાથ;
હાથ જોડી ધ્રુવ લાગ્યો ચરણ, આજ્ઞા માગી વિચર્યો અરણ;
એહ કયા રહિ એણે કામ, રૂપિ પધાર્યા રાયને ગામ; જે જે. ૨૮
- (રાજા.) મુનિ આવ્યા મહારાજપે જોવા, રાયતાણું સુખ મન;
માન દિધાં બ્રહ્મ-પુત્રને, વળિ આપ્યાં આસન;
આપ્યાં આસન ખેઠા રૂપિ, આશા ઉત્તમ તોતને વસી;
આ શારે રૂપિ સુખનાં રાજ, ધ્રુવ વિના ચિંતા અતિ આજ; જે જે. ૨૯

આજ સભામાં રૂપિય ભારે, ઉત્તમ યોગામાંય;
 ધ્રુવજી હોય તો આજ વધે બહુ, ઉછંગની શોભાય;
 ઉછંગે જેસવા ધ્રુવજી આવ્યો, તેને તો મેં નવ યોલાવ્યો;
 સ્ત્રીને વરાસે વૈસર્થ્ય આળ, અપરમાયે દીધી ગાળ; જે જે. ૩૦
 રૂપિ એ વચને નીસરિયોરે, વૈશે ગયો છે વન;
 વનમાં વાધ વડે હશે તેને, દેખી ધ્રુવજી તન;
 તન ધ્રુવજી રે તડકે ટાટે, મંદિરમાં માલતો લાડે;
 વાયુ વૃદ્ધિ કેમ સહેશે કુમાર, એની કાયા કોમળ સાર; જે જે. ૩૧
 કોમળ પટકૂળ પહેરતો કેમ, ઓઢશે મૃગચર્મ તેહ;
 મસ્તક આંધતો મોગિયું કેમ, જટા રાખશે એહ;
 એહ આનંદે હરતો ફરતો, ઘોડાની અસવારી કરતો;
 કાંટામાં કેમ સૂશે બાળ, એની શબ્દા આલેછે સાર; જે જે. ૩૨
 સારાં અન્ન આરોગતો તે, ફળ પત્રો કેમ ખાશે;
 ખાણી પીતો પળે પળે તે, જળવિણ કેમ રહેવાશે;
 તેની વતી રહેવાશે કેમ, તેહ વિના હું દાઝું એમ;
 સૂધ વિનાનો થયો શરીર, વીસરતો નથિ તેહજ વીર; જે જે. ૩૩
 વળિ વીરોં અહિયાં આવતો, રમતો રંગ અપાર;
 ભૂખ તરસ બ્યારે લાગતી, સુખડિ માંગતો સાર;
 સારી સુખડી સુંદર મેવો, કાલું કાલું યોલતો એવો;
 તેણે અમને કીધાં તાજ, પુત્ર વિના શું કરવું રાજ; જે જે. ૩૪
 શું કરિયે વડિ સાહેબી ચિત્ત, ઠરતું નથી કોઈ હમ;
 શું કરિયે આ રાજ અને શું, કરિયે ધન ને ધામ;
 ધન ગયું અમારું આજ, પુત્ર વિના સૌ સ્ત્રી સાજ;
 પુત્ર વિના હું દુર્બળ દુખી, મારા પ્રાણ જશે રૂપી; જે જે. ૩૫
 (નારદ.) રૂપિ કહે તમે મા રૂપો મને, મળ્યું હતું તે બાળ;
 આશીર્વાદ દેઈ મોકલ્યો, બજવા શ્રીગોપાળ;
 ગોપાળ બજશે દિવસ થોડે, કુંવર ઘેર પધારશે કોડે;
 માંડો રાજ ને જાંડો દુઃખ, એવું કહિને વળિયા રૂપ; જે જે. ૩૬
 (કવિ.) રૂપિને ચરણે લાગીને ધ્રુવ, વિચર્યો વન મોઝાર;
 મધુવન પોંચ્યો પ્રેમથી કીધો, ત્યાં જ તપ વિચાર;

ત્યાં જઈ માસ કિધા ઉપવાસ, ખીજે માસે ફળ કંદ પ્રાસ;
ત્રીજે માસ છઠે દિન એમ, ચોથે માસે જળનાં નેમ; જે જે. ૩૭
નેમ ધરીને નેહથકિ ભજે, ઈશ્વર અશરણુ શરણુ;
પાંચમે પ્રાણુજ રૂધિયા ધ્રુવજી, ઊભા રહ્યા એક ચરણુ;
ચરણુ ચતુર્ભુજ ચિતમાં ધર્યાં, દ્વાદશ અક્ષર મનમાં ભણ્યા;
એમ કરતાં વીસા ખટ માસ, રૂદિઆમાં ઝોળખ્યા અવિનાશ; જે જે. ૩૮
અવિનાશીને ઝોળખિયારે, એમ ઊભો રાજન;
પૃથ્વી લાગી ડોલવા ત્યારે, ડોલ્યું ઇંદ્રાસન;
ઇંદ્ર અમર સી એકઠા થયા, વેગે કરિ વૈકુંઠે ગયા;
જઈ કેશવને લાગ્યા પાય, મધુવનમાં કોઈ કદે કાય; જે જે. ૩૯

(દેવ ત્ત્વ.) કાયા કદી વશ રાખવી એ, ઇંદ્રી મન અચેત;
અચરત એ તો અતિ ઘણું એમ, બોલ્યા અમર ધરિ હેત;
અમર કહે અમને ખીક લાગી, રખે સિમે ઇંદ્રાસન માગી;

(વિષ્ણુ.) વિષ્ણુ કહે સાંભળ સુરપતિ, રાજભોગ એ ઇછતો નથી; જે જે. ૪૦
નથી ઇછતો સંપત્તિને કે, નથિ ઇછતો સુખ તેહ;
ચરણુ ધર્યાં ચિતે મારા ક્ષણુ, અળગો ન મુજથી એહ;
સુજથકી અળગો નહિ એહ, એણે દમીછે પૂરણુ દેહ;
સદા સ્મરણુ રાખેછે મારું, કહોન્નિ એને કેમ વૌંસારું; જે જે. ૪૧
વૌંસાર્યો વૌંસરે નહિ એને, આપિશ અવિચળ અર્થ;
નામ નહિ લે તે તમતણું, કાંય ખીઓછે વ્યર્થ;

(કવિ.) ઇંદ્રતણી આસવાસના કરી, સુર થાનક મોકલિયા ફરી;
ગરૂડે ચઢી ચાલ્યા શ્રીહરિ, વનમાં આવ્યા વેગે કરી; જે જે. ૪૨

(ધ્રુવ.) દાસ દયાળને વિનવે તમો, સર્વ જગતના ભૂપ;
અકળ તમારી ગતિ છે ન્યાઈ, અકળ તમારું સ્વરૂપ;
સ્વરૂપ નામ તમારું જેહ, ગણતાં પાર ન પામું તેહ;
સધળી વાતે છો તમે શ્યામ, પ્રાણી માત્ર કરે પરણામ; જે જે. ૪૩
પરણામી પરમાત્મા શ્રીહરિ, સારંગપાણિ હોય;
અદ્ભુત શક્તિ આપની તારો, પાર ન જાણે કોય;
પાર ન જાણે કોય લગાર, હું કેમ પામિશ તારો પાર;
એવું શૂણિ હરખ્યા નરહર, કુંવર કંઈ એક માય તું વર; જે જે. ૪૪

વર કેમ માયું વિદ્યા હું તો, કરીશ તમારી સેવા;
વિષય ભોગ સંસાર છે એ તો, સુપનાનાં સુખ જોવા;
સુપના જેવી કાચી કાચા, સંસારની શી ધરવી માયા;
માયામાં ન મને મોકલો, વાહીને ન કરો વેગજો; જે જે ૪૫

(વિષ્ણુ.) વેગજો વીરા ક્ષણ ન કરું વળિ, તું વેહેલો આવીશ;
જે ક્ષણ દુર્લભ દેવને મળવું, તે ક્ષણ તું પામીશ;
તે ક્ષણ તુજને આપું આજ, સંસારમાં તારિ ન રહે લાજ;
લોક કહે રઝળીને મુઓ, સ્વજનોમાંથી પડ્યો જૂજવો; જે જે. ૪૬
પડ્યો સ્વજનથી જૂજવો ત્યારે, સુરતીને દુખ થાય;
ધેર જાને વીરા તું તારી, વણ જુએછે માય;

માને આપતણું દુઃખ કાપો, ઈહાંધિ જૈં સૌને સુખ આપો;
મારીઆત્માપાળજ આજ, છત્રિસદ્ગત વર્ષ ભોગવ રાજ; જે જે. ૪૭
રાજ ભોગવી તું આવજે તને, મોકલીશ એક વિમાન;
તેમાં ખેશી તું આવજે તારું, થશે જગતમાં જાણ;
જાણ જગતમાં થાશે રાય, તેણે વધશે તુજ મહિમાય;

(કવિ.) આપી વચન વળ્યા ગોપાળ, જમુનાજીમાં નાહું બાળ; જે જે. ૪૮
બાળકને મારગમાં જાતાં, ઉપજ્યો મન વિચાર;
જે ક્ષણ દુર્લભ દેવ ગણે તે, મને મળ્યા મોરાર;
મળ્યા મોરાર પણ હું નહિ કાવ્યો, હરિ ભજીને માયા લાવ્યો;
આગળ રૂપિજ કહેતા એમ, તમને ત્રીકમ મળશે કેમ; જે જે. ૪૯
મુજને ત્રીકમજ મળ્યા મેં તો, જાવા દીધા ફેક;
ફરી જમ્બું સંસારમાં મને, હસશે દુરીજન લોક;
લોક કહેશે એનિ બુદ્ધિ થોડી, રત્ન આપીને લાવ્યો કોડી;
પણ એક જશ હું મોટો લાવ્યો, હરિનાં દર્શન કરિને આવ્યો; જે જે. ૫૦

(લોક.) હરિદર્શન કરિને આવ્યો રે, રાય તમારો તન;

(રાજા.) હું દુખિયાને શું હસોછોરે, તમે તે સર્વે જન;
દુખિયાને શું હસવા સાચા, વને ગયા કેમ આવે પાછા;
વને ગયાને થયા ખટ માસ, તે કુંવરનો શો વિશ્વાસ; જે જે. ૫૧

(કવિ.) ઉર વિશ્વાસ ન આવ્યો ત્યારે, આવ્યા નારદ મૂન;

(નારદ.) હરિ દરશન કરિને આવ્યોરે, રાય તમારો તન;

- રાય તમારો તન ધણું જીવો, એ કુળમાં પ્રગટચોછે દીવો;
 (કવિ.) વચન શૂણી રીઝ્યા નરપતિ, વળતિ વધામણી આપી અર્તિ; જે જે. ૫૨
 વધામણીમાં આપ્યા રૂઝ, રાયે એકાવળ હાર;
 રથે બેશિને સાંચરિયા ને, સાથે સુત બે નાર;
 નારીને શિરે સુવરણ ઝારી, ભેટ ભલી લીધીએ ભારી;
 રાય રથેથી જીતયાં બ્યારે, પુત્રે પરણાવ્યા તે વારે; જે જે. ૫૩
 (ધ્રુવ.) પ્રથમ પ્રણામ અપરમાને, તેં ભેટાડ્યા શ્રીપત્ય;
 (સુમતી.) વળતી માતા એમ બોલ્યાં તું, વાણી બોલ્યો સત્ય;
 વાણી બોલ્યો તે સત્ય સહી, આપણી આશા પૂરણુ થઈ;
 (સુરતી.) વીરા હું જોતી હુનિ વાટ, તેં મારો ટાળ્યો હુઆટ; જે જે. ૫૪
 (કવિ.) ઉચાટ મનનો ટાળ્યો કુંવર, તેડ્યો આનંદ ભેર;
 હેતનાં આંશુ આવ્યાં ત્યારે, દૂધની ચાલી સેર;
 સેર ચાલિ તે કુંવરે પીધી, માતાયે ધણિ આશિષ દીધી;
 (સુરતી.) ધણું વર્ષ જીવેરે તન, તમે કર્યોછે કુળ પાવન; જે જે. ૫૫
 પાવન કરિયાં કુળ આપણું, વંશે વધાર્યાં નામ;
 મહિમા વધાર્યો જગતમાં તે, તેં ભજીને શ્રીરામ;
 (કવિ.) રામ ભગત તરકામાં દીઠા, ઉત્તમે ત્યાં છાંપડા દીધા;
 બને ભાષની પોતી રળી, હેતનાં આંશુ આવ્યાં વળી; જે જે. ૫૬
 વળી રોપાવ્યા બારણા આગળ, કોમળ કેળના થંભ;
 અક્ષત અંકુર કુમકુમ ને જળ, ભરી ચઢાવ્યા કુંભ;
 કુંભ ઉપર અક્ષર લખિયાજ, ધ્રુવને અવિચળ હોજો રાજ;
 ઢોલ દદામાં ભેરી નાદ, ધ્રુવ પધાર્યાં નિજ પ્રાસાદ; જે જે. ૫૭
 પ્રાસાદમાંહિ પધાર્યાં ત્યારે, હરખ્યો સધજો સાથ;
 ભાવતાં ભોજન પિરશાં ત્યારે, કાઢિ વિવાની વાત;
 વિવાલ કિધો અહલ્યા સાથે, પ્રેમે કરિ પરણાવ્યા નાથે;
 ઇંદ્રનિ કુંવરને રાજ કુમાર, ધ્રુવજી પરણ્યા બીજી નાર; જે જે. ૫૮
 નારી સાથે રંગે રમે, સુખમાં કાઢે દન;
 રાજયે વળિ તેને આપ્યું, પોતાનું આસન;
 આસને બ્રેહ્મ ધ્રુવજી જાણુ, વરતાવી પોતાની આણુ;
 શાસ્ત્ર પ્રમાણુ કરી નિર્ધાર, વરતાવે વર્ણશ્રમ ચાર; જે જે. ૫૯

- વર્ણાશ્રમના ધર્મ બધાને, સમજાવે સુંજાણુ;
 (ધ્રુવ.) આપ આપના ધર્મ પાળિયે, જે લખ્યું હોય ગીર્વાણુ;
 ગીર્વાણુ શાસ્ત્ર ભણેરે બ્રહ્મ, આયુષ્ય બાંધવાં ક્ષત્રી-ધર્મ;
 વૈશ્યને કરવા ખેતિ વેપાર, શૂદ્રને સેવાનો અધિકાર; જે જે. ૬૦
 સેવા તે સધળા વરણુને, હરિ ભજોને નિસ;
 વરણુ ધરમ સૌ પાળિયે સાચું, બોલિયે તે શુભ રીત;
 સાચું બોલિ સંતોષ વાળિયે, મોહ માયા મત્સર ટાળિયે;
 ન કરે કૂડ કપટ અન્યાય, એટલી શીખામણુ દેજે રાય; જે જે. ૬૧
 (કવિ.) છત્રિસ હજાર વર્ષ વહિ ગયાં સારે આવ્યું વિમાન પાસ;
 વિમાને બેશીને સંચર્યા, ધ્રુવજિ ગયા આકાશ;
 આકાશમાં ધ્રુવ બેઠા જઈ, અવિચળ પદ તો પામ્યા તહીં;
 જે ગાયે ધ્રુવનું આખ્યાન, તે તો પામે અવિચળ સ્થાન. જે જે. ૬૨

પ્રીતમદાસ.

સંધેસરનો ભાટ.

સંવત્ ૧૮૩૮, સને ૧૭૮૨માં હતો.

ધોળ ૨.

રાતો ઘોડો રણપાખરિયો, શ્વેત ધર્યો શણગાર જોને;

એ રાગ છે.

- હરિનો મારગ છે શરાનો, નહિ કાયરનું કામ જોને;
 પરથમ પેહેલું મસ્તક મૂકી, વળતી લેવું નામ જોને. ૧
 સુત વિત દારા શીશ સમરપે, તે પામે રસ પીવા જોને;
 સિંધુ મધે મોતી લેવા, માંહિ પડ્યા મરજવા જોને. ૨
 મરણુ આગમે તે ભરે મૂડી, દિલની દુઝ્ધા વામે જોને;
 તીરે જભો જુએ તમાસો, તે કોડી નવ પામે જોને. ૩
 પ્રેમ પંથ પાવકની જવાળા, ભાળી પાછા ભાગે જોને;
 માંહિ પડ્યા તે મહાસુખ માણે, દેખનારા દાઝે જોને. ૪

માથા સાટે મોંધી વસ્તુ, સાંપડવી નહિ સેલ જોને;
મહાપદ પામ્યા તે મરજીવા, મૂકી મનનો મેલ જોને.

૫

ઘોળ ૫.

સત કૃપાથી છૂટે માયા, કાયા નિર્મળ થાય જોને;
સ્વાસોસ્વાસે સમરણ કરતાં, પાંચે પાતક જાય જોને. ૧
કેસરીકેસ નાદે નાસે, કાંટી કુચરે જાય જોને;
હિંમત હોય તો પોતે પામે, સર્વળી વાતે સૂચ જોને. ૨
અગનિને ઉધેઈ ન લાગે, મહામણિને મેલ જોને;
અપાર સિંધુ મહાજળ ઊંઘાં, મરમીને મન સેલ જોને. ૩
બાજીગરની બાજી તે તો જંબુરો સહ જાણે જોને;
હરિતી માયા બહુ બળવંતી, સત નજરમાં નાણે જોને. ૪
સંત સેવતાં સુકૃત વાધે, સહજે સીજ કાજ જોને;
પ્રીતમના સ્વામીને ભજતાં, આવે અખડ રાજ જોને. ૫

ઘોળ. ૬

સુદા પિતા ગુ આળ્યો રે, જગતરના છિયા.

એ રાગ.

ભજન કરી લે ભાવે રે, ભવ ભટકણ ભાગે;
સસારસાગર તરતા રે, કાણ વાર ન લાગે. ૧
માયા મોહ નિદ્રામાં રે, ગાદલ શુ ઘોરે;
પાંચ ચોર વમે પામે રે, આતમ ધન ચોરે. ૨
અચેત શુ ઊંધેછે રે, જોને આંખ ઊંઘાડી;
વેગે વલુશી જ્વરો રે, કાયાતી વાડી. ૩
ચેત ચિદાનંદ મળશે રે, ટળશે અધારં;
આ અવસર છે રૂડો રે, હોય કારજ તારં. ૪
મહા-પુરુષનો મારગ રે, તે પગલુ સહજે;
પ્રીતમ પ્રેમ ધરીને રે, હરિના ગુણ ગાજે. ૫

ઉપદેશ વિષે. ૫૬ ૧.

દેહ મનુષ્ય-ધરી, હરિ ના જાણ્યા તેણે સરવશ જોયું;
મારા વાગાજી, મહામણી મૂકીને પથ્થર ચિત્ત પ્રોયું;

ટેક.

તં અમૃત દોળી વિપ પીધું, તં હાથે કામ ફૂંડું કીધું;
 નં મિથ્યા માતને દુઃખ દીધું, દેહ મનુષ્ય ધરી. ૧.
 તને જળવિયો જઠરા માંહી, તારં રક્ષણુ કર્યું પ્રભુયે લાંહી;
 તેને સંભાર્યાં સુપને નાહિ, દેહ મનુષ્ય ધરી. ૨
 તં જગતપતિને નવ જોયો, કલ્પવૃક્ષ તજી બાવળ બોયો;
 તં ઉત્તમ જન્મ એજો બોયો, દેહ મનુષ્ય ધરી. ૩
 એની દેહ અશુદ્ધ અશુદ્ધ વાણી, જેણે પ્રીત પ્રભુનું નવ આણી;
 એ અધમ જાત પામર પ્રાણી, દેહ મનુષ્ય ધરી. ૪
 એને કૃતક્રી સરખો કહિયે, તેના સંગે તે સરખા થાયે;
 કહે પ્રીતમ એથી અજગા રહિયે, દેહ મનુષ્ય ધરી. ૫

આખીઆ.

હીરા મોતી નામ હરિનું, પથ્થર ખીજી વાનો;
 કહે પ્રીતમ મૃગજળ દેખીને, રમે તું પીવા ધાતો.
 ધાયા તે તો ધૂળ કમાયા, ડાહ્યા થઇ દંડાયા;
 કહે પ્રીતમ માયાને મૂશળ, ખૂળ તરે ખંડાયા.
 ખંડાયા તે ખોળ્યા ન જડયા, આટો થઈને બેડયા;
 કહે પ્રીતમ સંસારસિંધુમાં, બહુ વાર તે બૂડયા.
 બૂડયા તેને દ્રાણ બચાવે, આપે અવળા ચાલે;
 કહે પ્રીતમ પોતાને હાથે, ફાંસી ગળામાં ધાલે.
 મહા-માયાના મોટા ફાંસા, તે તોડયા નવ તૂટે;
 કહે પ્રીતમ હરિ દયા કરે તો, જગત જગથી મૂટે.

* * * * *

આથડતાને દ્રાણ ઉગારે, કર્મતણો કૂટારો;
 કહે પ્રીતમ સેવો સદગુરને, એ તરવાનો આરો.
 જ્ઞાન વિનાનો ઘેસો થૈને, નહિ કરવાનું કીધું;
 કહે પ્રીતમ અમૃત દોળીને, ઝેર હળાહળ પીધું.
 અમૃત તે ઉપદેશ ગુરનો, ઝેર અવિદ્યા જાણો;
 કહે પ્રીતમ પરમારથ મૂકી, સ્વારથને શીદ તાણો.

ચેતવણીછંદ.

ચેત મન ચેત મન, ચાતવાની ચાત છે;
 કેડા મોરે સૌ કો ચાલે, કોણુ બુઢા બાળ છે;
 દિવસમાં ત્રણવાર તાકે, શિર સીચાણો કાળ છે;
 નેને ત્રાસે સૌ કો કંપે, ભલા ભલાને ફાળ છે.
 કાયાનો છે કાચો પાયો, ધરતી વસમો ઢાળ છે;
 ઘર-ધંધામાં સૌ ગુચવાયું, માયાની મધલાળ છે;
 આજ માયા મીઠી લાગે, અંતે તો જાંજળ છે;
 દાનરડાં ગળતાં તો સેલાં, વળતાં તો વિકરાળ છે.

લજ્જનરામ.

અમદાવાદનો ઔદીચ સહુસ વ્રાહ્મણ.

સંવત્ ૧૮૪૩. સન ૧૭૮૭ માં હતો.

કોઠાયુદ્ધમાંથી.

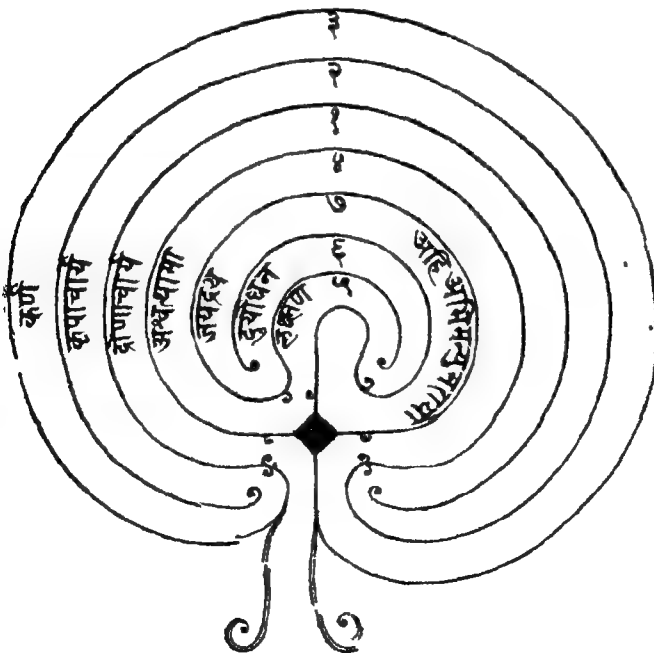
અભિમન્યુ પરણે છે તે સમાનું ગીત.

ભાગો ૩ શણાડે.

એ રાગ.

સમે વરતે સકે સાવધાન, શોભા ધણેરી રે;	
ત્યાં તો વૈરાટ દે કન્યાદાન, શોભા ધણેરી રે.	૧
દાન લેછે અર્જુનકરો તન, શોભા ધણેરી રે;	
પાસે બેઠા છે જગજીવન, શોભા ધણેરી રે.	૨
ત્યાં તો પેહેલું મંગળ વરતાય, શોભા ધણેરી રે;	
ત્યાં તો હસ્તીનાં દાન અપાય, શોભા ધણેરી રે.	૩
પછી બીજું મંગળ વરતાય, શોભા ધણેરી રે;	
ત્યાં તો શાં શાં દાન અપાય, શોભા ધણેરી રે.	૪
આપ્યાં આપ્યાં અધનાં દાન, શોભા ધણેરી રે;	
દાન લે અભિમન્યુ રાજન, શોભા ધણેરી રે.	૫
ત્યાં તો ત્રીજું મંગળ વરતાય, શોભા ધણેરી રે;	
ત્યાં તો રથનાં દાન અપાય, શોભા ધણેરી રે.	૬

ત્યાં તો ચોથું મંગળ વરતાય, શોભા ધણેરી રે;	
વર કન્યાને હરખ ન માય, શોભા ધણેરી રે.	૭
ચોથે તાને આખ્યાં કન્યા-દાન, શોભા ધણેરી રે;	
આપી હરખ્યો વૈરાટ રાજન, શોભા ધણેરી રે.	૮
ત્યાં તો સુદર્શના બોલાવે, શોભા ધણેરી રે;	
રાણી કંસાર પીરસવા આવે, શોભા ધણેરી રે.	૯
કંસાર પીરસ્યોછે ચાર વાર, શોભા ધણેરી રે;	
પીરસી શાકર ને મૃત ધાર, શોભા ધણેરી રે.	૧૦
અભિમન્યુ ઉત્તરાને આરોગાવે, શોભા ધણેરી રે;	
વરને કન્યા ખવરાવે, શોભા ધણેરી રે.	૧૧
સુદર્શના લેવરાવે શુદ્ધાચમન, શોભા ધણેરી રે;	
પટ ગ્રહો અભિમન્યુ રાજન, શોભા ધણેરી રે.	૧૨
સુદર્શના પટ મૂકાવે, શોભા ધણેરી રે;	
હેમ કણં આપીને મનાવે, શોભા ધણેરી રે.	૧૩
વર કન્યા પરણીને જીક્યાં, શોભા ધણેરી રે;	
ત્યાં તો સોનંચે મેહડા વૂઝ્યા, શોભા ધણેરી રે.	૧૪



અભિમન્યુના આખ્યાનમાંથી.

પાંડવો દુર્યોધન સાથે જુગદું રમતાં રાજ્ય વગેરે બધું હાર્યો પછી છેલ્લો ફરાવ એવો કર્યો કે ૧૨ વર્ષ વનમાં રહેવું અને ૧૩ મું વર્ષ ગ્રામ રહેવું. જો ૧૩ મા વર્ષમાં કોઈને માલૂમ પડે તો વળી બીજી વાર તેટલાં વર્ષ વનમાં રહેવું. એવી શરતમાં પણ હાર્યો એટલે બાર વર્ષ સૂઝી વનમાં રહ્યા અને તેરમે વર્ષે વેશ બદલીને વૈરાટ નગરના રાજાના દરબારમાં કોઈ ઓળખે નહિ તેવી રીતે રહેવાનો વિચાર કર્યો તે વિષે.

કડવું ૬ મું.

વૈશંપાયન એણી પેર બોલ્યા, શુભ જનમેજય રાય;
વિસ્તારી તુજને સંભળાવું, ભારતનો મહિમાય.
અર્જુન વાણી બોલિયા, સાંભળો ધર્મકુમાર;^૧
તમેજ કહો ક્યમ છાના રહેશે, ત્રણ લોકમોઝાર.
દેશ દેશના રાજા આવી, નમે તમારે પાય;
તમે કોઈને નવ નમો, અનન્ન તમારી કાય.
ધર્મ વાણી એણી પેર બોલ્યા, સાંભળિયે અર્જુન;
મે મારિ જે વાન વિચારી, તમને કહું વચન.
બ્રાહ્મણ ક્ષત્રી વૈશ્ય વર્ણને, ઉપવીતનો અધિકાર;
બ્રાહ્મણ વેશ ધરીને રહીશું, રાજસભા મોઝાર.
સર્વે લોક તે મુજને નમશે, દઉ સઉને આશીશ;
મુજ શિર અવરને નહિ નમે, મેં પૂજ્યા શ્રી જગદીશ.
કંક નામ પ્રસિદ્ધ હું કહાવું. રાયતણું મન રંજુ;
મન ગમતી સાં કંઈ વારતા, સભારાડ હું ભંજુ.
એણી પેરે હું દિવસ નિર્ગમું. તારું દુખ અર્જુન;
રથે બેસારી લાડ લગવ્યાં, સારથી દેવકીતન.
શીશ નથી નામ્યું તે કોઈને, એક વિના ભગવંત;
પરાધીન થઈ પેટજ ભરવું, એ દુઃખ નાવ્યો અંત.
વચન મુણી વડવીર તણારે, કહે અર્જુન સત્ય વાણી;
ધર્મધુરંધર દુઃખ ન આણો, સમર્થ પ્રભુને જાણી.

વર્ષ એક ત્યાં વ્યંઠળ^૧ થાશું, સંગીત વિદ્યા જાણું;
 વૈરાટ રાયની પુત્રી લણાવું, વિદ્યા સર્વ વખાણું. .
 ભીમ અર્જુન મળીને બેઠા, બોલ્યા માંહોમાંહી;
 બહુ આહારી છે ભીમ મહા બડ, કહો તે રહેશે ક્યાંહી.
 અટક બોલો ક્યાંઈ ગમે નહિ, સાંખે નહિ એક બોલ;
 પરાધીન થઈ પેટજ ભરતું, નહિ બળ બુદ્ધિ તોલ.
 વાત કરે ને સામું જુએ, વૃકોદર^૨ રહ્યો વિચારી;
 આગળ આવીને બોલ્યો, શિ વાત કરોછો મારી.
 બહુ આહારી જે કહોછો મુજને, તે મનમાં નવ ધરશો;
 સુખે દાહાડા અમે નિર્ગમું, ચિંતા કોઈ ન કરશો.
 પ્રભુએ જ્યારે વેલા પાડી, સધળું ક્યાંથી સુખ;
 દુર્યોધને પુંક ન મેલી તો, અર્ધાં વેઠિશ ભુખ.
 વૈરાટ રાયનો થાકે રસોઈયો, અન્ન સર્વ ત્યાં રાંધું;
 સજીને જમતાં શોય રહે, તે અન્ન જમું હું આધું.
 એ રિતે હું દિવસ નિર્ગમું, ચિંતાતુર ન થાશો;
 ધરો ઘડાનો ઠામજ કરશે, પેટ ભર્યે શો સાંસો.
 ભીમ બડ કહી રહ્યા સાંસતા, તવ પુછ્યા સહદેવ;
 તમે કહો કેમ છાના રહેશો, પર ઘેર કરવી સેવ.
 વણુ પુછે કોઈને નવ કહેવું, એહ લોક શું જાણે;
 માગ્યા પાખી માત ન પીરસે, તમ દુઃખ કો ઉર આણે.
 વિમાસીને કહો ગતિ મનની, પરાધીન થઈ રહેવું;
 ભુખ તરશ ને સુખ દુખ સહેવું, વચન કવચન વહેવું;
 એવાં વચન શુણીને બોલ્યા, સહદેવ તેણીવાર;
 જે રીતે જગદીશ રાખશે, વિશ્વતણો આધાર.
 એક અમો મન વાત વિમાસી, તે તમ આગળ કહિયે;
 જે રીતે સુખે દિન લઈયે, ચરણુ તમારે રહિયે.
 વણુ પુછે ઉત્તર નવ દેવો, તે એહજ કામ કરીશું;
 જોશ વિચારૂં ગૌંધન ચારૂં, એમજ પેટ ભરીશું.

વંધ્યાપ્રસવ વૃષભચિન્હ જાણું, વણ માગે વૃત્તિ આપે;
 કહીશ ગોપ હું પાંડવ કેરો, ગોપાલક કરી થાપે.
 સદ્દેવ કહીને રહ્યા સાંસતા, કહો નિકુળ શી પેર;
 ગતિ તમારિ કોઇ નવ જાણે, જઈ રહેવું પર ઘેર.
 પર ભૂમિ પર ભૂપતિ આગળ, પરગમતુંજ કહેવું;
 પર ઓશિયાળે પેટજી ભરવું, પરને દિલ ન દેવું.
 વિનય વચન શુણીને બોલ્યો, નિકુળ વચન મહાશૂર;
 શામાટે દુઃખ મારું આણો, તજું કંઠણ ગતિ કૂર.
 મન શુદ્ધેથી સેવા કરશું, જેવી તમને ગમશે;
 તમે જાણો સદા સુખી તન, એવું દુઃખ ક્યમ ખમશે.
 વિકટ અશ્વ હું કઈ પાધરા, ખરા ખેલવી જાણું;
 અશ્વ શાસ્ત્ર આવડેછે મુજને, હું શું આપ વખાણું.
 તુરીતણા જે સકળ રોગ છે, ઔપધ એનાં કરશું;
 વૈરાટ રાયના ઘોડા ફેરવું, એણી પેરે પેટ ભરશું.
 એવું કાજ કરીશું ભાઈ, જેમ કોઇ નવ જાણે;
 દૈવ તણી તો ગતિ કંઠણ છે, દૈવ દયા નવ આણે.
 સમાધાન સંતોખી બેઠા, નિકુળ તેણીવાર;
 ધર્મ તાણું મન વિસ્મય પામ્યું, ઉપન્યો વળી વિચાર.
 દુષ્ટિને દેખીને રાગ, આણે આંસુપાત;
 ધડા જેવું ભાણુંક માનની, ક્યમ રહે છાની જાત.
 પુરૂષ તણી સડ વાત પાધરી, જ્યમ લમ કરી નિર્વહેશે;
 પરબૂ પતિવશ પડી પ્રેમદા, કેઈ પેરે દિન લેશે.
 અમો અણુછતા અળગા રહીશું, નહિ બોલાયે વાણુ;
 કંદર્પ કોટી કળા કામની, મુખ શોભા શશિ ભાણુ.
 તે દુષ્ટમાંહે વળી દુષ્ટ મોટું, છાનિ કેમ રહેશે;
 સુજે તેમ કહે લોક બહિરમુખ, કપટ બોલ કેમ સહેશે.
 એવું જાણી દુઃખજ આણિ, મુઝ્યો મુખ નિશ્વાસ;
 નયણે ધારા નિરખી રાણી, આન્યાં રાયની પાસ.
 કર સંપુટ કરી ઉભી નારી, કેમ થયા ઉદાસ;
 દાસિરૂપ થઈને રહેશું, સૈરઘી મુજ નામ.

રાણીને શણગાર પહેરાવું, કંઈ એટલું કામ;
એવું શુણીને પાંચે ઉઠ્યા, પાંડુ તણા કુમાર;
શખ આકારે શમિયે બાંધ્યાં, આયુધ તેણીવાર;
કેડા મોરે ચાલી આવ્યાં, પુર વેરાટ મોઝાર;
અછતા થઈને ત્યાં રહ્યાં, તેનાં કોઈ ન જાણે પાર.

સાખી.

જે યુધિષ્ઠિર યજ્ઞ કરી, દિધા કનકનાં દાન;
બ્રાહ્મણ થઈ આશિશ દે, રૂઠ્યા બ્યારે ભગવાન.
નિકુળ ધોડા ફેરવે, સહદેવ ચારે ગાય;
ભીષ્મ ઉદરને કારણે, રહ્યો રસોડા માંય.
ચંદ્ર યુધને વશ કરે, નામ જેનું પાંચાળી;
દાસિ થઈ દિન નિર્ગમે, વેળાએ હદ વાળી.
સકળ છત્રપતિ વશ કર્યાં, જીત્યો જરાસંધ રાય;
નર દ્વીટી નારી થયો, કર્મગતિ કહેવાય.
સુખ કેડે દુઃખ પામિયે, દુઃખ કેડે સુખ હોય;
સરખા દિન આવે નહિ, વૃક્ષ છાંય સમ જોય.

ત્રણતાળની ચોપાઈ.

વૈરાંપાયન બોલ્યા વચન, શુણુ જનમેજય રાજન;
ત્યાર પુંડે નિપન્યું જેહ, તુજને સંભળાવું તેહ.
વૈરાટપુરમાં પાંડવ રહ્યા, દુષ્ટી સુદ્ધાં સુખિયા થયા;
હૂત કૌરવ કેરા જેહ, હીંડે પાંડવને ખોળતા તેહ.
દુર્યોધન મન હરખ અપાર, રાજે હસ્તિનાપુર મોઝાર;
સભા ભરી બેઠો રાજન, હરખ વાઘ્યો પોતાને મન.
ભીષ્મ કરણ દ્રોણ પાવન, અશ્વત્થામા આદિ મહાજન;
સુભટ શકુનિ તે ત્યાં હોય, શત બ્રાત પોતાના સોય.
દેશ દેશના રાજા જેહ, સભામાંહી બેઠા છે તેહ;
જેમ સભા હરખ્યો રાજન, એવે આવ્યા નારદ મુન.
દૂર થકી દીક્ષા જેટલે, પ્રણમ્યો રાય જમ તેટલે;
અમપર કૃપા કરી મહારાજ, ધણે દિવસે પધાર્યાં આજ.

વળતી બોલ્યા નારદ મુન, તું તો સાંભળરે રાજન;
 માસ સાત તો વહીને ગયા, સમાચાર તં તો નવ લહ્યા.
 વર્ષ પુરું એક જ્યાં થશે, છતાં થઈને પાંડવ આવશે;
 સભા જોઈ શું રીઝયો આજ, લેશે વેગે તાં રાજ.
 ભીમ લડ સામો કોણુ ભડે, સેના તારી તો રડવડે;
 અર્જુનશું લેશે કોણુ રાડ, એવો જોદ્ધો એક દેખાડ.
 નિકુલ સહદેવ ધનુષ સહાય, છે કોઈ જોદ્ધો જે સામો થાય;
 તે માટે તું ગર્વ મા આણુ, દેખ સેન તાં નિર્વાણુ.
 મેળી ધાડે તો ન સરે કાજ, ખોઈ એસશે વેગે રાજ;
 શુણી નારદ કરાં વચન, જુએ સેન પોતે રાજન.
 ચેત ચેત કહે નારદ મુન, તું તો દુર્યોધન રાજન;
 જોવરાવો જે છે કિયે ગામ, તો તો થાય તાં કામ.
 ફરિ ભોગવે તે વનવાસ, સુખે રાજ કરે આવાસ;
 તેણે સેન્યા છે ભગવાન, ગાંજ્યા નવ જાય તે રાજન.
 કદી રહે જીવતા તે રાય, દીવસ ચાર વેગે વહી જાય;
 ખોળી કદાવો કરીને ભાળ, નહિ કર જાણુને તારો કાળ.
 પોતાનો માટે તુજને કહું, નહિતર મનમાં જાણી રહું;
 એમ કહી પામ્યા અંતરધાન, પડયો વિચારમાં રાજન.
 હવે કહું તેના ઉપાય, જે થકી તેઓ પ્રગટ થાય.

ઢાળ.

વૈશંપાયન એણી પેર બોલ્યા, શુણુ જનમેજય રાય;
 ત્યાર પુરું જે નીપન્યું, હું કહું તેનો મહિમાય.
 રાજ વળતો બોલિયો તે, હરખ ધરિને મન;
 કર ગ્રહીને બિડું મુકિયું, સભામાંહિ રાજન.
 કો છે લેનાર તેહનો, પણ પાંકીને જાય;
 પાંડવ કેરી સુદ્ધ લઈ આવે, સભા માહરિમાંય.
 રાજ તેહને અર્ધું સોંપું, હય ગંજ રથ કહેવાય;
 નરપતિ સધળા રહ્યા નિહાળી, કોઈ ન બેઠો થાય.
 બિડું લઈને બધે ફેરવ્યું, કો ન કરે ઉંચો હાય;
 કરણુ આદિક યોદ્ધા બેઠા, મળીને સર્વે સાથ.

એવામાં ^૧જીમૂત આલ્યો, જ્યાં બેઠો છે ભૂપ;
 ભીમ સમાન પરાક્રમ બળિયો, તેવડું તન સ્વરૂપ.
 આવી ઉભો રહ્યો આગળે, તૃપતે નામ્યું શીશ;
 દેના ઉપર ધર્યું છે બિડું, રાય ચડાવી રીશ.
 મલ્લ કેરા બોલ થકી, તે હરખ્યો રાય અપાર;
 કટક મારામાંહે જોદ્ધો, તુજ દિસે સાર.
 શત્રુ પાંડવ ગયા મલાવન, વર્ષ વહી ગયાં બાર;
 નટ ચરચા જઈ રહ્યા છે, કોણુ દેશ મોઝાર.
 છતા થાય જે તમ થકી તો, નિશ્ચંત કીજે રાજ;
 તેર વરશ વન ભોગવે વળી, સરે અમારું કાજ.
 કલ્યું રાયતું શુણી મહામલ્લે, અલ્યું બીડું પાણુ;
 કંઈ બીડીને ઉભો રહ્યો વળી, ઉચયોં મુખથી વાણુ.
 ગુફા ગિરિ શોધું નવખંડે, નગર પરાં ને ગામ;
 સરોવર સરિતા સિંધુ શોધું, અગમ્ય અગોચર ઠામ.
 રાય અતિ રળિયાત થયો, જવ મુણિયાં મલ્લવચન;
 વિશ્વાસ તારો છે મુજને, માન્યું મારું મન.
 તું નિશ્ચે એની સુદ્ધ લાવીશ, વીર વહેલો જાય;
 બહુ પસાય કરી શિખ દીધી, ચક્ષાવિયો ક્ષણમાંય.
 અવનિતળ પડ સાતે શોધ્યાં, આલ્યો અવનીમાંય;
 પશ્ચિમ દિશમાં પરવચોંને, જીલ્લા રાણા રાય.
 ઉત્તર દક્ષિણ પુરવ ચાલ્યો, અનંત પંથે એહ;
 પર્યંત પોદ્ધા રાય જીતિયો, અભંગ કહાવે દેહ.
 સધળી પૃથ્વીમધ્યે પેખ્યા, નગર દેશ પરમાણુ;
 ઉદયાચળથી અસ્તાચળ, જહાં લગી ભોગવે ભાણુ.
 એમ ફરતાં આવી કીધો, વૈરાટ વિશે વિશ્રામ;
 એકાંતે રહી લોકને પુછ્યો, પાંડવકેરો ઠામ.
 પછી પુરપતિને જઈને મળિયો, કહ્યાં મુખ વચન;
 દેશે દેશ વિશે હું ફરિયો, જીલ્લા કઈ રાજન.

એવું શુણીને રાજ બોલ્યો, તે કહ્યું તે સત્ય;
 ભૂમિ ભડ સર્વે જ્યા, બોલોતેર દેશ અધિપત્ય.
 ક્યાંલાં વસોછો કોને શરણે, કહો તમારું નામ;
 પૃથ્વી સકળ વળ્યો તું ખોળી, કોણ સંગાતે કામ.
 મહા જમુત નામ માહરું, ધર્યું બિંદુ મેં પાણુ;
 પાંડતન વન ગુપ્ત રહ્યા છે, નષ્ટ ચરચા જાણુ.
 દુર્યોધન મુખ વચન શુણી મેં, જ્યા બોતેર દેશ;
 કહી ન લાધ્યા મુજને તે તો, જોછ તુજ સભા નરેશ.
 હાથોં કહે તો પુત્રગું આપો, નહિ તો તું કચ્છ વાળ;
 સભામાંહીથી બોલ્યો સાજો,^૧ બોલતાં મુખ સંભાળ.
 મુજ સંવાતે પ્રથમ લડીને, મહાઅળ તુજ દેખાડ;
 અવર મહા છે પોદા તેશું, મળીને કરજે રાડ.
 એમ કહીને ધાઇ વળગ્યો, મહાને તે જોધ;
 ઊંટ કોટે અજ બાઝી, કરી શકે શું કોધ.
 ઘડી બેઘડી જુદજ કીધું, ઝૂંપ્યો ઈંપ્યો તેહ;
 પછી પકડીને બિડચો તેને, કચર કીધો દેહ.
 વળતી રાએ કંકને પુછ્યું, શિ કરવી હવે પેર;
 બોતેર તેમ આપણને જ્યા, વધાર્યું તેશું વેર.
 એવું શુણીને કંકરૂપી કહે, તેડાવ્ય વાણુઓ સાર;
 કોઠાર તારા કીધા ખાલી, નિત કરી બહુ આહાર.
 તાં વૈરાટે કહ્યું રૂપિજ, એ શું બોલ્યા આપ;
 પર ભૂમિમાં વાત જશે, પરોણાપે મરાવ્યો સાપ.
 એમ કહી મોકલ્યો સેવક, વાણુઆ કેરી પાસ;
 તમને વૃષ વૈરાટ તેડે એક, મહાને કરવા નાશ.
 કહેતાં તે તતખેવ ઉઠિયો, વડો વૃકોદર વીર;
 મુખ પખાળી પાધ બાંધી, પીધું શીતળ નીર.
 જમુત કેરું નામ સાંભળ્યું, ચઢિયો કોધ અપાર;
 વેગે ધાઈને આવિયો તે, રાજસભા મોઝાર.

^૧ વૈરાટ રાજનો સાજો કીચક.

સામેરી રાગની ચોપાઈ.

વીરસભા ભણી સાંચરિયો, રીસે પૃથ્વી ઉપર પગન્ધરિયો;
 રખે બે પડ થાયે એક, ભૂમિ બાર લાગેછે વશેક.
 ચાલી સભા સમીપે આવ્યો, રાય વૈરાટને મન ભાવ્યો;
 મહામલ્લ એ પ્રોટજ દાસે, સર્વે સભાતણું મન હીસે.
 આંખ્યો દિસેછે વન્દિસમાન, તન મેઘ છે શામલવાન;
 વીર ભુજ દંડ ભલા સોહે, કર ચરણ દેખી મન મોહે.
 ભલા યોદ્ધ રહ્યા બળ કળિયા, વીર આવી સભામાંહે મળીયા;
 આવી કંક પાયે શિર નામ્યું, પછિ જ્ઞેયું જીમુતના સામું.
 આ યોદ્ધ તે ક્યાંયકી આવ્યો, ક્યાંથી પૂતળાં બાંધી લાવ્યો;
 ત્યારે વૈરાટ રાય એમ બોલે, નથી બળિયો કોઈ એને તોલે.
 એણે બોતેર દેશ વશ કીધા, જિતીને જશ મોટા લીધા;
 પછી આણી સભાએ પધાર્યા, કૈયો કીચક મોકમ માર્યા.
 દેશ જ્ઞેવા દુર્યોધને મોકલિયા, એને પાંડવ કહિં નવ મળિયા;
 તેને મલ્લ હીડેછે જ્ઞેતો, મોટા મહીપતિની પત બોતો.
 એવું સાંભળતાં ચઢી રીસ, પગથી જ્વાળા લાગી શીશ;
 તું તો ઘણે દામે જીતી આવ્યો, ક્યેમ અહીંથી જામશ ફાવ્યો.
 પગે પુતળાં છોડી નંખાવું, કહેશે ખીજવાર નહિ આવું;
 ત્યારે જીમૂત બોલ્યો વાણી, ભડ તારી વાત મેં જાણી.
 ઘણીવાર તું આપ વખાણે, મલ્લવિદ્યા તે તું શું જાણે;
 ઘણું ખાઈ તેં તન વધાર્યું, તે તું જાણજે સુખ પધાર્યું.
 આવી ઉભો રહ્યો શું ત્રાડે, શું મહીપ આવ્યો છે ભારે;
 અમે જ્ઞેધ મોટા વશ કીધા, મોટા રાય જીતી વશ લીધા.
 કૈયા કીચકને પુછો વાત, જોણે દિદા છે મારા હાથ;
 તું અણુ વિધાણો શું જાણે, હજી હાથે તું ન ચઢ્યો આણે.
 વગ્ગતાં તે વીર રીસાવ્યો, હો હો કહીને તે સામે આવ્યો;
 હાથે મુષ્ટિકા યહી મુકાવે, મુખે કૌશિયા કહી બોલાવે.
 મલ્લ લીધું દુર્યોધન નામ, વાલુઓ કહે વૈરાટ તું કામ;
 એમ કહેતાં બેડ ભડ ભડિયા, ગઢ કોઠે કોશીસાં પડિયાં.

પગ પ્રહારે પૃથ્વી ધ્રુળે, જીડે રજ રવિબિંબ ન સુઝે;
ગરદા પારુ કોણી વાળે, તે દેખી કાયર ચિત બાળે.
માયા મેઢા તણી પેરે મારે, મરડી ભાગતાં કાંધ તજગારે;
જાણે જેમ ગજ મત્ત આશ્રિયા, લોક જોવાને ટાળે મળિયા.
ભડ વદતાં જેની દિશ જાય, બાળે લોક નાશનાશ થાય;
વાળે દોલ નિશાન એ પાસ, તેનો શબ્દ ગાળેછે આકાંશ.
વટતાં વીર વાલુઓ વાંધ્યો, મલ્લ જીમૂતને તાણી વાંધ્યો.
ભીમે કીધો મનમાં વિચાર, હવે માંહે એને આ દાર.
એમ કહીને મેલીને દોટ, જાલી મલ્લતણી તો કોટ;
માથે ફેરવી ભૂમિ પછાડે, વળતો આખલા આકારે ત્રાડે.
મલ્લ વિચારિયું તે દામ, આ તો ભીમતાણું છે કામ;
મોત માંહે છે એને હાથ, એમ વિચાર્યું રૂદ્યા સાથ.
હવે પ્રગટ લેઉં એનું નામ, મરતાં કરું એટલું કામ;
એ તો પાછો ભોગવે વન, રાજ ભોગવે દુર્યોધન.
એવું જાણીને ઓલે જ્યારે, ભીમે જાણ્યો તેને ગળે ત્યારે;
ભકાર મુખથી નિકળ્યો ઉચાર, મકાર ભૂલિ ગયો તેણીવાર
પછે વાલુએ કીધું કામ, મલ્લ મારિ નાખ્યો તે દામ.

ઢળ.

દામ દામ ને વાતો ચાલી, વેગે તેણીવાર;
હસ્તિનાપુરમાં જઈ સેવકે, કહ્યો સર્વ પ્રકાર.
અનુચર ચાર દિશાથી આવ્યા, તેણે સુદ્ધ કહી સારી;
પાંડવ અમે ન જાણ્યા કહિં, પણ સાંભળ વાત અમારી.
વૈરાટ નગરમાંહી હવો છે, એક મોટો ઉત્પાત;
જીમૂત મલ્લ માર્યો મહામલ્લે, એકજણે સાક્ષાત.
શુણ્વતાં દુર્યોધન ચમક્યો, પાંડવ કામ પ્રમાણુ;
ધડક્યો વીર કટક સજ કીધું, વજ્રગ્રંથાં નિશાન.
ભીમ વણુ જીમૂતને કોણુ જીતે, શંત કૈચક રણુ માર્યા;
શું કરિયે વર્ષ થયાં પુરણુ, દૈવે દીન ન ઉગાર્યા.
હવે સાં જઈ ગૌધનવાણું, કરિયે એહ પ્રકાર;
પાંડુતત્ત્વ એ પત્તન^૧ હશે તો, મુકાવે નિર્ધાર.

સેન લઇ દુર્યોધન આવ્યો, વૈરાટ કેરે ગામ;
 પછી તેહની ગાયો વાળિ, કીધું મોટું કામ.
 બાર વરશથી અધિક કહાવે, પુરૂષ જે કહેવાય;
 સહકો રાજ સાથે આવ્યા, સંગ્રામે તે જાય.
 કંક રૂપિને વાલુઆને તંત્રીપાલ^૧ ગોકર્ણ;^૨
 સહકોને સંઘાતે લીધા, જેનાં રૂઠાં આચર્યું.
 સેન લેઇને રાજ આવ્યો, શોધી કીધી સાર;
 નરપતિનું ગોધન મુકાવ્યું, વાલુએ તેણીવાર.
 પૂર્વ દિશાથી ગોધન વાળ્યું, વળિ દુર્યોધન રાય;
 રાજકુંવર લઇ વારે ધાયો, અર્જુન વ્યંડળ કાય.
 ધનુષ બાણ કરમાંહી ધરીને, કીધું રૂઠું જુદું;
 ગોધન મુકાવીને આવ્યા, નગર વાત થઇ શુદ્ધ.
 કુંવરને અર્જુન કેહેછે, ન લઇશ માંહે નામ;
 દિવસ હવે થોડા રહેવું છે, અમારે તારે ગામ.
 રાજકુંવર આવિને નમિયો, પિતા કેરે પાય;
 ઓવારણા લીધાં માતાયે, હઈડે હરખ ન માય.
 એમ કરતાં તે વાત વિતી, દિન પુકે દિન જાય;
 વરશ એક પરિપુરણ થયું ને, રીઝ્યા રૂઢ્યા માંય.

રાગ સામેરી.

વૈશંપાયન બોલ્યા વચન, સુણ પરીક્ષત કેરા તન;
 સાર પુકે નિપન્યું જેહ, તને કહી સંભળાવું તેહ.
 વરસ એક સાં પુરણ થાય, પછિ વિચારીયું મનમાંય;
 એવે નિશા પડી છે બ્યાર, ઉઠ્યા પાંચે પાંડુકુમાર.
 સાથે તેડી દ્રૌપદી નાર, આવ્યા કોટકને નિર્ધાર;
 પછે નિકળ્યા નગરથી બહાર, આવ્યા શમી વૃક્ષને હાર.
 ધ્યાન ઈશ્વરનું ધરી મન, આયુધ ઉતાર્યા પાવન;
 પેરી વસ્ત્ર ને તત્પર થાય, એને ઉલટ અંગ ન માય.
 કાને કુંડલ હીરે જડિયાં, તેના મૂલ ન જાયે ગણિયાં;
 કંઠે મુક્તાશ્વજની માળ, હીસે ઓપતી ઝાક ઝમાળ.

હીરા સાંકળી ને સોના દોરો, કંડે બાંધ્યો સુંદર કંદોરો;
 પોંચી જડીત્ર સોના સાંકળિયે, વેદ વિદિયો છે આંગળિયે.
 પહેર્યો આભરણુ ઓપતાં સાર, ઉપર બાંધ્યાં છે હથિયાર;
 ભાથા ભિડિયા છે કટિસાય, ધનુષ ગદા ઝલિછે હાથ.
 સુંદર કિંધો ચોતરો એક, માંડી પાટચ ત્યાં કરી વિવેક;
 વિજયા દશમી કેરે દન, કીધું શમી તણું પૂજન.
 પછી જોઇને શુભ લગન, પદ્માભિષેક કીધો રાજન;
 અર્જુન ધરે શિરપર છત્ર, દેવતા વળડે વાજિત્ર.
 રાજ બેઠા યુધિષ્ઠિર રાય, પુષ્પવૃષ્ટિ કરે દેવતાય;
 વન નષ્ટચર્યા પુરિ થાય, સૌને ઉલટ બંગ ન માય.
 એટલે ગોવાળિયા ત્યાં આવ્યા, ચારવાને ગોધન લાવ્યા;
 સુભટ બેઠા દીઠા બ્યાંય, ત્રાસ પામીને નાદા ત્યાંય.
 દોડ્યા રાજદ્વારે આવ્યા, રાજ વૈરાટને જગાવ્યા;
 કરિ મજરો ને બોલ્યા વાત, રાય સાંભળોને સાક્ષાત.
 કંક વ્યંડલ ને પાકકાર, તંતીપાળ ગોકર્ણુ ને નાર;
 એ તો તમારે ઘેર હતા જોહ, વનમાં રાજ થઈ બેઠા તેહ.
 છત્ર ચામર દોળે વાય, એવો નવ દીરો કોઇ રાય;
 બેઠા આયુધધારિ તે યોધ, કહ્યો એવો એણે પ્રતિબોધ.
 એવી વાત તે સાંભળી બ્યારે, રાજ વિસ્મય પામ્યો સ્વારે;
 સ્વારે કુંવર બોલ્યો વાણુ, રાજ પ્રત્યે જોડી પાણુ.
 એ તો પાંડવ કહેવાય જોહ, હતા આપણે ઘેરજ તેહ;
 માર્યો જીમૂતને તો કામ, તે તો ભીમતણું છે કામ.
 કંક રૂપિ યુધિષ્ઠિર રાય, વ્યંડલરૂપ અર્જુન કહેવાય;
 નિકુળ તંતીપાળ તતખેવ, ગોકર્ણુ થયા સહદેવ.
 સૈરંધ્રી દુપદીતું નામ, સેવક થઇ કર્યો છે કામ;
 દૌરવે ગાયો વાળિ બ્યારે, તે તો વારે ધાયા સ્વારે.
 નહિતો મહાર્ તે ત્યાં શું જોર, કેમ મુકાવી લાતું દોર.
 એવી વાત તે સાંભળી બ્યારે, રાજ વૈરાટ ઉઠ્યો સ્વારે.
 દંડવત કરતો ચાલ્યો ધરણુ, જઇને સાહ્યાયા રાયના ચરણુ;
 મસ્તક મૂક્યું જઇને બોળે, વચન દીન થઇને બોલે.

હું તો છુંજી તમારો રાંક, ક્ષમા કરો અમારો વાંક;
 નવ ઓળખ્યા મારા સ્વામ, સેવક જાણી કરાવ્યાં કામ.
 ત્યારે બોલ્યા યુધિષ્ઠિર રાય, ધન્ય ધન્ય તમને કહેવાય;
 અમો રહ્યા તમારે ઘેર, સુખ પામિયા રૂડિપેર.
 બાર વરસ તો કાઢ્યાં વન, એક વરસ તમારે ભવન;
 હવે પુરણુ થયો વનવાસ, ઈશ્વર પુરશે અમારિ આશ.
 માટે જાઓ તમારે ઘેર, સુખ પામજો રૂડિપેર;
 એવી વાત તે સાંભળિ જ્યારે, રાજા વૈરાટ બોલ્યો ત્યારે.
 દાસપણું કરાવ્યું તમને, મોટો દોષ બેઠોછે અમને;
 માટે યુણુ ઓશિકળ થાઉં, મારી કન્યા આપી ઘેર જાઉં.
 ઉત્તરા કુંવરિ આણી જોહ, મુકી અર્જુનને ખોળે તેહ;
 ત્યારે અર્જુન બોલ્યા વાત, રાજા સાંભળ તૂં સાક્ષાત.
 પુત્રિને મેં ભણાવી સાર, માટે કેમ કહું અંગીકાર;
 એ પુત્રિ નહિ પરણીએ અમો, એક વાત કહું માનો તમે.
 સુભદ્રાતન અભિમન્યુ સાર, તેને પરણાવો એ નાર;
 એવી વાત તે સાંભળી જ્યારે, રાજા વૈરાટ હરખ્યો ત્યારે.
 હાંજી રાય એ કારજ કરો, પુત્રિ મારી એ પેરે વરો;
 અભિમન્યુ વેરે વિવા કર્યો, શ્રીકૃષ્ણ રૂપેયો કરમાં ધર્યો.
 જય જય શબ્દ બોલ્યા તે દામ, ત્યાર પુંઠે શું કીધું કામ.
 (પછી જન તેડાવીને અભિમન્યુને પરણાવ્યો.)

હાળ.

અભિમન્યુ પરણિ ઉડ્યાને, વર્ષો જેજેકાર;
 જનમેજય તપ સાંભળો હવે, પછિનો કહું પ્રકાર.
 યુધિષ્ઠિર કહે વૈરાટને, તમે સાંભળો મહારાજ;
 ઉત્તરા કુંવરી તેડાવશું જ્યારે, અમે બેસશું રાજ.
 એમ કહીને પાંડવ આલ્યા, હસ્તિનાપુર મોઝાર;
 બાર વરસમાં રૂરીને આવ્યા, ક્ષણ ન લાગી વાર.
 આવી દિવાડિમાં ઉતરિયા, પાંડુ રાયના તન;
 તેણે સમે સંભારિયા ત્યાં, વસુદેવના નંદન.

યુધિષ્ઠિર, કહે કૃષ્ણને, તમે જાઓ દુર્યોધન પાસ;
વિદ્ધી જઈને કરજો વેગે, બોલ્યા મુખ પ્રકાશ.

(કૃષ્ણે જઈને દુર્યોધનને કહ્યું કે)

અર્જ રાજ્ય જે એનું છે તે, એને આપો સોય;
એના આપનું રાજ ભોગવો, મન વીમાસી જોય.

(દુર્યોધનને કહ્યું કે સોયની અણી જેટલી પણ પૃથ્વી આપું નહિ)

એમ કરતાં જો માગે કરગરી, આપું ગામ બે ચાર;
પણ ક્ષત્રીવટથી ગૃધ્રી નવ, પામે પાંડુકુમાર.

આટલા દાડા વન રડવડિયા, ક્યાં ગઈ હતી સગાઈ;
વહ્યું કે વેચાને લેશું, એ છે અમારા નાઈ.

કૃષ્ણ સાંથી પરવરિયા, જ્યાં પાંડુ રાયના તન;
વહ્યા વિના ગૃધ્રી નહિ આપે, રાજ દુર્યોધન.

યુધિષ્ઠિર કહેછે ફરિને, જાઓ કરો એટલું ઠામ;
પાંચ ગામડાં અમને આપે, રેહેવા કેરો ઠામ.

ત્યારે બોલ્યા ભીમ ભડ તમે, એશું બોલ્યા વીર;
એમ આપણી ખુડી બાવલી, કાયર થયા અધીર.

કષ્ટિતણી રાંડો રંડાવું, કષ્ટ ભાગું ધરસૂત્ર;
દુર્યોધનને ઉભો ગળું તો, પાંડુ રાયનો પુત્ર.

(કૃષ્ણની વિદ્ધી સદ્રજ થઈ નહિ ને લડાઈ ચાલી.)

કુરુક્ષેત્રમાં યુદ્ધ મંડાલું, ક્ષોણી કટક અઢાર;
સાત ક્ષોણી ધર્મકને, અધર્માકને અગિયાર.

દશ દહાડા તો યુદ્ધ કર્યું છે, ગંગા કેરે તન^૧;
પાંચ દહાડા દ્રોણે વળતું, યુદ્ધ કર્યું પાવન.

ત્રણ દાડા તો ગયા દ્રોણના, નિપન્યો કોણ પ્રકાર;
ચક્રવ્યૂહ રચના કરિ વઢિયો, અર્જુનનો કુમાર.

એવામાં એક બીજી વાત થઈ તે એ કે—

રાગ સામેરી.

આવી આજણે કીધો પોકાર, કોઈ ક્ષત્રી કરો મારિ વાર;
અમને રેવાને આપો ઠામ. એહ દુષ્ટનો ફેડો ઠામ.

સારે કૃષ્ણ સાં યોદ્યા વચન, કોણ દુષ્ટ છે તે રાજન;
 જલધરનું લીધું નામ, કોણ અર્જુન તેણે કામ.
 મારી દુષ્ટનું તોડું ગામ, કંઈ બ્રાહ્મણ કેરું કામ;
 કૃષ્ણ ને અર્જુન એ ગયા, સમાચાર દુર્યોધને લઘ્યા.
 દુર્યોધન કહે સાધું કામ, અભિમન્યુને માં કામ;
 સંજય શકુની વિદિયે ગયા, યુધિષ્ઠિર પાસે જઈને રહ્યા.
 કહે જીતો ચક્રાગઢ પાસ, નહીકર જાઓ પાછા વનવાસ;
 રાજ્યે અર્જુન પુછિયા, ગયા સાંભળી વિરમય થયા.
 વાણે તો જીદ કરશું સહી, એવું પરહીને ઉઠિયા તહીં;
 રાયે તેડાવ્યા ત્રણે બ્રાત, પાસે બેશીને પુછી વાત.
 સદેવે કહે અવિધાર, મેં જોયણી જીતી સંસાર;
 જાણું ચારે વેદના ભેદ, ચક્રાગઢ નવ્ય જાણું છેદ.
 સારે યોદ્યા નિકુળ વચન, સાંભળો યુધિષ્ઠિર રાજન;
 પૂર્વ પડને પશ્ચિમ કંઈ. પશ્ચિમ પડને પૂર્વ ધરં.
 કોઠા સાત તણો જે મર્મ, નવ જાણું હું રાજ ધર્મ;
 તત્કાળ ભીમ મહા ભડ ભણે, શીવ જીત્યા મેં પરાક્રમ ધણે.
 ગદાયે કરી પાડું બ્રહ્માંડ, ચક્રાગઢ નવ જાણું ખંડ;
 દુર્યોધનને ઊભો ગળું, પૃથ્વી બાધી પરલે કંઈ.
 કોઠા સાત તણો જે મર્મ, નવ જાણું હું રાજ ધર્મ;
 ત્રણે ભાઈ એમ કહી રહ્યા, રાય યુધિષ્ઠિર દુષ્ટિયા થયા.
 હવે શો કરવો ઉપાય, શોકાતુર થઈ બેઠા રાય;
 ચિંતાતુર થયા જેટલે, અભિમન્યુ આવ્યો તેટલે.
 ઉડી કુંવર સભા સંચરે, પગ મુકે ધરતિ થરથરે;
 ચાલી સભા મધ્યે આવિયો, માન દષ્ટ નવ બોલાવિયો.
 સહકો નીચું નિહાળી રહ્યા, આવકાર ન કોઈએ કહ્યા;
 કોધે ભરાણો તેણીવાર, સહને માં આણે કાર.
 નથી ઘેર પિતા અરજીન, નવ બોલાવ્યો તો રાજન;
 પિતા ઘેર હોય જેવારે, લાડ લડાવે સૌકો સારે.
 પિતા વણ નવ બોલાવે હશી, એવી વાત તેને દિલ વશી;
 દષ્ટિ ભરી સભા સામું જોય, કરમાયાં મુખ દીઠા સહ કોય.

કરી વિભાસણ પાછો ફર્યો, ભીમસેને જઈ કર ધર્યો;
કેમ રીસાઈ જાઓ તંન, પુંડ ન મુકે દુર્યોધન.
કહે જીતો ચક્રાગઢ પાસ, નહિકર પાછા જાઓ વનવાસ;
ચક્રાગઢ નવ જાણે કોય, તે માટે ચિંતાતુર હોય.
વળતી બોલ્યો તે અભિમન, કાકા સાંભળો મુજ વચન;
છ કોઠા હું જાણું સાર, સાતમાનો ન જાણું પાર.
સાતમાનું ન જાણું નામ, ત્યાં મરવાનો છે મુજ ઠામ;
સાતમો કોઠો આવે જ્યાંય, મુજને સંભાળજે તું ત્યાંય.
જે ન જાણિયે તેનો સાર, મારી ગદા ને નીસરીયે બહાર;
એવી વાત નફી કરી જ્યારે, સભામાં ભીમ લઈ ગયો ત્યારે.
જુધિશિર આગળ તે ગયો, કર જોડીને ઉભો રહ્યો;
હું પુછું કાકાજી આજ, શામાટે દુખિયા મહારાજ.
ત્યારે મુખથી બોલ્યા વચન, તું તો સાંભળ મારા તન;
વસમી વાત આવી છે આજ, નથી મુજતું કામ કે કાજ.
કોઠાજીવતણું છે કામ, કો ન જાણે આણે ઠામ;
ત્યારે અભિમન્યુ બોલ્યા હશી, એ તો વાત મારે મન વશી.
છ કોઠા તો હું જાણું સાર, સાતમાનો ન જાણું પાર;
ત્યારે જુધિશિર પુછે વાત, સાંભળને ભાઈ તું સાક્ષાત.
બેઠ છે છ કોઠા તણા, કહો ભાઈ તમે ક્યાં ભણ્યા;
ત્યારે મુખથી બોલ્યો વાત, સાંભળો કાકા સાક્ષાત.
હું ભણ્યો છું માને પેટ, છ કોઠાની વિદ્યા ઠેક;
મામે મને ભણાવ્યો સાર, છ કોઠાના જાણું પાર.
સાતમો કોઠો આવે જ્યારે, માઈ નવ ચાલી શકે ત્યારે;
ત્યારે ભીમ તો બોલ્યો ગાજી, સાતમો કોઠો નાખું ભાજી.
સાતમો છાણુ માટીનો હોય, તે તો ભાગી હું નાંખુ સોય;
એવી વાત તો સાંભળી જ્યારે, જુધિશિર મન હરખ્યા ત્યારે.
ધન ધનરે બાવન વીર, તેં રાખ્યું સભાનું નીર;
એમ કહી પોતે તતકાળ, કંઠે આરોપિ છે રણમાળ.
રાજ સહકો વિરમય થયા, રણમાળા પહેરી ઘેર ગયા;
માવડી ઘેર કરે પોકાર, કંઠ દીઠી જ્યારે રણમાળ.

પિતા જળધર હણવા ગયો, આળુડો રણ વાધિયો;
 મોઢે આવેછે થાન ધાવણુ, ક્યમ આગમશે સુત, રણ.
 વસમા છે કૌરવના પુત, ક્યમ આગમશે નાના સુત;
 જેટલાં તરણુ ધરતી જાણુ, તેટલા ધા પડે નિર્વાણુ.
 તે માટે કહું વારંવાર, છાંડો અભિમન્યુ રણવટમાળ;
 તું છે લાડકવાયો તન, અળગો નથિ ક્યો એક દન.
 તુજ વિના રહિશ હું કેમ, ગેળા વખુટી હરણી જેમ;
 સિંહ દેખી પશુ પામે ત્રાસ, ત્યમ સાંભળી હું યદ્ય નિરાશ.
 ખોલે બેસારીને હું આળ, ભોજન કરાવું તતકાળ;
 આંખથી અળગા થાઓછો આળ, પ્રાણુ હરી જાઓછો તતકાળ.
 ફરી શું કહેવરાવે તુંય, રણુ નહિ જાવા દેઉં હુંય.

૫૬ રાગ મેવાડો.

મને બાણુડો ન કહેશે મારી માવડીરે. ટેક.
 મા બાળે કાને જળમાં પેશી નાથો કાળી નાગરે;
 મા બાળો વીછી કેટલો, બધે અંગે ઉઠે આગરે. આ૦
 મા બાળો મેઘજ કેટલો, તે તો નીર બરે નવખંડરે;
 મા બાળો વજ્રજ કેટલો, તે તો પર્યત કરે શત ખંડરે. આ૦
 મા બાળો દિનકર કેટલો, બધો અંધકાર પામે નાશરે;
 મા બાળો સિંહજ કેટલો, તેથી હસ્તિ પામે ત્રાસરે. આ૦
 મા બાળો મંકડો કેટલો, ને તો ખીજો કરડી આપરે;
 મા સુકાવ્યો સુકે નહિ, તાણ્યો તુટી જાયરે. આ૦
 મા બાળો હીરો કેટલો, પણ તે તો એરણુને વેધેરે;
 મા બાળો નોળજ કેટલો, વડા વશિયરને તે છેદેરે. આ૦
 મા બાળો અગ્નિ કેટલો, તે તો દહે બાધું વનરે;
 મા બાળો તે નવ જાણિયે, જે આખર ક્ષત્રી તનરે. આ૦

સાખી.

અતિ સ્નેહી ને બહુ રણી, જેને વેર ધણાંય;
 સુખે ન સુએ માવડી, તે તો ત્રણ જણાંય;
 નિર્ધન ને વળી બહુ ધની, જેને વેર ધણાંય;
 સુખે ન સુએ માવડી, તે તો ત્રણ જણાંય.

ચોપાદ ૩ તાલની.

ન સુએ ચાકર ન સુએ ચોર, ન સુએ ધન ગાજતે મોર;
 ન સુએ જેને પુત્રિયો ઘણી, ન સુએ બે નારિનો ઘણી.
 ન સુએ નિર્ધન ને ધનવંત, ન સુએ રાજ રાજ કરંત;
 ન સુએ જેને સુખ નહીં ઘેર, ન સુએ જેને માથે વેર.
 ન સુએ જેનો ગયો ગ્રાસ, ન સુએ રણથી પડ્યો ત્રાસ;
 સુખે સુએ મણિધર સાપ, સુખે સુએ જેને માથે બાપ.
 સુખે સુએ જોગી અવધૂત, સુખે સુએ રાજનો પૂત;
 સુખે સુએ ગુફામાં સહી, સુખે સુએ ચિંતા જેને નહીં.
 આજ ઘેર નથી અરણુન, સુખે સુએ ક્યાંથી અભિમન.

ઢાળ.

સુભદ્રા સુખ વાણિ ગોઝ્યાં, સાંભળ મારા તંનરે;
 તુજને જાવા નહિ દઉં, માનો મુજ વચનરે.
 એક પુત્ર માતા હતી તે, કાલુડે સર્પે ખાધીરે;
 અરણુન ગયો જળધર છતવા, વાલુડે રણવાટ સાધીરે.
 બાળો બોળો તું નાનડિયો, તું રણવાટ કેમ જાલેરે;
 રણશુર કેરા શબ્દ સાંભળી, પેસણ પરદળ પાળેરે.
 ક્રામળ કાંતિ કાયા મનોહર, મુખડું પુન્યમ ચંદરે;
 તે રણમાં જઈ કેમ ધા ખમશે, માતા કરે આકંદરે.
 ઉબણ સળથે જ્યારે પહોડનો, ઉભાં થતાં ત્યારે રોનરે;
 તે જુધે જઈ કેમ ધા ખમશે, કડણ છે રણભોમરે.
 દશ મસવાડા ગર્ભ ધર્યો તો, મેં તો મારે પેટરે;
 પાળી પોષી મોટા કોધો, તે સરવે ઉઠી વેદરે.
 તારે હાથેયિ મીઠળ નથી છૂટયું, નથી આવી ઘેર નારરે;
 તેને મોં જોયાનો રહેશે આરતો, સાંભળ મુજ કુમારરે.
 યુધિષ્ઠિરને શું થયું જે તને, મોકલે રણમોઝારરે;
 ભીમ નિકુળ સહદેવ બેઠે કેમ, જાશે મુજ કુમારરે.
 ધરડા થઈતે કાંઈ ન જાણે, શિ કિધી એ પેરરે;
 જુદે મારા પુત્રને મોકલે, પિતા નથી એનો ઘેરરે.

ત્યારે અભિમન્યુ એણી પેરે બોલ્યો, સાંભળ મારી માતરે;
 દુર્યોધને ક્રોધ જુદ્ધ રચિયું, મને કહ્યું સાક્ષાતરે.
 તે જુદ્ધ તો ક્રોધ નથી જાણતું, તુજને કહું નિર્ધારરે;
 જાણુછે મુજ પિતા તે તો, ગયા રણમોઝારરે.
 છ ક્રોધાનું જુદ્ધ હું જાણું, ધાલી છે મેં હામરે;
 સાતમો તો ભીમ ભાગી નાખશે, રાખું પિતાનું નામરે.
 ત્યારે સુભદ્રા એણી પેરે બોલ્યાં, સાંભળ મારા તનરે;
 તે તો જવાની હામજ ધાલી, ઉત્તરા નથી ભવનરે.
 ઉત્તરા ઉત્તરા શું કહે માડી, સાંભળ તું નિર્ધારરે;
 તેડાવવી હોય તો તેડાવજે, રહી છે આડી સવારરે.

સાખી.

ઉત્તરા ઉત્તરા શું કરે, સાંભળ મારી માત;
 રણમાં જ્યારે ઘા પડે, ત્યારે નહિ દે ઉત્તરા હાથ.
 ઉત્તરા ઉત્તરા શું કરે, ધેલી થઇ મુજ માત;
 દેવનું તેડું આવશે, નહિ આવે ઉત્તરા સાથ.

રાગ કાલિંગડો.

સુભદ્રા વળતી ચાલી આવ્યાં, યુધિષ્ઠિરની પાસરે;
 કુંવર મારાને યુદ્ધે મોકલો, તેડાવો ઉત્તરા વાસરે.
 રાજસભામાં રાજ બેઠા, રાયકડા તેડાવ્યારે;
 રતનો. રૂપો, રાજે, કાજે, રાયકડા સઉ આવ્યારે.
 શું છે રાજ શું છે રાજ, શું છે અમારું કામરે;
 શાને કાજે શું કરવાને, તેડાવ્યા આ હામરે.
 વળતી રાય યુધિષ્ઠિર બોલ્યા, રાયકા પ્રત્યે વાણીરે;
 ક્રોધ એક પહોરમાં તેડી આવે, અભિમન્યુની રાણીરે.
 રાજે રાયકો એણીપેર બોલ્યો, રાજા અવધારરે;
 ચાર હજાર ખાંડેઈ મારે, કહેતાં નાવે પારરે.
 સ્વામી સુરજને પરતાપે, પિયે પાતાળનું પાણીરે;
 કહો તો ચાર પહોરમાં તેડી લાવું, અભિમન્યુની રાણીરે.
 ત્યારે કાજે રાયકો બોલ્યો, રાજા અવધારરે;
 આઠ હજાર ખાંડેઈ મારે, કહેતાં ન આવે પારરે.

તે ઉલ્લસી આકાશશું આવે, પિયે પાતાળનું પાણીરે;
 ત્રણ પહોરમાં તેડીને લાવું, અભિમન્યુની રાણીરે.
 રૂપો રાયકો એણી પેર બોલ્યો, રાગજી અવધારરે;
 બાર હજાર ખાંડેરૂં મારે, કહેતાં ન આવે પારરે.
 સ્વામી સુરજને પરતાપે, પીએ પાતાળનું પાણીરે;
 બે પહોરમાં તેડીને લાવું, અભિમન્યુની રાણીરે.
 રત્નો રાયકો એણીપેર બોલ્યો, રાગજી અવધારરે;
 સોળ હજાર ખાંડેરૂં મારે, કહેતાં ન આવે પારરે.
 સ્વામી સુરજને પરતાપે. પિયે પાતાળનું પાણીરે;
 એક પહોરમાં તેડીને લાવું, અભિમન્યુની રાણીરે.
 રાગયે તેને આથો તેડ્યો ને, દીધાં આદર માનરે;
 સુંદર વાધા પહેરણુ આપ્યા, આપ્યાં ફેફળ પાનરે.
 સાંઠે લઈને સાંચરિયો તે, પવન વેગે જાયરે;
 તેણે સમે ઉત્તરા રાણીને, સ્વપ્નું કેવું થાયરે.
 આજનો દાડો ધુંધજો દીસે, અવળાં વહે નદી નીરરે;
 આજ સ્વપ્નામાં પડ્યો દીડો, જોઈએ આવન વીરરે.

સ્વપ્ના દોહલાંરે ટેક.

હવે સ્વપ્નાપછીની વાત.

રાગ કાલિંગડો.

સાંઠે ચડીને રાયકો આવ્યો, પુછે સમાચારરે;
 પાંડવ રાગ કુશળ કહાવે, કુશળ અર્જુનકુમારરે.
 ત્યારે રાયકો મુખવાણી બોલ્યો, સાંભળને તું નારરે;
 કૌરવ પાંડવને જુદા મંડાણું, હસ્તિનાપુર મોઝારરે.
 અભિમન્યુ રાગ રણવટ સાંચરે, તેડાવી પુત્રી તમારીરે;
 રાયકા કેરાં વચન શુણીને, ધરણી ઢળી તે નારીરે.
 મારી ઉત્તરા નાનું બાળક, ક્યમ જશે અવતારરે;
 મોટાંનાં રાંડયાં વેડવાં દોહલાં, કુંવરી છે સુકુમારરે.
 ઉત્તરા કુંવરિ વાણિ બોલ્યાં, સાંભળ મારી માયરે;
 મારા કરમના કાળા ઉઘડયા, હવે રોયે શું થાયરે.

સવાલાખનો સાસર વાસો, કરતી રૂદન કરે માડીરે;
 અધલાખનો સાંસો રહી જાયે, આંગળી રહે ઉઘાડીરે.
 કુતર કુંવર એણી પેરે બોલ્યો, સાંભળ મારી માયરે;
 દીકરિયોનાં ન પડે પુરાં, લખેશરી જે થાયરે.
 ઉત્તરા ત્યાંથી પરવરી, તે પવન વેગે જાયરે;
 અર્ધ પંથ તો જ્યારે પોતાં, ચિંતાતુર બહુ થાયરે.
 અભિમન્યુ મુખથી બોલિયો, તું સાંભળ મારી માયરે;
 ઉત્તરા તો આવી નહીં મારે, જીવંતી વેળા જાયરે.
 મારે દુર્યોધન છત્રો રણે, ચક્ર હવું ચક્રચૂરરે;
 ઉતાવળ અધકડી કરો મારે, રણમાં થાય અસુરરે.
 ત્રાંખાકુંડી જળ ભરીને, નાય અભિમન્યુ બાળરે;
 સોના કેરો બાજીયોને, રૂપા કેરી થાળરે.
 ખાગ્ન લાડુ અને જલેખી, મગદળ અને મોતીચૂરરે;
 ધૂત વિશેષ મુકે માંહિ માતા, કરમલડો ને કુરરે.
 ત્યારે અભિમન્યુ મુખથી બોલ્યો, સાંભળ મારી માતરે.
 છેલી વારનું ભોજન કીજે, પાસે ખેશી સાક્ષાતરે.
 ત્યારે સુભદ્રા મુખથી બોલ્યાં, સાંભળ મારા તનરે;
 પુત્ર જાતાં નીર ન ભાવે, ક્યમ જમું ભોજનરે.
 છેલી વારના હાથે કોળિયા, કરી જમાડે માયરે;
 વીજણુત્રો કરમાંહી ગ્રહીને, માતા દોળે વાયરે.
 જમી કરીને ઉઠ્યા અભિમન્યુ, રથે થયા અસ્વારરે;
 તે આઠ પઈડે ચાલતો તેણે, અશ્વો જોડ્યા ચારરે.
 શસ્ત્ર થકી ભેદાય ન એવું, બખતર પેરું શરીરરે;
 ભભકાદાર ત્યાં ભાથા ભીડ્યા, જોદ્ધે બાવન વીરરે.
 છત્રિશ આયુધ ભરી કશીને, રથે થયો અસ્વારરે;
 તેને સુભદ્રા વળાવવા ચાલી, નેત્રે જળની ધારરે.
 સુભદ્રામુખ વાણી બોલ્યાં, સાંભળ મારા તનરે;
 લાડકવાયા મ્હારે આવશો, કહોને મુજ વચનરે.
 અભિમન્યુ મુખથી એણી પેરે બોલ્યો, સાંભળ મારી માતરે;
 જીવંત કરવાને સાંચરૂં રાય, દુર્યોધન સંધાતરે.

માતાજી દુર્યોધન જીતવો, ચક્ર હવું ચક્રચૂરરે;
દુધનાં કુંડાં ભરિને મુકળે, આયું આથમતે સૂરરે.

ઢાળ ૨ જો.

ત્યાંથી આજ્ઞા માગવાને જાયરે, જ્યાં હુતાં કુંતી માયરે;
કુંતીજી બોલ્યાં વાણુરે, કુંવર માનજે પરમાણુરે.
તારે સંગ્રામે સિદ્ધિ થાયરે, ઘેર કુશળે આવો રાયરે.

ઢાળ ૧ ની દેશી.

હવે રાયકો કહે રાણીને, હેઠાં ઉતરો ધણું;
પેલાં તમારી સાસુ ઉભાં, જઈ નમોને ચણું.
ઉત્તરા કુંવરી હેઠાં ઉતરી, નમ્યાં સાસુને પાય;
દ્રૌપદીજીને વેગે નમિયાં, નમિયાં કુંતા માય.
સુભદ્રા કહે વહુઅર મારી, ઓ પેલો ભરથાર;
મારો વાયોં નવ રહ્યો તે, ચણિયો રણમોઝાર.
હાથ ભાવ કટાક્ષ કરતી, મનાવ તું સ્વામીન;
ઉત્તરા ત્યાંથી પરવરી જ્યાં, ઊભો છે રાજન.
અભિમન્યુ કહે ધન્ય પુરૂષ, જેની હશે આ નારી;
કાં રાજા તમે નથી જાણતા, વૈરાટની કુમારી.
ઉત્તરા કુંવરી કહે ધન્ય નારિ, જેને આ ભરથાર;
કાં રાણી તમે નથી જાણતાં, અર્જુનનો કુમાર.
ઉત્તરા તેને આવી મળીને, બોલી મુખથી વાણુ;
મારા સ્વામી રણુ વિચરો તો, ઈશ્વરની છે આણુ.

રાગ પરજની સાખી.

ઉત્તરા મુખથી જિયરીરે, સાંભળ મુજ ભરતાર;
જો તમે રણુવટ સંચરો તો, મારો મુજને ઠાર.
ઉત્તરા મુખથી જિયરીરે, સાંભળ મારા નાથ;
તમે તો રણુવટ સાંચર્યા, મને સોંપો કેને હાથ.

રાગ વેરાડી.

તમે ચાલો તો રૌવજીની આણુરે, હો સુભદ્રાના જાયા;
તમે ચાલો તો કાઢું મારા પ્રાણુરે, હો સુભદ્રાના જાયા. ટેક.

વૈરાટ મારો પિતા કહિયે, સુદર્શના મારી માત;
 મેં તો તમને ઓળખિયા, બ્યારે ઝાલ્યો ચોરિમાં હાથરે. હો સુભં
 અર્જુન સરખો સસરો મારે, સુભદ્રા સરખાં સાસુ;
 કૃષ્ણ સમા મામોજી મારે, રણવટ જાઓ તે ફાંસુરે. હો સુભં
 અર્જુનના તનજ કહાવો. વસુદેવના પુત્રીજ;
 કૃષ્ણના ભાણેજ કહાવો, ભીમ તણા ભત્રીજરે. હો સુભં
 સોળ કળાનો ચંદ્ર શોભે, તેવી શોભા તમારી;
 જેવું હસ્તિનાપુર ખેસણું તેવી, હું અદ્વાંગા નારીરે. હો સુભં
 રાજહંસ તમને જાણી મેં, કયો તમારો સંગ;
 જે જાણત અગ આપડો, તો કેમે ન અરપત અંગરે. હો સુભં

રાગ ઘોડી દેરી ખીજી.

ગોરી મેલો ઘોડીલાની વાગરે, કુંવરી રાવતણી;
 ખસો રથતણો દો માગરે, કુંવરી રાવતણી. ટેક.
 માઈ માંસ શિયાળ નખાયરે, કુંવરી—
 ગોરી હવે રહું કેમ જાયરે, કુંવરી—
 હું તો અર્જુન કેરો તનરે, કું કેમ યુદ્ધથી ફેરવું મનરે કું
 મારો લાજે અર્જુન તાતરે, કું મારી લાજે સુભદ્રા માનરે. કું
 મારે શુકને કોષ ન જાયરે, કું ગોરિ લોક હસારત થાયરે; કું
 મારી જાણત આવી નારરે, કું નવ જાત હું રણ મોઝારરે કું
 એકવાર લાવે જગદીશરે, કું હું તો છેહું મામા કેઈ શીશરે; કું
 મને ખોટી કહીતી નારરે, કું આપણુ મળશું પેલે અવતારરે. કું

રાગ પરજિયો.

મને મારીને રથડા ખેડરે, આળા રાજરે.
 મને જુદે સાથે તેડરે, આળા રાજરે.
 આપણુ સરખા સરખી જોડરે, આં મને જુદા જોયાના કોડરે, આળાં
 લાવો હું ધાઈ હથિયારરે, આં કઈ કૌરવનો સંહારરે, આં
 છાંડી જુદા વળો ઘેર આજરે, આં મારા આપણું અપાણું રાજરે, આળાં
 નારિકેશ સમુળા કહાડેરે, આં રથઉપર દેહ પછાડેરે, આળાં
 માઈ જોખનીયું ભરપુરરે, આં મને મેલીને આલ્યા દૂરરે, આળાં
 મેં તો શોરે કાધો અધર્મરે, આં મારે કિંમ જનમનાં કર્મરે, આળાં

મેં તો વેલો^૧ વાધતાં તોડીરે, આં મેં તો ધાવતી ધેન વઝોડી રે, આં
મેં તો વેત્તી નીકરે દીપો પાગરે, આં લીલા વનમાં મેલી આગરે, આં
મેં તો સુતાં ગામ બળાવ્યાંરે, આં મેં તો કુડાં કલંક ચડાવ્યાં રે, આં
વળતી બોલ્યો અભિમનરે, ઘેલી રાણીરે;
તમે વાત વિમાંસો મનરે, ઘેલી રાણીરે.

દાળ.

ઉત્તરા કુંવરી વાણી બોલી, સાંભળ મુજ ભરથાર;
તમે જીલ્લ કરવા સંચરોછો, ચકવ્યૂહમોઝાર.
મરજો કે મારજો તમે, નવ દેશે પુંક લગાર;
સહિયર મેણા મારી કહેશે, કાયરની આ નાર.
અવનીપર જે અવતર્યો તેને, મરતું એકજ વાર;
મોતથકી ડરિયે નહિ, તેમોટો ભરથાર.

રાગ કાલિંગડો.

ઉત્તરા લાંથી સાંચરીને પછી, આવી સુભદ્રા આવાસરે;
સજ થઈ અભિમન્યુ ચાલ્યો, યુધિષ્ઠિરની પાસરે.
સભામધ્યે ચાલી આવ્યો, કુંવર થઈ સાવધાનરે;
અભિમન્યુ આવતો દેખી રાયે, દીધાં આદરમાનરે.
કર જોડી મુખવાણી બોલ્યો, કાકા કેરે સાથરે;
છ કોઠા હું હવણાં જીતું, માનો સાચી વાતરે.
આગળ હું કાંઈ નથી લેતો, સાતમા કોઠાનો મર્મરે;
તે થાનક માં મૃત્યુ જાણુને, વેગે કાકા ધર્મરે.
ભીમસેન મુખવાણી બોલ્યો, ધાલી મુછે હાથરે;
સાતમો કોઠો હું ભાગી નાખું, હું છું તારે સાથરે.
મુજ છતાં દુખ પમાડે, તેના તો લેઉં પ્રાણુરે;
ગદા લઈ એક મેરથી આવી, કંઈ કયર ધાણુરે.
એતું સાંભળી અભિમન્યુ લાગ્યો, યુધિષ્ઠિરને પાયરે;
આજ્ઞા માગીને નિસરિયો, લાં બોલ્યા ધર્મરાયરે.
કુંવર મારા જોઈ વિચારીને, સંગ્રામ કરજો લાંયરે;
અર્જુન આવી પુછે અમને, ઉત્તર શો દષ્ટએ લાંયરે.

સારે ત્યાં અભિમન્યુ બોલિયો, રાખશે શ્રીજગદીશરે;
 એમ કહીને સાંચરિયો પછી, વેગે નભાવી શીપરે.
 રથ ઉપર આવીને બેઠો, પારથનો કુમારરે;
 ચતુરંગી સેના સજ થઇ તેનો, ગણતાં ન આવે પરરે.
 મતવાલા મલપંતા હીંડ, મુખ આવ્યાં તંબોળરે;
 મદમાતા ને હીંડે ધાતા, રંગે રાતા ચોળરે.
 આભરણુ પેર્ચાં ઓપતાં ને, માથે રાતી મોળરે;
 સાથી દીસે શોભતા તેને, વર્ષ થયાં છે સોળરે.
 જુદે શરા રણે પુરા, ચાલે અટપટી ચાલરે;
 ધનુષ આણુ કરમાં ધરિયાં ને, ઢળકતી મુકી ઢાલરે.
 કટારી કેડે વાંકડી ને, વળી કરમાં આણુ કમાનરે;
 સાંગ ફરશી ખંજર ગુપ્તી, દીસે શોભાયમાનરે.
 ભાયા ખડગ કટિમાં ધરિયા, તરકસ તાતા તીરરે;
 છત્રીસ આયુધ અંગે સજિયાં, જોદ્ધા આવન વીરરે.
 હાથી ઘોડા રથ પાલખી, કહેતાં નાવે પારરે;
 ઇરાની કછી મુલતાની, શોભિતા હય સારરે.
 ખુરાસાની ને વિક્રાચતી વળી, ખંગાળી કહેવાયરે;
 ખાણીપંથાને પાખનિયા, ઉજ્જવળ જેની કાયરે.
 દેવવંશી ને દાનવવંશી, ઉત્પત્તા ઓળા ઓળરે;
 લીલા ઘોળા કાળા કાખરા, રંગે રાતા ચોળરે.
 વાંકડિયા વેડાંગે ચડિયા, સજી સર્વ હથિયારરે;
 હામ હામથી જોદ્ધા ચાલ્યા, કહેતાં નાવે પારરે.
 જુદા કરવાને અભિમન્યુ ચાલ્યો, હાઇ હરખ ન માયરે;
 ધનન ફરકે ને નેજા ઝળકે, નીશાને વળિયા ધાયરે.
 અભિમન્યુ કહેછે સારથીને, રથ હાંક મારો ત્યાંયરે;
 અકન્યૂદ ગદ ભેદવો છે જ્યાં, દ્રોણગુરુ છે ત્યાંયરે.

ચોપાઈ ત્રણ તાળની.

અભિમન્યુને આવતો જોય, સૌ કૌરવ વિસ્મય હોય;
 માંહોમાંહ કરેછે વાત, આગ્યો અર્જુન એ સાક્ષાત.

ચક્રવ્યૂહ તણો જે છેદ, તેનો સહ લેછે એ ભેદ;
 આપણુ સર્વને એ તો સંહારે, વઢતાં કે:છને નવ ઉગારે.
 પછિ જુએ ધારીને ચિંત, ધન્યએ ન દિસે હનુમંત;
 એ તો અર્જુન સરિખો દીસે, કોઈ આવેછે બળિયો અતીશે.
 ક્યું છે ત્યાં અદ્ભુત કામ, કોઈ સાત છે તેણે ઠામ;
 દ્રોણગુરુ છે બળિયા જેહ, પ્રથમ કોડે મુક્યા તેહ.
 બિન્ને કૃપાચાર્ય ત્યાં હોય, ત્રિન્ને કોડે કર્યું જોય;
 એયે અશ્વત્થામા સાર, પાંચમે કોડે લક્ષ્મણુ^૧ કુમાર.
 બીજા બળિયા રાજકુમાર, સુત દુ:શાસનનાર ચાર;
 છડે છે દુર્યોધન રાય, સાતમે જયદ્રથ કહેવાય.
 અગ્યાર ક્ષોણી જોદ્યા જેહ, ગદને કાંગરે ઉભા તેહ.
 પંચ શબ્દ વાજિત્ર વન્નડે, અભિમન્યુ ઉપર તે ત્રાડે.
 ગુર્જ ગુપ્તી ગદા છે હાથ, ફરશી ત્રિશૂળ મૂશળ સાથ;
 ખડગ કાતી કંગરી પાશ, દેખી શત્રુ પામે ત્રાસ.
 નમ આયુધ તે ત્યાં ફરી, ઉભા જોદ્યા કરમાં ધરી;
 એવે આઞ્ચો અભિમન્યુ જોધ, આણી અંતઃકરણમાં ક્રોધ.
 પ્રેર્યા અશ્વ ચારને સંગ, જાણે પડિયા દીપ પતંગ.

સાખી.

પડે દીપ પતંગ તેમ, અભિમન્યુ રણુ ગાજી રહ્યો;
 નમસ્કાર ગુરને કર્યો, તેણે આશિરવાદ હેને કહ્યો.

ઢાળ.

ગુરુદ્રોણ મુખથી ઓઝિયા, સાંભળ અભિમન્યુ વાત;
 રીસાર્ધને શું આવિયો, ઘેર વાટ જુએ તુજ માત.
 માતે વોળાઞ્ચો આવિયો, હું કહાવું અર્જુન તન;
 ગુરુ જાણીજા પિતાતણા, કરવા આઞ્ચો પૂજન.
 વૈશંપાયન ઓણીપેર બોલ્યા, શુંજી જનમેજય રાય;
 વિસ્તારી તુજને સંભળાવું, ભારતનો મહિમાય.
 પેહલે કોડે ચાલી આઞ્ચો, અર્જુન કેરો તન;
 સાથે સાથી એવા ચડિયા, જાણે ચડિયો ધન.

દુર્યોધનના જોદ્ધા સયં, ધારે ચિંતા મન;
 શકે અર્જુન આવિયો, કે અર્જુન કેરો તન.
 દ્રોણગુરુને સન્મુખ આવી, ઉભો અભિમન;
 પારથસુતને જોઈને પછી, બોલ્યાં દ્રોણ વચન.
 તું બાળકને જોઈ દયા, આવે આસરં મનમાંય;
 યુધિષ્ઠિરને શું થયું, જે તને મોકલ્યો લાંચ.
 જન રે બાળક બાકુઆ તું, મોકલ તારે તાત;
 અહિં રમતનું કામ નહિ, હું કરીશ તારી ઘાત.
 એવી વાણી સાંભળતામાં, ક્રોધ્યો અભિમન;
 બાળક તો નવ જાણિયે હું, ક્ષત્રી કેરો તન.
 કૌંવરૂષી કાઠ કેરાં, વૃક્ષો ઉંઝ્યાં વન;
 તેમાં હું અસિદ્ધ થઈને, સયં કરું દહન.
 તે માંડ હું તમને કહુંછું, સાંભળિયે મહારાજ;
 હું બ્રાહ્મણ જાણી આસરંછું, નહિકર લોપું લાજ.
 પહેલો ધાવ કરો મુજઉપર, હરખ આણી મન;
 દ્રોણગુરુ કહે કેમ કરું હું, તું છે નાનો તન.
 અભિમન્યુએ એક બાણ કાઢ્યું, જોતાં તેણીવાર;
 મંત્ર જાણી ગુરુ ઉપર મેલ્યું, આણી હરખ અપાર.
 બાળું બાણ વેગે કાઢીને, મેલિયું રણમાંય;
 દ્રોણ વળતું હેઠિયું, તે ક્રોધ આણી લાંચ.
 દ્રોણ વળતિ બાણ મેલિયાં, વેગે કાઢી ચાર;
 આવતાં તે હેઠિને નાંખ્યાં, પારથને કુમાર.
 અન્યો અન્ય વઢે બે એ પણ, ક્રોધને ન વાગે બાણ;
 સમર્થ ત્યાં જોદ્ધા ઉભા, આશ્ચર્ય થયા નિર્વાણ.
 વેશંપાયન બોલિયા તું, શુણ જનમેજય રાય;
 અભિમન્યુએ સંભારી ત્યાં, કૃષ્ણ તણી વિદાય.
 ક્રોધ કરીને કરમાં લીધાં, વેગે સાતજ બાણ;
 મંત્ર જાણિ રણ મધ્યે મેલ્યાં, પારથ પુત્ર મુજજાણ.
 ગર્જના કરતાં તે આલ્યાં, ક્ષણ નવ લાગી વાર;
 આવી રણમાં ભેલ્યા છે, તેણે જોધ અપાર.

અશ્વ ગજ રથ છેદિયા ત્યારે, દ્રોણ ક્રોધ્યા મન;
 દશ બાણ કાઢીને મેલ્યાં, રક્ત કરી લોચન.
 અભિમન્યુના સારથિને, રથ સહિત ક્રોધે પતન;
 બિન્ને રથ મગાવી બેઠો, પારથ કેરો તન.
 તેણે સમે ત્યાં અભિમન્યુને, ચઢી અતિશે રીસ;
 ક્રોધ કરીને બાણ મેલ્યાં, વેગે કાઢી વીસ.
 દ્રોણ ક્રોધ્યા આકળા ને, દીધો છે ઓસાર;
 અભિમન્યુ આવી ભડિયો, તે કરતો મારોમાર.
 શોણિતની સરિતા વડે ને, હય ગજ પાડે ચીસ;
 હાયેથી હાથીને ઢેચે, છેદે નેધનાં શીશ.
 તેણે સમે દુર્યોધન આવી, નમ્યો દ્રોણને પાય;
 કહો ગુરુ કેવી રીતે, કરશું શો ઉપાય.
 દ્રોણ કહેછે જયદ્રથને તમે, તેડાવો ને ભાંય;
 જયદ્રથને તેડીને લાવ્યો, એક પત્રકની માંય.
 સામાસામું જુદું મંડાણું, કેતાં નાવે પાર;
 અશ્વ અશ્વને ગજે ગજ ત્યાં, કોઈ નવ દે ઓસાર.

રાગ ચાપાઘ ત્રણ તાળની.

પ્રથમ ગઠ કરીને હાથ, બોલ્યો ભીમસેનને સાથ;
 કાકા જુઓ પરાક્રમ મારું, ગુરુજનું તો માન ઉતાર્યું.
 ભલો ભલો તું અભિમન. નામ રાખ્યું તે અરજુન;
 એમ કહેતાં ચાલ્યા ત્યાંય, આવ્યા બિન્ને ગઠ છે જ્યાંય.
 રથા કૃપાચાર્ય તે કામ, કરવા માંડ્યો ત્યાં સંગ્રામ;
 આવ્યો દુર્યોધન ત્યાં રાય, કૃપાચાર્યને લાગ્યો પાય.
 બોલ્યો મુખ્યકર્તા તે વચન, તમો કરજો એ બાળ પતન;
 ગઠ દ્વાર પાસે તતકાળ, મુક્યે જયદ્રથને રખવાળ.
 પછે બીજો કોઠે રાડ માંડી, કાય ખસે નહિ જગા છાંડી;
 માંહોમાંહી દેછે માર, કોઈ દે નહીં ત્યાં ઓસાર.
 મેલ્યું અભિમન્યુએ એક બાણ, લેવા શત્રુ કેરા પ્રાણ;
 કૃપાચાર્યને આવતું છેલું, બાણ તો કોઈને નવ બેલું.

રૂધિરે કરી ક્રોધ અપાર, કાઠી મેલિયાં ત્યાં બાણ ચાર;
 અભિમન્યુએ ઝઘી શર પાણ, આવતાંજ હયાં નિર્વાણ.
 પછે ચક્રને ફરશી સાઠી, આવ્યો અભિમન્યુ ત્યાં ધાર્ઠ;
 પગ પ્રહારે જોઢા નાસે, અભિમન્યુ તણો ધરિ ત્રાસે.
 કૃપાચાર્ય અભિમન કુમાર, માંહોમાંહિ ત્યાં દેતા માર;
 ચોઢા કષક કર્યા પૃથ્વીપાત, તે તો ચાલિયા જમ સંધાત.
 માર્યું અર્જુન તે બાણ, કીધા શત્રુ કચરધાણ;
 વાધ્યો બુદ્ધ વિષે અભિમન, કૃપાચારજ આસર્યા મન.
 ગઢ બીજે લીધો તેણીવાર, ગાજી રહ્યો અભિમન્યુ કુમાર;
 ક્રોધ બેચનું કીધું કામ, આવ્યા ત્રીજા કેરે હામ.
 કર્ણ ઉભો દીઠો તે હાર, કુંવરે કર્યો નમસ્કાર;
 તમે અમારા પૂજ્ય છો સ્વામ, ઘટો અર્જુન કેરે હામ.
 પ્રહાર પહેલો કરેજી તમે, ઘણું શું મુખે કહિયે અમે
 પછે જો માને માઈ મન, તો હું સેવા કરે રાજન.
 કર્ણ કથન એવાં સાંભળી, અંતઃકરણ ગયું પરજળી;
 કર્ણે બાણ મેલ્યું ધર્ષ કર, અભિમન્યુએ કીધું ચૂર.
 અર્જુનસુતની કરવા ધાત, કર્ણે બાણ મેલ્યાં પછિ સાત;
 પારથસુતે સાચવ્યો દેહ, કર્યા રજ રજ કટકા તેહ.
 બાણ કાઠી મેલ્યાં પછી સોળ, અભિમન્યુએ જોયું જોર;
 આવતાં તે અભિમન્યુ છેદે, એકે બાણ તેને નવ ભેદે.
 બોલ્યો અભિમન્યુ ત્યાં તતકાળ, ચુકવી મેં તારી તણુ ફાળ;
 હવે જોજે પરાક્રમ માઈ, વૃદ્ધપણું ઉતારે તારું.
 એમ કહીને મેલિયું બાણ, આવ્યું કર્ણઉપર નિર્વાણ;
 કર્ણ ઉછળીને પડ્યો ધર્ણ, જાણીયે તેતો પામ્યો મર્ણ.
 પાછો સાવધાન તે થઈ, અભિમન્યુસામે ઉભો જઈ;
 આવ્યું નેત્રવિષે બહુ ઝેર, બાણ મેલિયું રૂડીપેર.
 આવી ભેદિયું અશ્વને કાય, ત્યાં રૂધિર ખલકે જાય;
 બાણ તે સમે મેલ્યાં કર્ણ, અશ્વ ચાર પમાડ્યા મર્ણ.
 વાહનવિના અભિમન્યુ કીધો, પ્રાણ સારથીનો ત્યાં લીધો;
 અર્જુન સુતને ચડી ત્યાં રીસ, બાણ મેલ્યાં છે ત્યાં વીસ.

માયોં કર્ણુ તણો માતંગ, રથતણો ત્યાં કીધો ભંગ;
કરૂંમ રધિર ચર્ણુ ચંપાય, દેખી કાયર નાશી જાય.
કુડે ફરે અર્જુન કુમાર, દેતો શત્રુઉપર માર;
કીધી બાણુતણી ત્યાં વૃષ્ટ, કર્ણુ પામિયો મનમાં કષ્ટ
વૃષણુતણી જેને વિધાય, કેમ એ થકી હાયોં જાય;
કર્ણુ ગયો નીસરી ત્યાંય, અભિમન્યુ ગયો ગટમાંય.

ઢાળ.

ત્રીજો ગઠતો હાથ આવિયો, ગયો તે ચોથે હાથ;
રથવિના અભિમન્યુ પાળો, કરે મહા સંગ્રામ.
ભીમસેન પાછળ થકો તે, રક્ષા કરે નિર્વાણ;
એની દોટમાં જે ચડિ આવે, તેના તે લે પ્રાણ.
એમ કરતાં ચાલી આવ્યા, 'ચોથા ગઠને દાર;
અશ્વત્થામા દેખી કુંવરે, કીધો નમસ્કાર.
વૃદ્ધ જાણી દયા આણી, બોલ્યો મુખથી વાત;
બ્રાહ્મણ જાણી મન ઓસરું, કેમ કહું પેહુંલી ધાત.
અશ્વત્થામા કહે અભિમન્યુ, શો કરે વિચાર;
બાળક માટે ઓસરુંછું, નહિકર કહું પ્રહાર.
એમ કહીને બાણજ મેલ્યું, અભિમન્યુ ઉપર એક;
આવતું તે છેદિયું, અભિમન્યુએ કરી વિવેક.
પારથપુત્રે બાણ મેલાં, કાઢીને ત્યાં ત્રણ;
કંઈકની છેદી નાસિકા ને, કંઈના છેદ્યા કર્ણ.
હાથ ચરણવિના કર્યાં કંઈ, મુખથી પાડે ચીસ;
ઉગતાં મારગ ધસે કૈ, ધડવિનાનાં શીષ.
અશ્વત્થામા કહે અભિમન્યુ, રહેજે આણે હાર;
દશ બાણો કાઢીને મેલ્યાં, વેજે તેણીવાર.
આવતાં અભિમન્યુએ દીઠાં, ચઢી અતિશે રીસ;
પાર્થપુત્રે છેદ્યાં કાંઈ, બાણ મેલી વીશ.
અશ્વત્થામા ઓસર્યાં ને, કરે તે ચિંતા મન;
ચોથે ગઠ તે ગાળિયો, અર્જુન કેરો તન.

ચોપાઈ તથા તાલની.

ગઠ ચાર અભિમને લીધા, શત્રુ શીરપર પાથજ દીધા;
 ધણા મૃત્યુ પમાડ્યા જોધ, અંતઃકરણમાં આણી કોધ.
 પછે પાંચમે ગઠ તે આવ્યો, સેનસહીત રૂંડેરો ભાવ્યો;
 દુર્યોધનસુત તે હામ, લક્ષ્મણ કુંવર છે નામ.
 મહા પરાક્રમી બળિયો કહાવે, અભિમન્યુ સામે તે આવે;
 મળ્યા સરખાસરખી જોડ, પોણા મનડા કેરા કોડ.
 દેખી જોદ્ધ કરે હંકારા, મદ માતા કરે ખુંખારા;
 નેણુ રક્ત કર્યા બહુ રીસે, કરડે દાંત અધર બહુ પીસે.
 બોલ્યા લક્ષ્મણ મુખથી વાણુ, અભિમન્યુ હેદિશ તારે પ્રાણુ;
 તું તો જોજે મનમાં વિચારી, હવણાં તને નાંખું મારી.
 એકલો આવ્યો આણે ઠારં, કેમ જાઈશ અહિંથી બહાર;
 હવણાં બાણુ મારી પાડું, જમપુરી તને દેખાડું.
 તું તો જીત્યો ચારે કોઠા, લાં તો હતા વૃદ્ધ મોટા;
 મનમાં જાણી નાનો બાળ, મુકિયો જીવતો તત્કાળ.
 હવે આવિયો મારે સાથ, કેમ મુકું આણે હાથ;
 તું તો જોજે પરાક્રમ માઈ, ભીમ સહિત તને સંહાર.
 સારે બોલ્યો અભિમન્યુ જોધ, આણી અંતઃકરણમાં કોધ;
 તું તે શું રહ્યો આપ વખાણે, હાથ નથી ચઢ્યો તું આણે.
 કૌરવરૂપી કાષ્ટ છે તમે, તેમાં વજ્રકુહાર તે અમે;
 ખોદી કાઢું હું સૌનાં મૂળ, સાત કોઠામાં ઉડાડું ધૂળ.
 કૌરવરૂપી કાષ્ટ અંબાર, બાળી ભસ્મ કરું નિર્ધાર;
 હસ્તીનાપુરને મોઝાર, રાજ કરશે પાંડુકુમાર.
 થાપી જાણજો સુખ પધાર્યું, હવે તાઈ તો માન્ય ઉતારું;
 એવી વાત તે સાંભળી જ્યારે, લક્ષ્મણ ક્રોધ્યો તેવારે.
 કરમાં લઇ ધનુષ તે બાણુ, મેલિયાં છે લાં નિર્વાણુ;
 બાણુ મેલિયું કરમાં સાધ, અભિમન્યુ ઉપર આવ્યું ધાઈ.
 અભિમન્યુએ આવતું છેલું, તેણે કોઈને નવ ભેલું;
 લક્ષ્મણ ઉપર મેલ્યું એક, અભિમન્યુએ ફરી વિવેક.

તે તો આવિયું ગર્જનું બાણ, તેણે કંઈકના લીધા પ્રાણ;
 લક્ષ્મણ કોપ્યો મન સાથ, પાંચ બાણ લીધાં નીજ હાથ.
 તે તો આવી સેનામાં બેઠાં, કે જોધતણાં શીર છેઠાં;
 અર્જુનપુત્રે લીધાં સાત, કરી શત્રુ ઉપર ઘાત.
 જોધા કંઈકનાં છેઠાં શીશે, અભિમન્યુ બહુ ચઢ્યો રીસે;
 રીસે થયો છે રાતો ચોળ, કર મહાં બાણ ત્યાં સોળ.
 તે તો ધનુષ ચઢાવી મેલ્યાં, મોટી નદી તણી પેરે રેલ્યાં;
 પછિ લેઈ ખડગને ધાય, કંઈ જોધા નાહા જાય.
 કંઈ કીધા પૃથ્વીપાત, તે તો ચાલ્યા જમને સાથ;
 કંઈ પડ્યા મૃતક થઈ રૂપ, તે તો ગણે ત્રાસ મન ભૂપ.
 કંઈ શીશ વિના રડવડતા, તે હીંડે ધણું આથડતા;
 કંઈ કાયર થઈ નાસે, તે તો ભરિયા હીંડે શાસે.
 એમ જુદ્ધ થયું તે ઠાર, જોધા પડિયા અપરમ પાર;
 પગપાળે અભિમન્યુ ધસે, લક્ષ્મણ પર મહા ઝેર વસે.
 રીસે રક્ત થયાં સોચન, કર્યો લક્ષ્મણ કુંવર પતન;
 થયો ગઢમાં હાહાકાર, નાહા જોદ્ધા તેણીવાર.
 પછી ચઢી અભિમન્યુને રીસ, છેઠાં દુર્યોધનપુત્રનાં શીશ.

સાખી.

પુત્ર કેરું મૃત્યુ બાણું, દુર્યોધન રાજન;
 ત્રાણ ત્રાણ મુખથી બોલે ને, ધણું કરે રૂઢન.

ઢાળ.

હાથેયું હઈયું હણે, કુટે પોતાનું શીશ;
 કુંવર મારો મૃત્યુ પામ્યો, શું થાશે જગદીશ.
 અભિમન્યુએ બાણ માર્યું, કોધ કરીને ત્યાંય;
 દુઃશાસનનું રૂઢ્ય બેઢીને, ગયું તે પૃથ્વીમાંય.
 પછિ તેણે અભિમન્યુ ઉપર, પાંચ મેલ્યાં બાણ;
 આવતાં કટકા કર્યાં તે, ખડ્ગ મહીને પાણ.
 ચાર બાણે અભિમન્યુએ, વાળ્યો રણસંહાર;
 પાંચમે ગઢ તે ગાજ્યો, અર્જુનનો કુમાર.

પાંચમે ગઢ અભિમન્યુ ગાળે, કૃષ્ણ ચિંતાતુર થાય;
 રખે ગઢ સાતે જીતીને, આવે જીવતો જ્ઞાંય.
 જટુપતિએ મનમાં વિચાર્યું, ભીમસેન છે પાસ;
 ત્યાં સુધી તે અભિમન્યુ તો, નથી પામવો નાશ.
 એવું ધારી પરવરિયા, જ્યાં પાંડુકેરા તંન;
 મદોન્મત્ત માતંગ બળિયો, છોડિયો પાવન.
 પુરમાં જઈને છોડિયો, માતંગ બળિયો જોહ;
 પ્રજા લાગ્યો પીડવા રજો, બવન બાળે તેહ.
 હાહાકાર થઈ રજો ત્યાં, લોક નાહા જાય;
 કેા બળિયો જોહો નહિ જે, ગજને જઈને સાહાય.
 યુધિષ્ઠિર કહે ભીમ હોય તો, વેગે એહ ઝલાય;
 સેવકને દીધી આજ્ઞા ત્યાં. ભીમને તેડવા જાય.
 અભિમન્યુ કહે કાકા મારા, શું હશે સેના માંય;
 સખજ સોર ત્યાં થઈ રજો, આકંઠ કરે સૌ ત્યાંય.
 સેવક ત્યાંથી પરવર્યો તે, આવ્યો ભીમસેન પાસ;
 સ્વામી તમને તેડે છે ત્યાં, યુધિષ્ઠિર આવાસ.
 અભિમન્યુને ભીમસેન કહે, કહો હવે કેમ કીજે;
 યુધિષ્ઠિરે તેડું મોકલિયું, શો ઉત્તર ત્યાં દીજે.
 અભિમન્યુ કહે કાકા મારા, રજો છે કોડો એક;
 સાતમો તો હું નથી લેતો, તમને કહું વિવેક.
 માટે કુંવર કહે કાકાજી, પડશે હવે તમારું કામ;
 વેગે જઈ વેલા આવો અહીં, થશે મહા સંગ્રામ.
 ત્યારે વૃકોદર કહે કુંવરને, આવીશ ક્ષણ એક માંય;
 નિશ્ચે કરિને માનજે તું, મારો પ્રાણ છે જ્ઞાંય.
 આજ્ઞા માગી નિસરિયો, ભીમસેન તેણે ઠાર;
 કૃષ્ણ એમ પ્રપંચ કરીને, કાઢ્યો તેને બહાર.
 છડે કોઠે આવી આવ્યો, અર્જુનનો કુમાર;
 દુર્યોધન ત્યાં સામો આવ્યો, કરમહી હથિયાર.
 સામાસામું યુદ્ધ મંડાલું, ક્ષણ ન લાગી વાર;
 સેન સહિત સવળો વઢે ત્યાં, કૌરવનો કુમાર.

અભિમન્યુએ કાઢી મેલ્યું, ક્રોધ કરી એક બાણ;
 દુર્યોધનની સેના માંહે, ક્યોં તે કચર ધાણ.
 દુર્યોધન મુખ બોલિયો, તમે સાંભળો સહ વાત;
 અર્જુનસુત છે એકલો, તમે કરોને એની ધાત.
 એવી વાણી સાંભળીને, યોધ ધશ્યા ચોપાસ;
 અભિમન્યુ ઉભો નથી ગણતો, રૂદ્યે કોનો ત્રાસ.
 ચોપાસેથી સખળ મારે, કુંવર વચમાં એક;
 સર્વ મળી કૌરવો ચઢ્યા પણ, ન ગણે કોને છેક.
 કુંવર સર્વને પરિયો પુરો, સમુદ્ર પેરે જાણ;
 આવંતા સર્વે ચુકાવે, ફરીને મારે બાણ.
 શલ્ય મૂઢિત થઇ પડ્યો, ને પરિયો તેનો જાત;
 અભિમન્યુએ બાણ મેલીને, કાઢી તેની ધાત.
 ત્રણવાર સામો ધશ્યો તે, આણિને મન રીસ;
 ખડ્ગ લઇને અભિમન્યુએ, દુષ્ટનું છેલ્લું શીશ.
 અભિમન્યુ બેઠાં થકો પણ, ઉપન્યો મહાક્રોધ;
 બાણ ત્યાં અસંખ્ય મેલી, નસાડ્યા સર્વ જોધ.
 ધશીને અંતકની પેરે, પ્રાણ લેછે એહ;
 સિંહધકી જેમ શેર^૧ નાસે, તેમ નાસે તેહ.
 અશ્વ ગજ રથ સારથી, ચોપાસ નાહા જાય;
 સર્વ સુભટ તે જાય નાહા, અભિમન્યુ પુઠે ધ્યાય.
 નીરસહિત જ્યમ કમળ શોભે, પડ્યાં પૃથ્વીમાંય;
 તેમ મસ્તક રડવડેછે, મુગટસહિત ત્યાંય.
 વૈશંપાયન બોલિયા, તું શુણુ જનમેજયરાય;
 દેશદેશના વૃષ હતા તે, સર્વે પંથ પળાય.
 પારથપુત્રે સેન સંહાર્યું, ક્યોં તે અવની રોળ;
 રૂધીરની ત્યાં નદી ચાલીને, ગીધ કરે કસોલ.
 સાતમે ગઢ કુંવર આબ્યો, કરે મહા સંગ્રામ;
 સુભટ સર્વે રહ્યા છાના, કોઈ ન ધાલે હામ.

મસ્તક મુગટ ઢળી પડે, હથિયાર ન થંભે પાણુ;
શરીરની શુદ્ધિ વિસરી ને, મુખે ન બોલે વાણુ.

સાખી.

સર્વ વખાણે ત્યાં કને, અભિમન્યુ ગાજી રહ્યો;
દુર્યોધન તે દેખીને, ક્રોધ મન સાથે ઝલ્યો.

ચોપાઈ.

છ કોઠા કીધા છે હાથ. પછી આવિયો સાતમા સાથ;
ભીમસેન તણી જુએ વાટ, મન સાથે કરે ઉચાટ.
છ કોઠાની હું લેતો વાત, તે તો જીત્યા કરી મેં ધાત;
કામે આપ્યું તું વચન જોહ, સાતમો તો આવ્યો તેહ.
એવો કરેછે ચિત્ત વિચાર, દુર્યોધન આવ્યો તે ઠાર;
દીહું દુર્યોધને દળ પાત, તેડયા પોતાના શત બ્રાત.
અરે વીરા સહ આ સમે, કરો યુદ્ધ એકઠા થઈ તમે;
સોળ વર્ષનો બાળક એહ, રણુ જશ લછ જશ તેહ.
ઝહી ગદા ને મારો પ્રહાર, નહિતો રાજ ગયું આણે ઠાર;
શત બાંધવ રણુમાં રહી, યુદ્ધ કરતા અધર્મે સહી.
વિકારે દુર્યોધન રાય, લાવ્યા કુંવરને વ્યુહમાંય;
અરજુનસુત મેલે દોઢ, કરે કૌરવ ઉપર ચોટ.
પડ્યાં સુભટનાં હથિઆર, લછ અભિમન્યુ મારે તે ઠાર;
પ્રાણુ તજિયા ને પડિયાં શરીર, ચારે પાસે નાઠા વીર.
પદ્ જોદ્ધા છે મહાબળી, તેણે ઘેર્યો અભિમન્યુ વળી;
છુટા પ્રહાર ગદાના કરે, એકી વારે સો સો પડે.
અભિમન્યુ કહે પાપી સાંભજો, તમે સો અને હું એકસો;
એતું શુણી દુર્યોધન રાય, મારે ગદા અભિમન્યુ કાય.
પડ્યો મૂર્છા થઈ શુદ્ધ ટળી, પડ્યો મુગટ માથેથી ઢળી;
શત બંધુ દુર્યોધન તણા, પાપી તે તવ મારે ધણા.
સ્વમ હવું ઉત્તરાને જોમ, અભિમન્યુને લાં હવું તેમ;
વળી ઉડ્યો અર્જુન કુમાર, ધરી ક્રોધ તે અપરમ પાર.
સર્વે કૌરવના હૈં પ્રાણુ, કહું મારીને કચરધાણુ;
તેનો મનમાં આણીને ત્રાસ, કૌરવ કોઈ ન આવે પાસ.

રાગ આરૂ.

સાતમે ગઢ અભિમન્યુ આવ્યો, જીએ ભીમની વાટ;
 શામાટે આવ્યો નહિ, એમ કરે ઉચાટ. કાકા આવોનેરે. ટેક.
 વચન દઈ મુજને ગયા, જીધિહિરની પાસ;
 સાતમે ગઢ મને ઘેરિયો, ત્યાં હતી તારી આશ. કાકા
 માતાયે મને વારિયો, વાર્યો ઘરની નાર;
 વેર હતું શું કાકા મારા, લાવ્યો આણે ઠાર. કાકા
 યુધિહિરે ના કહી, કહી નીકુળ સહદેવ;
 વચન દઈ ઉઠાડિયો, ભીમ બજો તુજ ટેવ. કાકા
 કોણુ જનમનું વેર હતું જે, મનમાં રાખ્યો આંટો;
 એકલો મૂકીને ગયા નાશી, કહાવ્યો મારો કાંટો. કાકા
 કાલ જલંધર જીતી આવશે, પીતા મુજ અર્જુન;
 ત્યારે તમને પૂછશે, ક્યાં ગયો સુત અભિમન. કાકા
 ત્યારે ત્યાં શો ઉત્તર દેશે, મને મરાવી ક્યાંય;
 આવી તમને પૂછશે જે, કુંવર મારો ક્યાંય. કાકા

સાખી.

કાકા કાકા કહી રૂએ, મુકે મુખ નિશ્વાસ;
 થડ દારરે જડે નહિ, જીવ્યાની શી આશ.
 કુકું કીકું ભીમકા, મને નાંખ્યો અરિદળ પાસ;
 વચન દીધું કરમાંદરે, અતિ આહારીનો શો વિશ્વાસ.
 આહારી વ્યસની આળસુ, લંપટ હરામી જેહ;
 પરદુઃખે ઘાઝે નહિ, તેને વાલો નિજ દેહ.

ચોપાદ ત્રણ-તાળની.

અભિમન્યુ કરે વિચાર, ગઢમધ્યે તેણીવાર;
 નીકળવાને ધણું તરફડે, મધ્ય કોઠાનું દાર ન જડે.
 અરો પરા થઈ શોધે દાર, દેખે નહિ જે નીસરે પાર;
 અકળાયો મેલી મન આશ, હવે ભીમનો શો વિશ્વાસ.
 મેં તો જાણ્યું વેલો આવશે, આમ શું એ ડાટ વાળશે;
 કેમ ગમ્યું કાકા તને, સસ વચન આપ્યું જે મને.

વળી મનશું આણી ધીર, બાંધ્યાં આયુધ બાવન વીર;
 ચક્રાગટ તલપવાનું કરે, પોંચે નહીં જે ડગલું ભરે..
 કૃષ્ણે એનો મર્મ નવ કહ્યો, અભિમન્યુ ગુન્ધારને રહ્યો;
 ભીમ ભીમ કહી પાડે સાદ, કૌરવ ધણા વળડે નાદ.
 જોરે ભીમ સાંભળશે એહ, તો ત્યાં વારે ધાશે તેહ;
 ત્યારે નથી આપણનો હાર, કરે કૌરવ એવો વિચાર.
 પંચ શબ્દ વળડે સહી, કાન પડ્યું સંભળાય નહીં;
 દુઃખ પામિયો મનમાં ધણું, હવે બળ કરું બિજા તણું.
 પોતાનાવિના જૂઠી આશ, એવું કહી મેલ્યો નિશ્વાસ;
 પછે ધાલીને મનમાં હામ, અભિમન્યુ ઉઠ્યો તે હામ.
 ધનુષબાણ લેઈને હાથ, વઢવા ઉઠ્યો કૌરવ સાથ;
 ધર્યો અવનીમાં અવતાર, મરતું છે એકજ વાર.
 હવે થનાર હોય તે થાય, શે અર્થે આવે આ કાય;
 શૂરો થઈને જે સામો મરશે, તેને ઇંદ્રની અપ્સરા વરશે.
 એવી ધાલીને મનમાં હામ, અભિમન્યુ કરે સંગ્રામ;
 સામસામાં બાણ ત્યાં મારે, કૌરવ જોધાને સંહારે.
 નાસે ધાલીને દાંતે તણું, જોદ્ધા જાણે જે આબુ મર્ણુ;
 અભિમને માર્યું મોહ બાણ, કૌરવ મોહ પામ્યા નિર્વીણ.
 હતા દુર્યોધનના શત ભ્રાત, પડ્યા મૂર્છાયે પૃથ્વીપાત;
 જોદ્ધા જ્યાં ત્યાં નાહા જાય, અભિમન સામો કોઈ ન થાય.
 કૌરવને નસાડી ત્યાંય, અભિમન્યુ ઉભો ગઢમાંય;
 આ ગઢ કેરો નવ જાણું મર્મ, ન ભાગ્યો ભેદ તે પડ્યો ભર્મ.
 અરે દૈવ હવે શું કરે, ક્યાં થઈને બાર નીસરે;
 એવો મનશું વિચારજ કરે, વાટ ન સુઝે ચિંતા ધરે.
 ધનુષ એક છેડા મેલ્યો ધણું, બીજો ગ્રીવા આગળ કર્ણ.

(એવામાં દૈવયોગે પણુચ તૂટી તેથી ધનુષ્યનો છેડો ગળામાં પેશી ગયો તેથી.

અભિમન્યુ મરણ પામ્યો.)

જયદ્રથ કેરૂં પ્રેરાયું મન, આવ્યો ખડ્ગ લઈ જ્યાં અભિમન;
 તેણે મનમાં આણી રીસ, છેદ્યું અભિમન કેરૂં શીશ.

દુંદુભિ નાદ હવો તે દન, હરખ્યો મન દુર્યોધન;
કયો વિશેષ કોણમાં થયો, સાંભળી ભીમ ધાઇ ગયો.
મદા લઇ આવ્યો ગદમાંથ, દીકો નહી તે વદતાં ત્યાંય;
વાત શુણી અભિમન્યુ તો ઢળ્યો, દીગમૂઢ થઈ પાછો વળ્યો.
આવ્યો ભીમ યુધિષ્ઠિર પાસ, શુણી વાત મૂક્યો નિશ્વાસ;
સ્વામિ સુતનો આણ્યો અંત, કહેતાં માંહી કયો કલ્પાંત.
બુધિષ્ઠિર દુખ પામ્યા ધણું, શુણી મર્ણુ અભિમન્યુતણું;
પાંક નહિ તે કુંવર તણો, ચઢ્યો દોષ આપણને ધણો.
હાથે કરીને મરાવ્યો બાળ, આપ્યો બોલ ન લીધી સંભાળ;
આરે વીરા કુંતાના તન, દુઃખ આણીને કરે રદન.

હાળ.

વૈશંપાયન બોલિયા, શુણુ જનમેજય રાજન;
સુભદ્રા કુંતા આવિયાં, જ્યાં પડિયો અભિમન.
ઉત્તરાયે સાંભળીયું જે, રણુ ઢળિયો ભરથાર;
શરીરની શુદ્ધ વિસરીને, ચાલી તેણીવાર.
રદન કરતી સાંચરી, અખળા તે બાળે વેશ;
આકંઠ કરે અવની ઢળે, ને કાઢે સમૂળા કેશ.
ત્રાણ ત્રાણ મુખથી કરે, આવી અભિમન્યુ પાસ;
ત્રતક શય પડિયું દેખીને, મુકે મુખનિશ્વાસ.
નગર સમીપે અર્જુન આવ્યા, શબ્દ શુણ્યો તતકાળ;
વાત શુણી અભિમન્યુ ઢળિયો, ઉડી અરજુનને ઝાળ.
ઉતાવળો ધસીને આવ્યો જ્યાં, હતો પોતાનો તન;
અર્જુન દુખ પામ્યો ધણું, જોઈને કરે રદન.
મૂર્છા શું અવનિ ઢળ્યો, નહિ શુદ્ધ શરીર લગાર;
હાથેશું હઈયું હણે, ને રદન કરે અપાર.
પુત્ર પુત્ર મુખથી કરે ને, અવની પછાડે અંગ;
આઝોટે અવની વિષે ને, થયો છે ગતિભંગ.
રદ્યા સ્મૃતિ ચાંપીને, આકંઠ કરે અપાર;
શામાટે નથી બોલતો, મુજ પ્રાણુતણા આધાર.

કાળ ચઢ્યો અર્જુનને, રણો પણી કરે સૌ માંય;
 આજ હણું એ દુષ્ટને હું, સંધ્યા પેલો ત્યાંય.
 નહીકર મારી દેહ પ્રજાળું, અગ્નિમાં કેવાય;
 જુગતે દીન સંધ્યાસુધી, જો દુષ્ટને નવ મરાય.
 જયદ્રથને મારું નહિતો, નવ બાંધુ હથિયાર;
 અર્જુને ત્યાં એમ કહીને, પણ કર્યું તે વાર.

ચોપાદ.

દિઠો દિવસ ઘટિકા ચાર, અર્જુને આધ્યાં હથિચાર;
 વિકાર્યો જયદ્રથ રણમાંય, ફરિ યુદ્ધ મંગાણું સાંય.
 અર્જુને મન આણી રીસ, મેલ્યું બાણ જઈ છેવું શીશ;
 હુંદુભિ નાદ હવો પાવન, હપ્પ્યો યુધિષ્ઠિર રાજન.
 સુભદ્રાએ કીધું સ્નાન, પ્રતિજ્ઞા પાળી ભગવાન.

દાળ.

વેશંપાયન એણી પેર બોલ્યા, શુણ જનમેજય રાય;
 વિસ્તારી તુજને સંભળાવ્યો, ભારતનો મહિમાય.
 આઘ કવિ મોટા રૂપિયો, હું તેને નમું કર જોડ;
 અક્ષર કે પદઅંધ નવ લહું, કોઈ ન દેશો ખોડ.
 ઉદીચ્ય આહાણુ સહસ્રજાતિ, અમદાવાદ નિવાસ;
 સુખરામ સુત લજ્જનરામ, કહાવે હરિનો દાસ.

મુક્તાનંદ.

કાઠિયાવાડ ગઢડાનો સાધુ સંવત ૧૮૬૪, સને ૧૮૦૮ માં હતો. તેના પ્રસિદ્ધ
 અથો-ઉધવગીતા, ધર્માખ્યાન, સતીગીતા, રૂકમણીવિવાહ,
 કૃષ્ણપ્રસાદ, ધર્મામૃત તથા છૂટક પદ નવ હજાર.

શૂર વીરપણા વિષે. રાગ સિંધુડો. પદ ૧.

ધીર ધુરંધરા શર સાચા ખરા, મરણનો ભય તે મનમાંજ નાણે;
 અર્ધ નિર્ધર્મ દળ એક સામા ફરે, તરણને તુલ્ય તેનેજ જાણે; ધીર. ૧

મોહનું સેન મહા વિકટ લઢવા સમે, મરે પણ મોરચો નવ લાગે;
કવિ ગુણી પંડિત બુદ્ધ બહુ આગળા, એ દળ દેખતાં સર્વ ભાગે; ધીર. ૨
કામ ને ક્રોધ મદ લોભ દળમાં મુખી, લઢવાતણો નવ લાગ લાગે;
જોગિયા જંગમ તપી સાગી ધણાં, મોરચે ગયે ધર્મદ્વાર ભાગે; ધીર. ૩
એવા એ સેનશું અડી ખમ આખડે, ગુરુમુખી જોગિયા જુક્તિ જાણે;
મુક્તાનંદ મોહ ફોજ માર્યા પછી, અખંડસુખ અટળપદ રાજ માણે; ધીર. ૪

ઉવવગીતામાંથી.

કડવાં ૩૦.

.ઓધા વળી બોલ્યા રધુરાય, કરવ પ્રથમ વચનની સહાય;
જેની અતિશે અકીરતી થાય, તે તો નિશ્ચે નરકમાં જાય. ૧
સૌને કીર્તિ આબૂપણ ભારી, ઇછે કીર્તિને સૌ નરનારી;
કીર્તિ સ્વર્ગલોક સુખ આપે, મહા કર્મનાં બંધન કાપે. ૨
સર્વે આરંભ કીર્તિને કાજ, શિર જતાં ન ખોવી લાજ;
મૃત્યુલોક કીર્તિથી ભાઇ, પામે સુખ સંપત પ્રભુતાર્થ. ૩
આપે ઉભય લોક સુખ એહ, રાખી કીર્તિ ને લાગવો દેહ;
કાં હું મરું ને કાં સીતાને મારું, લોપો વચન તો તમને સંહારું. ૪
મારે લોકનિ લાજ અપાર, પડ્યો શોકના સિંધુ મોઝાર;
મને ખટકે એ દુખભારી, લેજો લક્ષ્મણજી ઉર ધારી. ૫
કશે રથને સવારે તૈયાર, માનો વચન થઇ હુશિઆર;
તમે સીતાને રથમાં બેસારી, જાજો વનમાં વચન દહ ધારી. ૬
મુનિ વાલ્મીકિ દહ-મતિ જેહ, ગંગા-પાર વસેછે તેહ;
મુક્તાનંદનો નાથ કહે પ્યારી, સાં જઈ મૂકજો સમજિ વિચારી. ૭

કડવાં ૩૧.

ઓધા એમ બોલ્યા રધુવીર, શણો લક્ષ્મણ પરમ મુધીર;
વસ્તિ માત્ર ન હોય જેણે ઠાર, મૂંઝે સીતાને વન-મોઝાર. ૧
વેલા આવજો મૂકીને દૂર, મારું વચન ગ્રહો થઈ શૂર;
આ ન કહેશે વૈદેહીને વાત, તમે જાણુ પ્રવીણ છો બ્રાત. ૨
એમાંના કહેશે તમે કાય, મારે શત્રુ સમાન છો સૌય;
માટે કરજો વિચારીને કાજ, મારે કામ પડયુંછે આજ. ૩

મારિ તો તમે મોટમ જાણી, જો ન લોપ કરો મારિ વાણી;
કાદો જનકિ આંહિયિ જ્યારે, માંડ વચન ગ્રહ્યું દૃઢ ત્યારે. ૪
એણે લંકાથિ આવતાં તાત, મને સંભળાવ્યું સાક્ષાત;
મારે રૂપિને પૂજ્યાનિ છે આશ, જ્યારે હુકમ થશે અવિનાશ. ૫
એવું પૂછ્યું તું જનકિ જેહ, આજ આજ્યોછે અવસર એહ;
એતું મન ગમતું કરિ આજ, સરો જુકિયાથિ આપણું કાજ. ૬
એવાં વચન કહી રઘુવીર, પામ્યા કષ્ટ વહે દુગ નીર;
મુકતાનંદનો વાલો કહે બોલ, બોધા તે સર્વ અધિક અતોલ. ૭

કડવાં ૩૨.

પ્રાતઃકાળે તે લક્ષ્મણુ વીર, તેડયા સૂમંત્ર સારથિ ધીર;
લાલો સારથિ રથ તતકાળ, આજ્ઞા આપિછે દીન-દયાળ. ૧
નાંખો રથમાં તે આસન સાર, કરો અશ્વ જોતરિ તૈયાર;
સીતા રાજ ભવન થકિ આજ, જશે મહા-મુનિ પૂજવા કાજ. ૨
દોડ્યો સારથિ સાંભળિ વાત, લાવ્યો જોતરિ રથ સાક્ષાત;
બોલ્યો સૂમંત્ર જોડીને હાથ, થયો તૈયાર રથ પૃથ્વી નાથ. ૩
શૂણી લક્ષ્મણુ શીઘ્ર સિધાવ્યા, વેગે રાજ-ભવન મધ્ય આવ્યા;
વંદા સીતાને પૂજ્ય પ્રમાણી, કર જોડીને બોલિયા વાણી. ૪
ગંગા-તીરે મુનિ વિખ્યાત, તમને ત્યાં પહોચાડવાં માત;
રાજ રામનિ આજ્ઞા છે એહ, તેમાં લેશ નહિ સંદેહ. ૫
વેહેલાં તૈયાર થાઓ સકુમારી, પૂજાસાજ તે લેજો સંભારી;
મુકતાનંદને વાલે કહ્યું જેહ, કરવું આપણે હરખશું તેહ. ૬

કડવાં ૩૩.

સીતા શૂણિને દેવરિયાની વાણી, વણુ સમજે ધણું હરખાણી;
લીધાં આભરણુ વસ્ત્રના બાર, લીધી પૂજવા સામગ્રિ સાર. ૧
રૂપિ નારી ને મુનિવર કાજ, લીધાં અતિશે અમૂલીક સાજ;
સીતા બોલ્યાં લક્ષ્મણુ સંગ, લીધાં આભરણુ વસ્ત્ર સુરંગ. ૨
વીરા સંગે લીધુંછે મેં જેહ, રૂપિ-પલિને આપિશ તેહ;
મારે આશ હતી મન એજ, રઘુવીરે પૂરી કરી તેજ. ૩
શૂણિ લક્ષ્મણુ બોલ્યા ન કાંઈ, સૌને વાત જુદી મનમાંઈ;
પછે સીતાને રથમાં બેસારી, કરી શીઘ્ર ચલાવા તૈયારી. ૪

રાખી ચાડને હાંમ્યા તોખાર, ચાલ્યો રથ કરિ અતિ ઝણુકાર
સીતા પ્રાટે જતાં કહે વાત, મને અશુભ શકુન થાય બ્રાત.

મારૂં ધૂળેછે થર થર અંગ, મારા ઉરમાંધિ ભાગ્યો ઉમંગ;

મારૂં જમણું નયન કર જોય, ફરકે દુખદાયક થૈ સોય.

૬

મારાં મનમાં તે સુખ નયિ લેશ, થયો રોમાંચિત તન વેશ;

મુકતાનંદના પ્રભુસંગ ખ્યાર, ઝોધા જનકી ઉરખ્યાં અપાર.

૭

કડવાં ૩૪.

ઝોધા અશકુન દેખી અપાર, સીતા ઉરપેછે વારંવાર;

બોલી લક્ષમણુ સંગ વચન, મારૂં ભયથકિ દાઝેછે તન.

૧

મને સ્ત્રી લાગેછે સંસાર, મારો જીવ થયો નિરાધાર;

નેતું કારણ પરમ સુધીર, મને ખોળ્યે મળ્યું નહિ વીર.

૨

રખે અવધ-નગરમાં ભાઇ, આવી પીડા અચ્ચાનક ધાઇ;

મને અશુભ જણાયછે આવું, આદરણું નિશ્ચે ભૂંડું થાવું.

૩

સીતા એમ કહિ જોડીયા હાથ. રૂંડું કરજો ત્રીલોકના નાથ;

એવાં આતુર જનકાં જાણી, વંદી બોલિયા લક્ષમણુ વાળી.

૪

માતા સૌનું વિચારોછો સારૂં, તેણે અતિ શુભ થાશે તમારૂં;

એવિ કરતાં પરસ્પર વાત, આવ્યો ગોમતિ તટ સાક્ષાત.

૫

રહ્યાં ગોમતિ-તટ એક રાત, જોડ્યો રથ અતિશીઘ્ર પ્રભાત;

હાંડ્યો રથને બેપોર તે જ્યારે, પોતાં ભાગીરથ તટ સારે.

૬

દેખી ગંગા વધ્યો ઉર તાપ, રોયા લક્ષમણુ કરી સંતાપ;

મુકતાનંદને વાલે કહ્યું જેહ, સાથે લક્ષમણુને ઉર તેહ.

૭

કડવાં ૩૫.

ઝોધા એણીપેર લક્ષમણુ વીર, રોયા દીન થઈ તજી ધીર;

તન કંપે ને બાકુળ સારી, મુખ મુકે વહે દગ વારી.

૧

દીઠા લક્ષમણુ દુખિયા અપાર, બોલ્યાં જનકિ કરિને વિચાર;

જોઇ જાનહવિ તટ સાક્ષાત, કહો કારણુ દુખકેરૂં બ્રાત.

૨

બહુ કાળયિ ઇચ્છતાં જેહ, પામ્યાં ગંગાતું દર્શન તેહ;

અતિ હરખ સમે ભય આવો, તેનું કારણુ કહિ સમજાવો.

૩

નિલ રહોછો તમે પ્રભુ સાથ, આજ દૂર જાણી રઘુનાથ.

આવા દુખિયા થયા હશે તાત, કહો દુખનં કારણુ કેરિ વાત.

૪

મને પ્રાણુધિ વાસા શ્રીરામ, તોય જાણિ આનંદનું કામ;
 ન કહું શોક હું આજની પેર, રૂપિ પૂછ જાણું કાલ દેર. ૫
 તમે જાળપણું તજિ ભાઈ, રાખો ધોરજ રહો સુખદાઈ;
 ગંગા ઊતરી મહામુર્તિ વૃંદ, વેગે પૂજિયે થૈને સ્વછંદ. ૬
 વેગે નાવ મગાવો ઊદાર. જૈયે શીઘ્ર વીરા સામે પાર;
 મુકતાનંદને વાલે કરી ધાત, નથી જાણતી જાનકી વાત. ૭

સંત સમાગમ વિષે ઘોળ.

સોનાની સળિયે માંડવો. એ રાગનું.

સુખદાયક રે સુખદાયક રે, સાચા સંતનો સંગ;
 સંત સમાગમ કીછયે, ટેક.
 છરે સંત સમાગમથી ટળે,
 આશા તૃષ્ણા રે આશા તૃષ્ણા રે, ધરપા અભિમાન;
 મોહ મત્સર મમતા બળે,
 પ્રગટે ઉરમાં રે પ્રગટે ઉરમાં રે, પ્રભુનું દૃઢજ્ઞાન; સંત.

* * * *

છરે સિદ્ધ થયા સત-સંગથી,
 શુક આદિક રે શુક આદિક રે, મુનિવર સુખરૂપ;
 ચિત્ત ચોટયું હરિ રૂપમાં,
 જાણ્યો સંતથિ રે જાણ્યો સંતથિ રે, મોટો મર્મ અનુપ; સંત.
 છરે મહિમા મોટા છે મહાંતનો,
 જેને સેવ્યે રે જેને સેવ્યે રે, છૂટે માયાનું જાળ;
 પ્રીત વધે પરિવ્રજામાં,
 મુકતાનંદ કહે રે મુકતાનંદ કહે રે, તજી આજપંપાળ; સંત.

ઘોળ. ૨.

બડભાગી રે બડભાગી રે, પામે સંતનો સંગ;
 સંતથિ મહાસુખ પામીએ, ટેક.
 છરે સંત બડા પરમારથી,
 ટાળે ઉરથી રે ટાળે ઉરથી રે, અવિદ્યા અભિમાન;
 જનમ સુકળ કરે જંતનો,
 આપે અનુભવો રે આપે અનુભવો રે, પ્રભુ-પ્રગટનું જ્ઞાન; સંતથિ.

જીરે પ્રભુ સંગ પ્રીત વધારવા,
 ફરે જગમાં રે ફરે જગમાં રે, સાચાસંત મુખવાણુ;
 પરમાત્મા પ્રીછાડવા,
 પરમારથિ રે પરમારથિ રે, આપે પદ નિરવાણુ; સંતથિ.
 જીરે સંતવચન જે ભાવે શણે,
 તેનાં પાતક રે તેનાં પાતક રે, પામે સર્વે નાશ;
 પ્રીત વધે પરિશ્રદ્ધમાં,
 મુક્તાનંદ કહે રે મુક્તાનંદ કહેરે, પામે પદ અવિનાશ. સંતથિ.

૫૬.

જ્યાં લગી જાત ને પાંત જંગળ છે, ત્યાં લગી આતમા જાણુ અજગો;
 જેહને હરિવિના અન્ય અજાખામણું, સસ સ્વરૂપ નર તેજ વળગ્યો; જ્યાં. ૧
 બિલટયા અમ્મની સેજ ઈચ્છાટણી, દેખનાં બિપ્રકો સૌને આવે;
 તેહને જે ભ્રમે મનુષ્યમાં નવ ખપે, શ્વાન શૂકરતણી જાત કહાવે; જ્યાં. ૨
 જ્યાં લગી દેહને હું કરી જાણુશે, ત્યાં લગી ભોગ વિલાસ ભાવે;
 સ્વાન શૂકર તે મનુષ્યમાંથી ટળ્યો, હરિતણો જન તે કેમ કહાવે; જ્યાં. ૩
 હરિના જન હરિને ગુણે જુક્ત છે, મુક્ત તનનું નહિ માન જેને;
 મુક્તાનંદ તે સંત જન શ્રમમાં, પ્રગટ પરિશ્રદ્ધ રહે પાસ તેને; જ્યાં. ૪

૫૬.

વેપ ને ટેક વણીશ્રમ પામતાં, બિલટો એજ જંગળ થાયે;
 ગાડર આણીએ બિનને કારણે, કાંતેલાં કોકડાં તેજ ખાયે; વેપ. ૧
 જે જેવો થે રહે સાર તેને કહે, એજ આવર્ણુતણું રૂપ જાણે;
 પથરમાં રાખી વિશ્વાસ પારશ ગણ્યો, તેમાં તે શું તું નવહું કમાણે; વેપ. ૨
 તજે ત્રય ઈષણા તેજ વિચક્ષણા, જહદા જહદનો મર્મ જાણે;
 ભાગ ને લાગનો ભેદ ગુરુમુખ ગ્રહે, પિંડ બ્રહ્માંડ ઉરમાં ન આણે; વેપ. ૩
 એજ સંન્યાસ શ્રીપાત તેણે કરી, શ્રીતણું કૃત્ય નવ સત્ય દેખે;
 બિશ્લુક તે ખરા ભર્મ મનનો તજે, સસ મુક્તાનંદ પ્રભુજ પેખે; વેપ. ૪

નિષ્કુળાનંદ.

કાઠિઆવાડ ગઢડાનો સાધુ સંવત ૧૮૭૭, સન ૧૮૨૧ માં હતો.

વૈરાગ વિષે. ૫૬ ૧.

જનની શુભો રે ઝોપીચંદની, પુત્રને પ્રેર્યો વૈરાગજી;	
ઉપદેશ આપ્યો એણીપેરે, લાગ્યો સંસારીડો આગજી;	જનની. ૧
ધન્ય ધન્ય માતારે ક્રુવતણી, કહ્યાં કહણુ વચનજી;	
રાજ સાજ સુખ પરહરી, વેગે ચાલિયા વનજી;	જનની. ૨
ઊડી ન શકે રે ઉંટિયો, બહુ બોલાવ્યો બાળંદજી;	
તેને રે દેખા ત્રાસ ઊપનો, લીધિ ક્ષોરોં છોડ્યો ફંદજી;	જનની. ૩
ભણેરે લાગ ભરથરીતણો, તજી સોળસે નારજી;	
મંદિર ઝરખા મેલી કરી, આસન કીધલાં બહારજી;	જનની. ૪
એ વૈરાગવંતને જાહે વારણે, ખીજા ગયારે અનેકજી;	
ભણારે ભૂંડા અવની ઉપરે, ગણતાં નાવે છેકજી;	જનની. ૫
ક્યાં ગયું કુંજ રાવણતણું, સગરસુત સાહ હજારજી;	
ન રહ્યું તે નાણું રાજ નંદનું, સર્વ સૂપન વેવારજી;	જનની. ૬
હતપતિ ચાલી ગયા, રાજ મૂકી રાજનજી;	
દેવ દાનવ મુનિ માનવી, સર્વે જાણો સૂપનજી;	જનની. ૭
સમજી મુકો તો સારં ગણું, જરૂર મુકાવશે જમજી;	
નિષ્કુળાનંદ કહે નહિ મટે, સાચું કહું ખાઈ સમજી;	જનની. ૮

૫૬ ૨.

જંગલ વસાવ્યું રે જોગીએ, તજી તનડાની આરાજી;	
વાત ન ગમે આ વિશ્વની, આડે પહોર ઉદાસજી;	જંગલ. ૧
શેજ પલંગે રે પોઢતા, મંદિર ઝરખામાંયજી;	
તેને નહિ તૃણ સાચરો, રહેતા તરતજા છાંયજી;	જંગલ. ૨
શાલ દુશાલા ઓઢતા, ઝીણાં જરકશી જામજી;	
તેણે રે રાખી કંથા ગોદડી, સહે શિર શીત ધામજી;	જંગલ. ૩
ભાવતાં ભોજન જમતા, અનેક વિધિનાં અન્નજી;	
તે રે માગણુ લાગ્યા દૂકડા, ભિક્ષા ભવન ભવનજી;	જંગલ. ૪

હાંજી કહેતાં હજારો ઉડતા, ચાલતાં લશકર લાવજી;	
તે નર ચાલ્યા રે એકલા, નહિ પેઞ્જર પાવજી;	જંગલ. ૫
રહો તો રાંજી રસોઈ કરું, જમતા જાઓ જોગીરાજી;	
ખીર નિપાતું ક્ષણ એકમાં, તે તો ભિક્ષાને કાજી;	જંગલ. ૬
આહાર કારણ ઉભો રહે, એકની કરી આશજી;	
તે જોગી નહિ, જોગી જાણવો, અંતે થાયછે વિનાશજી;	જંગલ. ૭
રાજ સાજ સુખ પરહરી, જે જન લેશે રે જોગજી;	
તે ધન દારામાં નહિ ધસે, રોગ સમ જાણે જોગજી;	જંગલ. ૮
ધન્ય તે સાગ વૈરાગને, તજી તનડાની આશજી;	
કુળરે તજીને નિષ્કુળ થયા, તેનું કુળ અવિનાશજી;	જંગલ. ૯

૫૬ ૩.

હું બલિહારી એ વૈરાગને, જીપનો જેને અંગજી;	
ચૌદ લોક ને ચતુરધા, ગમે સુખનો સંગજી;	હું બલિ. ૧
સુખ ન ઈછે સંસારનાં, સમજે સૂંપન સમાનજી;	
વાત ગમે એક વૈરાગની, તન સુખ સાગવા તાનજી;	હું બલિ. ૨
દુખીરે દેખે આ દેહને, રહે રાજી તે મનજી;	
અનરથનું આગાર છે, જાણી ન કરે જતનજી;	હું બલિ. ૩
રાત દિવસ રૂઢિયા વિષે, વરતે એમ વિચારજી;	
આ હું રે કોણ ને જઈશ ક્યાં, કરું તેનો નિરધારજી;	હું બલિ. ૪
કરું ક્રોધાય હવે એહનો, ડોળિ દીશ વિદીશજી;	
ક્રોધરે જિગારે મને કાળથી, સોંપું તેને લૈ શીશજી;	હું બલિ. ૫
રહે આતુરતા અંતરે, દેખી દેહ અનિલજી;	
સુખ ન માને આ સંસારમાં, ન કરે કોઈશું પ્રીતજી;	હું બલિ. ૬
એવી દશા આવ્યા વિના, ન હોય તન સુખ સાગજી;	
ઉપરનો લાગે રે લજમણો, વગોણા સરખો વૈરાગજી;	હું બલિ. ૭
હરિચુર દેવ દયા કરે, આપે એહ વિચારજી;	
નિષ્કુળાનંદ નિશંક થઇ, સેજે તારે સંસારજી;	હું બલિ. ૮

૫૬ ૪.

સાગ ન ટકેરે વૈરાગ વિના, કરિયે કોટિ ઉપાયજી;	
અંતર જાડો ફ્રીજા રહે, તે કેમ કરિને તગ્નયજી;	સાગ. ૧

વેપ લીધો વૈરાગનો, દેશ રહિ ગયો દૂરજી;	
ઉપર વેપ આછો બન્યો, માંહિ મોહ ભરપૂરજી;	ત્યાગ. ૨
કામ ક્રોધ લોભ મોહનું, જ્યાં લગિ મૂળ ન જાયજી;	
સંગ પ્રસંગે પાંગરે, જોગ ભોગનો થાયજી;	ત્યાગ. ૩
ઉપજુ-રતે અવની વિષે, ખીજ નવ દિશે બહારજી;	
ધન વરસે વન પાંગરે, ઇંદ્રી વિષય આકારજી;	ત્યાગ. ૪
ચમક દેખીને લોહ ચળે, ઇંદ્રી વિષય સંજોગજી;	
અણુ ભેટેરે અભાવ છે, ભેટે ભોગવશે ભોગજી;	ત્યાગ. ૫
ઉપર તળે ને અંતર ભજે, એમ ન સરે અરથજી;	
વણુરયો રે વણુશ્રમથકી, અંતે કરશે અનરથજી;	ત્યાગ. ૬
બ્રહ્મ થયો જોગ ભોગથી, જેમ બગડયું દૂધજી;	
ગયું ધૃત મહિ માંખણુથકી, આપે થયું રે અશુદ્ધજી;	ત્યાગ. ૭
પળમાં જોગી રે ભોગી પળમાં, પળમાં ગૃહી ને ત્યાગજી;	
નિષ્કુળાનંદ એ નરનો, વણુ સમજ્યો વૈરાગજી;	ત્યાગ. ૮

મનોહરદાસ.

ભાવનગરનો વડનગરો નાગર સંન્યાસી.

સંવત્ ૧૮૮૦, સને ૧૮૨૪ માં હતો.

મનોહર કાવ્યમાંથી.

૫૬.

જે ક્રોધ સદગુર શરણે જાય, તેનાં સંશય દૂર પળાય;	
કામ ક્રોધ મદ મોહ મત્સર, આશા તૃષ્ણા લય થાય;	
અતિશયિતાદિક દોષ વિષયના ઉરમાં નવ દેખાય;	જે ક્રોધ. ૧
તેથી દૃઢ વૈરાગ ઊપજે, સત્યાવૃત્ય જણાય;	
શમ દમ ઉપરતિ સદ્ધન-શક્તિથી, દૃઢ વિશ્વાસ બંધાય;	જે ક્રોધ. ૨
સમાધાન સ્વરૂપમાં જાણી, ધૃત્ય અતિશય થાય;	
વાક્ય વિચાર નિરંતર કરતાં, બ્રહ્મરૂપ દરશાય;	જે ક્રોધ. ૩

અગ્રપણું તત્કાળ આળસે, નિત્યાનંદ જમાય;
માયિક ભેદ-બુદ્ધિ મેલિને, નિજ-પદમાંહે સમાય; જે કોઇ. ૪
સમરસે વ્યાપક સચ્ચિદ આનંદ, રૂપ યદ્ય વિલસાય;
મનોહર મરણતણો ભય ભાગે, જીવનમુક્ત કહેવાય; જે કોઈ. ૫

૫૬.

મન તું મેલ્ય જૂઠું જંજળળ, માયે ભમે અચાનક કાળ; ટેક.
માત પિતા દાસ સુત બંધુ, મિત્ર શિષ્ય રખવાળ;
પ્રાણ સતે સહુ સચું જણાયે, વૃદ્ધ યુવા ને બાળ; મન તું. ૧
પ્રાણ ગયા પર પળ ન રખાયે, ફેગટ કરે કતાળ;
બાળી જળી ખાખ કરીને, વાંસે નાંખે વાળ; મન તું. ૨
કાળતણા મુખથી નવ છૂટે, જો પેસે પાતાળ;
જ્યમ આવે ત્યમ ચાલ્યો જાયે, શું બૂઠો શું બાળ; મન તું. ૩
ભવસાગરમાં ચાર ખાણના, જંતું લલ્લુ મિશાળ;
અગણિત પ્રગટે અગણિત મારે, કાળ પાથરી જાળ; મન તું. ૪
કાળતણો જે કાળ નરહરિ, તે સાચો રખવાળ;
વેગે શરણુ ગ્રહે તે હરિતું, લેશે શીઘ્ર સંભાળ; મન તું. ૫
ચેત ચેત રે ચેત શીઘ્રથી, મૂકી આળખંપાળ;
મનોહર મૃત્યુચક્રી મૂકાવે, ચિદધન દીનદયાળ. મન તું. ૬

રાગ જંગલો. ૫૬.

કપટી પાપ આપતો હીડે દારો દાર; ટેક.
અપટી ચોખા લૈ ફરે, સર્વે દેવનાં દાર;
કરજોડીને વિનવે, મારાં પાપ નિવાર; કપટી. ૧
એકાંતે પૂજા કરે, ગંધ પુષ્પ બહુ પેર;
કાલો થઇને કરગરે, જાણે આણે મેહેર; કપટી. ૨
નીચો થઇ પાયે નમે, બહુ નાચે બહુ ગાય;
આંખો મીચે પ્રેમથી, મન માગે ન ધરાય; કપટી. ૩
કામ ક્રોધ ઉરમાં અમિત, ધન માટે બહુ ધાય;
ચોરી ચાડી કપટ છળ, જ્યમ ત્યમ કરીને કમાય; કપટી. ૪
મન જાણે કહેવાયકી, પાપ થાયછે નાશ;
પાપ મૂળ પસરી પડ્યાં, રૂઝું રૂઝ્યાકાશ; કપટી. ૫

પાપતણાં તો મૂળ છે, કામાદિક મનમેલ;	
ત્યાંસુધી નહિ સાંભળે, દેવ ગણેછે ફેલ;	કપટી. ૬
પાપ ટાળવા ચાહે તો, કામાદિકને ટાળ;	
સસ દયા સંતોષની, આડી કરને પાળ;	કપટી. ૭
નિર્મળ થૈ હરિ ભજન કર, રાખી દૃઢ વિશ્વાસ;	
મનોહર સઘ મૂકાવશે, કાપી પાતક પાશ.	કપટી. ૮

૫૬.

મૂરખ પાપ ટાળવા, વીણે વગદાં કોડ;	ટેક.
કાશીમાં ખટમાસ જૈ, રહેવા રાખે દોડ;	
નિલ જૈ નાહે ગોમતી, સેવે શ્રીરણોડ;	મૂરખ. ૧
ભવ બાવો ભટક્યાં કરે, અડસડ તીરથ નહાય;	
પગલે પગલે પાપનો, અધિક ઉમેરો થાય;	મૂરખ. ૨
ગોમય માટી લેપશૂં, માધવટા બહુ નહાય;	
ચડચડ બોલે ચાંબડી, કડકડ જડાં થાય;	મૂરખ. ૩
પંચાગ્નિ સાધન કરે, બિલટી તવ્યા દઝાય;	
ધૂમ્રપાન તપ આદરે, મુખમાં ધૂમ્ર ભરાય;	મૂરખ. ૪
કૃત્ત્રાદિક બહુ વ્રત કરે, તેથી તન શૂકાય;	
લાલચ ધારા ચાલતી, તે પળ નવ મૂકાય;	મૂરખ. ૫
દેવ વિવિધ વિધિ વિનવે, પૂજા કરે અખંડ;	
દશે આંગળાં દાંત દૈ, પાય પડે જ્યમ દંડ;	મૂરખ. ૬
એણીપેરે ધાયે અતિ ધણો, ન લહે પાતક મૂળ;	
ખીલો ડામે કચમ મટે, અશ્વ ઉદરનું શળ;	મૂરખ. ૭
શત સંવત્સર તુંબડી, જળમાં ડબકાં ખાય;	
અંતર ધોવાવણુ કદી, કટુતાર્છ નવ જાય;	મૂરખ. ૮
ત્યમ અંતરથી પાપનું, મૂળ કર્યાં વણુ દૂર;	
કાય કલેશ વૃથા કરે, મમતાતણા મજૂર;	મૂરખ. ૯
કામાદિક મનથી તજે, સત્તાદિકને સાહે;	
અંતરયાત્રી ઈશનું, ધ્યાન ધરે મનમાંહે;	મૂરખ. ૧૦
બેદ રહિત હરિને ભજે, સઘળે હરિ દરશાય;	
તો સાધન સરવે ફળે, પાતક દૂર પળાય;	મૂરખ. ૧૧

દેહોલં મતિ વીસરે, શુદ્ધ સ્વરૂપ પ્રમાય;
મનોહર માયા ઝાંઝવાં, દેખત મિથ્યા થાય.

મૃરખ. ૧૨

ગરબી ૫.

નાથને નાથને નાથને રે, અમે ભજિયે નિરંજન નાથને; ટેક.

જે અંધાણેલ તે ક્યમ છોડે,

ખીખના બાંધેલ હાથને રે;

અમે ભજિયે. ૧

મમતા મોહમાં જે ભૂલ્યા બઠકે,

શોધે તે કામના સાથને રે;

અમે ભજિયે. ૨

રોગ અવિદ્યાનો અમને ન આવે,

પીધોછે જ્ઞાનના ક્વાથને રે;

અમે ભજિયે. ૩

ચૈતન્ય કલ્પતર તણ ક્યમ ભરિયે,

જૂંડ જડ આવજે બાથને રે;

અમે ભજિયે. ૪

સચ્ચિદાનંદ કહે ક્ષલ વણુ ખીણ,

અન્ય ન ગાર્હએ ગાથને રે;

અમે ભજિયે. ૫

કલ્યાણદાસ.

ડકોરનો સાધુ.

સંવત્ ૧૮૮૩, સન ૧૮૨૭ માં હતો.

રાગ પ્રભાતી પદ ૧.

સગપણુ સાચું શાનું ભાઈ, શું માયાને વળગું રે;

ગરબ ગરજે સહુ મળ્યુંછે, અંતે રહેશે અળગું રે;

સગપણુ. ૧

ધનને કાળે તન પીલીને, ભૂમિ ભેળું ભળવું રે;

ધડી એક તો પ્યારી જાયછે, તારે તો છે મરવું રે;

સગપણુ. ૨

જાંચા જાંચા મેહલ બનાવી, પૂલ્યાં પૂલ્યાં ફરવું રે;

એ મંદિરમાં કોણુ માલશે, તારે તો છે મરવું રે;

સગપણુ. ૩

બચકે બાંધ્યા વસ્ત્ર ને વાધા, ધણું ધરેણું ગરવું રે;

પટોળાં તારાં કોણુ પેરશે, તારે તો છે મરવું રે;

સગપણુ. ૪

ઘોડા હાથી માલ ખજના, સુખપાલમાં ફરવું રે;

એમાં જોને કોણુ માલશે, તારે તો છે મરવું રે;

સગપણુ. ૫

ભજન કરી લે મન વૈરાગી, ફટ હૃદયના પૂટા રે;
કહે કલ્યાણ કહ્યું નવ માને, એમ દિવસ તને રૂઠ્યા રે; સગપણ. ૬

૫૬ ૨.

કષ્ટ કરમનો કરનારો તે, શરણ તમારે આવ્યો રે;
મહા જળમાં આંધી નાંખ્યો, હવે હરિ છોડાવો રે; કષ્ટક.
પાપ કરતા પાછું ન જોયું, હરિનું નામ હું જૂલ્યો રે;
હરિજનની સંગત મેં કીધી, દેવાળામાં ડૂલ્યો રે; કષ્ટક.
અનાથ જંતુ રાંક આપડા, તેમાં મેં કીધા વાસા રે;

* * * * *

આ દુનિઆમાં નર્થોજ ગમતું, મળવા આતુર હું છું રે; કષ્ટક.
નામતણા મહિમા મોટો છે, કષ્ટ પાપી નર તાર્યો રે;
એવું જાણીને દાસ કલ્યાણે, પ્રભુ પ્રેમે પોકાર્યો રે; કષ્ટક.

ધીરોભક્ત.

વડોદરા જિલ્લાના સાવલી ગાંઠડા ગામનો ભાટ.

સંવત્ ૧૮૮૪, સન ૧૮૨૮ માં હતો.

રાગ કાફી. ૫૬ ૧.

તરણા આથે ડુંગરરે, ડુંગર કોઈ દેખે નહીં;
અગ્ન ધૂથ માંહેરે, સમરથ ગાજે સહીં; ટેક.
સિંહ અજમાં કરે ગરજના, કર્તૂરિ મૃગ રાજન;
તલને આથે જેમ તેલ રલુંછે, કાષ્ટમાં હુતાશન;
દધિ આથે ધૃતજ રે, વસ્તુ એમ છૂપી રહી; તરણા આથે. ૧
કોને કહું ને કોણ સાંભળશે, અગમ ખેલ અપાર;
અગમ કેરી ગમ નહિ રે, વાણિ ન પોહોચે વિસ્તાર;
એક દેશ એવો રે, બુદ્ધિ યાકી રહે તહીં; તરણા આથે. ૨
મન પવનની ગતિ ન પોહોચે, અવિનાશી રે અખંડ;
રહો સત્યરાયર ભયોં બ્રહ્મ પૂરણ, જેણે રચ્યાં બ્રહ્માંડ;
હામ નહિ ઠાત્રો રે, એક અણ માત્ર કહીં; તરણા આથે. ૩

સદગુરુએ કૃપા કરી સારે, આપે થયા રે પ્રકાશ;
શાં શાં દોડી સાધન સાધે, પોતે પોતાની પાસ;
દાસ ધીરો કહેછે રે, જ્યાં જોકે સ્વાં તુંહીં તુંહીં. તરણા ઓથે. ૪

૫૬ ૨.

મન તુંહીં તુંહીં બોલે રે, આ સુપના જેવું તન તારું;
અચાનક જીડી જશો રે, જેમ દેવતામાં દારૂ; ૨૬.
ઝાકળ જળ પળમાં વળિ જશો, જેમ કાગળ ને પાણી;
કાયાવાડી તારી એમ કરમાશે, થઇ જશો મૂળ ધાણી;
પાછળથી પરતાશે રે, મિથ્યા કરી માંડે માંડે; મન તુંહીં તુંહીં. ૧
કાચનો કૂપો કાયા તમારી, વણસતાં નહિ વાર;
જીવ કાયાને સગાઈ કંટલી, ઝૂકી ચાલે વનમોઝાર;
ફાગટ પૂલ્યાં ફરવું રે, ઓચિંતુ ધાશે અંધારું; મન તુંહીં તુંહીં. ૨
જાયું તે તો સર્વે જવાનું, જીગરવાનો ઉધારો;
દેવ ગાંધર્વ રાક્ષસ ને માણસ, સહને મરણનો મારો;
આશાનો મેહેલ જિયો રે, નીચું આ કાચું કારભારું; મન તુંહીં તુંહીં. ૩
ચંચળ ચિત્તમાં ચેતીને ચાલો, ઝાલો હરિનું નામ;
પરમારથ જે હાથે તે સાથે, કરો રહેવાનો વિશ્રામ;
ધીરા ધરાધરથી રે, નથી કોઈ રહેનારું; મન તુંહીં તુંહીં. ૪

૫૬ ૩.

અંતે સંતને તેડાવે રે, હરિનું ભજન કરવા;
કરમાં માળા ઝાલી રે, મૂરખ જ્યારે સૂતો મરવા; ૨૬.
નાનપણે ધરધંધામાં ધાયો, વૃદ્ધપણે હરિગુણ ગાય;
ધર લાગ્યું સારે કૂવો ખોદાવે, એ અગ્નિ કેમ ઓલવાય;
જીતી બાહુ હાર્યો રે, પથ્થરને નાવે બેઠો તરવા; અંતે સંતને. ૧
અંત સમે છાપ તિલક બનાવે, બૂલી ગયો જ્યારે ભાન;
એરણી ચોરી સોયનું દાન એમ, કેમ આવે વૈભાન;
ગુરુના નાબું રે, બુદ્ધિ તારી ગઇ ચરવા; અંતે સંતને. ૨
જીવતિ નારીને જેવી પુત્રની આશા, એમ હરિ ભજે ફળ થાય;
વૃદ્ધ નારીને નહિ પુત્રની આશા, એનો એળે જનમ વહી જાય;
હરિને બેઠો ઠગવા રે, ઔશી વર્ષે વર વરવા; અંતે સંતને. ૩

વીસ વર્ષે વિશ્વંભર મળે, ભક્તિ કરે ભય નય;
 દરિયું ધાયા તે બહુ કમાયા તેને, મળિયા નિરંજન રાય;
 દાસ ધીરે કહેછે રે, મટયા ચોરાશી ફરવા. અંતે સંતને. ૪

૫૬ ૪.

ખખરદાર મનસુખાણ, ખાંડાની ધારે ચઢવું છે;
 હિમત હથિવાર ખાંધિ રે, સસ લદાર્દએ લદવું છે; ટેક.
 એક^૧ ઉમરાવને ખાર^૨ પટાવત, એક એક નીચે ત્રીસ ત્રીસ;
 એક ધણિને એક એક ધણિયાણી એમ, વિગતે સાતસેને વીસ;
 સો સરદારે ગઢ ઘેર્યો રે, તેને છતી પાર પડવું છે; ખખરદાર. ૧
 પાંચ પગદલ તારી પૂંડે ફરેછે, ને વળી કામ ને કોંધ;
 લોભ મોહ ને માયા મમતા એવા, જૂલમી જોરાવર જોધ;
 અતિ બલિષ્ઠ સ્વારી રે, એ સાથે આખડવું છે; ખખરદાર. ૨
 ગ્રેમ પટ્ટાણુ ધરી જ્ઞાન-ધોરે ચઢી, સદગુરુ શબ્દ લગામ;
 શીલ સંતોષ ને ક્ષમા ખડગ ધરી, ભજન ભડાકે રામ;
 ધર્મ દાસ જાલી રે, નિભે નિશાને ચઢવું છે; ખખરદાર. ૩
 સુરત નુરત ને છડા પિંગળા, સુષમણા ગંગારત્ના કીજે;
 મન પવનથી ગગનમંડળ ચઢી, ધીરા સુધારસ પીજે;
 રાજ ધણું રીઝે રે, ભજનવડે ભડવું છે. ખખરદાર. ૪

ગિરધર.

સંવત્ ૧૮૯૩ માં વડોદરાના દશા લાડ વાણિયા કવિ ગિરધરે

રામાયણનું પુસ્તક રચી પૂરું કરેલું છે.

ગિરધરકૃત રામાયણમાંથી

દશરથ વિષે.

રાગ ધનાશ્રી.

દશરથ રાજ પુણ્ય પવિત્રજી, કહું સંક્ષેપે તેનાં ચરિત્રજી;

રાવણે મુક્યાં^૧બન્યો ત્યાંહેજી, વિધિયે પોહોચાડયાં અવધપુરમાંહેજી.

૧. વધ. ૨. માસ. ૩. દિવસ તથા રાત્રીઓ મળીને. ૪ દશરથ તથા તેની રાણી.

(હાળ) અવધ પુરમાં રાય દશરથ રાણી કૌશલ્યા સતી;
 તેના આનંદમાં દિન જાયછે નિજધરમ પાળે મહામતી.
 પછે પુત્રને નિજ રાજ સોંપી અજ ગયા વન વાસ;
 તપ સાધના કરી થોડે દિવસે પામ્યા સ્વર્ગ નિવાસ.
 ત્યારે રાય દશરથ રાજ કરતા નીતિ ધર્મ વિવેક;
 પુત્રની પેરે પ્રજા પાળે દયા સત્ય વિશેષ.
 એક કેકે કન્યા રાયની શુભરથ કપટી મન;
 બલવાન નિરદે અતિધણી તે પરણ્યા રાજન.
 વળી નાગકન્યા સુમિત્રાને પરણ્યા પોતે ભૂપ;
 ખીજ સાત શત કન્યા વસ્યા જેનું મહા મનોહર રૂપ.
 જ્ઞાનકળા તે કૌશલ્યા સુમિત્રા ભક્તિ અનૂપ;
 કેકે નિશ્ચ જાણજો એ કપટ વૃત્તિ રૂપ.
 ત્રિગુણ રૂપ વિવેક સુરતી માન દશરથ રાય;
 તેના પાવન જશ અદ્ભુત પ્રાક્રમ કેહેતાં પાર ન ધાય.
 ધનુર વિદ્યા વિશારદ રણપંડિત શસ્ત્ર પ્રવીણ;
 શામ્ભવેધી વિચક્ષણ સહુ શત્રુ કીધા ક્ષીણ.
 પણ પ્રજા નવ થઈ રાયને કંઈ પુત્ર પુત્રી રૂપ;
 જોખન પણ આદ્યું વહી ચિંતા કરેછે ભૂપ.
 શાસ્ત્ર પંડિત એમ કહે પુત્ર વિના ધિક સંસાર;
 શુન્ય મંદિર સુત વિના જેમ દીપ વિણ અંધાર.
 પ્રજા જેમ રાજા વિના ઘૃત લવણ પામે અજ;
 રાકા વિધુ તરૂં ફળ વિના સંસાર સુખ નિરંજન.
 એમ રાય દશરથ કરે ચિંતા પુત્ર ન થયો પેટ;
 એક દિવસ નૃપને નિદ્રામાંહે સ્વપ્ન આવ્યું નેટ.
 જાણે એ પુરૂષ એક જ્ઞાને મારી સ્વપ્નમાં નિરંધાર;
 ઝળકી જાગ્યા રાયજી કરતા તે મન વિચાર.
 પ્રાતઃકાળે વસિષ્ઠ ગુરુને કહી રાયે વાત;
 મેં ત્રણ જાણુની સ્વપ્નમાંહે કરી શસ્ત્રે ઘાત.
 ત્યારે ગુરુ કહે એ ભવિષ્ય આગળ થવાનું છે જાણ;
 પછે શાંતિ અરથે રાય દશરથ કચું પુણ્ય પ્રમાણ.

કેટલા દિન વીત્યા પછી મૃગયા ગયા વન રાય;
 કોઈ મૃગ હાથે નવ ચઢ્યો ત્યારે દૂર પંથે જાય.
 તે વનમાંહે નિશા પડી ત્યારે વિભાંશ્યું મનમાંહે;
 એક સરોવરથી દૂર તરવર તળે બેઠા ત્યાંહે.
 તે સમે આહ્વાણુ શ્રવણુ નામે વૃધ અંધ માત પિતાય;
 તે ફરે તીરથ આટણુ કરતો ધરી કાવડ કાય.
 ત્યારે તમ નિશામાં તૃપા લાગી વૃધને તેણીવાર;
 ત્યારે કાવડ સર ઉપકંઠ મુકી ગયો ભરવા વાર.
 કમંડળમાં જળ ભર્યું તે શબ્દ પ્રગટ્યો ત્યાંહે;
 ત્યારે તયે જાણ્યું મૃગ કે આવ્યો સરોવરમાંહે.
 રાયે તતક્ષણુ બાણુ મુક્યું શબ્દવેધી જેહ;
 તે શ્રવણુને વાગ્યું તદા કહી રામ પડિયો તેહ.
 સારે ધરયા દશરથ ગયા પાસે દ્વિજ પડ્યો જે ઠામ;
 દીન થઈ કહે શ્રવણુને મેં કયું અવગટિત કામ.
 ત્યારે શ્રવણુ કહે જઈ પાઓ જળ મુજ માત પિતાને જાણુ;
 એ વૃદ્ધને તમો પાળજો એવું કહેતામાં ગયા પ્રાણુ.
 ત્યારે કમંડળ લેઈ રાય આવ્યા વૃદ્ધ કેરી પાસ;
 બોલ્યા વિના જળ આપિયું ત્યારે થયાં ચિત્ત ઉદાસ.
 અરે શ્રવણુ કેમ નથી બોલતો તને કોષ નહિ કોઈ દીન;
 જળપાન નહિ કરીયે અમો બોલ્યા વિના ચિત્ત ભિન્ન.
 સારે રાય વળતું બોલિયા મેં શ્રવણુ માર્યો ઠામ;
 અજ તણો હું પુત્ર દશરથ અબ્યોધ્યા મુજ ગામ.
 મેં અજણું કર્મ આચર્યું મૃગ વરાંસે કરી આજ;
 હું પુત્ર થઈ પાળીશ તમને પીયો જળ મહારાજ.
 એવું સાંભળી અતિ દુઃખમાં આકંઠ માંડ્યું અપાર;
 અરે શ્રવણુ જેવો પુત્ર ક્યાંથી પ્રગટશે સંસાર.
 જેણે માત પિતાની સેવા ન કરી ધરી મનુષ્યા દેહ;
 ચંડાળ તેને જાણુવો મહાપુત્ર પાપી તેહ.
 માત પિતાને ઉવેખી શુભ કરમ કરતા અન્ય;
 તે ધરમ અધરમ જાણુજો સેવા સમું નહિ પુન્ય.

એવું કહી ધરણી ઢળ્યાં મુરછા થઇ તવ આપ;
 અંતકાળે રાયને બે જાણે દીધો શાપ.
 પુત્રં વિભોજે પ્રાણ તારા જજ્યો સસ વચન;
 એવું કહી બે મરણ પામ્યાં રાય કંપ્યા મન.
 દાદકિયા કીધી તેનણી દશરથે તેણી વાર;
 પછે અશ્વ આરૂઠ થઈ પોતે આન્યા નગર મોઝાર.
 ઉત્તર કિયા કરી વૃદ્ધની આખ્યાં અપરિમિત દાન;
 રાય હરખ્યા મન વિશે મારે થશે સંતાન.

સીતાના સ્વયંવર વિષે.

રાગ સૌરઠ.

રામ જનકપુર આવિયા વિશ્વામિત્રની સાથ,
 હેને કરી તેડી જયછે મિથુલા નગરીનો નાથ. રામજનકપુર આવિયા.
 મુનિમંડળમાં મહાલતા ચાલતા બે ચતુર,
 શોભે જેમ સાધન વિશે જ્ઞાન વિવેક પુર. રામ જનક
 સુંદર પુર શણગારિયું શેરી ચોટાં ને પોળ,
 મનોહર મંદિર શોભતાં સામા સામી ઝોળ. રામ
 ઝળકેછે ઊંચી અટારિયો સમ ભૂમિના માળ,
 છગ્નં ઝરૂપાં રાવડી બોલે કીર મરાળ. રામ
 ધ્વજ પતાકા ફરફડે જાણે તડિતાકાર,
 શિખરે શીખંડી નાચતા કંચનકલશ અપાર. રામ
 ધરધર ફેરે આંગણે મંગળ ઉપચાર,
 પુરણું કુંભને સાથીયા મોતી તોરણ દાર. રામ
 એવી રચના રઘુવર નીરખતા આવે નગર મોઝાર,
 રૂપના ભૂપને જોઇને મોહ્યાં સહુ નર નાર. રામ
 એવી મોહનરૂપની મોહની મોહી નગરની નાર,
 જાણે પુતળિયો ચિત્રની એમ થઇ તદાકાર. રામ
 કોઇ અબળા લેતી ઓવારણાં કોઇ દેતી આશીશ,
 નેત્ર ભરીને નિરખતી કોઇ વીનવે ઈશ. રામ

એ વર સીતા પરણુજો છે સરખી જોડ,
 જો વિધિ જોગ એ મેળવે ત્યારે પોહોએ કોડ. રામ૦
 ત્યારે એક સખી સખીને કહે સુણુ એની વચન,
 આવા રૂપાળા રાજવી હશે કોના તન. રામ૦
 ગૌર શ્યામ ગુણવંત છે કામરૂપ કીશોર,
 ધનુષ આણુ કર શોભતાં નેત્ર ચપળ ચક્રોર. રામ૦
 સખી શ્યામ ધણો સકુમાર છે ચાલે લટકંતી ચાલ,
 એ વર સીતા જોગ છે નિશ્ચે પરણુશે કાલ. રામ૦
 ત્યારે ખીજી કહે બાઈ સાંભળો સીતા સુકીતવાન,
 અણુ ચિંતજો આવી મળ્યો ગુણુ રૂપે સમાન. રામ૦
 ત્રીજી ત્રિયા બોલી તદા શું બણો તમો આજ,
 જનકે તેડાવ્યા હશે વરવાને કાજ. રામ૦
 ચોથી ચતુરા કહે સખી ધણું ધનુષ્ય કહોર,
 તેહને કેમ ચઢાવશે સકુમાર કીશોર. રામ૦
 ત્યારે પાંચમી કહે પણ પાળશે રાખો ધીરજ મન,
 તેજસ્વી મણીયે નહિ લધુ કામળ તન. રામ૦
 એમ પંચે મળી પરમાણિયું નિશ્ચે વરશે રામ,
 સ્ફુટ ફળશે સીતા તણું પોંહોંચશે મન કામ. રામ૦
 એવી નગરની નારી વાતો કરે ધરે નેહ અપાર,
 રતુતિ વિધિ ઉમયાની કરે મનાવે ત્રિપુરાર. રામ૦
 સ્ફુટ કંઈ જો અમે કર્યા ધરીને આ શરીર,
 તે પુન્યે કરી જનકી, વરજો રઘુવીર. રામ૦
 એ રીતે રઘુનાથજી આજ્યા રાજદાર,
 મિથુલેશે મુનિ પૂજ્યા કરી સેવા અપાર. રામ૦
 એક મંદિર સુંદર શોભતું આપ્યું દેઈને માન,
 રામસહિત મુનિ ઉતર્યા કર્યા ભોજન પાન. રામ૦

વલણ.

ભોજન કરિયાં ભાવતાં સંતોષ્યા મુનિ જનરે;
 કહે દાસ ગિરધર એ કયા પાવન શ્રોતા ધરજો મનરે.

રાગ ધન્યાશ્રી.

જનકે તેડાવ્યા રાય અનૂપજી, દશે દિશાના આવ્યા ભૂપજી;
આપ્યાં આસન ભોજન પાનજી, સહુને ઉતાર્યા કરી સનમાનજી.

ઢાળી.

સનમાન કરી સૌને ઉતાર્યા, મિથુલપતિયે લાંઢે;
અપાર સેના સકળ નૃપની, બીડ થઈ પુરમાંઢે.
કેટલા રાજા નગર બાહરે જિતાર્યા ઉપવંન;
ત્યાં જનકના પરધાન ફરતા આપે તૃણુજળઅન્ન.
રથ અશ્વ હસ્તી પદાતી દળ ચતુરંગ સેના ત્યાંઢે;
તેણે જનકપુર વીંટયું સકલ જેમ નાવ સાગરમાંઢે.
નિમંત્રણ ગયું હતું અવધપુરમાં સ્વયંવરનું જેહ;
છે દુષ્ટી રામવિજેગે દશરથ માટે ન આવ્યા તેહ.
મંડપ રચાવ્યો જનકરાયે અતિ ઘણો વિસ્તાર;
મણિચંદ્ર કંચન કળાશ ઝળકે શોભાનો નહિ પાર.
વિતાન બંધન જરી ઝાલર દુલીચા બહુ રંગ;
જાળી મુક્તાફળ તાણી મણિ રત્ન તેજતરંગ.
સિંહાસન સોનાતણાં તે મુક્યાં હારોહાર;
માંઢે ખંડ જૂદા કર્યાંછે મંડપ ઘણો વિસ્તાર.
તે મધ્યમાં ત્ર્યંબક રહ્યુંછે જૂઠ ચારે પાસ;
જનકે ધનુષપૂજા કરી શુભ લગ્નમાં ઉજ્જાસ.
દુતને આગ્રા કરી ભૂપે તેડાવ્યા સહુ રાય;
તે સભામાંઢે આવિયા ત્યાં થઇ ઘણી શોભાય.
સિંહાસન બેઠા સકળ નૃપ જ્યહાં જેનો અધિકાર;
રૂપિમંડળ સહિત આવ્યા દશરથ રાજકુમાર.
ગૌર શ્યામ કીશોર તન મનહરણ મોહન રૂપ;
શ્રવણારિસુતને જેઈને મોહ પાંખિયા સહુ ભૂપ.
જેમ તારામંડળ ક્ષીણ પામે ઉદય રવિનો થાય;
એમ ભૂપ સૌ ઝાંખા થયા જ્યારે આવ્યા શ્રીરઘુરાય.

એક દીર્ઘ સિંહાસન સુભગ છે અધિક સહુથી સાર;
 ત્રીરામ લક્ષ્મણ મુની કૌશિક બેઠા તેણે દાર.
 અન્ય મુનિજન સરવે બેઠા સકળ પૃથ્વીરાય;
 રૂપ જોઈ રઘુવરતાણું નવ નેત્રવૃત્તિ થાય.
 સરવે મળીને એમ વિચાર્યું ધનુષનું મિથ્યા નામ;
 એ રામને પરણાવશે કન્યા જનક અભિરામ.
 તે મંડપના એક ખડમાં શોભા અધિક છે જ્યાંહે;
 સિંહાસન ઉપર બિરાજે જનકતનયા ત્યાંહે.
 દ્વાદશિ જેવી અનુચરી તે અનેક ઉભી દાસ;
 રત્નકાંઠી તણાં ચંમર કરેછે બે પાસ.
 પુષ્પમાળા હાથ ઝાલી બેઠી અદ્ભુત રૂપ;
 અપળ નેત્રે કરી જોતી સકળ પૃથ્વીભૂપ.

રાગ સામેરી.

આતી રહ્યા સહુ ભૂપતિ સ્વયંવરમાં જેણીવાર;
 ત્યારે જનક રાયનો ભાટ ઉઠી બોલિયો તેણીવાર.
 સાંભળો સરવે નરપતી જનકે કર્યું પણુ જોઈ;
 જે આ સમે ત્ર્યંબક ચઢાવે વરે કન્યા તેહ.
 માટે શર વીર પરાક્રમી શુભ હોય ક્ષત્રીરાજ;
 તે ઉઠો તતપર થઈ કરી ત્ર્યંબક ચઢાવો આજ.
 ઘણું કહીણુ ત્ર્યંબક જોઈને ગતબળ થયા રાજન;
 પછે પરસ્પર વાતો કરેછે રાય અન્યોઅન્ય.
 એ શરાસન જે ચઢાવે એવો નથી કો રાજ;
 બીજો કહે અમો આવ્યાણું જોવા સ્વયંવર કાંજ.
 એક કહે મારે જનક સાથે ઘણો મિત્રાચાર;
 તે માટે આવ્યા અમો કરવા ગૃહસ્થનો વેહેવાર.
 કેટલાયે આવી હલાવ્યું ન હાલ્યું તે આપ;
 તે પાછા બેઠા માન મૂકી પામ્યા મન પરિતાપ.
 કેટલા કહે અભિમાનથી જો ઉઠીશું આ વાર;
 અપમાન થાશે આપણું એમ કરે મન વિચાર.

એમ ધનુષ હાલ્યું નહિ કોઇથી થઇ ધડી બે ચાર;
 સારે જનક નૃપતિ બોલિયા સાંભળો રાજકુમાર.
 રાજેન્દ્ર બળિયો હોય જે ત્ર્યંબક ચઢાવો આજ;
 પરણાવું તેને જનકી માટે ઉઠો કરવા કાજ.
 જોઇ રહ્યા નીચું સુણી સરવે કોઇ ન ઉડ્યો શૂર;
 તે સમે દશમુખ આવિયો અભિમાન સાગરપૂર.
 કંકોતરી લખી હતી જનકે રાવણને તે દીશ;
 બે મંત્રિ સાથે આવિયો તે સભામાં દશશીશ.
 લંકાપતીને જોઇને સહુ કંપ્યા રાજકુમાર;
 સનમાન કરી આસન બેસાડ્યો વિદેહે તેણીવાર.
 અભિમાન કરીને બોલિયો તે સમે રાવણરાજ;
 અલ્યા જનક તં શું પાણુ કર્યુંછે કહે મુજને આજ.
 તવ વિદેહે ત્ર્યંબક દેખાડ્યું રાવણને તતકાળ;
 એ ચાપ ચઢાવે તેને કન્યા આરોપે વરમાળ.
 એવું સાંભળીને અટ્ટહાસ્યે હસ્યો રાવણ રાય;
 કૈલાસ સરખો દલાવ્યો કાણુમાત્ર ધનુ કહેવાય.
 મેં અમર બંધીવાન કીધા, હું રાવણુ બળિયો સહા;
 કંદુકની પેરે ઉછાળું મેરૂ મંદરાચળ પરવત.
 પૃથ્વી ઉંધી કરી નાંખું પલકમાં નિરધાર;
 બ્રહ્માંડ ચાક ચઢાવું તો એ ધનુપના શા ભાર.
 એમ ધણું વચન બોલી પછે ઉડિયો રાવણુરાય;
 વસ્ત્રાભૂષણ સંભાળીને ધનુપભણી તે જાય. •
 રાવણે આવી બાથ ભારી વીશ કરશું લાંહે;
 લેશ હાલે નહિ તે ધણો ભાર ત્ર્યંબકમાંહે.
 તદા થયો નિસ્તેજ રાવણુ રૂપરશતાં શિવચાપ;
 હલાવ્યું હાલે નહિ સારે પાખ્યો મન પરિતાપ.
 પછે અધર પીશે દંત રીશે રક્તલોચન ક્રોધ;
 ધનુષ તે તર્વ ઉપાડ્યું ધણું જોર કરીને જોધ.

પરરવેદ ચાલ્યો અંગથી હુંયું કર્યું બલવાન;
 ઘણો શ્વાસ ચઢિયો શૂરને થયું મન ધણું અભિમાન.
 હાલું કર્યું જવ ધનુપને અતિબળ કરી મહાકાય;
 કરમાંદેથી લથડયું તદા તવ પડ્યો રાવણ રાય.
 પૃથ્વી ઉપર પડ્યો દશમુખ થયો પુરણ પ્રહાર;
 તેની ઉપર પડ્યું ત્ર્યંબક ચંપાયો તેણીવાર.
 તે ભગ્નો સબળો થયો ધણી ઉડી રજ તે હાર;
 રૂધિર ચાલ્યું મુખધકી કચર થયો નિરધાર.
 પોકાર કરતો બોલિયો તમો સુણો સરવે જન;
 હું દુઆયો છું મુને કાઢો થાય પીડા તન.
 અરે જનક મુજને કાઢ વેહેલો જશે મારા પ્રાણ;
 તો કુંભકરણ ઇંદ્રજીત તુજને મારશે નિરવાણ.
 પુરભંગ કરશે અસુર તહાઈ લેશે માઁ વેર;
 પામું નવો અવતાર જે બલે જીવતો મુજ ઘેર.
 એમ તે સમે ચંપાયો રાવણ થયું દુઃખ અપાર;
 પૃથ્વી ઉપર પડ્યો નિશિચર કરે મુખપોકાર.

વલણ.

પોકાર કરતો મુખે રાવણ પીડા પામે તનરે;
 તારે સરવ સભા સાંભળતાં બોલ્યા જનકરાય વચનરે.

રાગ માઝ.

બોલ્યા જનક તે પદ્મ વચન, નથી બળિયો કો રાજન;
 મેં જેઈ સરવતી કરણી, નિરવીર થઈ આજ ધરણી.
 ભૂ નક્ષત્રી કરી ભૃગુનાથ, ગયું બળપરાક્રમ તે સાથ;
 પછી જન્મ્યો નથી કોઈ શૂર, રાણી બયો ક્ષત્રીપૂર.
 સરવે બેઠા હીમત હારી, રહી કન્યા કુંવારી મહારી;
 સરવે બૂપતિ શોભા સહિત, પણ છે પુરુષાર્થરહીત.
 કહ્યાં અધટિત એવાં વચન, રહ્યા સાંભળી સૌ રાજન;
 શુણી જનકની વાણી વિરોધ, ચઢ્યો લક્ષ્મણને અતિક્રોધ.

થયાં લોચન રાતાં ચોળ, ફરકે અધર ભુકુટી કપોળ;
 પ્રગટયાં શેમાંચિત અંગ, ચઢ્યો રામાનુજ રણરંગ.
 ૧વીરાસન ઉચો કરી પાણી, ગુરૂપ્રત્યે બોલ્યા વાણી;
 હે મુનિવર આવાં વચન, કેમ બોલ્યો જનક રાજન.
 બેઠા રામચંદ્ર રઘુરાજ, કેમ લોપી એણે લાજ;
 શુણ્વનાં ભાનુકૂળતન, કેમ બોલે કંઠણ વચન.
 કહો તો ઉરવી ઉંધી નાખું, એક હસ્તમાં મેરૂ રાખું;
 કરૂં ત્ર્યંબક ચોળી પિષ્ટ, તો હું રામનો દાસ કનિષ્ટ.
 ૨શ્રુમિત્રીનાં વચન શુણી ધીર, નેત્ર સ્તમશ્ચ કરી રઘુવીર;
 રામે લક્ષ્મણ વાર્યાં જ્યારે, મુનિ કૌશિક બોલ્યા ત્યારે.
 ઉઠો રામ હવે કરો કાજ, પાળો જનકતણું પણ આજ;
 ગુરૂવચન પાળવા આપ, હરવા જનકતણો પરિતાપ.
 ગુરૂચરણ વંદ્યા તેણીવાર, કર્યાં સહુ મુનિને નમસ્કાર;
 શ્યામ સુંદર તન સકુમાર, પેહેર્યું પીત વસન ચળકાર.
 મણિજડિત મુગટ શીરશોભે, જેના તેજથી દિનકર થોભે;
 કાને કુંડળ મન્દાકાર, ઉર મુક્તાફલના હાર.
 મણિમાળ હીરા ગળુઅંધ, કરકંકણ બાળુઅંધ;
 પામ્યા વિરમે સરવે ભૂપ, જેઘ રઘુવરકેરૂં રૂપ.
 આવી ઉભા ધનુષની પાસ, થયાં જનકી જેઘ ઉદાસ;
 મન ગભરાયું તેણીવાર, રામચંદ્ર ધણા સકુમાર.

રાગ ધનાશ્રી.

. શ્રીરામે કરીયો ધનુષનો ભંગજી, જનક પણ પાળ્યું રાખ્યો રંજજી;
 રાવણ ઉઠ્યો થઈ સાવધાનજી, ગયો લંકા પામી અપમાનજી.

ઢાળ.

અપમાન પામી ગયો રાવણ રામે ભાંગ્યું આપ;
 તે સમે જ્યજ્યકાર વરત્યો થયો અધિક પ્રતાપ.
 સહુ સભાને મુરજા વળી તે થયા સરવ સચેત;
 શ્રીરામને જેતાં તદા વાતસલ્યપ્રેમ સમેત.

સહુ પરસ્પર વાતો કરે રઘુવીર અતિ સુકુમાર;
 એ કંઠણુ સાયક કેમ ભાગ્યું એમ કરે મન વિચાર.
 હરખ આંસુ આવ્યાં સહુને શેમાંચિત ગદવાણ;
 જનક સીતા સહિત સરવે હરખ પામ્યાં જાણ.
 તે સમે વિશ્વામિત્ર ઉઠ્યા હરખ પ્રેમ અપાર;
 રૂદે ચાંપિયા રઘુવીરને આશીશ દેતા સાર.
 સારે જનક આગ્રા થકી ઉઠ્યાં જનકીજી સાંહે;
 હંસગમની હરખનું વરમાળ અહીં કરમાંહે.
 શણુગાર સજ્યા સોળ અંગે ચુંદડી ઝળકાર;
 પ્રકાશ પૃથવી થાયછે જેમ તડિતનો ચળકાર.
 ગજગતિ ચાલે ચપળ ચરણે ધુવરી ધમકાર;
 પદપાન અણુવટ વીછિયા, નેપુરનો ઝણકાર.
 એવાં જગતજનની આવિયાં જનકીરૂપ રસાળ;
 રઘુવીર કેરા કંઠમાંહે આરોપી વરમાળ.
 નિજ આસને બેઠા જઈ હરખિયાં સીતા મન;
 વાજિત વાજે અતિધણું કરે ગાન મંગળ જન.
 આનંદ મન પામી તદા ઉઠ્યા જનક રાજન;
 રામલક્ષ્મણને બેસાડ્યા પોતાને આસન.
 જામાત્ર શ્રીરઘુવર થયા તે જોઈ હરખે રાય;
 પછે વિશ્વામિત્રની સાથ બોલ્યા સુણતાં સરવ સભાય.
 કંકોતરી લખો અવધપુરમાં રાયદશરથ બ્યાંહે;
 સહુસાથને તેડી ભૂયતિ વેઠેલા પધારે આંહે.
 મુનિ કૌશિકે કંકોતરી લખી વીને કરી બહુ સાંહે;
 કુમકુમે છાંટી પત્ર ખીડ્યો આખો દિનકરમાંહે.
 ચાલ્યો વિપ્ર ઉતાવળો અતિ હરખનું તેણી વાર;
 તે અવધપુરમાં આવિયો બ્યાં રાયનો દરબાર.
 તે સમે દશરથ સભા કરીને બેઠાછે ગુરસાથ;
 વિજેગ છે રઘુવીરનો ચિંતા કરે નરનાથ.
 અરે ગુરૂ વીલા દિન બહુ ગયા રામલક્ષ્મણ બ્યાંહે;
 પછે ખખર કંઈ આવી નહિ શું હશે કારણ સાંહે.

એટલે દિગ્વર આવિયો છે સભામાં તે દીશ;
 રમને કર કંકોતરી તે આપી દેખ આશીષ.
 શ્રીરામ લક્ષ્મણ કુશલ છે રાજે જનકપુરમાંહે;
 નરપતિ જોતાં સરવ રામે ધનુષ ભાગ્યું ત્યાંહે.
 જનકીએ વરમાળ ધાલી થયું રૂંડ કાજ;
 જન સરવે લેછ તમને તેડયા જનકે આજ.
 મિથુલાપતિયે કલ્હો છે પરણામ અતિ આહાલાદ;
 ઘણો કરી તમને કલ્હો કૌશિકે આશિરવાદ.
 એવું સાંભળતાંમાં રાય દશરથ પામ્યા દરખ અપાર;
 રામે સ્વયંવર જીતિયો સુણી થયો જયજયકાર.
 પછે દશરથે કંકોતરી આપી ગુરૂકરમાંહે;
 સહુ સભા સુણતાં વસિષ્ઠ વાંચે ઉકેલીને ત્યાંહે.
 સ્વસ્તિશ્રી મહાશુભસ્થાનક અવધપુર પાવન;
 પૂજ્ય મૂર્તિ પાવન જશ નૃપ મુગટ મણિરાજન.
 અખંડ લક્ષ્મી અલંકૃત ગુણ સકળ બળ મહિમાય;
 કેતુવન્ રવિકુળ વિશે મહારાજ દશરથ રાય.
 લખીતંગ મિથુલાપુરથકી સેવક જનક અભિરામ;
 મૂડામણિ મહિપતિ મારો માનજો પરણામ.
 શુભ કામ કારણ લખ્યાનું તે સાંભળો નૃપનાથ;
 તમપુત્ર મુજ પુરવિશે આવ્યા મુનિ કૌશિકસાથ.
 તે સ્વયંવરમાં ધનુષ ભાગ્યું પાળ્યું મુજ પણ રામ;
 મમ પુત્રીએ વરમાળ ધાલી થયાં પુરણકામ.
 માટે પરણાવા રઘુવીરને શુભ લમ કરવા કાજ;
 સહુ સાથને તેડી તમે, વેહેલા પધારો આજ.
 તમે સદા જશવંત છો શોભાસહિત રાજન;
 તે માટે વેહેલા પધારજો મુજને કરો પાવન.
 એ વિનતિ સેવક તણી લખ્યું તેહ ધરજો ચંન;
 કોટિ ગણું કરી માનજો ભૂપતિ ભાગ્યવંત.
 એમ પત્ર વાંચ્યો વસિષ્ઠે તે સુણ્યો દશરથરાય;
 થયા મમ બ્રહ્માનંદમાં અતિહરખ અંગ ન માય.

સહુ સભાને ભૂપે કહ્યું જાને જવાને કાજ;
 પ્રધાનને કહે સકળ સેના કરે તતપર આજ.
 ગીર બન્યો હરખિયા જે ભરત શત્રુધન;
 સહુ અવધપુરમાં વાત ચાલી લોક કહેછે ધન્ય.
 રાણીવાસમાં જઈ રાણિયોને ક્યું રાધે જાણ;
 જનકપુરનો પત્ર તે સંભળાવિયો નિરવાણ.
 રાણિયો સહુ આનંદ પામી ઉલટ અંગ ન માય;
 યયો કૌશલ્યાજીને તદા તે હરખ નવ કહેવાય.
 દિગ્વરતણી સેવા કરી સંતોખિયો બહુપેર;
 ગીત મંગળ ગાય સરવે થઈ લીલા લેહેર.
 પછી અશ્વ ગજ રથ પાલખી શણગારીયાં વાહન;
 વસ્ત્ર આભૂષણ ધરી તતપર થયા સહુ જન.
 અવધપુરની પ્રજા સહુ વેહેવારિયા શ્રીમંત;
 જવા જનકપુર થયા તતપર જન શોભાવંત.

વસણ.

શોભાવંત થઈ જન સરવે વાજે બહુ વાજિત્રરે;
 સૈન્ય સકળ શણગારિયું તે ચળકે ચિત્રવિચિત્રરે.

રાગ સામેરી.

દશરથ રાજ હરખ્યા અપાર, જનકપુર જવા કરિયો વિચાર;
 પડો વજડાળ્યો પુરમોઝાર, જન જવા સહુ થાઓ તૈયાર.

હાળ.

તૈયાર થાઓ જવા જાને જનકપુર મોઝાર;
 માટે જેને ઈચ્છા હોય તે નીકળો નરનાર.
 એત્રું સાંભળી પુરજન સકળ અતિહરખ પામ્યા મન;
 વૃદ્ધ બાળક વિના સરવે થયા સત્વર જન.
 ગજઉપર બેસાડ્યા પ્રથમ ગુરૂ વસિષ્ઠને તેણીવાર;
 રથમાંહે બેઠા રાય દશરથ જોડિયા હય ચાર.
 અશ્વ ઉપર ચઢ્યા બન્યો ભરત શત્રુધન;
 સહુ રાણિયો બેઠી સુખાસન સંગ દાસી જન.

અનેક રથ હય ગજ પદાતી સુખાસન અપાર;
 ચતુરંગ સેના નીકળી તે અવધપુરની બહાર.
 વાજિત્ર વાજે અતિ ધણાં થઈ રહ્યો જયજયકાર;
 હણહણે કેકાણુ કંઠી ગજ કરે ચીકાર.
 હરતી ઉપર વિપ્ર બેઠા બંદીજન બહુરંગ;
 રઘુકૃતભણી કીરતિ વખાણે પામે હરખ ઉમંગ.
 નેત્ર અંખાડી ધ્વજ ઝળકે કનક મણિમય સાર;
 છત્ર ચામર ચળકતાં ઝળકતાં તડિતાકાર.
 વીર શૂરા વેશ પૂરા ચાલ્યા ચઢી કેકાણુ;
 આભપણુ શુભ શસ્ત્ર ઝળકે રત્નજડીત પદાણુ.
 શુભ શુકન વંદી નીકળ્યા ચાલ્યા જનકપુરની વાટ;
 સરિત વન આવે બહુ ઝોળંધતા ગિરિધાટ.
 વાટે જ્યાં વાસો રહે દશરથ સહિત સમાજ;
 સુરસૌક જેતું સ્થળ બજે જાણે ભૂપતિ સુરરાજ.
 એવી શોભાસહિત આવ્યા મિથુલ દેશ મોઝાર;
 જનકપુરની બહાર ઉપવન ઉતર્યા તે દાર.
 નીશાન નોખત ગડગડે શોભાસહિત રાજન;
 રૂપક બાંધે તેતણું શ્રોતા સુણો એકમન.
 પાયદળ શમ દમતણું માંહે સદવિવેક તુરંગ;
 તે ચાલે આગળ મલપતા રક્ષા કરે નિજ અંગ.
 તેની પુંઠે નિજબોધના કુંજર વિરાજે સાર;
 રામનામતણા મુખે કરતા ધણા ચીકાર.
 નિજનુભવના દિવ્ય રથમાંહે બેઠા મોટા સંત;
 તે રામરૂપને નીરખવા અનુભવ ચઢ્યા માહાનંત.
 પ્રયાણુ પ્રથમે જગૃતી પુરઆમ સૂળ નીવાસ;
 લાં રહી દશરથ રામને સંભારતા સુખરાશ.
 સ્વપ્ના અવસ્થા ગામડાં સૂક્ષ્મ લાં નથી રેહેતા રાય;
 અધોર વન વાટે ધણાં તે સુધૃષ્ટિ કહેવાય.
 એમ કરતાં જનકપુરને આવિયા ઉપવન;
 લાં લક્ષ કરી રહ્યા રાય જણાયાં રામપ્રાપ્તિ ચિન્હ.

વિદેહને તવ ખબર થઇ જે પધાર્યા મહારાજ;
 સામા આવ્યા વાજિત વાજતે સાથે ઘણા પૃથ્વીરાજ.
 ગુરુ વસિષ્ઠને ચરણે પ્રથમ નમીયા જનકરાજન;
 પછી રાય દશરથને મળ્યા બેઠિયા અન્યોઅન્ય.
 ભૂપની પાસે પુત્ર છે જે ભરત શત્રુઘ્નન;
 રાયજનક તેને જોઇને સ્થિર થયાંછે લોચન.
 પડ્યા વિદેહ વિચારમાં બે પુત્ર જોઇને લાંઠે;
 રામલક્ષ્મણ મુજ ઘેર છે, શું રીસાવી આવ્યા આંદે.
 એમ તન બે તદવત જોઇને, વિચારે મન વિદેહ;
 વસિષ્ઠને પુછ્યું તદા, ત્યારે નિવરત્યો સંદેહ.
 ઘણું માન દેઈને જાય તેડી રાય નયમોઝાર;
 સુમંતે સેના સકળ, પછે ઉતારી તે દાર.
 જનકપુરમાં ગયા દશરથ, શોભાનો નહિ પાર;
 સહુ લોક જોઇ વિસ્મય થયા, વળી ગૌરસ્યામ કુમાર.
 એક સુંદર મંદિર શોભતું રહેવાને આપ્યું લાંઠે;
 સહુ સાથશું નરનાથ પોતે ઉતર્યા તેમાંહે.
 પછી રામ લક્ષ્મણ મળ્યા આવી લાગ્યા ગુરુને પાય;
 પિતાને ચરણે નમ્યા તવ હરખિયા જોઇ રાય.
 રાયે આંખ્યા રહેસાથે રામલક્ષ્મણ તંન;
 સંતોષ પામ્યા રાયજી જેમ પામે ધન નિરધન.
 કૌશલ્યા કેકૈ સુમિત્રાયે બેસાડ્યા ઉત્સંગ;
 રહે આંખી સુંઘે શિર જેમ વત્સ ઘેનુ સંગ.
 સહુ સભા સાથે રાય દશરથ ગુરુ બ્રહ્મકુમાર;^૧
 તે મંડપ જોવા ચાલિયા સીતારવચંવર સાર.
 ભૂપને સરવે દેખાડ્યા જે આપકેરા ખંડ;
 આ જુઓ નૃપ શ્રીરામજીએ ભાંગીયું કોદંડ.
 તે જોઇ દશરથ થયા વિસ્મય, અતિપ્રચંડ ક્રોર;
 એ કેમ ભાગ્યું પ્રાણવલ્લભ કોમળ રામ કીશોર.

પછી વિદેહે આદર કરી, બેસાડિયા આસન;
 રાય દશરથ પાસ બેઠા, ચારે પુત્રરતન.
 વસિષ્ઠ ગુરુ આદે સભા સહુ બેઠા થઈ નિશ્ચિંત;
 અન્ય પૃથ્વીરાય બેઠા હરખ પામી ચિત્ત.
 પુત્ર ચારે સહિત દશરથ શોભતા શ્રીમંત;
 તે સમે જનકે માનિયા ભૂપતિ ભાગ્યવંત.
 પછે જનક રાગ બોલિયા, સુણો ભૂપતિ કહું પેર;
 પુત્ર ચારે તમારા તે, પરણાવો મુજ ઘેર.
 બે કન્યા છે માહરી, ઉન્મીલા સીતા નામ;
 માલતી શ્રુતકીરતી બે, મુજ અંધુની અભિરામ.
 રામને સીતા વરે ઉન્મીલા લક્ષ્મણુવીર;
 માલતી ભરતને શ્રુતકીરતી શત્રુસૂદન^૧ ધીર.
 એવું સાંભળી સહુ સભા હરખી, આનંદા ભૂપાળ;
 પછે સામા સામી રચ્યા મંડપ અનિ વિચિત્ર વિશાળ.
 વાગિત્ર બે મંડપ વિશે વાજતાં અનિ ધનઘોર;
 ગાય મંગળ ગીત સુંદર, સુંદરી ચિત્ત ચોર.

વલણ.

ચિત્ત ચોર ચતુરા ચોળે પીઠી, વર કન્યાને તેણી વારરે;
 સહુ કરે ભોજન ભાવતાં, મન પામે મોદ અપારરે.

રાગ ઘોળની દેશી.

શુભ મહુરતમાંહે લક્ષ લીધું, કરી મુનીયે વિચાર;
 માર્ગશિર શુદ્ધ પંચમી, શુભ જોગ ગ્રહ ચંદ્રવાર.
 ગણુપતિ પદરાવિયા, જે સકળ મંગળરૂપ;
 ગોત્રજ કેરી સ્થાપના, કરી પુજ્યા દશરથ ભૂપ.
 ચાર કન્યા ચાર વરને, પીઠી ચોળે અંગ;
 સ્નાન વિધિયે કરાવિયાં, ધર્મી અલંકાર ઊમંગ.
 રાય જનકને ઘેરથી, આવી લેઈ કલુવો નાર;
 તે ગીત મંગળ ગાયછે, આનંદ હરખ અપાર.

તે કેવી શોભે કામની, કવિ ઉપમા દે સાર;
 બાણે શાંતિ કરણા દયા, ક્ષમા ધૃતિ ઉન્મની અવિધાર.
 સદયુદ્ધિ સદવિદ્યા તિતિક્ષા, સમાધિ શ્રદ્ધા વિનીત;
 મુમુક્ષુતા તુરીયા જીવરતી, સદગતિ સુનીત પુનીત.
 એવી રામમંદિરમાં પ્રવેશી, સુંદરી શુભ કામ;
 ત્યારે વરઘોડાનો સમે હવો, તતપર થયા શ્રીરામ.
 તે સમે જનકે તેડવા, મોકલ્યા નિજ પ્રધાન;
 તે આવિયા શ્રીરામ પાસે, સકલ શોભામાન.
 બાણે સદવિવેકને બોધ, આનંદ જ્ઞાન તપ વૈરાગ્ય;
 પરમારથ નિષ્કામ નિશ્ચે, સંતોષ ને અનુરાગ.
 વરરાયને શણગારિયા, જરકશી બામા અંગ;
 તિલક ચૂગમદનાં કર્યાં કુમકુમ અક્ષતસંગ.
 મેશ બિંદુ દીધાં આંખ આંજી, કરમાં શ્રીફળ પાન;
 વરરાય વરઘોડે ચઢ્યા, તતપર થઇ સહુ જન.

વરઘોડાની દેશી.

તતપર થઇને ઉઘલિયા શ્રીરામજી, મુનિવરને લાગ્યાપાય. રધુવરજી ઘોડે ચઢ્યા.
 તીખો તોરંગ ચાલેરે નાચતો, નીજ અંધુસહિત રધુરાય. રધુ
 અંગોઅંગની શોભારે શી કહું રે, જોતાં લાજે ઢોટીક કામ. રધુ
 લક્ષણવંતા લધુવેશે વીરાજતા, ત્રણ અંધુની આગળ રામ. રધુ
 તોરા કલગી મુગટપર ઝળકતી, ઉપર મુગ્તાફળના ખુંપ. રધુ
 ચાકે વરણવતાં શેષ શારદા, શું વિખાણું સુંદર રૂપ. રધુ
 શોભે દશરથ સહુ જનસાથમાં, ઝહી ચાલે ગુરૂનો હાથ. રધુ
 જોઇ શોભા ચારેરે પુત્રની, અહ્મનંદ માને વૃષનાથ. રધુ
 મોડ આંધી માતાઓરે ચાલતી, ઝહી નામણુદીવો હાથ. રધુ
 ગીત મંગળ મધુરાં ગાયજે, ચાલે સરવ રાણીનો સાથ. રધુ
 વાજે વાજિત્ર નાના પ્રકારનાં, નાચે અપ્સરા ગાંધ્રવ ગાય. રધુ
 બંદીજન બહુ કીર્તિ વખાણુતા, જ્યજ્યકાર મંગળ ધુનિ થાય. રધુ
 નભ દેવોનાં હુંદલી ગડગડે, સુર જોતા ચઢીને વિમાન. રધુ
 દેઇ આશીશ પુષ્પ વર્ષાવતા, સુરઅંગના કરતી ગાન. રધુ
 જીવે નરનારી સર્વે નચની, વધાવે ભરી મોતીડે થાળ. રધુ

હરખી નરખીને લેછે ઓવારણાં, ધણું જીવજો દશરથ બાળ. રધુ૦
આગળ સામેલા સરવે શોભતા, છેલછપીલા રાજકુમાર. રધુ૦
જરી જન મણિના મોહોરડા, રતનડીત પલાણુ તોખાર. રધુ૦

આલ આતુરિયોની.

વરરાય તોરણુ આવિયા તે અશ્વ ઉપરથી ઉતર્યા;
મણિ બાજઠ પર ઉભા રહ્યા આઘ્યા આચારજ હરખે ભર્યા.
સુનેના રાણી જનકની, સુમતી જે કુશકેતુતણી;
તે બન્યો આવી પોંખવા, ગાય ગીત ગોરી અતિધણી.
શતાનંદ વસિષ્ઠ કૌશીક, આદે મુનિવર આવિયા;
વિધિયે કરી પૂજન કરાવ્યું, ચારે વર પોંખાવિયા.
મધુપર્ક વિધિ વેહેવાર સરવે, આરતી વરની કરી;
એમ પુરુષોત્તમને પોંખિયા, રાણિયો અતિહરખે ભરી.
ત્યાં મંડપમાં છે માહેરું, બાજઠ કનક મણિના ધર્યા;
વરરાયને પધરાવિયા, આચાર કુળરીતે કર્યા.
સહુ ભૂપને બેસાડિયા તે, મંડપમાં આદર કરી;
એક ખંડમાં મરજદથી, ત્યાંહાં બેસારી સહુ સુંદરી.
પુરજન પુરીજન જ્ઞાનિ, ગુરજન બેઠા મંડપમાં મળી;
સહુ લક્ષ્મ રચના જીવેછે, વાજિત્ર બહુ વાજે વળી.
કનકઝારી જળભરી, લાવી રાણી સુમેધા વાહાણમાં;
પગ પખાળ્યા વરના વિદેહે, કનક કેરી યાળમાં.
યજ્ઞોપવીત પેહેરાવિયાં, તે વેદમંત્રે અનુસરી;
જનકે તે વરને પૂજિયા, પછે પોડશ ઉપચારેકરી.
લક્ષ્મધટિકા સાધે ગણુક, ધડીયાળ બાંધીને તદા;
પછે પધરાવી ત્યાં ચાર કન્યા, શણુગારીને સરવદા.
સાવધાન વાણી વિપ્ર બોલે, અંતરપટ આડા ધર્યા;
મંગળાણક ઉચ્ચાર કરતા, મુની મન હરખે ભર્યા.
જ્યારે લક્ષ્મધટિકા પુરણ થઇ સારૈ, વેદ આચારજ ભણે,
મંગળાક્ષત મંત્રીને કર, આપ્યા વરકન્યા તણે.
કન્યાકેરે શીશ ચરણે, વરે મુઝ્યા તે જદા;
પછે વરતણે પદશીશ અક્ષત, કન્યાયે મુઝ્યા તદા.

એમ વેદવિધિયે લગ્ન થાય, કર્યો હસ્તમેળાપ;
 સ્વસ્તિવાચન બોલતા, વરમાળ ધાલી આપ.
 એમ ચાર કન્યા કરી અરપણ, જનકે ભૂપે ભાંહે;
 મંગળા તુરં વાજિત્ર જયજય, થાય મંડપમાંહે.
 રામરીતા પરણિયા, ઉન્મીલાને લક્ષ્મણ વર્યા;
 શત્રુઘ્ન મૃતકીરતીને, માલતી ભરત હરખે ભર્યા.
 મંગળદેરા ફરેછે વર, કન્યા હરખે અતિ ધણું;
 શેષ નાગ ન કહી શકે, અતિશોભા સુખ તે સમેતણું.
 મણિધંભમાં પ્રતિબિંબ ભાસે, ફરે વરકન્યાય;
 અલંકાર અંગે ઝળકતા, શી વરણતું શોભાય.
 જાણે ચાર અવસ્થા શોભિયે, અભિમાની સાથે જેમ;
 એમ દેરા ફરતાં તે સમે, વરકન્યા શોભે તેમ.
 ચાર મંગળ વરતિયાં, જનકે કર્યો બહુ દાન;
 વળી જયકને આપ્યું ધણું, ઘન વિપ્રને દેઈ માન.
 ?શાખોચ્ચાર કરે પરસ્પર, આચારજ તેણી વાર;
 કુમરીનથી વર કન્યા વળતાં, આરોગ્યાં કંસાર.
 હોમ હુતાશનમાં કર્યો, ગોત્રજ પૂજા પરસન;
 એમ વરકન્યા પરણી રહ્યાં, પછે કરાવ્યું દ્રુવદરશન.
 ગુરૂ ચરણ નમિયા ભાવણું, રઘુવીર સાથે બ્રાત;
 પછે પિતાને પાથે નમ્યા, પદવંદના કરી માત.
 મિથુલાપતિના કોડ પોહોલ્યા, હરખ્યા દશરથ ભૂપ;
 વખાણેછે જન સકળ જોઈ, વરકન્યાનું રૂપ.

વલણ.

વરકન્યાનું રૂપ જોઈને હરખે સહુ નર નારરે;
 હુંદુભિ વાજે દેવનાં થઈ રહ્યો જયજયકારરે.

અયોધ્યાકાંડમાંથી.

હાવે શ્રોતાજન સહુ ભાવે સુણજે અયોધ્યાકાંડ વિચાર;
 રાજ્ય તથા રઘુવીર નીકળ્યા વનમાં એ વિસ્તાર.

ઓરામ લક્ષ્મણ ભરત શત્રુઘ્ન પરણીને આવ્યા ઘેર;
 ઉછવમાં દિન નય સરવના સહુને લીલા લેહેર.
 ત્રણ વીર રઘુવીરને સેવે ભક્તિ શ્રદ્ધા સહિત;
 માતા પિતાની આજ્ઞા પાળે અધરમ કપટ રહિત.
 ચાર અંધુની ચાર વધુ તે પાળે પતિવ્રત ધરમ;
 સુરપતિ સુખથી કોટી ગણું સુખભોગ ભોગવે ધરમ.
 સાસુતણી આજ્ઞામાં રહેતાં કુળવધુ ધર્મ સમેત;
 ભેદબદિત માતાઓ સરવે, સહુનું સરખું હેત.
 એમ ઘણા દિવસ વીત્યા મહાસુખમાં, સાચવતા નિજધર્મ;
 પિતાની આજ્ઞા પ્રમાણે કરતા, રાજ કાળનું કર્મ.
 હવે કેકેકેશે અંધુ કળીએ, સંગ્રામજીત એવું નામ;
 તે એકસમે આવ્યો પુર મધ્યે, ભૂપતિ કેરે ધામ.
 તે ચાર માસ રહી નિજ પુર જવા, થયો તતપર જોણીવાર;
 ત્યારે કેકે સાથે બોલ્યો વચન, સંગ્રામજીત તેણીવાર.
 ભરત શત્રુઘ્ન બન્ધો ખાંધવ, મોકલ્ય મારી સાથ;
 થોડા દિવસ હું રાખીશ માટે, બેની સાંભળ વાત.
 ત્યારે કેકે કહે હું હા કહુંછું, પણ રાયને પૂછો પેર;
 જો ભૂપતિ આજ્ઞા આપે તો, તેડી જાઓ તમારે ઘેર.
 ત્યારે મામાએ કહું મહિપતિને, શુણો ભૂપતિ મુજ વચન;
 આજ્ઞા આપો તો તેડીજાઉં, હું ભરત ને શત્રુઘ્ન.
 મોસાળમાંહે ગયા નથી કોઈ, દિન માટે મનોરથ મન;
 એક માસ રાખીને વળતા, સોંપીશ તમને તન.
 એવાં વચન સુણીને દશરથ રાયને, જળભરી આવ્યું નેણ;
 ભરત શત્રુઘ્ન પાસે તેડાવીને, રાજ બોલ્યા વેણ.
 સુણો પુત્ર આ મામો તમારો, આગ્રહ કરેછે અપાર;
 માટે થોડા દિવસ જઈને રહિ આવો, મોસાળમાં નિરધાર.
 જો ના કહિયે તો તમારી માતને, દુઃખ લાગે મનમાંહે;
 મામો તમારો રીસાવે માટે, જઈ આવો સુત લાંહે.
 એવું કહી રાયે રૂદેશું ચાંપ્યા, ગદગદ થઈ બહુ પેર;
 જાવો બાપ સુખે એક માસ રહીને, આવજો પાછા ઘેર.

ભરતને ભાવ જવાનો નથી, મુકી રામતણી સેવાય;
 પછે માત પિતાયું ભરતજ બોલ્યા, કર બેડી નામી પાય.
 શ્રીરામની સેવા સમાગમ પામે, મુજને રચે નહિ અન્ન;
 રામ વિજેગે એક ક્ષણુ તે, કોટી કદપ સમાન.
 શ્રીરામચંદ્ર હું ચકોર ચાતક, રઘુપતિ જળધર રૂપ;
 મુજ મન કંજ સદા પ્રકૃષ્ઠિત, રહે રાધવ દિનકર ભૂપ.
 રામ સુરભી હું વત્સ કહો તે, વિજેગ કેમ કરી સહેશે;
 કદપટક્ષના વિહંગમ તે વળી, બળુલ ઉપર નવ બેસે.
 એવું કહી ગદગદ કંઠ થયા ને, આંસુ આવ્યાં લોચન;
 ત્યારે કેકેયે કહ્યું એક માસ રહી, વહેલા આવજો તન.
 ત્યારે ભરતે માતપિતાનું વચન, તે લોપાયું નહિ ત્યાંહે;
 પછે સત્વર થઈ બે વીરજ આવ્યા, રઘુપતિ બેઠા જ્યાંહે.
 શ્રીરામચંદ્રને ચરણે લાગ્યા, ભરત ને શત્રુધન;
 ત્યારે રામે ઉડીને રહેયું ચાંપ્યા, દીધું આલિંગન.
 મોસાળ જવાની આજ્ઞા લીધી, સાથે ઘણી સેનાય;
 માતુળ સાથે રથમાં બેશીને, ભરત શત્રુધન જાય.
 એમ બન્યો વીર મોસાળ ગયા પછુ, મન રઘુવરનું ધ્યાન;
 રામલક્ષ્મણુ તે ઘેર રહ્યા છે, વીર બન્યો બળવાન.

વલણુ.

બળવાન બન્યો રહ્યા મંદિર, રામલક્ષ્મણુ વીર રે;
 નીતિ ધરમને ચલાવેછે, ધરમ ધોરીંધર ધીર રે.

રાગ સામેરી.

મોસાળમાંહે ગયા બન્યો ભરત શત્રુધન;
 શ્રીરામ લક્ષ્મણુ રહ્યા મંદિર વરતે નિરમળ મન.
 નિત્ય સેવતા ગુરચરણપંકજ ધરમ પંથ પળાય;
 વસિષ્ઠ મુનિના મુખથડી સુણુતા પુરાણ કથાય.
 સભા કરી એક સમે બેઠા રાય દશરથ ભૂપ;
 રંગમંડપમાંહે બેઠા ગુરુસહિત અનૂપ.
 ત્યારે જોવા વિદ્યાની પરીક્ષા તેડ્યા લક્ષ્મણુ રામ;
 પછે કળા જુદની દેખાડી સહુ પોતે પૂરણકામ.

અસ્ત્ર શસ્ત્ર અનેક વિદ્યા સદ્ગુણ મંત્રજા જોહ;
 મહા મેધ મહિપનું જીવ કરી દેખાડ્યું તેહ.
 પ્રસન્ન થયા ધાણું રાયજી જોધ પુત્રનો પરતાપ;
 ત્યારે સકળ ગુણસંપૂર્ણ જાણ્યા રઘુવરને આપ.
 એ પ્રકાર આનંદમાં દિન જાયછે સુખમાંહે;
 રઘુવીરને સેવતાં ભાવે જનકતનયા ત્યાંહે.
 એક વાર બેઠા મંદિરમાં ^૧અજપાળનંદન જોહ;
 નિજમુખને અવલોકતા આદર્શમાંહે તેહ.
 ત્યારે કરણ આગળ કેશ શિરનો શ્વેત દીડો રાય;
 ઉદાશી આવી અતિ ધણી મનમાંહે થઈ ચિંતાય.
 જાણ્યું જરા આવી વાત કહેવા ચેતાવા નરદેવ;
 એમ વિચારી વસિષ્ઠગુરુને તેડાવ્યા તતખેવ.
 ગુરુને કહે હું છતાં હવે કરે રઘુવરરાજ;
 સંકલ્પ મારે મન થયો તે કરો ગુરુમહારાજ.
 અભિષેક રઘુવરને કરી શુભ લક્ષ જોધ આજ;
 રામને દેખું રાજ કરતાં થાય માઈ કાજ.
 ગુરુ કહે તમો રૂંડું વિચાર્યું ઘટે એમજ ભૂપ;
 સાહિત્ય સરવે કરાવો એ જથાજોગ્ય અનૂપ.
 ત્યારે દશરથે તેડાવિયા રઘુવીરને એકાંત;
 પાસે બેસાડીને કહ્યું નિજ મનતણું વરતાંત.
 હે રામ મુજને એમ ભાસ્યું કહું સત્ય વચન;
 યોડા દિવસમાં જાણું હવે પડશે માહાઈ તન.
 મુજ મરણ ચિન્હ જણાયછે માટે રામ કચ્ચ તું રાજ;
 તમે તમાઈ સંભાળો પુર દેશ ધરતું કાજ.
 એહેવાં વચન શુણીને ભૂપચરણે નમ્યા શ્રીરઘુરાય;
 માહારાજ જે કહો તે કરું શિર ચઢાવી આજ્ઞાય.
 પછી રાજ્યે સહુને તેડાવ્યા પોતાના પરધાન;
 સાહુકાર સરવે નગરના તે બોલાવ્યા દેઈ માન.

દરબારના અષ્ટ અધિકારી આદે સરવ સભાય;
 તે સરવ સાંભળતાં પછે ખોલિયા દશરથ રાય.
 ભાઈ સહુ સભાજન સાંભળો મેં મન વિચાર્યું આજ;
 માટે પંચ સહુને ગમે તો રામને આપું રાજ.
 એહેવું સુણી સરવે હરખીયા ધન્ય ધન્ય હે રાજન;
 એ કાજ તો રૂંડું વિચાર્યું અરે રિપુનાશન.
 વસિષ્ઠ આદે સરવ ઋષિયે મહુરત આપ્યું સાર;
 ચૈત્રસૂદી સપ્તમી શુભ ગુરૂ પુષ્ય યોગ વિચાર.
 સાહિલ સહુ તતપર કરાવ્યું વશિષ્ઠે તેણીવાર;
 ઉપલક્ષણ આણિ મેળવ્યાં અભીષેકનો ઊપચાર.
 ચારદંતનો ઉજ્જવળ હસ્તી શ્વેત હય શુભ અંગ;
 નવિન સિંહાસન કનકનું છત્ર ચામર સંગ.
 સપ્તપદ્મ પંચમૃત્તિકા ચાર સમુદ્રનું વાર;
 મોહોટા વિપ્રને જપ કરવાને બેસાડ્યા નિરધાર.
 સહુ નગરને શણગારિયું ધર ચૌદાં શેરી પોળ;
 નર નારી અતિ હરખે ભક્ષ્યાં થઈ રહ્યો રંગ ઝંકોળ.
 પેહેલે દિવસે વશિષ્ઠ ગુરૂએ આજ્ઞા આપી તાસ;
 શ્રીરામ સીતા બંને જળને કરાવ્યો ઉપવાસ.
 કેકે કૌશલ્યા સુમીત્રા મન હરખનો નહિ પાર;
 સુખવંત સરવે રાણીયો આપતી દાન અપાર.
 બારણે મંડપ રોપિયો ગુણિજન કરેછે ગાન;
 બહુ રંગ તોરણ બાંધિયાં ઝળકે વિચિત્ર વિતાન.
 એમ કરતાં નિશા થઈને સુરજ પામ્યો અસ્ત;
 સારે કુશાસનપર રામ સીતા પોહિયાં થઈ સ્વસ્થ.
 સિંહાસન ઉપર પ્રભાતે બેસશે રઘુરાય;
 સૌ લોક આનંદ પ્રાપ્તિયાં દેવને થઈ ચિંતાય.

રાગ સોરઠની ચૌપાઈ.

શુભો શ્રોતા એકચીત્તે કરી, થઈ રજની દિવસ ગયો અનુસરી;
 સારે રાજ દશરથ તેણીવાર, આવ્યા કેકેના ભોવન મોઝાર.

દાસી મંથરાને પુછ્યું કથી, આંહાં ગઇ રાણી દેખાતી નથી;
 ત્યારે કુબ્જા બોલી રીસે ચડી, એ પેલી તમારી રાણી પડી.
 રાજા દશરથ આવ્યા પાસ, ઇલાં કેમ બેઠીહું થઇને ઉદાસ;
 મીઠે વચન બોલાવે રાય, તેમ તેમ રાણી અવળી થાય.
 હસ્ત સ્પર્શવા માંડ્યો જદા, રાણીયે કર તરછેડ્યો તદા;
 પછે રદન કરવા માંડ્યું ધણું, ન જાણ્યું કપટ રાયે તેતણું.
 બોલ સાચું તુંને મારા સમ, તું રીસાઇને રડેછે કેમ;
 આંસુધારાયે ભીજે રૂદે, રદન કરંતી રાણી વદે.
 હું નહિ બોલું તમારી સાથ, જાઓ શું કરવા આવ્યા નાથ;
 હેત તમારું જાણ્યું રાય, તમને હું આપીશ હલ્યાય.
 ત્યારે રાજા કેહે આવડું કાં કરે, શામાટે દુઃખ મનમાં ધરે;
 જો કોઇયે દુભી હોય તુને, તો દેઉં દંડ સાચું કેહે મુને.
 માગ્ય માગ્ય જે માગે તુંય, સસ વચનથી આપું હુંય;
 હું સરખો સ્વામી તાહરે, નથી ન્યૂન વસ્તુ માહરે.
 વળતી કેકે બોલી વચન, કયેમ જાઓછો ભુલી રાજન;
 ગયા જુધ કરવા વ્રશપરવા સાથ, હું તમસંગ આવી નાથ.
 ત્યારે આખ્યાંછે જુગલ વચન, તે આજ મુજને આપો રાજન;
 રાજા કહે માગી લે મુખે, સત્ય વચન ના નહિ કહું મુખે.
 ત્યારે કેકે કેહે વનમાં જાય રામ, ચીદ વરસ લગી રેહે તે હામ;
 માહારા ભરતને આપો રાજ, એ બે વચન માગુંહું આજ.
 એવું વચન સુણ્યું જેટલે, વ્યાકુળ રાય થયા તેટલે;
 જ્યમ વજ્રવીજળી આવી અડે, જ્યમ શિરપર પર્વત તુટી પડે.
 જ્યમ વેહેરે કાળજી કરવતધાર, એમ દશરથને દુઃખ થયું અપાર;
 પ્રલય અગ્નિ કેકેતું વચન, બળી ગયું રાયનું આયુશવન.
 પડ્યા ભૂપતિ પૃથ્વીમાંહે, આંખે આંસુધાર ચાલી ત્યાંહે;
 અંગ મોડીને બેઠા થાય, બોળા પાથરી કેહેછે રાય.
 અરે પ્રીયે કંઇ બીજું માગ્ય, એ વિન આપું ધરી અનુરાગ;
 માહારો રામ કોમળ સકુમાર, શીદ મોકલે વન મોઝાર.
 નહી કરે રામ રાજવેહેવાર, ભરતને સોંપું સહુ ધરબાર;
 એ રાજ ભરત કરે સર્વદા, રામ ધેર બેશી રેહે સદા.

એ બાળકને શીઠ કાઢે વન, છે ધણું રામનું કોમળ તન;
 એમ દીન વચન કહ્યાં રાયે જદા, ત્યારે કેકે ધુરકી બોલી તદા.
 શુ અધરમી હો રાજન, લાગશે રવીકુળમાં લાંછન;
 સસ વચન નહીં પાળો સાર, તો પુરવજ પડશે નરક મોઝાર.
 કેકેવચન તે વાચું બાણ, ભેદું રહે જેમ જાય પ્રાણ;
 સુરંજીત થઈને પડિયા રાય, નેત્રથકી જળ ચાલ્યું જાય.
 એમ સ્ત્રીવશ રાજ થયા, વચનબંધમાં આવી ગયા;
 અચેત થઈ પડિયા રાજન, નવ જાણે બીજું અન્ય.
 રજની તે મહાદુઃખમાં ગઈ, અરણ્ય ઉઠેની વેળા થઈ;
 ગુર વશિષ્ઠ વેહેલા ઉડિયા, સભામાંહે સત્વર આવિયા.
 સુમંતને કહે જા ધરમાંહે, તેડી લાવ્ય રાજને આંહે;
 સુમંત ચાલ્યો તેણીવાર, આવ્યો કેકેના ભોવનમોઝાર.
 દશરથ રાજ પડિયા જ્યાંહાં, સુમંત આવી ઉભો ત્યાંહાં;
 પ્રધાને ચરણ વંદા નૃપતણા, દીક્ષ રાયને દુખિયા ધણા.
 વિકળવેશ મુકે નિશ્વાસ, નેત્રેજળ અતિ વદન ઉદાસ;
 મંત્રી બોલ્યો કરી વિનતી, સભામાંહે ચાલો ભૂપતિ.
 સરવ સાહીલ તત્પર કર્યું આજ, તમને બોલાવે ગુર મહારાજ;
 વચન સુમંતતણાં સાંભળી, રાયે રડવા માંડ્યું વળી.
 અરે સુમંત સુણ્ય કહું આ દીશ, માફ મરણ આવ્યું છે શીશ;
 તે માટે ઉતાવળો જઈ આવ્ય, તું અહીં રામને તેડી લાવ્ય.
 સુણી રાયનાં શોક વચન, સુમંતને દવ લાગ્યો તન;
 પડ્યો ત્રાસ મુખ ઉડી ગયું, ન જાણે રાયને શું દુખ થયું.
 ચિંતાતુર થઈ મંત્રી એહ, રામધામ ભણી ચાલ્યો તેહ;
 જેમ કળાહીન ગ્રહણે રવી થાય, એમ થઈ નિસ્તેજને સુમંત જાય;
 સંસાર તાપે તપિયો જન, જેમ આવે મુમુક્ષુ સંતસદન.

વસણ.

સંતસદન આવે મુમુક્ષુ, આત્મપ્રાપ્તિ મુખ કાજરે;
 એમ સુમંત આવ્યો ઉતાવળો, જ્યાં વિરાજે શ્રીરધુરાજરે.

(વનમાં જતી વેળા માની સુલાકાત.)

રાગ ગોડી.

ત્યારે માત કૌશલ્યાજી બોલીયાં, હો વાલારે;
તુને નહી જાવા દેઉં વન. કુંવરજી કાલારે.
ધણી કોમળ છે તાહરી દેહડી; હો વાં
મારા લાડકવાયા તન. કુંવરં
તુને ગુપ્ત રાખું મારી વાડીમાં; હો વાં
બીજું અવર ન જાણે જેમ. કુંવરં
મં તો તુજવિનારે રેવાય નહીં; હો વાં
સુને મુકીને જાશે કેમ. કુંવરં
પાયે કંકર કંટક ખુંચશે; હો વાં
નહીં ચક્ષાયે વસમી વાટ. કુંવરં
વેડવી શીત આતપ ને વૃષ્ટા; હો વાં
કેમ આળંગશે ગીરીધાર. કુંવરં
વ્યાધ સિંહ વનમાં ધણા; હો વાં
સર્પ સૌહર ને વૃક રક્ષ. કુંવરં
રજનીચર સાથે જુધ થશે; હો વાં
કોણ કરશે તમારી પક્ષ. કુંવરં
વનમાં વનકુળ કેમ પેહરશે; હો વાં
તજ વસ્ત્ર આભૂષણ સાર. કુંવરં
છાં જમતા ભોજન ભાવતાં; હો વાં
કેમ કરશે વનફળ આહાર. કુંવરં
તજ સજ્જ ભર પલંગની; હો વાં
કેમ પોહોદશે પૃથ્વીમાંહે. કુંવરં
તાહારે આળપણમાં વન કથું; હો વાં
મારું વચન માની રહો આંહે. કુંવરં
મારે કીયા જનમનાં કરમ હશે; હો વાં
તે આવીને નરિયાં આજ. કુંવરં

તે દૈવે રંગમાં ભંગ કર્યો; હો વાં
 હર્યું વન, તજીને રાજ. કુંવં
 વાત સાંભળી વન જવાતણી; હો વાં
 વેહેરે કરવત કાળજમાં. કુંવં
 દવ લાગ્યો મારા અંગમાં; હો વાં
 હવે નાશીને જઈએ ક્યાંય. કુંવં
 મારો પાપી પ્રાણુ જતો નથી; હો વાં
 હશે કોણુ કરમના ભોગ. કુંવં
 એમ કહીને રૂંચે રૂંચે ફાટતે; હો વાં
 ક્રમ સેહેવાય પુત્રવિન્નેગ. કુંવં
 એવાં વચન શુણી બોલ્યા રામજી, હો માતા રે;
 તમે ધીરજ રાખો મન, શુણો સુખદાતા રે.
 પ્રાણુ આવીશ થોડા દિવસમાં; હો માં
 આપો આજ્ઞા હું જાઉં વન. શુણો
 મારે આજ્ઞા પિતાની પાળવી; હો માં
 રેહેતું ચૌદ વરસ વનમાંહે. શુણો
 અવધ વીત્યા પછી નહીં રહું; હો માં
 વેહેલો આવીશ નીજપુરમાંહે. શુણો
 નવ વચન મિથ્યા કહું તાતનું; હો માં
 બે પશ્ચિમ ઉગે સૂર. શુણો
 જે માતા પિતા ગુરુ દેવનું; હો માં
 નવ પાળે આજ્ઞા વચન. શુણો
 તે પ્રાણી જીવતાં મુવાં જાણુજે; હો માં
 અજકંઠે જેવો સ્તન. શુણો
 તેનો મિથ્યા ધરમ સહુ જાણુજે; હો માં
 જેતું કપટી કેરું ધ્યાન. શુણો
 જેમ અદાતાનું હંચું મંદીર; હો માં
 જેમ લોભિયાનું તત્વજ્ઞાન. શુણો
 એમ મનુષ્ય દેહ તેહનો મિથ્યા; હો માં
 જેવો ઉદરમાંહે ક્રમીજંત. શુણો

જેણે માતપિતાની આજ્ઞા પાળી; હો માં
શુભ પુત્ર તે સુકૃતવંત. શુભોં
તે માટે મેં રે રહેવાય નહીં; હો માં
જન્ય તાતનું સત્ય વચન. શુભોં
હવે આશિષ દેઈ આજ્ઞા આપો; હો માં
નિશ્ચે જાવું મારે વન. શુભોં

વલણુ.

વનમાં માહરે નિશ્ચે જાવું, આજ્ઞા આપો માત રે;
એહેવું સાંભળી કૌશલ્યાએ, કરવા માંડ્યો આંસુપાત રે.

રાગ આરાધરી.

શ્રીરામચંદ્ર આવ્યા નિજમંદીર જોયું જનકીપે રૂપ;
રાજ્ય ચિન્હ કાંઈપે નવ દીઠાં, ઉદાસી ત્રિભુવન ભૂપ.
કમળનેત્ર આરકત થયાંછે કરમાયું મુખ ગાત્ર;
પછે કંઈણાવચને સીતાની સાથે બોલ્યા જનકજમાત્ર.
સુભો સાધવી કેડેયે માગ્યું રાયની પાસ વચન;
તે માટે અમો વર્ષ ચતુર્દશ જઘને રહીશું વન.
પિતાની આજ્ઞા પાળવી નિશ્ચે મારો એજ ધર્મ;
તે માટે તમો રેહેજો મંદિરમાં માતા પાસે પર્મ.
સર્વ માતની સેવા કરજો પાળજો ધર્મ અશેષ;
કેડે કૌશલ્યા સુમિત્રામાં નવ અંતર ગણશે લેશ.
સદા કાળ અહીં રેહેજો સુંદરી ન જાશે તાતને ઘેર;
એહેવાં વચન સાંભળી જનકી વળતાં રૂદન કરે બહુપેર.
અહો નાથ હું દાસી તમારી વિન્નેગ નવ સેહેવાય;
તમવિના હું કેમ રહું એકલી એક ધડી જુગ થાય.
જળવિના જળચર કેમ જીવે જો કરિયે કોટી ઉપાય;
હું છાયા તમારા દેહતણી પ્રભુ કહો કેમ અળગી થાય.
કનક કાન્તી જોમ દીપશીખા રવીરસ્મિ સદા રહે પુરી;
તે કલ્પાન્તે વિલક્ષણુ ન થાય જો પરીમલ ને કસ્તુરી.
એમ હું તમથી કેમ રહું વેગળી સુણીયે શ્રીરઘુરાય;
જોમ સદા વિવેક સાધુનું રૂદે તજી કલ્પાંતે નવ જાય.

તમવિના મંદિરમાં હું નહીં રહું સ્વામી સુણો સુખરાશી;
 તે માટે મુને સાથે તેડો સેવા કરવા દાસી.
 સારે રામ કહે તમો આવ્યેથી મને થાય ધણો જંગળ;
 કામળ ચરણે ચલાશે નહીં વળી વનમાં સિંહ ને વ્યાળ.
 આતપ સીત વૃષાગીરી કંટક કેમ સેહેવાશે દુઃખ;
 સીતા કહે તમને દુખ સ્વામી તો મારે ક્યાંથી સુખ.
 મન માઈ મધુકર છે તે તમ ચરણકમળ અનુરાગ;
 જો સ્વામી સાથે નહીં તેડો તો હું કરીશ દેહનો ભાગ.
 સીતાનાં એવાં વચન સાંભળી સંતોષ્યા મન રામ;
 અરે પ્રિયા તમો પુછો ગુરુને જો આજ્ઞા કરે અભિરામ.
 ગુરુઆજ્ઞયે તેડી જાઉં તો કોઈ ન કરે નિંદાય;
 લોકતણો અપવાદ ન લાગે કારજ સિદ્ધી થાય.
 સારે ગુરુને કહાવ્યું જનકસુતાએ આવ્યા તતક્ષણ મુન્ય;
 આસન પૂજન ચરણે નમીને સીતા બોલ્યાં વચન.
 હું સ્વામી સાથે વનમાં જાઉં છું કરવા પતિસેવાય;
 માટે આજ્ઞા આપો ગુરુ નાથવિભોગે મેં એકલાં નવ રેહેવાય.
 એવું સાંભળી ગદગદ કંઠે થયા ગુરુ આંસુ આવ્યાં લોચન;
 પછે મુનિ વસિષ્ઠ રઘુવરની પ્રત્યે બોલ્યા પરમ વચન.
 અહો રામ તમો તેડો નિશ્ચે જનકસુતાને સાથ;
 લક્ષ્મણને પણ તેડી જાઓ નિજસંગે શ્રીગુરુનાથ.
 (પછી ત્રણેજણને વનમાં મૂકીને સુમંત નામે સારથી પાછો વળ્યો.)

રામ વેરાડી.

સુમંત સંચર્યોરે, મારગે કરતો જાય રૂદન;
 રથ હાંકી વળ્યોરે, પસ્તાય છે અતિ ધણું મન.
 અરે હું અભાગિયોરે, વનમાં મુકીને આવ્યો રામ;
 મુને જનનીએ જનમ્બો વૃથારે, કરવા આવું નિરદય કામ.
 દેખશે રથ રામવિનારે, પામશે માત પિતા ધણું દુઃખ;
 જ્યારે મને પૂછશેરે, સારે હું શું દેખાડીશ મુખ.
 સુમંત એમ શોચતોરે, રોઈ રોઈ રાતાં થયાં લોચન;
 અથ્થ ઝુરે ધણૂંરે, પગ પાછા પડે દુરવળ તન.

અવધપુર આવીયુંરે, દીડી નગરી પ્રેતસમાન;
 લોક સહુ રદન કરેરે, જે જ્યાં તે ત્યાં મુકી ભાન.
 જ્યારે રામ વન ગયારે, પુરમાંહે પડી છે હડતાળ;
 દેહ જેમ પ્રાણવિનારે, એમ થઇ અવધપુરી તે કાળ.
 પ્રધાન પરવર્થોરે, પુરમાં ઢાંકી પોતાનું મુખ;
 કેકેને આંગણેરે, રથ છોડ્યો થયું અતિ ધણું દુઃખ.
 મંદિરમાં મંત્રી ગયોરે, જ્યાં છે દશરથ ભૂપ સુજાણ;
 સહુ સાથ વિઠીવળ્યોરે, રાયના કંઠે આબ્યા છે પ્રાણ.
 સુમંતે ત્યાં જઈરે, કીધો રાયજીને પરણામ;
 ભૂપતિ બોલિયારે, સુમંત ક્યાં મુકી આવ્યો રામ.
 લક્ષ્મણ જનકીરે, પ્રાણવલ્લભ મારો રઘુવીર;
 માઈં સરવસ ધન ગયુંરે, હવે હું કેમ કરી રાખું ધીર.
 સુમંત તેં શું કહ્યુંરે, રામને શીદ મુકી આવ્યો વન;
 મંદિર માઈં જિજડ થયુંરે, કોણે ફાડ્યાં મારાં લોચન.
 હું અંધની લાકડીરે, રામને ચોરી ગયું કોણ આવજ;
 દૈવે દુઃખ દીધું ધણુંરે, મેં શાં કીધાં હશે કુડાં કાળ.
 મુને મુકી ક્યાં ગયારે, આવો મારા રામ કુંવર સુકુમાર;
 મારી આજ્ઞા કોણ પાળશેરે, કોણ ચલાવશે રાજવેહેવાર.
 વૈદેહી ક્યાં ગઈરે, સુંદર ચંપકળી સુકુમાર;
 આવો મારી માવડીરે, મેં તને દીધું દુઃખ અપાર.
 હવે મુખ નથી દેખતોરે, લાડકવાયા લક્ષ્મણ વીર;
 આવો ડાહ્યા દીકરાંરે, માઈં તન મન ધન રઘુવીર.
 હે વિધિ તેં શું કહ્યુંરે, લુંટી લીધું દેખાડીને મુખ;
 આવું કોને થાય નહિરે, હા હા દૈવે દીધું ધણું દુઃખ.
 બાળક બાળપણેરે, મેં પાપીએ કાઢ્યાં વન;
 સુમંત સાચું કહેરે, ક્યાં મુકી આવ્યો પ્રાણજીવન.
 ક્યાં લગી સંગ કર્યોરે, ક્યાંથી તું પાછો આવ્યો ઘેર;
 રામે ત્યાં શું કહ્યુંરે, તે માંડી કહે મુજને પેર.
 સુમંત થયો ગળગળોરે, નેત્ર સજળ થઇ બોલ્યો વાણ;
 મહારાજ મેં ધણું કહ્યુંરે, પણ પાછા ન વળ્યા પુરુષપુરાણ.

હું શૃંગવેલ સુધી ગયોરે, ત્રણ દિવસ લગી રહ્યા નિરાહાર;
 મુને પાછો વાળિયોરે, ગુણકે ઉતાર્યા ગંગાપાર.
 દક્ષિણ દિશા બણીરે, ગંગા ઉતરીને ગયા રામ;
 તમને ધણા કરીરે, રઘુપતિયે કહ્યા છે પ્રણામ.
 શુણી એવું ભૂપતિરે, રઉ રઉ લાગ્યો હુતાશન;
 ગાઢે સ્વર થકીરે, રાયે કીધું શોક રૂદન.
 કંઠ મળીગયોરે, અંગ પછાડે અવની માંહે;
 રામ વિન્નેગનોરે, અંગે અગ્નિ લાગ્યો ત્યાંહે.
 આરત નાદથીરે, પોકાર્યું રાયે રામનું નામ;
 દેહ મુકી દશરથેરે, પ્રાણ ગયા કહેતાં હે રામ.

વલણ.

રામરામ રઘુવીર કહેતાં, તળ્યા ભૂપે પ્રાણ રે;
 હાહાકાર હવો તદા, સહુ રૂદન કરે નિરવાણ રે.

રાવણસાથે યુદ્ધનું વર્ણન.

રાગ સોરઠ.

જીતવા રાવણ રાયને રઘુવીર ચઢ્યા તેણીવાર;
 સહુ કપિતણો સરદાર મુગ્રીવ સૈન્યનો નહિ પાર.
 હનુમંત રકષે રામ ચઢ્યા પાંચ શર ઝડી હાથ;
 જેમ ગરૂડ ઉપર શ્રીપતી એમ શોભતા રઘુનાથ.
 અંગદકેરે રકંઘ બેઠા લક્ષ્મણજી તેણીવાર;
 જેમ ઐરાવતપર ઇંદ્ર શોભે નંદીપર ત્રિપુરાર.
 વિશાળ વૃક્ષ ઉપાડીને કપીએ ઘણાં કરમાંહે;
 તે છત્ર કરતા રામને નવપક્ષવ ચંમર ત્યાંહે.
 જ્ય બોલાવી રઘુનાથની દળ આલ્યું દક્ષિણ દેશ;
 ચિઃકાર કરતા ચાલતા ગિરિસભ કપીના વેશ.
 ભુભુકાર નાદ હુકાર કરતા કૂદતા બળવાન;
 કરમાંહે ગિરિ ઉછાળતા તે કુસુમ ગેદસમાન.

કેટલા કપિયે વૃક્ષ ઝાડ્યા કેટલા પાપાણુ;
 કેટલા કર નખ દંત કરડે કરે મહા ખુંઆણુ.
 જય જય ધુની કહી ગર્જતા પદપ્રહાર ધુળે ધર્ણુ;
 સિંધુજળ ઉછળ્યાં સુરજ થયો ધુંધળ વર્ણુ.
 દિગ્ગજ ડગ્યા ને શેષ સળક્યો ભૂમિ ન સહે ભાર;
 એમ ચાલી સેના રામની કહેતાં ન આવે પાર.
 જોનંન દગ વિસ્તાર પોહળી કપીસેના જય;
 મારગતણા પાપાણુ તર તે ભાગી ભૂકો થાય.
 એક એકના શિર વિષે પગ દેઈ કૂદતા કપીતાશ;
 કો પૃથ્વી ઉપર હિંડતા કો ઉડતા આકાશ.
 જયરામ જયજયરામ કહીને ગર્જતા મહા વીર;
 એમ કપિસેનાસહિત આવ્યા રામ સાગરતીર.
 દશ યોજનમાં ઉતરી સેના સોર થાય અમીત;
 ભુભુકાર વ્યાખ્યો દશ દિશા સિંધુ થયો ભયભીત.
 તે ખમ્બર થઈ લંકા વિશે જ્યાં બેઠો રાવણુ રાય;
 શ્રીરામ આવ્યા સાગરતીરે લેછ કપિસેનાય.
 એનું સાંભળીને દશાનન તવ ચમકિયો મનમાંહે;
 સભાવિશે તેડાવ્યા સહુ જે અધિકારી લાંહે.
 ઇંદ્રજીત આદે પુત્રને વળી પ્રહસ્ત આદિ પ્રધાન;
 એ વિના અન્ય અસુર તેડાવ્યા સભામાં દેછ માન.
 તે સરવસાથે વિચારવા લાગ્યો રાવણુ ભૂપ;
 ભાઈ આપણે હવે શું કરવું તે કહો સમે અનુરૂપ.
 દશરથતણા સુત આવિયા ઉતર્યા સાગર તીર;
 કપીસૈન્ય તે સાથે ધણું હનુમંતસરખા વીર.
 શત્રુ સર્પ તે અમિ ત્રણે નવ ગણવા લધુ એહ;
 કરે વિદ્ધ તે ક્ષણમાત્રમાં માટે ધીરિયે નહિ તેહ.
 એક વાનરે લંકા પ્રજ્ઞળી અક્ષે આદિ અસુર;
 તે હણી નિરમે ગયો પાછો મળ્યું કપીદળપૂર.
 તેમાટે પુછું સર્વને કહો હવે કરવું કેમ;
 નિશ્ચે વિચાર કહો સહુ યુજ કુશળ થાયે જેમ.

એવાં વચન સુણી રાવણતણાં પછે બોલ્યા પુત્ર પ્રધાન;
 મહા ક્રોધ આણી કહે વાણી કરી મન અભિમાન.
 અરે રાય શું ચિંતા કરે એ રામના શા ભાર;
 શું બુદ્ધ કરશે કપી એ નર વાનર આપણો આહાર.
 રામલક્ષ્મણ મનુષ્ય એ કરી તપ થયા કૃશ કાય;
 કપી ભાલુ રીંછ મરકટ તેયકી શું થાય.
 આજ દેવે મોકલ્યું ઘેર બેઠાં ભક્ષ આપણું એહ;
 તમે નિરભે યદિ રહો ભૂપતિ ચિંતા ન કરશે તેહ.
 એમ શકજીત અતિકાય દેવાંતક નરાંતકની આદ;
 વજ્રદંટિ મહોદર કરતા ધણો બકવાદ.
 તે સમે સભામાં વિભીષણુ બેઠા હતા તે ઠાર;
 રામની નિંદા શ્રવણુ સુણી જન થયો ક્રોધ અપાર.
 એવા વિભીષણુ જે વિચક્ષણુ તેણે સુણ્યાં અસુર વચન;
 પછે સભામાંહે બોલિયા ધણું ક્રોધ આણી મન.

વલણ.

મનમાંહે આણી ક્રોધ બોલ્યા વિભીષણુ તેણી વારરે;
 તે શ્રોતાજન સહુ સાંભળો કરું સંક્ષેપે વિસ્તારરે.

રાગ બિલાસ.

હે મુરખ રાવણુ તુજને કાઢ્યો ધનુષ તળેથી જેણે
 સર્વ વૃપનો દર્પ હરીને કોદંડ ભાંગ્યું તેણે.
 તે રામને તું સીતા સોંપી જઈને ચરણે લાગ્ય;
 કરી વીનતી દીન વચનથી અબેદાન તૂં માગ્ય.
 શરણાગત વત્સલ છે રઘુપતિ નહિ બુલે અવશ્ય તારા;
 માટે સુણુ રાવણુ એ પરમ હિતકારી બોલ માનજે મારા.
 જેમ ઔપધ કટુ લાગે પણુ ટાળે મૂળ રોગ નિરવાણુ;
 એમ હમણાં કઠીણુ લાગે મુજ વાયક પરિણામે કલ્યાણુ.
 આ સર્વ મળ્યાછે કયુદ્ધિ તમને કરશે વિપરિત પેર;
 અલ્યા જાણી જોઈને મુરખ રાવણુ શીદ ખાયછે ઝેર.
 એમ ધણાં વચન વિભીષણુ કહ્યાં તે નીતિનાં જેણીવાર;
 ભારે પ્રધાન આદે ઇંદ્રજીતને ચઢીઓ ક્રોધ અપાર.

અહ્યા વિભીષણ તું બોલ્ય વિચારી ડાહ્યાપણ જાણ્યું તહારું;
 શું કરિયે જો રાજઅંધુ છે નીકર હવડાં મારું.
 અહ્યા વાહ્યો ચર્ધને વેર વધારે જા તું તારે ઘેર;
 છવતો મુકિયે જાણીજોધને નહિતો હણિયે ઠેર.
 રાવણને કહે જુઓ તમ અંધુ કેવળ કહેછે કુડું;
 રાત્રુની પક્ષ કરીને બોલે આપણું છછે ભુંડું.
 ત્યારે કહે વિભીષણ તમે સર્વ મળીને રાવણને કર્યો બ્રહ્મ;
 રાજ બોળવા બેઠાછો ઉપજાવી કમુદ્ધિ સ્પષ્ટ.
 અહ્યા પ્રધાન રાયને નિયમે રાખે ગજને અંકુશ એક;
 મંત્ર નાગને જ્ઞાન ચતુરને જ્ઞાનીને વિવેક.
 સ્ત્રીને લજ્જા સાધકને ગુરુ સમુદ્રને મરજદ;
 એમ રાયને નિયમે રાખે નિત્યે પ્રધાન રહિત પ્રમાદ.
 હવે તારું રાજ નહિ રહે રાવણ નિશ્ચે સાચું માન;
 તુને સંગી સર્વે દુષ્ટ મળ્યા જેમ વ્રકની પાસે શ્વાન.
 એવાં વચન સુણીને રાવણ ઉઠ્યો ક્રોધ કરી નિરધાર;
 ડાખા પગની પાટૂ મારી વિભીષણને તેણીવાર.
 અહ્યા મુરખ રામની પક્ષ કરે તો જા તું તેની પાસ;
 બાંધો મારો એવું કહીને દેખાડ્યો બહુ ત્રાસ.
 ત્યારે તેણે સમે મુકાવ્યો આવી રાવણ કરી માત;
 અરે પુત્ર તું રામ શરણ જા નહિ તો કરશે ધાત.
 ત્યારે રાવણ કહે 'જા અહીંથી તારું નથી અમારે કામ;
 ચઢાવી લાવજે સૈન્ય જા શું કરશે તારો રામ.
 એવું સાંભળી વિભીષણ ઉઠ્યા તતક્ષણ તેણીવાર;
 ચાર પ્રધાન પોતાના સંગે લીધા તે નિરધાર.
 રાવણને કહે વિભીષણ તું છે મારો બ્રાત;
 માટે તુજ આજ્ઞાથી અમો જાઉંછું રામ શરણ સાક્ષાત.
 એવું કહી વિભીષણ આહ્યા લેઈ પોતાના પ્રધાન;
 જેમ કાયા છોડી પંચ પ્રાણ તે જાય જ્યા અવસાન.
 કદપાંતે મહાભૂત મળે જેમ સ્વરૂપમાં નિરધાર;
 એમ વિભીષણ સાંથી ઉઠી આહ્યા સાથે મંત્રી ચાર.

જેમ વાયસ કેરા મેળામાંથી ઉડી જાય મરાળ;
 ખળ નિંદક કેરી મંડળીમાંથી ઉડે સાધુ દયાળ.
 એમ ત્યાર મંત્રીશું આલ્યા વિભીષણુ રામ શરણુ નિરધાર;
 ઉરધ પંથ ઉડ્યા પાંચે જણુ આલ્યા સિંધુપાર.
 પૃથ્વી ઉપર ઉતરી જભા સેનાતણે પ્રદેશ;
 પંચે રાક્ષસને જોઇને જય પામ્યા કપી અશેષ.

વલણુ.

અશેષ વાનર જય પામ્યા જોઈ રાક્ષસ દેહ દીરઘ ઘણી;
 પછે વિભીષણુ કર જોડીને જભા કરે વિનતિ કપિવરતણી.

દાળ.

એવાં વિભીષણુનાં વચન સુણી થયા ચક્રીત કપીવર માત્ર;
 તનકાળ આલ્યા ખચર કહેવા જ્યાં છે શામળગાત્ર.
 સમુદ્ર કાંઠે સભા કરીને બેઠા શ્રીરઘુવીર;
 અષ્ટ જૂથપતિ સુગ્રીવ આદે સુમિત્રી રણધીર.
 મહારાજ રાવણુતણો બંધુ કનિષ્ઠ વિભીષણુ જોહ;
 અતિ દીન થઇ કરે વીનતી તમ શરણુ આલ્યો તેહ.
 એયું સુણી જોયું સુગ્રીવ સાચું રઘુવીરે તેણીવાર;
 વિચાર કરી રઘુવીર સાથે બોલ્યો અર્કકુમાર.^૧
 એ રાવણુબંધુ કષ્ટ કરી અહીં આલ્યો હોય આજ;
 કાંઈ દગો આપણું કરે સારે શું કરિયે મહારાજ.
 જંગુવાન કહે પ્રભુ શરણુ આલ્યો શુદ્ધ ચિત્તે જોહ;
 સારે પોતાનો તેને કરોછો બદ તમાઈ જોહ.
 અંગદ કહે એ વાત ખરી પણ તેડાવો એને પાસ;
 એને બોલાવી લ્યો પરીક્ષા પછી કરો ચરણુનો દાસ.
 સુપેણુ કહે સમો કહિણુ છે માટે કરો વિચારે કામ;
 એ રાક્ષસ રાવણુતણો બંધુ આલ્યો આણે દામ.
 એમ કરવા માંડ્યા તર્ક બહુ બુદ્ધિતણે અનુસાર;
 પછી શેવટિયે કરી ગરજના સાં બોલ્યા પવનકુમાર.

હતુમંત કહે હું ગયો હતો લંકામાં એને ઘેર;
આચરણુ શુભ છે એતણાં હું જાણું સરવે પેર.
તમો અસુર દેખો ઉપરથી માંહે પરમ સાધુ ધણ;
જેમ ક્ષણસ કંટકનું ભયું અંતર મધુર સ્વાદિષ્ટ.
શ્રીરામચંદ્રે કરી આજ્ઞા અંગદને નિરધાર;
સારે તેડી લાવ્યા વિભીષણને કર અહી તેણીવાર.

યુદ્ધકાંડમાંથી.

રાગ ખીલાવર.

સભા કરીને રઘુપતિ બેઠા પાસે લક્ષ્મણ હતુમંત;
સુગ્રીવ વિભીષણ પાસે બેસાડ્યા જે રાજનીતિ ગુણવંત.
શ્રીરામચંદ્ર છે ચતુર શીરોમણિ સમરથ રાજધીરાજ;
રાજનીતિનો ધર્મજ પાળે લોકતણા હિતકાજ.
સુણો વિભીષણ ગુદ્ધ કર્યાવિણુ રાવણુ તે નહિ માને;
એ રામની સીતા નહિ આપે માટે વિવ્રજ કરીએ શાને.
સારે વિભીષણ કહે મહારાજ સુણો કંઈ ધીરજ મનમાં ધરિયે;
સામ દામ દંડ બેદ કરીને શત્રુને વશ કરિયે.
સામ તે શત્રુને સમજાવી વાત ન્યાયની કહિયે;
કોઈ શાણા પાસે શીખજ કહાની ધીરજ અહીને રહિયે.
તે ન માને તો દામ દેખાડી કરિયે લાવયથી લાચાર;
તે લોભ થકી વૈર જાય વીસરી વશ વરતે નિરધાર.
તે દામ થકી વશ થાય નહિ તો કરિયે કંઈ છળ-બેદ;
તે માયા જાળમાં મોહજ પામે શત્રુ વશ થાય વેદ.
એમ કશી વાતમાં કંદ ન આવે સારે દેઇયે દંડ;
તે માને નહિ પછે મારવિના જે સુરખણપટ લંડ.
સભા જીતે જેમ પંડિત તેવી જુક્તિનું વળ ધરિને;
પાપાણુ નીચે કર આવે તે કહિયે કળે કરીને.
માટે સામ બેદ કરીને સમજાવો રાવણુને નિરધાર;
વશિ કરવા મોકલો જે હોય ચતુર શિરોમણિ સાર.
વાયક એવાં સુણી વિભીષણનાં રાધવ થયા પ્રસન્ન;
પછે સુગ્રીવ સામું જોઈને બોલ્યા પ્રેમે હૈત વચન.

અરે સુગ્રીવ જીવો આપણા સાથમાં હોય ચતુર ગુણવંત;
 તતક્ષણુ તેને જોળી કહાડો જે જાણે કળા અનંત.
 લંકામાં તેને મોકલીએ શિષ્ટાર્થ કરવા ધીર;
 એકલો જઈને પાછો આવે એવા છે કો વીર.
 જેમ હનુમંત સિંધુ ઓળંગી સીતાની શુધ લાગ્યો;
 અનેક વિદ્ધ ટાળીને વાટે ઋષિમુખ ઉપર આવ્યો.
 એમ વધી કરી રાવણની સાથે તુરત આવે આ દાર;
 આપણા સાથમાં હોય એવો તેને દેખાડો આ વાર.
 પછી સર્વ પરસ્પર જેવા લાગ્યા વાનર રહેતા જોડ;
 સારે વિભીષણે દીડો વાલીપુત્રને અંગદ બેડો તેડ.
 જેમ રત્નપરીક્ષક જોળી કહાડે ભારે હળવું નંગ;
 તેને જોઈને વિભીષણ બોલ્યા સાંભળિયે શ્રીરંગ.
 અંગદને મોકલો સર્વથા શિષ્ટાર્થ કરવા લાંઠે;
 એ બળ લક્ષણુ ગુણ સંપુરણુ છે જાણે નીતિમાંડે.
 જેમ નવ ગ્રહમાં દિનકર તેજસ્વી શસ્ત્રમાં સુદરશન;
 વિપત્તિમાં ધરણીધર જેવો ખગમાં હરીવાહન.
 એમ વાનરમાંડે ચતુર છે અંગદ નિશ્ચે જાણો રામ;
 વિભીષણનાં એવાં વચન સાંભળી હરખ્યા પૂરણુકામ.
 પછી અંગદને આજ્ઞા કરી પોતે ઉઠ્યો તેણીવાર;
 રઘુવર સનમુખ કર જોડીને વચન બોલ્યો નિરધાર.
 મુને રાવણ સાથે વધી કરવા મોકલોછો તે કામ;
 પ્રભુ એમાં તે શું મુજને બતાવ્યું ભારે મોટું કામ.
 મહારાજ રજા આપો તો બાંધી લાવું રાવણને આંદે;
 લંકા ઉખેડી ઉધી કરીને નાંખું સાગરમાંડે.
 ભારે શ્રીરઘુવીર હશીને બોલ્યા થઈ ચિત્તમાંડે પ્રસન્ન;
 રાવણ પાસે વધી કરવા જા તું વાલીતત્ત.
 જે માને રાવણ તો સારું કહેતાં નીતિ વિચાર;
 નહિ તો જીવ કરીને મારીશું અંતે એ નિરધાર.
 એવું સાંભળી અંગદ ચાલ્યો વંદિ રઘુપતી પાય;
 એચિંતો લંકામાં આવ્યો વાલીપુત્ર મહાકાય.

સભા કરીને રાવણુ બેઠો ત્યાં આઞ્ચો બળવંત;
અંગદને જોઈને સહુ સભા ખળભળી શું આઞ્ચો હતુમંત.

વલણ.

હનુમંત જાણી ભય પામ્યા સરવે રાવણુ ડરખો મન રે;
સભા સ્થંભ પુઠે રાખી અંગદ કરી બેઠો પુછાસન રે.

રાગ આરાવરી.

રાવણુ કેરી સભા મથે આઞ્ચો વાલીકુમાર;
તે જોઈ સહુ ભય પામિયા કરે માંહોમાંહે વિચાર.
છત્ર મુગુટ એકે પાડ્યાં બાળ્યું નગર હતુમંત;
વળી આ કો ત્રીનં વાનર આઞ્ચો દીસેછે બળવંત.
ત્યારે અંગદ કહે અલ્યા પરજન આવે મળવાને વિખ્યાત;
તે સભા મુરખ જાણુને જે ન પુછે આદર વાત.
એમ કહીને રાવણુ સનમુખ બેઠો વાલીતન;
સ્તંભ પૃષ્ઠે રાખીને કર્યું ગોળ પુછાસન.
રાવણુના કરતાં હંચે આસન બેઠો થઈને ધીર;
તૃણમાત્ર લેખવતો નથી એ અસુરને મહાવીર.
ત્યારે રાવણુ દર્શાને બોલિયો કહે કપી છે તું કોણુ;
કોણુ મોકલ્યો તું કેમ આઞ્ચો સભામાં નિરવાણુ.
વાલીસુત કહે દશાનનને મુજ નામ અંગદ આજ;
હું હ્રત શ્રીરધુવીરનો આઞ્ચો વધી કરવા કાજ.
હવે સીતા આપી રામને જો મજા લંકારાય;
મૃત્યુ તમાઈ ઉગરે ને રાજ નીરભે થાય.
હો દશાનન આ દેહ પામી વરતે નિરમળ મન;
વિસ્તાર પામે જગતમાં જશ તેનું શુવત ધન.
સદચ્છુદ્ધિએ સદવિવેકે ધરિયે તે અંતર જ્ઞાન;
સતપુરૂષનો સંગ કરીએ ટાળીએ અજ્ઞાન.
નવ કહિયે કોઈને દુષ્ટ વાયક ન કરિયે હેલન;
સરવેનું રૂંડું ચીતવિયે જેમ સુખી હોય જન.
પરાયા ગુણુને વંદિયે વળી કરિયે પરઉપકાર;
આત્મા જોઈએ એક સહુ કરિયે સારાસાર વિચાર.

પરનિંદા પરહિંસા સુખને ચીતવિયે નહિ મન;
 પરદારા પરધન વિશે ચિત નવ રાખિયે રાજન.
 સદગુરૂવચન વિશ્વાસ ધરિયે રાખિયે સદભાવ;
 સનસમાગમ નીત સેવિયે ભવસિંધુ તરવા નાવ.
 ક્લેશ કાળ દુઃખ આવે પણ નવ મુકીએ સ્વધર્મ;
 યથા ન્યાયે રાજ કરિયે રાખિયે શમ દમ.
 દયા ક્ષમા ઉપરતિ શાંતિ ભક્તિ જ્ઞાન વૈરાગ;
 આનંદ સદવિદ્યા સમાધી રાખિયે અનુરાગ.
 વિદ્યા ધન તન રૂપ યૌવન ન કરિયે અભિમાન;
 કાળે કરીને ભોગ સરવે નાશ થાય નિદાન.
 ક્રોધ સમે મહાસુખ પામીયે ત્યારે ગરવ ન કરિયે વીર;
 ક્રોસમે દુઃખ દરીદ્ર આવે મુકીએ નહિ ધીર.
 તે માટે હો લંકાપતિ મુજ વચન માનો સત્ય;
 રઘુનાથ સાથે કરો પ્રીતિ એજ સાચી મત્ય.
 છે રામ કેવળ ગુણુનિધિ વળી દીનવત્સળ એહ;
 ગુણુ દોષ શરણાગતતણા મન લાવશે નહિ તેહ.
 માટે કરો મૈત્રી સરલ ભાવે ધરી મનમાં ધીર;
 એક બાણુ ને એક પલિત્રત એક વચન શ્રીરઘુવીર.
 તે માટે આપો જનકી કરો રામ સાથે પ્રીત;
 નીરબે થકી વરતો પછે ભોગવો રાજ અમીત.
 એવાં વચન સુણી અંગદતણાં બોલિયો રાવણુરાય;
 અલ્યા કપી હું સર્વસ હું મને શી કરે શિક્ષાય.
 ઘણી રામની મોટમ કરી તું વખાણું શું કીશ;
 પણ ત્રિભુવનમાં મુજસમો કોણુ છે બળિયો ઈશ.
 મેં વૈર બાંધ્યું રામ સાથે લાગ્યો સીતા નાર;
 હવે જઈને હું મળું તો કરે સહુ ધિકાર.
 કહેશે ડચ્છો એ રામથી જઈ મળ્યો રાવણુ રાય;
 જો પશ્ચિમ ઉગે સૂર પણ કપી કામ એ નવ થાય.
 જેમ દંત ગજના નીકળ્યા ન ચોટે ફરી કામ;
 મેં વૈર કીધું રામ સાથે શીશ સાટે કામ.

જેમ કૃપણુધન ભોરીંગમણિ સિંહમુઠકેરો વાળ;
તે જીવતાં કર નવ ચઢે એમ જાણુજો કપીઆળ.
જઈ કહે તારા રામને કરગરે નહિ થાયે કામ;
હું જીવતાં સીતાતણું મુખ દેખશે નહિ રામ.

વલણુ.

એમ નહિ દેખે મુખ સીતાનું હું જીવતાં નિરધાર રે;
એવાં વચન સુણી રાવણુતણાં પછે બોલ્યા વાલીકુમાર રે.

અલખખુલાખી.

અમદાવાદનો સારોદરો નાગર.

સંવત્ર ૧૮૯૫, સન ૧૮૩૯ માં હતો.

આ કવિની પાવડીઓ પૂજાયછે.

રાગ વેળાવર. પદ ૧.

પરપંચ પડદો પરહરો, નેહ નાયથી જોડો;	
સદગુર સાન બતાવશે, ભવસાગર છોડો;	પરપંચ. ૧
તમેરે તમારૂં વશ કરો, તનનાં તાળાં તોડો;	
ઈછો ભલું જો આપનું, માડી સંગત છોડો;	પરપંચ. ૨
આજ્ઞા ગુરની ઓળખિને, આગળ નવ દોડો;	
કોલ કરાર કર્યો ધણો, માની લેજો થોડો;	પરપંચ. ૩
સદગુરને કરો વિનતિ, ફંદ ભવનો ફોડો;	
અલખખુલાખી કરી ખરા, ખોડો સદગુર મોડો.	પરપંચ. ૪

પદ ૨.

હરિ ભજનથકી, છોટા હોય તે સૌથી મોટા થાય.

એ રાગનું છે.

ગુર સંગવિના મોહ માયા ને મનનો પાર ન આવે.

શી શોધ કરૂં, અજાણુ નરને અંધારે કેમ ફાવે. ટેક.

મન મોહ માયા એક થઈ ચાલે, મહીપતિ થઈને મંદિર મહાલે;

એને સદગુર વશ કરીને ઝાલે,

ગુર સંગવિના. ૧

ધન તન સામું જોઇ મન લાવે, એને ઘણી ઊંધ ભોજન ભાવે;
 કહો પૂરણુપદ એ કેમ પાવે, ગુરુ સંગવિના. ૨
 મન ગુરુને ધંધે નવ ધાવે, તે ઘણો ફેર ફરે દરદાવે;
 મન ગમતું પોતાનું ગાવે, ગુરુ સંગવિના. ૩
 મન ગુરુ સંગે ધરમાં આવે, પછી ખરું ધન પોતે ખાવે;
 મન અન્નખનુલાળી ગુરુ તાવે, ગુરુ સંગવિના. ૪

ઘોળ.

ગુરે સૂતો મન આગસ આણી, હરિને ભજ્યાની વેળા ન જાણી;
 આગસ કાયા કેમ ભરાણી, વાદ વિવાદનો પૂરે તણાણી; ગુરે. ૧
 હરિ ન ભજ્યા તે ભવમાં ઝૂંચી, કાંય ન જાણે ને હોય અધૂરા;
 પ્રભુને ભજે તે શૂરા પૂરા, સાર શબ્દ તમે જુઓ છાણી; ગુરે. ૨
 માન લજ્જતથી કાંઈ ન સૂઝે, સતનો મારગ કોઈ વિરલા બૂઝે;
 આકી આશા શોષથી ઝૂંઝે, માયા મદિરા શું પિયે પાણી; ગુરે. ૩
 આ અવસર જે ગયો મન હારી, પછી નથી તારો એકે બારી;
 તને ગમે તેમ જેને વિચારી, થઇજ કાયા નગરનો દાણી; ગુરે. ૪
 શુભાખ્ય ભારતિ પ્રતાપ પ્રમાણી, આપી આતમાની અમૃત વાણી;
 અન્નખનુલાખિયે પિંડમાં નાણી, કહી કર્મની એ પૂરી કહાણી. ગુરે. ૫

હરિભટ.

વડોદરાનો ઔદીચ ટોળકિયો.

સંવત્ ૧૮૬૫, સન ૧૮૩૯ માં હતો.

તેણે દાતાહરિનો પંથ ચલાવેલો.

રાગ હાલરકાનો.

માતા જશોદા બોલાવે જન્મવા લાલને,
 ચાકો લાડકવાયા લાગું તમને પાપ;
 તેમ તેમ રીસાધને રંગરસિયોજી આવે નહિ,
 પાછળ દોડે તેમ તેમ નટવર નાશી જાય. માતા જશોદા બોલાવે.

કાના કેમ સંતાપે મુજને ધરમાં કામ છે,
 વાટ જુએછે કાના બેશી રહ્યા બળવીર;
 તમને શીખામણ દેઉં તે કેમ નથી લાગતી,
 શામાટે શામળિયા ભરો નેત્રમાં નીર.

માતા જશોદા બોલાવે.

આવા દંગ ધૂતારા જે કોઇ તુજમાં જાણશે,
 સારે પરણ્યાની શી થાશે હરિજી પેર;
 કોઈ કન્યા નહિ આપે કાના કહું તુજને,
 રાખો ડહાપણ ચાલો રાડ તજીને ઘેર.

માતા જશોદા બોલાવે.

* * * * *
 જેન તેમ સમજાવી લે ચાલ્યાં સુંદરચામને,
 કટિયે બેસારીને ચુંબન કીધું ગાલ;
 મુખડાં નરખી હરખી રંગમાં રીઝ્યાં ઘણું,
 લાવી મુખડા આગળ મૂકી કનકની થાળ.
 માંહે પકવાતો ધોરશાંછે બઝી બઝી ભાતનાં,
 માંહે ખાજાં જલેખી ઘરફી બૂરાખાંડ;
 પેઠા પુરી કચોરી પડસૂતીની પાતળી,
 લો લો મારા સમ એમ મુખથી કેતાં માંડ.
 ઘેબર સુતરફેણી આણી અનિશે ઊજળી,
 ખીજા નાના વિધવા પવિત્ર કીધા પાક;

માતા જશોદા બોલાવે.

માતા જશોદા બોલાવે.

અર્તિ આનંદે જમાડે માતા લાલને,
 તાવ્યાં તાતાં લાવી તરત મૂક્યાં શાક.
 મેંસુર મગદળ તે લાવ્યાં માતા જશોમતી,

માતા જશોદા બોલાવે.

શાકરપારો સ્ત્રીશે તેમાં શાકર બહુ;
 મારા અલખેલા હો લાલજી શે નથી બોલતા,
 મારા સમ જે હવે કહું તને નહિ કહું.

માતા જશોદા બોલાવે.

મારા સમ જ્યાં જ્યાં વાલું મુજને કોઇ નથી,
 મારી આંખડિયેથી રખે વેગળા થાઓ;
 મારાં આંગણિયાં રૂડાં દીસેછે તમવડે,

સમ ખાધા શામળિયા હવે ન આધા જાઓ;

માતા જશોદા બોલાવે.

* * * * *

બાપુ.

સંવત્ર ૧૮૯૯, સન ૧૮૪૩ માં હતો.

તેનાં પદ, ગરબીઓ પ્રસિદ્ધ છે.

રાગ કાફી. પદ ૧.

નામ જેણે જાણ્યું તે તો વેદ ચારે બણ્યો;
ભેદ જેણે જાણ્યો, તે તો ખરો તરત બણ્યો. ટેક.
બતરીસ આબણ અંગે ધરે નારી, નાક વિના શો શણગાર;
કવિએ જે આપનું આપ ન જાણ્યું, તે કેમ કરી ઉતરે પાર;
સાર ક્યાંથી મળશે, બણ્યો ખરો પણ ન ગણ્યો; નામ જેણે. ૧
વાંઝણી નારીને સુપનું આનું છે, પુત્ર નથી રે એની પાસ;
એમ ભજન દેખાદેખી કરે છે તેની, કેમ પૂરી થશે આશ;
કેને બાપ કહેશે, વેશ્યાએ પુત્ર જાણ્યો; નામ જેણે. ૨
નામ ગુણ ને રૂપ ને નાશ વળી, એયું પદ અવિનાશ;
એ એથા પદનો જે ભેદ જાણે તેને, કહિયે હરિતણો દાસ;
નાશ કરી કર્મનો, સંશે એક પળમાં હણ્યો; નામ જેણે. ૩
ગરીબી રાખી તમે ગુરૂને સાણે, કરો શબ્દનો તોલ;
આપણુકડી જે અદકા મળે તો તેનો, ધારણુ કરજો બોલ;
ગુરૂને સંગ બાપુ રે, અનામી નામ પોતે બણ્યો. નામ જેણે. ૪

પદ ૨.

કૈવલ્યપદ સાચું રે, પંડિત હૈરમાં આણો;
જેનેવડે બોલે રે, તેને તો તમે નવ જાણો.
ખત વાંચે તો પાર ન આવે ને, વસુલ કરે વસુલ થાય;
કુરાન પુરાણ સૌ વાંચીને થાક્યો પણ, આત્મા તો દુઃખ જાય;
સુખ થાય જાણું રે, મત તમે શીદ તાણો; કૈવલ્ય પદ. ૧
પીઠ પરદેશે ગયા ને મૂકી ગયા, પોતાના ધાટનો રંગ;
મન મનોરથ સારે રે થાય બ્યારે, સ્વામી મળે અભંગ;
આપ નવ શોધ્યું રે, તો જ્ઞાનદોવો કિધો રાણો; કૈવલ્ય પદ. ૨

લાજ મૂકીને માથે છેડોરે નાંખ્યો, તેને સ્વામીનો નહિ પાર;
 પતિવ્રતા સ્વામીની વાતો કરેછે સાં, વચલીને આવે ખાર;
 એક આંખવાજો રે, દુખી થાય કહેતાં કાણો; કેવલ્ય ૫૬. ૩
 તાંબાનો રૂપિઓ કહિયે ન ચાલે, ગમે તેવી પારો છાપ;
 જડને જાએ કર જોડીને તોય, ન મટે ત્રિવિધિ તાપ;
 બાપુ નામ સાચું રે, સંત તમે સલ માણો; કેવલ્ય ૫૬. ૪

ભોજ્નેભક્ત.

કાઠીઆવાડ અમરેલીનો ભાટ.

સંવત્ ૧૯૦૦, સન ૧૮૪૪ માં હતો.

આખખો ૧.

મૂરખો રળી રળી કમાણોરે, માથે મેલશે મોટો પાણો; ટેક.
 ધાઈ ધૂતીને ધન્ય ભેળું કાધું, કોટિધ્વજ કહેવાણો;
 પુણ્યને નામે પા જૈ ન વાવયો, અધવચથી લૂટાણો રે; મૂરખો. ૧
 ભર્યા કોઠાર તારા ધર્યા રહેશે, નહિ આવે સાથે એક દાણો;
 મસાણુનો રાખમાં રોળાઈ ગયા કષક, કોણું રંક ને કોણું રાણો રે; મૂરખો. ૨
 મંદિર માળિયાં મેલી કરીને, નીચે જઈ ઠેરાણો;
 ભોજો ભગત કહે સુઆ પૂઠે જીવ, ધણો ધણો પરતાણો રે. મૂરખો. ૩

આખખો ૨.

મૂરખો માની રહ્યો માઈ રે, તેમાં કાંઈએ નથી તાઈ; ટેક.
 સાત સાયર જેની ચોકી કરતા, ફરતું નીર ખાઈ;
 ચૌદ ચોકડીનું રાજ્ય આદ્યું ગયું, રાવણાદિકવાળું રે; મૂરખો. ૧
 દુઃખને તો કોઈ દેખે નહિ ને, સુખ લાગે સાઈ;
 વેળા વેળાની છાંયડી તારી, વળી જાશે વાઈ રે; મૂરખો. ૨
 હરિ ભજનમાં હેતજ રાખો, સમરણ કરો સાઈ;
 ભોજો ભગત કહે રાખો રહેમાં, પ્રભુનું ભજન પ્યાઈ રે; મૂરખો. ૩
 ૫૪

આખખો ૩.

ભગતી શીશતણું સાટું રે, આગળ વસમી છે વાટું;
 એક દિવસ તો આવી બની રાગ, મૂરધ્વજને માથે;
 કાશિયે જીને કરવન મૂંકાવ્યું, હરિજનને હાથે રે; ભગતી. ૧
 સત્યને કાળે ત્રણે વેચાયાં, રોહિદાસ ને રાણી;
 રૂપિને વાસ્તે રાગ વેચાણો, ભરવાને પાણી રે; ભગતી. ૨
 પેશે પટાળાં પ્રેમનાં રે તમે, સૂરવીર થઈ આજો;
 ભોળો ભગત કહે ગુર પરતાપે, અમરાપર માંગે રે. ભગતી. ૩

આખખો ૪.

દુનિઆ દીવાની કહેવાશે રે, ભૂડી બિતોમાં ભટકાશે; ટેક.
 પાપ જ્યારે એનું પ્રમદ થશે ત્યારે, ભૂવા જતી ઘેર જાશે;
 ધૂણી ધૂણી એની ડોકજ દુખશે, ને લેનારો લેધ ખાશે રે; દુનિઆ. ૧
 સ્વરગમાં નથી સૂપડું ને, નથી ખાંડણિયો ને ધંદી;
 દૂધ એખાના જમનારા તમે, કેમ કરી જમશે બંદી રે; દુનિઆ. ૨
 ટુંગ કરીને છૂતવાને આવે ત્યારે, હાથ બતાવા સૌ જાશે;
 ક્યારે આના કર્મનું પાતું રે ફરશે, અને ક્યારે પુત્રજ થાશે રે; દુનિઆ. ૩
 કીમિયાગર કોઇ આવી મળે ત્યારે, ધનને વાસ્તે ધાશે;
 ભોળો ભગત કહે ભ્રમણામાં ભમતાં, ગાંઠની મૂડી ગમાશે રે. દુનિઆ. ૪

મંત્રુકેશાનંદ.

વરતાલનો સાધું.

સંવત્ ૧૯૦૨, સન ૧૮૪૬ માં હતો.

પદ ૧.

શું સમજીને, મુખથી વેણાં બોલે ચાવી ચાવી;
 વર્ણો જ્ઞાન કરે, ભોળા જનને ખોટી સાખ્ય બતાવી. ટેક.
 તું ખોટા ગુરને સાચા જાણે, તેના દોષ હૈયામાં નવ આણે;
 તને પડશે ખચર મરવા ટાણે, શું સમજીને. ૧
 બાવળમાં આંખા બુદ્ધિ લાવે, તેને કેરી કદિયે નવ આવે;
 તેની શૂળ વાગી પીડા પાવે, શું સમજીને. ૨

વળી નપુંસકની નારી કહાવે, તેને પુત્રતાલું મુખ નવ આવે;
તેને રાત્રિવસ દુષ્પમાં જાવે, શું સમજીને. ૩
તેમ ખોટા ગુરૂને શરણે જાય, તેનું કલ્યાણ ક્યારે નવ થાય;
મંજુકેશાનંદ એ સત્ય ગાય, શું સમજીને. ૪

૫૬૨.

જોને જાગીને, અંતરમાં અંધારું મૂરખ તારે;
સાચા સંત હરિ, આજખોંને તું હૈયામાં નવ ધારે. ટેક.
તું દેહમાંય પ્રભુને શોધે, તે કપટી ગુરૂરે બોધે;
તેમાં તારું મનડું નવ રોધે; જોને જાગીને. ૧
વળી નાગ પાંચમ આવે જ્યારે, કરી સર્પ લોટા પૂજે સારે;
સાચા નાગને લાકડિયે મારે, જોને જાગીને. ૨.
જેમ ધૂડ રવિને નવ દેખે, તેમ અજ્ઞાની પ્રભુ નવ પેખે;
તેનો મનુષ્ય-દેહ જાય અલેખે, જોને જાગીને. ૩
તને જમડા લેઈ જાશે તાણી, તારે મુખથી નહિ બોલાય વાણી;
મંજુકેશાનંદ કહે સત્યવાણી, જોને જાગીને. ૪

૫૬૩.

નર તન પામી, હાયો છતી બાજુ મૂઠ અજ્ઞાની;
ખોટા સંતતણી, શીખામણુ તે અંતરમાં સત્ય માની. ટેક.
કામી કોધી ગુરૂ તુને એમ કહે છે, તારા દેહમાંદિજ પ્રભુ રહેછે;
તું બહાર તે શું શોધેછે, નર તન પામી. ૧
એમ કહી પરનારી સંગ કરે, કરો એલા તેનું દ્રવ્ય હરે;
તેનું પાપ હૈયામાં નવ ધરે, નર તન પામી. ૨
કોઇ કહેછે મન મારો ભાઇ, કોણ છે ભગ્ની પુત્રી માઇ;
તેનો સંગ કરે મહાતમ ગાઇ, નર તન પામી. ૩
એમ દૈત્યગુરૂ શિક્ષા દેછે, તેને મૂરખ સત્ય માની લેછે;
મંજુકેશાનંદ સાચું કહેછે, નર તન પામી. ૪

દીપવિજય.

વડોદરાનો જતી.

સંવત્ ૧૯૦૩, સન ૧૮૪૭ માં હતો.

ચંદના રાસમાંથી.

રાગ ધૌળ.

સ્વરિતશ્રી રે વિમળાપુરિ, વીરસેન કુળચંદ રે;	
રાજ રાજેશ્રી વાલહા, સાહેબ ચંદ નરિંદ રે;	
વાંચજો લેખ મુજ વાલહા, આંકણી;	વાંચજો. ૧
શ્રી આભાપુરિ નયરીથી, હૂકમ દાસી રવે કામરે;	
લખીતં રાણી ગુણવળી, પહોંચે મારી સલામ રે;	વાંચજો. ૨
સાહેબ પુણ્ય પસાયથી, અહિંછે કુશળ કલ્યાણ રે;	
વાલાના ખેમ કુશળતણા, કાગળ લખજો સુખણ રે;	વાંચજો. ૩
સમાચાર એક પ્રીછજો, ખત્રીવંશ વજર રે;	
મુજ દાસીને ઉપરે કરી, કૃપા વડા વીર રે;	વાંચજો. ૪
વાલાએ લેખ જે મોકલ્યો, સેવક ગિરધર સાથ રે;	
ખેમ કુશળ અહિં આવિયો, પહોંચ્યોછે હાથો હાથ રે;	વાંચજો. ૫
વાલાનો કાગળ દેખીને, ટળિયાં દુઃખનાં વૃંદ રે;	
વાલાને મળવા નેટલો, જીપનોછે આનંદ રે;	વાંચજો. ૬
સૂરજ કુંડની મેહરથી, સફળ થયો અવતાર રે;	
તે સહુ કુશળ કલ્યાણના, નણ્યાછે સમાચાર રે;	વાંચજો. ૭
સોળ વર્ષના વિજેગનું, પ્રગટયું દુખ અપાર રે;	
કાગળ વાંચતાં વાંચતાં, ચાલી આંસુની ધાર રે;	વાંચજો. ૮
વર્ણી વાલાએ આ લેખમાં, લખિયો ઝોળબો નેહ રે;	
મુજ અવગુણ જોતાં થકાં, થોડો લખિયોછે એહ રે;	વાંચજો. ૯
સાહેબ લખવાને જોગ છો, હું સાંભળવા જોગ તેમ રે;	
નેવા દેવ તેવી ખાતરી, સાચી કહી વાત એમ રે;	વાંચજો. ૧૦
સમશ્યા ચાર લખી તમે, તે હું સમજીહું સ્વામી રે;	
મનમાં અર્થ વિચારતાં, હરખ્યોછે આતમરામિ રે;	વાંચજો. ૧૧

હું તો અવગુણની ભરી, અવગુણ છે ગાઠાં લાખ રે;	
જેમ કોઇ વાયુના જોગથી, બગડી આંખાની સાખ રે;	વાંચજો. ૧૨
મુજ અવગુણ જોતાં થકાં, ન આવે તમને મેહેર રે;	
પણ વાત્રા ગંભીર છો, જેવી સાયરલેહેર રે;	વાંચજો. ૧૩
ગરવા સેજ ખમણાં કરે, કંઠમાં કારણ જાણુ રે;	
વળા સિંચે સરોવર ભરે, મેધ ન માગે દાણુ રે;	વાંચજો. ૧૪
પથરા મારેછે તેહને, ફળ આપેછે અંચ રે;	
તેમ તમ સરીખા વાલહા, ગરવા ગુણની હુંચ રે;	વાંચજો. ૧૫
કપે ચંદન તેહને, આપે વાસ ઉદાર રે;	
મુજ અવગુણ છે ધણા, ધન્ય ધન્ય તમ અવતાર રે;	વાંચજો. ૧૬
મુજ સરખી કોઇ પાપણી, ત્રીસે નહિ આ સંસાર રે;	
માન્યું સાસુદેઈ કહ્યું, હોતરિયો ભરથાર રે;	વાંચજો. ૧૭
મેં જાણ્યું નહિ એહેતું, હું તો બોળી જું નાર રે;	
સાસૂની વાતો કાને ચઢી, સમજી નહિ લગાર રે;	વાંચજો. ૧૮
મેં આગળથી લહિ નહિ, સાસુ એવી છે નાથ રે;	
ખાવી ગાંઠની ખીચડી, જનું ઘેઝાની સાથ રે;	વાંચજો. ૧૯
કોઈક કાચારે પુણ્યથી, સુખુદ્ધિ પત્રટાય રે;	
જેમ રાણીને જોળનું, ખાધાનું મન થાય રે;	વાંચજો. ૨૦
કરો પરપંચ એ સાસૂએ, ઘણા દેખાડયો રાગ રે;	
પછી તો વાત વધી ગઇ, થયો પીંછનો કાગ રે;	વાંચજો. ૨૧
કયાં આભા વિમળાપુરિ, જોયા તેવા તમાસ રે;	
હાંસીથીરે ખાંસી થઈ, કરવી પડી વિમાસ રે;	વાંચજો. ૨૨
તમે મેઢણની વાતડી, મુજને કહી પરલાત રે;	
જો તે ઠેકાણે દાટતી, તો આવડી ન થાત રે;	વાંચજો. ૨૩
પરણ્યાની સહુ વાતડી, મેં કહિ સાસૂને કાન રે;	
પછી તો આદ્યું નવિ રહ્યું, પ્રગટ્યું ત્રીજું તાન રે;	વાંચજો. ૨૪
મારું કયું મુજને ફળ્યું, ના આન્યું આહું કોય રે;	
ચોરની માતા કોડીમાં, મોહો ધાલી જેમ રોય રે;	વાંચજો. ૨૫

પસ્તાંચો શો કરવો હવે, કહ્યું કોઇને નવ જાપ રે;	
પાણી પીને ધર પૂજતાં, લોકમાં હાંસી થાયરે;	વાંચજો. ૨૬
જે કાંઈ ભાતી ભાવના, જે વિધે લખિયા લેખ રે;	
તે સહુ ભોગવવા પડે, તેમાં મીન ન મેખ રે;	વાંચજો. ૨૭
પણ કુરકટથી જે નર થયા, તે વિસ્તરેછે વાન રે;	
સામું સાંભળશે જો કદા, વળી કરશે ઉતપાત રે;	વાંચજો. ૨૮
તે માટે સાવધાનથી. રહેજો ધારી હુલાસ રે;	
જેવા તેવા રે લોકનો, કરશે નહિ વિશ્વાસ રે;	વાંચજો. ૨૯
સામ્ને કહેવરાવજો, આહિયાં આગ્માના ભાવ રે;	
પછે જેવા પાસા પડે, તેવા દેજોજી દાવ રે;	વાંચજો. ૩૦
મુજ અવગુણની ગાંઠડી, નાંખજો ખારે નીર રે;	
નિજદાસી કરી જાણજો, મુજ નણુદીના વીર રે;	વાંચજો. ૩૧
કાગળ લખજો ફરી ફરી, કિરપા કરી મુજ મન રે;	
વેલા દરશન આપજો, શરીરના કરજો જતન રે;	વાંચજો. ૩૨
મુજ બેઠેની વાલી ઘણી, પ્રેમળા લખી જેહ રે;	
તેને બહુ હેતે કરી, બોલાવજો ધરી નેહ રે;	વાંચજો. ૩૩
રાધાપતિને જે કરવસે, પંચમ અક્ષર લેજો રે;	
પ્રથમ અક્ષર દૂરે કરી, વધે તે મુજને દેજો રે;	વાંચજો. ૩૪
ન્યાં આવે સ્વરજ કુંડથી, વિધન થયું વિકરાળ રે;	
તે સહુ પુણ્ય પસાયથી, ફળશે મંગળ માળ રે;	વાંચજો. ૩૫
એમ લખી લેખ ગુણાવળી, મોકલ્યો પેઊની પાસ રે;	
દીપવિજય કહે ચંદની, હવે ફળશે આશ રે.	વાંચજો. ૩૬



દેવાનંદ.

કાઠીઆવાડ મૂળીના સાધુ.

સંવત્ ૧૯૦૪, સન ૧૮૪૮માં હતો.

પદ ૧.

દુનિઆમાં ડાહ્યો ડાપણુમાં દુખ પામે;
ભવનારણુ ભગવાન વૌસારી, ચઢિયો ડાઘે ભામે રે; દુનિઆમાં. ૧
મનુષ્ય દેહ મળ્યો અનિ મોટો, ખોટો જણી ખોચો;
ચોરે ચાંટે જુદું જોડ્યો, ના હક નીર વણ્યો રે; દુનિઆમાં. ૨
હરિ હરિજન સંગ હેત ન કીધું, પીધું વીખનું પાણી;
સુખ સંસારી પામ્યા સાર, મુખ્યા લગી ધર તાણી રે; દુનિઆમાં. ૩
હરખ શોકની નદિયો મોટી, તેમાં જય તણાણો;
દેવાનંદ કહે હરિ ભજ્યો નહિ, ધણે દુખે ઘેરાણો રે; દુનિઆમાં. ૪

પદ ૨.

અજ્ઞાની તારા અંતરમાં દેખ વિચારી;
અંત સમે કાઈ કામ ન આવે, સગાં કુટુંબ સુત નારી રે; અજ્ઞાની.
જોખન ધનનું જોર જણાવે, ફાટી આંખે ફરતો;
કાળ કરાળ કઠિણ શિરવેરી, દિલમાં ક્યમ નથી ડરતો રે; અજ્ઞાની.

* * * *

આજ અમૂલક અવસર આવ્યો, હરિભજવાનું ટાણું;
દેવાનંદ કહે દેહ મનુષ્યનો, ન મળે ખરચે નાણું રે; અજ્ઞાની.

રણછોડ ભક્ત.

રાગ કાફી. પદ ૧ હું.

શરીરરૂપી અંગરખા વિષે.

અંગરખું એક તારું રે, બનાવ્યું બહુ જુગતિ કરી;
શિવનારો દરજી ડાહ્યોરે, કિધીછે મહા કારીગરી. રેક.
કારીગરી માંહિ કેવી રે કાધી તેનો, કહેતાં નાવે પાર;
આરિક કામ બહુ કીધું જિણું તેના, ઉપર તાણ્યા છે તાર;
ટાંકા તો નજરે-નાવેરે, દેખોને સર્વે સુરત ધરી; અંગરખું. ૧

ભાત્ય બનાવી દોરી વાજિરે નાંખી તેમાં, બખિયા મુક્યા છે બહુ સાર;
 વાળ્યું વળેછે અકડ નથિ એતો તેમાં, તાણા નથી એકે તાર;
 સાર શિવ્યું સંગેરે, આવ્યું છે અંગે ભરાભરી; અંગરખું. ૨
 કમરપટા કોઠો ને ફૂણી, પુંચેથિ પાનિ પ્રમાણ;
 તેમાં કલોચડી ક્યાંઈ નથી વળિ, શિવનારો ચતુરસુખાણ;
 પ્રમાણ કેતું કીધુરે, બેસતું છે ભરાખરી; અંગરખું. ૩
 અંગરખું બહુ રંગી બનાવ્યું, પૂરણ પ્રેમ પ્રકાશ;
 ચોંપ દેખોને દરજીની કેવી, શિવતાં કર્યાં નવ માસ;
 દાસ રણછોડનેરે, પહેરાવ્યું પ્રભુ ખરાખરી; અંગરખું. ૪

ગરખી.

દિલમાં દીવો કરવા વિષે.

દિલમાં દીવો કરો દીવો કરો, ફૂડા કોષ કામને પરદરો રે; દિલમાં. ૨૬
 દમા દીવેલ પ્રણાઈયું પ્રેમ લાવો, મહી સુરતી દીવેટ બનાવો;
 મહિ બ્રહ્મ અગ્નિ એતાવો રે, દિલમાં દીવો કરો દીવો કરો. ૧
 સાચ દિલનો દીવો જ્યારે થાશે, સારે અંધારું મટી જશે;
 પછી બ્રહ્મલોક તો ઓળખાશે રે, દિલમાં દીવો કરો દીવો કરો. ૨
 દીવો અણભે પરગટે એવો, ટાળે તનનાં તિમર તેવો;
 તેને નયણે નરખી લેવો રે, દિલમાં દીવો કરો દીવો કરો. ૩
 દાસ રણછોડે ઘર સંભાળ્યું, જડી કુંચી બિધડ્યું તાળું;
 થયું ભૂમંડળમાં અજવાળું રે, દિલમાં દીવો કરો દીવો કરો. ૪

રાગ વેળાવર. ૫૬ ૧.

વનચર વીરા વધામણી, કહેને કચાંચકી આવ્યો;
 આરે મુદ્રિકા શ્રીરામની, કહેને કચાંચકી લાવ્યો; વનચર વીરા. ૧
 આ રે મુદ્રિકા શ્રીરામની, કોઈને જોવા ન જડતી;
 તે તારે હાથ આવી ચઢી, મુને કળ નથી પડતી; વનચર વીરા. ૨
 બોલજ બોલ્યને બંધવા, સાચી સંભળાવે વાત;
 ઝાળ બોલવળે જનકી, કુશળ છે રઘુનાથ; વનચર વીરા. ૩
 કોપ કરી મારે કંચળ, કેમ હાથે ન મારી;
 કપૂર લેધ આવ્યું કાગને, મારે વહાલે વીસારી; વનચર વીરા. ૪

નાથ નમેરા મ્યમ થયા, હૈડાં કહણુજ કીધાં;
 સતીને મેલીને સાધુ થયા, મુખ મુનિવ્રત લીધાં; વનચર વીરા. ૫
 જોગ લીધો એ બંધવે, એકા આસન વાળી;
 શ્રીપાત થયા સહ દેખતાં, પીધાં ઉપચીત બાળી; વનચર વીરા. ૬
 આજ કાલ રામજી આવશે, તો તો અથગા ઉગરશે;
 નાથ વિજેગે ટળવળી, નારી નિશ્ચય મરશે; વનચર વીરા. ૭
 પંથ ન્યાળતાં તેજ ગળ્યાં, કર્મનો પાર નાળ્યો;
 રણુછોડના સ્વામીને નૈ કહેજો, સતીએ સંદેસો કહાળ્યો; વનચર વીરા. ૮

૫૬ ૨.

હરીને બોલ્યા હનુમાનજી, માતા આગના પાળું;
 કહો તો રાવણુને રોગિદડ', કહો તો લંકા પ્રજાગુ; હરીને. ૧
 કહો તો રાક્ષસના કુળને, ખરી ખાંતેથી ખાઉં;
 કહો તો ખાંધે બેસારિને, પેલી પાર લહ જાઉં; હરીને. ૨
 વિપત પડે નવ ખૂટિયે, રામજી છે રૂડા;
 નથિ સતીપતિ સાધુ થયા, નથી દિલના રૈ કૂડા; હરીને. ૩
 રામ લક્ષ્મણુ આરોગ્ય છે, સમાચાર છે સારા;
 મારિ માતાનું દુખ જોઇને, આવે આંસુની ધારા; હરીને. ૪
 તમે કહું માનો મારી માતાજી, કશી ચિંતા ન કરિયે;
 સાચે મને કરી સાધવી, ધ્યાન ધણિનું ધરિયે; હરીને. ૫
 ઓ આવે રૂડા રામજી, ટાળવા દુઃખ તારું;
 શુદ્ધ લેવા મને મોકલ્યો, કહું માનજો મારું; હરીને. ૬
 ઓ આવે રઘુનાથજી, જાણિયે જોગમાયા;
 રાજ રાવણુને મારશે, ગુણુ રણુછોડે ગાયા; હરીને. ૭

૫૬ ૩.

હવે રાવણુ મંદોદરી પ્રત્યે કહેછે.
 રાવણુ કહેરે મંદોદરી, હારશો નહિ હૈયે;
 લંકાગઢ કેમ લેવાશે, દશરથને છૈયે; રાવણુ.
 સેના એની જુઓ શોભતી, માંહિ વનચર વારૂ;
 રાજ રાવણુને જીતશે, એ તો શા બળ સારૂ; રાવણુ.
 ૫૫

થાળી વગાડે હું નવ ખીલું, રહ્યાં ત્રંખાળુ ગાળ; રાવણુ.
 અમ આગળે શો આશરો, જક માં કરો ઝાળ; રાવણુ.
 અન્નદયો મારો એ નથી, માનની મતિ પાછ; રાવણુ.
 નેરે કરીને આવિયો, ને જનકનો જમાઈ; રાવણુ.
 ત્રણુ ભુવનમાં તારણી, નથી નરપતિ એવા; રાવણુ.
 રાગન રાવણુનું આથડે, યુદ્ધનો લાવ લેવા; રાવણુ.

* * * * *

નારી નહિ આહું નરપતે, બરદ મહાઈ જાય; રાવણુ.
 થનાર હશે તે થઈ રહેશે, ગુણુ રણુછાડ ગાય; રાવણુ.

અન્નદેવનું પદ ૪.

તમને આરાધું અન્ન-દેવ, પ્રથમ કરું તમારી સેવ; ટેક.
 સવા પહોર સૂતાં ઊઠે, બકોર કરતાં બાળ; તમને.
 માતા પાસે ખાવા માગે, પેટેયે પ્રાતઃકાળ; તમને.
 પહોર દહાણમાં આવી મળે તો, કાયા કરે કલોલ; તમને.
 માણસ થાયછે મરવા જેવું, ધડી થાય ને સોળ; તમને.
 વાન કરતાં વઢી પડેછે, ભણતાં જાયછે ભૂલી; તમને.
 આંખડિયે અંધારાં આવે, કાયા થઈ જાય ભૂલી; તમને.

* * * * *

બળિયામાં જે બળિયો કહાવે, જે છે સહથી બળિયો; તમને.
 તે જો પામે ત્રીજે પહોરે, ધૂળ થઈને ઢળિયો; તમને.

દેવાનંદ.

સંવત ૧૯૦૪ માં હતો.

પદ. ૧ હું.

કાળ તારી કેડેરે, આયુપતે આછિ કરે; ટેક.
 મમતામાં મૂરખરે, ખુંચ્યો તોય ખબર ન રહે. ટેક.
 બાળપણું જોખન ગયું જોતાં, ધરડો થયો તું ગમાર;
 આજ કાલ કરતાં આંચો તારો વાયદો, માથે છે જમના માર;
 વાર નયિ ઝાઝીરે, દિલમાં ન હજી ડરે; કાળ તારિ. ૧

લવ નિમિષ ધડી મૂરત માપે, પોર દિવસ પરમાણુ;
પક્ષ. માસ કરિ વર્ષ કહાવે, સઘડિ જૂગ સુગ્મણુ;
માથે તારે મોઢુંરે, ફરતું એવું ચક્ર ફરે; કાળ તારિ. ૨

* * * * *
કર કર સંત સમાગમ સાચો, અવસર આળ્યો અમુલ્ય;
દેવાનંદ કહે દેખ વિચારી, અંતઃકરણ અનુકૂળ;
ભગ્યા વિના ભૂધરરે, જીવ બાહુ જન્મ ધરે; કાળ તારિ. ૩

પદ. ૨ જી. રાગ કાફી.

પ્રભુને વિસાર્યા પ્રાણી રે, મનુષાતન પામીનેરે; પ્રભુને.
લોકનિ લાજમાં, કામ બગાડયું તારું;
વિવેકનિ વાત ન જાણીરે, મનુષાતન પામીને રે; પ્રભુને. ૧
કૂડ કપટ કરી માયા મેળિને. કીધિ સર્વે ધૂળ કમાણી રે; મનુ. ૨
માલ ને મિલકત જીવતિમાં મોહો, કેમ તારિ અકલ વેચાણી રે; મનુ. ૩
દેવાનંદ કહે દેખ વિચારી, મુરખ તે મુવા મુધિ તાણી રે; મનુ. ૪

પદ. ૩ જી.

સ્ત્રિયોને શીખામણુ.

સધવા નારીને સ્વામીની સેવામાં રહેવું;
જે જે વચન કહે વ્યવહારિક, તે કારજ કરિ લેવુંરે; સધવા.
ખાતાં પીતાં સૂતાં એમાં, કહે પતી તેમ કરવું;
હરખ શોક ને હાણુ લાભમાં, ફિકર તજીને ફરવું રે; સધવા. ૧
રીસ કરીને રાતે નયણે, બળતાં વેણુ ન બોલે;
શમતા શીજ સ્વભાવ સચાણી, તે નારી સતિ તોલે રે, સધવા. ૨
જોબન વાન રૂપ ગુણુ જાતી, નર કોઈ નજરે દેખે;
હાડ માંસનો લોચો જાણી, પતી વિનાનો પેખે રે; સધવા. ૩
હાંસી ખ્યાલ હરામી સોબત, ભાંડ ભ્રાંણ ન ભાળે;
દેવાનંદ કહે શુભ કુળવાળી, સમજ સહ અધ ટાળે રે; સધવા. ૪

પદ. ૪ થું.

હરિજન નારીને કુલટાનો સંગ ન કરવો;
પાસે બેઠે લાંછન લાગે, પાપરૂપ પરહરવો રે; હરિજન.

કુલકાનારી કામણુગારી, વટકારી વ્યભિચારી;	
અંતર હેડી ભાવે ભુંડી, ભોગવે ભવ દુખ-ભારી રે; હરિ.	૧
રાત દિવસ ધર બાહર રઝળે, કુળ મરજનદા મેલી;	
નદા બોલી જ્યાં ત્યાં નયે, અરધી રાત એકેલી રે; હરિ.	૨
સાચું ખોટું જાણ્યા સાર, અધરમથી ઉપજાવી;	
ધર્મ લોપ કરવા સાર એ, આ કળિજીગમાં આવી રે; હરિ.	૩
વેરાગણનો વેપ ધરીને, ગામે ગામે ગાવે;	
દેવાનંદ કહે ચાર વરણુને, વાત કરી વટલાવે રે; હરિ.	૪

રૂપવિજય.

અમદાવાદનો જતી.

સંવત્ ૧૯૦૫, સન ૧૮૪૯ માં હતો.

રહુનેમી સજાય.

આછા ધુંધટ વહુને વાલેરા લાગે.

એ દેશી.

કાકિસગ ધ્યાને મુનિ, રહુનેમી નામે;	
રહાછે ગુફામાં શુભ પરિણામે રે, દેવરિયા મુનિવર ધ્યાનમાં રહેળે;	
ધ્યાનથકી હોય ભવનો પાર રે, દેવરિયા મુનિવર; આંકણી.	
વરસાતે ભીનાં ચીવર મોકળાં કરવા.	
રાગ્નૃત્ત આઠ્યા તેને હામ રે;	દેવરિયા મુનિવર.. ૧
રૂપે રતિ રે વસ્ત્રે વરજીત બાળા,	
દેખી ખોભાણો તેણે કામ રે;	દેવરિયા મુનિવર.
દિલ ખોભાણું જાણી રાગ્નૃત્ત ભાળે,	
રાખો ધિર મન ચુણના ધાંમ રે;	દેવરિયા મુનિવર. ૨
જાદવ કુળમાં જિનજી નેમ નગીનો,	
વમન કરીછે મુજને નેણુ રે;	દેવરિયા મુનિવર.
બંધવ તેના તમે શિવાદેવી જાયા,	
એવડો પટંતર કારણુ કેણુ રે;	દેવરિયા મુનિવર. ૩

પરદારા સેવી પ્રાણી નરકમાં જાય,	દેવરિયા મુનિવર.	
દુર્લભ બોધી હોયે પ્રાય રે;		
સાધવી સાર્યે ચૂકી પાપ જે બાંધે,	દેવરિયા મુનિવર.	૪
તેનો છૂટકો કદિયે ન થાય રે;		
અશુચિ કાયા રે મળ મૂત્રની ખ્યારી,	દેવરિયા મુનિવર.	
તમને કેમ લાગી એવડી ખ્યારી રે;		
હું રે સંજમિ તમે મહાવ્રત ધારી,	દેવરિયા મુનિવર.	૫
કામે મહાવ્રત જાશે હારી રે;		
ભો: વખ્યા રે મુનિ મનથી ન ઇચ્છે.	દેવરિયા મુનિવર.	
નાગ અંગધન કુળની જેમ રે;		
ધિક કુળ નીચા થઇ નેહથી ચાલે,	દેવરિયા મુનિવર.	૬
ન રહે સંજમ શોભા એમ રે;		
એવાં રસિકાં રાજૂલ વચણ કુણીને,	દેવરિયા મુનિવર.	
જૂઝ્યા રહેનેમી પ્રભુજી પાસ રે;		
પ્રાય આલોઈ ફરી સંજમ લીધું,	દેવરિયા મુનિવર.	૭
અનુક્રમે પામ્યા શિવ આવાસ રે;		
ધન્ય ધન્ય જે નર નારી શિયળને પાળે,	દેવરિયા મુનિવર.	
સમુદ્ર તર્યા સમ વ્રત છે એહ રે;		
૩૫વિનય કહે તેના નામથી હોજો,	દેવરિયા મુનિવર.	૮
અમ મન નિર્ભળ મુંદર દેહ રે.		



વીરવિજય.

અમદાવાદનો જતી.

સંવત્ ૧૯૦૫, સન ૧૮૪૯ માં હતો.

તેના પ્રસિદ્ધ ગ્રંથ.

ધમિત્તનો રાસ; શિયળવેલ.

હિતશિક્ષા.

સાંભળજો તું સુજની મોરી.

એ દેશી.

- સાંભળજો સજ્જન નર નારી, હિત શીખામણ સારી હરે;
 રીસ કરે દેતાં શીખામણ, ભાગ્ય દશા પરવારી શૂણુજો સાજનો રે.
- લોક વિરૂધની વાર, શૂણુજો જગત પડ્યો વ્યવહાર; શૂણુજો. ૧
- મૂરખ બાળક જાતક વ્યસની, કાર ને વળી નાર હરે;
 જો સંસારે સદા સુખ વંછો, ચોરની સંગત વારં; શૂણુજો. ૨
- વેશ્યા સાથે વણુજ ન કરિયે, નીચશું નેહ ન કરિયે હરે;
 ખાપણ આવે ધર ધન જાવે, જીવિતને પરહરિયે; શૂણુજો. ૩
- કામ વિના પરધર નવ જૈએ, આજે ગાળ ન દીજો હરે;
 બળિયા સાથે બાથ ન ભરિયે, કુટુંબ કલેશ ન કીજો; શૂણુજો. ૪
- દુશમનશું પરનારી સાથે, તજીએ વાત એકાંતે હરે;
 માત એનશું મારગ જતાં, વાત ન કરિયે રાતે; શૂણુજો. ૫
- રાજ રમણી ધરનો સોની, વિશ્વાસે નવ રહિયે હરે;
 માતપિતા ગુરૂ વિણુ ખીજાને, યુજની વાત ન કહિયે; શૂણુજો. ૬
- અજાણ્યાશું ગામ ન જૈએ, ઝાડ તળે નવ વસિયે હરે;
 હાથી ઘોડા માડી જતાં, દુર્જનથી દૂર ખસિયે; શૂણુજો. ૭
- રમત રમતાં રીસ ન કરિયે, ભય મારગ નવ જઈએ હરે;
 એ જણુ વાત કરે ન્યાં છાની, ભાં જિભા નવ રહિયે; શૂણુજો. ૮
- હુંકારા વિણુ વાત ન કરિયે, ઈછા વિણુ નવ જામિયે હરે;
 ધન વિધાનો મદ નવ ધરિયે, નમતા સાથે નમિયે; શૂણુજો. ૯

- ચુર જોગી રાજ પંડિતને, હાંસી કરી નવ હસિયે શરે;
હાથી વાઘ સરપ નર વદતા, દેખીને દૂર ખસિયે; શૂણુજો. ૧૦.
- કૂવાકાંઠે હાંસી ન કરિયે, કેક્ર કરી નવ ભમિયે શરે;
વરો ન કરિયે ધર વેચીને, જુગહડે નવ રમિયે; શૂણુજો. ૧૧
- ભણુતાં ગણુતાં આળસ તનિયે, લખતાં વાત ન કરિયે શરે;
પરહસ્તે પરદેશ દુકાને, આપણું નામ ન ધરિયે; શૂણુજો. ૧૨
- નામું માંડે આળસ છાંડી, દેવાદાર ન થઈએ શરે;
કષ્ટ ભયાદિક સ્થાનક વરણ, દેશાવર જઈ રહિયે; શૂણુજો. ૧૩.
- ધનવંતો ન વેપ મન્નિનતા, પગ ચું પગ ઘસી ધોવે શરે;
નાપિક ધર જૈ શિર મુંઝવે, પાણીમાં મુખ જોવે; શૂણુજો. ૧૪
- નાવણુ દાતણુ સુંદર ન કરે, ખેડો તરણાં તોડે શરે;
ભોઈ ચિત્રામણુ નમ્ર સૂએ તો, તેને લક્ષ્મી છોડે; શૂણુજો. ૧૫
- માતાચરણે શીશ નમાવી, આપને કરો સલામો શરે;
દેવ ચુરનાં દરશન કરોને, કરો સંસારનાં કામો; શૂણુજો. ૧૬
- ખે હાથે માથું નવ ખણિયે, કાન નહિ ખોતરિયે શરે;
ઊભા કેડે હાથ ન દેખે, સામે પૂર ન તરિયે; શૂણુજો. ૧૭
- તેલ તમાકુ દૂરે તનિયે, અણુગળ જળ નવ પીજો શરે;
કુળવંતી સંતીને શીખામણુ, આના બેગી દીજો; શૂણુજો. ૧૮
- સસરો સાસુ જેઠ જેઠાણી, નણુદી વિનય ન મૂકો શરે;
શાણુપણે શેરી સંચરતાં, ચતુરા ચાલ ન ચૂકો; શૂણુજો. ૧૯
- નોંચ સ્મરેલી સંગ ન કીજો, પર મંદિર નવ ભમિયે શરે;
રાત પડે ધર બહાર ન જૈએ, સૌને જમાડી જમિયે; શૂણુજો. ૨૦
- ઘોખણુ માળણુ ને કુંભારણુ, જોગણુ સંગ ન કરિયે શરે;
સેજે કાઈક આળ ચઢાવે, એવું શીઠ આદરિયે; શૂણુજો. ૨૧
- નિજ ભરતાર ગયો દેશાવર, તવ શણુગાર ન ધરિયે શરે;
જમવા નાત વચે નવ જૈએ, દુરિજન દેખી ડરિયે; શૂણુજો. ૨૨
- પરશેરી ગરબો ગાવાને, મેળે ખેળે નવ જૈએ શરે;
નાવણુ ધોવણુ નદી કિનારે, ભતાં નિર્લજ થૈએ; શૂણુજો. ૨૩
- ઝિપડતે પગ ચાલ ચાલિયે, હુનર સહુ શીખીજો શરે;
સ્નાન સુવએ રસોઈ કરીને, દાન સુપાત્રે દીજો; શૂણુજો. ૨૪

શોકતણાં લધુ બાળક દેખી, ખેદ ન ધરશો હૈયે જરે;	
ત્રેની સુખ શીતળ આશિષે, પુત્રતણાં ફળ લહિયે;	શૂણ્ણને. ૨૫
બાર વરસ બાળક સુરપડિમાં, એ બેસરોખાં કહિયે જરે;	
ભક્તિ કરે સુખ લીલા પામે, ખેદ કરે દુખ લહિયે;	શૂણ્ણને. ૨૬
નર નારી બેઠેને શીખામણુ, મુખ લવરી નવ હસિયે જરે;	
નાત સગાનાં ધર છોડીને, એકલડા નવ વસિયે;	શૂણ્ણને. ૨૭
વમન કરીને ચિંતા ઝાળે, નબળે આસન બેશી જરે;	
વિદિશ દક્ષિણ દિશ અંધારે, બોટચું પશુએ પેશી;	શૂણ્ણને. ૨૮
અન્નજલે રતુવંતી પાત્રે, પેટ અજરણુ વેળા જરે;	
અગાસે ભોજન નવ કરિયે, બેજણુ બેશી ભેળાં;	શૂણ્ણને. ૨૯
અતિશે જોનું ખાટું ખારું, શાક ધણું નવ ખાતું જરે;	
મૌનપણે ઓઢીગણુ વરજી, જમવા પેલાં નાતું;	શૂણ્ણને. ૩૦
અન્ન વખાણી વખોડી ન ખાતું, તડકે બેશી ન જમવું જરે;	
માંદા પાસે રાત તજીને, નરણાં પાણી ન પીવું;	શૂણ્ણને. ૩૧
કંદ મૂળ અભક્ષને બોલી, વાસી વિદળ તે વરજી જરે;	
જૂઠું તજી પરનિંદા હિંસા, જો વળી નર ભવ સરજી;	શૂણ્ણને. ૩૨

નરભેરામ.

પેટલાદ પરગણે પીઞ્જને આતુર્વેદી ઓઢ આશ્વિણ.

સંવત ૧૯૦૮, સન ૧૮૫૨ માં હતો.

તેની પ્રસિદ્ધ કવિતા.

નરસિંહ મહેતાના દીકરાનો વિવાહ, બોડાણાની મૂછનાં પદ,

છપા, પદ, ઘોળ, ગરબીઓ વગેરે.

છૂટક છપ્પા.

મેગળ નિસરી બહાર, ચાલતો મહા સુખ માણે;

નહિ શત્રુ નહિ મિત્ર, વિશ્વને સરખું જાણે;

પૂઠે ભસે બહુ શ્વાન, કેટલાં બેશિ રહેછે;
 મેગળને મન નહિ, માન અપમાનજ દેછે;
 એમ હરિજન મેગળ રૂપ છે, જેને હરિનું ધ્યાન છે,
 કહે નરભેરામ ગુરૂચક્રી, હુરિજન સધળા શ્વાન છે.
 જે જમે ઉધાર સાથે થયું, તેના ધરંછું શોકને;
 કહે નરભો હાથ ધરી સત્, સાધન સૌંપું લોકને.
 કોઇ કહેશે એમ, હાથ તો શીદને ધરિયે;
 હાથ ધર્યે જીવાય, નહિતો પેટ ન ભરિયે;
 ધરિયે નહિ જો હાથ, નગરમાં કેમ ફરાય;
 હાથ ધર્યાં પરતાપ, ટાઢ તડકો તે જાય;
 જે હાથ ધર્યાં વણુ મહેનતે, જીવતું તેતો ઠીક છે;
 જન નરભે તો નિશ્ચય કર્યું, હાથ ધર્યાંમાં ધિક છે.
 વગર મેનતે ખાય, પારકા માગી મેવા;
 વગર મેનતે ખાય, હરાયા સાંઢો જેવા;
 જોઈ પારકું ખાઇ, એહ અવતાર ન સારો;
 જેતો નથી વિચારી, લાભ લૂટાયે મારો;
 જે માલ પારકો ખાઈને, મૂર્ખ હૈયે હરખાયછે;
 કહે નરભો લાભ બધો ખુએ, નાગો શું લૂંટાયછે.
 ખારતણી ભૂમિમાં, સોમણે બાજરિ વાવી;
 ખાર બધું ખાઈ ગયો, પાછિ પાશેર ન આવી;
 વિવેક સમજ્યો નહિ, પાત્ર કુપાત્ર ન જોયું;
 ખાધું તેને પચ્યું, ખવરાવ્યું તેણે ખોયું;
 સધળી ભૂમિ સરખી નથી, કઈ છાયા કઈ તાપની;
 કહે નરભો કુપાત્ર થાય તો, દમ્બદ આત્રે પાપની;
 જાયક જીવન ધીક, વગર મેનત જે જીવે;
 જન જાયકે થાય, જુઓ દેખાડું દીવે;
 માગે સાકર ગોળ, તનુજને ટપલી મારે;
 જાયકને નોંતરી, જમાડે ધીની ધારે;
 જાયક તો તે નથિ જાણતો, જન અતિશે થાયછે;
 કહેછે નરભો મોટમપણે, લાખો જર લૂંટાયછે.

સૂત્રાયાવિષે. ધોળ. ૧.

- સતો ધોડો રણપાખરિયો, શ્વેત ધર્મો શણગાર જોને; એ રાગ.
 ધરમે ધોળાં નિત્યે ગાઇએ, ડાકોરવાળો ડાહ્યો વાલા;
 આંગા તળેથી એ જાણુ ઊઠ્યા, આહાણુ દેખી ધાયો વાલા. ૧
- ઊભોરે અધ્યા આહાણુ તું તો, ત્યારે લાગી બીક વાલા;
 જુગત કરીને જોડો લીધો, ડાકોરને છે ઠીક વાલા. ૨
- ભાંજ આપ્યને, ભાંજ આપ્યને, એવું આવી કહેછે વાલા;
 અચરજ સરખું મુજને ભાસ્યું, લગડાં તો લેછે વાલા. ૩
- પાઘડીને પહેલી લીધી, માયું કરિયું બોડું વાલા;
 હાંડી હાલી ડાકોર આવ્યા, પાસે નોતું ધોડું વાલા. ૪
- દોડીમાં શું એવું કહીને, પછેડી પણ લીધી વાલા;
 જૂના લઇને નવાં આપશે, કૃપા હરિએ કીધી વાલા. ૫
- જે જોઇએ તે માગી લ્યોને, ના કહ્યાનો નેમ વાલા;
 હાથ પગને દોરી તુંમડી, રહિછે કુશળ જેમ વાલા. ૬
- ચોખ્ખાનીનો કડકો પેયો, સર્વે દાન કરીને વાલા;
 ઊમળકો આણીને સોંપ્યું, નરબે તો હરિને વાલા. ૭
- જૂનાં પૂનાં વસ્તર મારાં, લાજ રહ્યો તે માટે વાલા;
 રામદ્રુણુ ગોવિંદ કરતા, ચાલ્યા ઊભી વાટે વાલા. ૮
- લોક મળે તે એવું પૂછે, કહે આહાણુ ક્યાં લૂટ્યો વાલા;
 જિવ્હા મુખમાં સાજી છે તો, છોગાળોજી ત્રૂટ્યો વાલા. ૯
- નાહાને ભડકે દીવાળી ને, મોટે ભડકે હોળી વાલા;
 જન નરજાનાં વસ્તર લીધાં, લોક કહેછે કોળી વાલા. ૧૦
- ‘પણુસોરા’ ને ચોરે આવ્યા. ખખર કરીછે ખાંતે વાલા;
 આહાણુ પટેલ દેશાઇ કહે, ભગત રહ્યો નિરાંતે વાલા. ૧૧
- દવારકાન્દેશાઇને જોરે, ભાઇએ કરિયું જોર વાલા;
 ઘો રણશિંયું વહાર કરોને, ઝાલી લાવો ચોર વાલા. ૧૨
- નરબો કહે એવું નવ કરવું, સમજાવ્યા નિરવાણુ વાલા;
 નિત્યે પૂન્યમે મારે જીવું, ખોશ્યો મારા પ્રાણુ વાલ. ૧૩
- પછેડી તો તુર્ન મગાવી, હાથ ભરીને લીધી વાલા;
 જૂનાં લેઇને નવાં આપ્યાં, કૃપા હરિએ કીધી વાલા. ૧૪

બે ચાર દિવસ બે રહો તો, બાજરી લખાય વાલા;
જન નૂરભાને હેતે રાખ્યો, ગુણ હરિના ગાય વાલા.
પાંચે દિવસ કિરતન કરિયાં, બાજરી થે મળુ બાર વાલા;
વેઠિયાનાં મન દુખાયાં, નરભે મેલ્યો પાર વાલા.

૧૫

૧૬

થોભગુદાસ.

તેની રચેલી કવિતા, પદ, ગરબીઓ પ્રસિદ્ધ છે.

ચોપાયા છંદ.

સાંભળને શીખામણુ મારી, પાપી પ્રાણી અભાગી;
સુખ મેલીને દુખના દાડા, મરવા લેછે માગી;
માથા ઉપર મરણુ ભમેછે, એ લીધો કે લેશે;
આંખે તો અંધારી બાંધી, મોગમ મારજ દેશે.

૧

સાત પેઢિનું સગું સાગવું, કોઇ ન આવે આડે;
બેઠાં બેઠાં જોશે રોશે, જાણે લૂટ્યાં ધાડે;
પ્રાણુ ગયા તે કોઇ ન જાણે, સર્વે પડ્યું રહેશે;
વાલાં હશે તે વેરી થઈને, કાઠો કાઠો કહેશે.

૨

સોંધું શણું સાદરડું ને, કાચલીકેશે કડકે;
આન્યા મધ્યે એજ આવશે, દેશે બહાર ધબકે;

ખડકે જઈને ખડકશે ને, ચોરિ બાંધશે ચણી;
ગોઠવણી તો ધણિ ગોઠવશે, બંધી કરશે ધણી.

૩

સોડ તાણિને સૂંવારશે ને, હઈએ મુકશે ખોડ;
મોઢેથી પરજાળશે ને, વાના બાંધશે ઓઠ;

કંચન સરખી કાયા ઉપર, ભડકે હેળી બળશે;

માત પિતા ને દારા બંધુ, વળાવિને તે વળશે.

૪

કાગારોળજ કરતાં કરતાં, જૈને જળમાં નાશે;

પૂંઢેથી વા આવશે, તે ભભૂત ઊડી જશે;

મુંઆ પૂંઢે ચોથે દહાડે, ક્રિયા કરવાની પેર;

સવાયા કે દોઢા કાઠી, નાત તેડશે ઘેર.

૫

કરશે એની લાજ ઇજતને, તારૂં તારી સાથે;
 પુણ્ય હશે કીધું તે પામિશ, હેત સહિત નિજ હાથે;
 આદ્ય સરાવી સગાં સનેહી, કરશે વડી વડાઈ;
 એરે ચોટે બેઠાં હાંકે, બહુ ખરચ્યાનિ બડાઇ.

૬

ગયાજ ખાતે વાવરિયું ને, રહ્યા ખાતે તે રહિયું;
 દુખ લાગે તો વેયું લાગો, કેહેયું હતું તે કહિયું;
 તેથી પૂછો દિવાકરને, બાપન્યા ખપ્યા અનંત;
 કહું થોભણુ સેવો હરિશૂરને, સત્ય સગા તો સંન.

૭

ગોપાળદાસ.

બુદ્ધિ વહુને શીખામણુ વિષે.

રાગ ઘોળ.

આહો ધુંધટ વહુને વહાલેરો લાગે.

એ રાગ.

સાચી સમજણુ બુદ્ધિને ખોટી રે લાગે,

સંત મનાવે તો મનાવું; હો લોલણી

સાચી સમજણુ બુદ્ધિને ખોટી રે લાગે.

ટેક.

શીલ સંતોષ કહો તો કલ્યાં ધડાવું.

કરણીની કાંખિયો પેરાવું; હો લોલણી

સાચી સમજણુ.

વિવેક વિચાર કહો તો વિષ્ણુવા ધડાવું.

હર્ષના ધૂધરા બંધાવું; હો લોલણી

સાચી સમજણુ. ૧

સાધન સંપતિ કહો તો ચૈત્યો પેરાવું.

ક્ષમાની ચીપો મઢાવું; હો લોલણી

સાચી સમજણુ.

જ્ઞાન વૈરાગ્ય બાળુબંધ સોવરાવું.

શાંતિનું રતન જડાવું; હો લોલણી

સાચી સમજણુ. ૨

પ્રેમનાં પુષ્પો ગળામાં નંખાવું.

લક્ષ્મી દોરડો પ્રેવરાવું; હો લોલણી

સાચી સમજણુ.

ટેક રૂપી કહો તો તુશિયો ઘડાવું,	સાચી સમજણ. ૩
દયસની દામણી બંધાવું; હો લોલણી	
સત-સંગત રૂપી ધુલર ઘડાવું,	સાચી સમજણ.
લગનનું લોળિયું પેરાવું; હો લોલણી	
ભક્તિ રૂપી કહો તો વાળી ઘડાવું,	સાચી સમજણ. ૪
મુક્તિની ચૂનિયો મેલાવું; હો લોલણી	
નેહનું નયણું કહો તો કાજળ સરાવું,	સાચી સમજણ.
હેતની આડો કરાવું; હો લોલણી	
સીધી સમજણ કહો તો સૈયો પૂરાવું,	સાચી સમજણ. ૫
બેગનો ચાંદલો ચોલાવું; હો લોલણી	
ધીરજ રૂપી કહો તો વેણું ગૂંથાવું,	સાચી સમજણ.
ચુરગમ ગોધણો લટકાવું; હો લોલણી	
ચોખી ચાલની તમને ચોળી શીવડાવું,	સાચી સમજણ. ૬
ચૈતનની ચુંદડી પેરાવું; હો લોલણી	
સાચી કરણીનો કહો તો કંચુવો શીવડાવું,	સાચી સમજણ.
ભાવનું ભરત ભરાવું; હો લોલણી	
દાસ ગોપાળ કહે એ સમજણ સાચી,	સાચી સમજણ. ૭
દક્ષનો લક્ષ બતાવું; હો લોલણી	

મૂળદાસ.

૫૬ ૧.

હરિને હાથ સૌ રહેછે, વરધ હાથ હરિને હાથ સૌ રહેછે; ટેક.
 કર્મ પ્રધાન કહાવે ને સકેને સમજાવે, પાપ પુણ્યનાં ફળ લખેછે;
 જોવિ હોય કરણિ એવી પાર ઊતરણી; જોને ઘટે તેવાં સુખ દેછે; વરધ. ૧
 દયા ધર્મ હોય તેનું લેખ ન શકે કોઇ, રળ્યું આપ આપણું જમેછે;
 ખોદશે તે પડશે પરવશ ચૈ રડખડશે, કર્યાં કર્મ પોતાનાં દમેછે; વરધ. ૨
 પરમારથ ન પ્રીછે ને-દિલમાં સુખ ઈછે, ગજની અંબાડિયે ચઢેછે;
 રૂટે રથે જોડયા ઘૂટડિયા છે ઘોડા, ઘૂટે નગારાં નિશાન ગડગડેછે; વરધ. ૩

લોભે લાભ લાગે પુણ્યની પાળ ભાગે, વગર ન્યાયે અન્યાયે લડેછે;
કહે મૂળદાસ લાંચડિયા પર નિંદક, એ નિશ્ચ નરકમાં પડેછે; વરધ. ૪

૫૬ ૨.

હરિ ન ભળ્યો શામાટે, આ અવસર હરિ ન ભળ્યો શામાટે; ટેક.
ધંધામાં ધાયો ને લોભે લપટાયો, ને જતન કરીને માલ દાટે;
અમિ જળ બે છે ચોર કપડે ફૂટિ લેછે, હરિ લીંગ ખોયો તે કોડિ સાટે; આ ૧
રાવણુનો નેરો તેનો અન્ન થયો થોડો, બેઠા વિભીષણ પાટે;
પાપે જે જણાશે ને ધર્મની જે યાશે, તમે હીંડો વિચારીને વાટે; આ. ૨
દેશપતિ કહાવે માલ ખળને ભરાવે, ને હીંચે હીંચોળાખાટે;
જે ગયા જાડિ તેની રાખ મૂંડી, કાં ફૂટિ મરો જાચાટે; આ. ૩
શાહુકાર ભારે ને હુંડિયો શકારે, ને બેઠા વાણોતર હાટે;
કહે મૂળદાસ કર હાથે ને સાથે, કાઠ કોડી ન બાંધે તારિ ઠાઠે; આ. ૪

૫૬ ૩.

મનુષ્યા જનમ શીદ ખુએ, આવો રૂડો મનુષ્યા જનમ શીદ ખુએ; ટેક.
સંસારીજન કહે અમેજ સુખિયાં, દારા ધન પુત્રને જુએ;
હુતે હુલાવે ને પ્રીતે પરણાવે પછી, મરતાંને ધૂસકે રૂએ; આયો.

* * * * *

કોર્તિદાન કીધાં જીતિને જરા લીધા, ને કાદવમાં કર છુએ;
કારણ કહાવે ને પારાયણ પઢાવે, એનું ધૂતીને લીધું ભૂએ; આયો.
કુડ કપટ કીધાં ધૂતીને ધન લીધાં, વિચારી ન નેયું મુએ;
કહે મૂળદાસ એવા જીધા અજ્ઞાની, એતો દેખી પેખીને પડે ફૂવે; આયો.

પુરીબાઈ.

ઉમરેકની.

સીતામંગળ. કડવું ૧ લું.

રાગ ધોળ.

સતી સીતાને ચરણે લાગુંજી, નિર્ભળ વાણી ને શુદ્ધ બુદ્ધ માયું જી;

ઢાળ.

* * * * *

સિવરા-મડપ રચ્યો બ્યારે ને, તેડાબ્યા બહુ ભૂપ;
 રૂપિ સાથે રાધવ આન્યા એનું, મહા મનોહર રૂપ.
 પાતાંગના રે પંનગ તેડયા ને, આબ્યા ગગન મુનિદેવ;
 રાવણુ કહે હું ધનુષ ભાગું ને, કન્યા વરૂં તતખેવ.
 સતી જનકિયે સામું જોયું ને, દીક્ષા શ્રીમહારાજ;
 સ્વામી ભવોભવ હું પદ-સેવક, કેમ વીસારી આજ.
 સતી તે કેરાં વચન શૂણી ને. હસ્યા શ્રીરઘુવીર;
 ક્ષણમાં વરૂં રે હું જનની, તું રાખ મનમાં ધીર.
 કરજોડી પુરી ભણે જંનો, ઉમરાપુરિમાં વાસ;
 સ્વામી સૌ સંતનો દાસ છું, રઘુનાથ રાખો પાસ.

કડવું ૨ જું. ઢાળ.

રતનાગિ સૌતાજીએ વેણુ વછોડી, શેષ નાગ સગમી રહ્યા કરજોડી.
 મુખની છમી અતિ ખુદ્ધિ શોધ્યેજીં માંહિ, રોહિણી પતિ દરશને આવ્યોજી બાધ.
 નાસિકા શુકચંચુ અધરરસ શોહે, દંત દેખીને માનવિનાં મન મોહે.
 શણુગાર સજે રામ જનક-કુવારી, તેની શોભા બની ત્રણ લોકથી ન્યારી.
 કર કોમળ ને રાતા કુમકુમ જેવા, ચૂડલો રતનાળો બાગુઅંધ તેવા.
 કોદંડને ભાગતાં હાથ ચંપાણા, મોટા ભૂપતિ માંય પડ્યા ખશિયાણા.

* * * * *

લાંતો ધનુષ ભાગીને સાત ખંડ કર્યો, પછી જનકની કુવારીને રામ વર્ધારે.
 ત્યારે ચક્રદ્વોક માંહિ ચાલી વધાધ, કરજોડીને એમ કહે પુરીબાધ.

કડવું ૩ જું. ઢાળ.

જન લઈ ચાલ્યારે દશરથ રાય, હસી ઘોડા બહુ કહ્યા નવ જાય.
 કાળા કાખરા ને રાતા રે ધણા, સુંદર તે મહારાજા રે તણા,
 લીલા પીળા ને ઘોળા જેહ, ઘોડા પાખરિયા પલાણ્યા તેહ.
 રથ મુખપાલોની રચના રે બણી, જન વખાણું રે રાધવતણી.
 ભારે શેષ પાતાળે ગયો, રજે સૂરજ ઝાંખો રે થયો.

ભેર ભૂંગળ બહુ નાદજ થાય, જનની શોભા કહીં નવ જાય.
 દ્વાયુમાં પોંચ્યારે દશરથ રાય, સામઘએ રાજ જનકજી જાય.
 ભેટયા વેવાઈને મળિયાં મન, રાજ જનક કહે દિવસ ધન્ય ધન્ય.
 એળચિએ વાશ્યાં રે જળ આણી, ખાંડ ઘોળીને પાયાં રે પાણી.
 જન જોઈને રાજ જનકજી હસ્યા, એ આગળ આપણુ રાજ રે કરા.
 ચંદનના ઓરડા ઊઘડ્યા, દશરથ રાજ ત્યાં રે ઊતરી.
 પાલખડી મેલો રે પરશાળ, જોતાં સામી દોસેરે રસાળ.
 જનનરડિઓની રે જુક્તિજ બણી, પાથરણું રે આખ્યાં પાથરી.
 ઘોડાની રે ઘોડારો ધણી, વળી નિધિ કરી રૂડી માદ્રાતણી.
 આતી જનકજી બોલ્યા વાયકા, કલુઓ લેછ આલો નાયકા.
 નાગરો સૌ મળી નારી જોહ, કલુઓ લેછને ચાલી તેહ.
 ગાતી તે વાતી જનિવાસે જાય, ધણું સંતોખ્યા રે રાધવરાય.
 કૌશલ્યા બાઈએ રે દીધાં માન, સકંકાને આખ્યાં ફાદળ પાન.
 જનક રાજની જો વહુ દીકરી, તેને તે ફાદળ આખ્યાં ફરી.
 માતા તે નયણે અંજન કરે, કંકુ ચંદન રઘુપતિને ધરે.
 માતા તે મનમાં એતું ભણે, રખે કુંવર કોની દૃષ્ટે પડે.
 ભરત શત્રુધન લક્ષમણુ ધીર, વર પાસે બેઠા ત્રણુ વીર.
 માતાજી ચિંતા ન કરશે તમે, રક્ષા કરીશું રે રાધવ અમે.
 એ તો કહિયે રે કારણુ રૂપ, સુરજ વંશમાં મોટો ભૂપ.
 ધનુષ તો એણે ભાગિયું, ઘણા અસુરનું કુળ લાજિયું.
 તોરણુ ને જો નાચે મોર, મંડપમાં દીસે ધનધોર.
 મંડપમાં રે ઊભાં મહામર્તિ, તેણુ નવરાત્ર્યાં મહાસતી.
 ગોત્રજ આગળ બેઠાં સીત, રાધવજી શું પૂરણુ પ્રીત.
 ગોત્રજ માંય રે વર આવિયો, રૂદે કમળમાં તે ભાવિયો.
 દશરથના જંગી ગડગડ્યા, રઘુનંદન વરધોડે ચઢ્યા.
 કરજોડીને કહે પુરી સહી, લગન સાધવાની વેળા થઈ.

કડવું ૪ થું. ઢાળ.

ચંચળ અશ્વે ચઢ્યા રઘુનંદન, દોલ દદામા ગાજેજી;
 સીતાનો વર શોભે તોરણુ, જોઈ કોટી કામ લાજેજી.

કરી કામળ લાં મેખલા સોધયે, પાયે નેપુર વાજેછ.
આંહે બાજુબંધ બાંધ્યાછે, કોટે કૌરુભમણિ જાજેછ.
જનનરંડિ વરની માડી સંધાતે, ગીત મધુરાં ગાયછ;
સાસુ ગ્રેમે પનોતાં ધાઈ, વરને પોંખવા જાયછ.

કડવું ૫ મું. ઢાળ.

* * * * *

સીતા પેહેલું મંગળ વરત્યું રઘુરાય, લાંતો મધુપર્કકેરાં દાન અપાય.
સીતા ખીલું મંગળ વરત્યું રઘુરાય, લાંતો સુદ્રિકા કેરાં દાન અપાય.
સોતા ત્રિજ્ઞ મંગળ રામની સાથ કીધાં, સારે શ્રીરઘુનાથે મહાદાન દીધાં.
સીતા ચૈત્યું મંગળ વરત્યું રઘુરાય, લાંતો કન્યાકેરાં દાન અપાય.
લાં યુરાનપુરની બાજેડી મગાવો, લાં વીસજનગરની યાળી અણાવો.
લાં ડુંગરપુરની ઝારી રે આણી, કંસાર પૌરસે રાગ જનકની રાણી.
કંસાર પીરસ્યો તે રૂડી રે રીતે, સીતા રામ જમ્યાં તે પૂરણ પ્રીતે.
લાં પાન સોપારીની જાળજ છોડી, સીતા રામ રહ્યાંછે બેઠ કર નેડી.
કરનેડી પુરી કહે જેજે રે કીજે, લાં કન્યા સજેડાનાં ભામણાં લીજે.

કડવું ૬ મું. ઢાળ.

ઉત્તમ જળ ઉજ્જાદક મેલ્યાં તે, જનને નાવણુ કીજેછ;
પાટ પીરોજ ને સોના આડણિયો તે, જનને આસન દીજેછ.
વીસજનગરની યાળિયો અણાવો ને, ડુંગરપુરની ઝારીછ;
વાડકડા વીજપુરિ મેલે તો, સુવરણુ લોટા શુભકારીછ.
કાકા ધર્મની લાપસિ પૌરસો તો, માંહે માળવિયો ગોળછ;
ધી તો ગવરી ગાયનાં પૌરસો ને, દહિ દૂધકેરી છોળછ.
શાક તો સૂરણુનાં પીરસો તો, રાધતાનો નહિ પારછ;
દાળ અંપાના છોડશિ પૌરસો ને, વિધ વિધ માંહિ વધારછ.
શેવ સુંવાળી સુંદર પૌરસો ને, પાપડ પૂનમ ચાંદછ;
ભાત કમોદતણો પીરસો તો, ખોખલે પીરસો ખાંડછ.
ભોજન રૂડાં ભાવર્થી કીધાં, સંતોષી સર્વે જાનછ;
શુદ્ધાચમન લેઈ બાર પધાર્યાં ને, આખ્યાં કૌશલ પાનછ.
પેરામણીનો સમય થયોછે, માગી લ્યો જે જોઈએછ;
દશરથરાયને સોનાતું ટીકું તો, રઘુનંદનને જનોઈએછ.

પાંચે વસ્ત્ર આખ્યાં રહુનંદનને, રંગ કસુંબે બોળીજી;
 ધરશાડી ધરચોળાં અણાવો ને, પાટણુની પટોળીજી.
 જનરડીને જૂલતી સાડી ને, માંડવે આંવીને પેરેજી;
 જાલ જૂમણાં ને નાકે વેસર, સીતા બાઈ કેરેજી.
 સીતાબાઈ સાસરે આલ્યાં ને, દાદાના દેશ મૂક્યાજી;
 સીતા વિના તો મૃતું લાગે ને, તુળસીના ક્યારા સમ્યાજી.
 પામુંવાળી જીએ સીતા પનોતાને, દાદાને આશિષ દેયજી;
 ધણું જીવજો દાદાજી મોરા ને, રાજ અવિચળ રહેયજી.
 ધણું જીવજો વીરજી મોરા ને, ભાભીના નવરંગ ધાટજી;
 સીતાબાઈને પાસે બોલોવીને કહેછે પોતાની માતજી.

* * * * *

જો મારી સીતા તું કહ્યું કરજો ને, લાજ વધારજો તારીજી;
 રમકડાં રળિયામણાં આલ્યાં ને, દીધી શીખામણુ સારીજી.
 સીતાબાઈ સખિયોને મળીને, પછી સાસરિયે જાયજી;
 પુરીબાઈ કહે છે કડવાં તે, પ્રીતે પૂરણુ થાયજી.

મીરાંબાઈ.

સતભામાનું રૂશાં.

જાણ્યું જાણ્યું હેત તમારૂં જાદવા રે લોલ,
 હેતજ હોય તો હઈડામાં વરતાય જો;
 અમે તમારી આંખડિયે અળખામણાં રે લોલ,
 વાલપ હોય તો નયણામાં ઝળકાય જો;
 પારીજાતકનું ફૂલ રે નારદ લાવિયા રે લોલ,
 જો સોંપ્યું રાણી રૂકમણીને દરબાર જો;
 એકે પાંખડલી મારે મંદિર નવ મોકલી રે લોલ.
 કીધી મુજથી એ અદકેરી નાર જો;
 અચરત પાખ્યાં ને આનંદ જિતયો રે લોલ.
 બાઓ બાઓ બાઓ નહિ બોલું સુંદર શ્યામજો,

જાણ્યું જાણ્યું.

જાણ્યું જાણ્યું.

રૂકમણીને મંદિર જૈને રંગે રમો રે લોલ,
 હવે તમારે અમસાથે શું કામ જો; જાણ્યું જાણ્યું.
 અળગા રહો અલખેલા મને અડશે નહિ રે લોલ,
 તમસાથે નહિ જોલું નંદકુમાર જો;
 મોક્ષે ને પધારે માનેતી તણે રે લોલ,
 આજ પછી આવશે માં મારે દાર જો; જાણ્યું જાણ્યું.
 નારદે કહ્યું સતભામા સાંભળો રે લોલ,
 એ નિર્લજ્જને નથી તમારું કામ જો;
 કાલા ને વાલા કરતો તે આવશે રે લોલ,
 મોટા કુળની મૂકશે માં મામ જો; જાણ્યું જાણ્યું.
 જિતાર્યો આબ્રણુ રે સર્વે અંગથકી રે લોલ,
 લો શામળિયા તમારે શણુગાર જો;
 મારા રે મેયરની જોહું જોહણી રે લોલ,
 ખીનું આપો માનેતી દરખાર જો; જાણ્યું જાણ્યું.
 ચરણા ચીર ઉતારી જોળી ચુંદડી રે લોલ,
 ઉરથકી ઉતાર્યો નવસર દાર જો;
 કાંખી ને કડલાં રે ત્રોટી કામણી રે લોલ,
 સર્વ સંભાળી લેજો નંદકુમાર જો; જાણ્યું જાણ્યું.
 આગળથી નવ જાણ્યું મેં તો એવડું રે લોલ,
 ધરથી ન જાણ્યો ધૂતારાનો ઢંગ જો;
 બાળાપણની પ્રીત અમારી પાલટી રે લોલ,
 એ નિર્લજ્જને શાનો દીજે રંગ જો; જાણ્યું જાણ્યું.
 ધીરજની વાતો ધરથી જાણી નહિ રે લોલ,
 પ્રીત કરીને પરવશ કીધા પ્રાણ જો;
 કાળજડાં કોરીને ભીતર બેઢિયાં રે લોલ,
 મીટડલીમાં માર્યાં મોહનાં બાણ જો; જાણ્યું જાણ્યું.
 પ્રીત કરી પરહરવું નોતું પાધરૂં રે લોલ,
 થોડા દિવસમાં શું દીધાં મને સુખ જો;
 સ્વપનાનાં સુખડાં રે સ્વપને વહી ગયાં રે લોલ,
 દેહડલીમાં પ્રગટ્યાં દારણુ દુઃખ જો; જાણ્યું જાણ્યું.

પૂરણુ પાપ મળ્યાં રે એ અબળાતણાં રે લોલ,
 જોનો પરણ્યો પરધેર રમવા જાય જો;
 અબોલકા લીધા રે બાળે વેપથી રે લોલ;
 તે નારીનું જોબન ઝોલાં ખાય જો; જાણ્યું જાણ્યું.
 પાણીડાં પીને રે ધર શું પૂછિયે રે લોલ,
 વેરી પિતાએ પૂરણુ શોધ્યાં વેર જો;
 જાછેરી આપી રે એના હાથમાં રે લોલ,
 ગળથૂંતીમાં ધોળી ન પાયાં ઝેર જો; જાણ્યું જાણ્યું.
 શોકડલીનાં વેણુ મને બહુ સાંભરે રે લોલ,
 નયણાંથી છૂટે જળની ધાર જો;
 હૈનું નવ ફાટયું રે હજુએ અમતણું રે લોલ,
 ઉર ઉપર કાંઈ ઉઠવા મેઘ મલાર જો; જાણ્યું જાણ્યું.
 એવાંને મેણાં શું બોલો મુખચકી રે લોલ,
 બોળા મનની શું આણોછો બાંત જો;
 નારી મત શું રાખો નારદને કહો રે લોલ,
 કુળવંતી તમે કેમ કરો કલ્પાંત જો; જાણ્યું જાણ્યું.
 પટરાણી તમથી ખીજી પ્યારી નથી રે લોલ,
 શું સતભામા ફૂંડો ચઢાવ્યો કોધ જો;
 કપટી નારદિયાનાં કેહેણુ ન માનિયે રે લોલ,
 ઘણો વધારે ઘેર ઘેર જઈ વિશેષ જો; જાણ્યું જાણ્યું.
 સાચું જો કહું તો તમે નવ સાંભળો રે લોલ,
 કહો સતભામા ખાઈ તમ આગળ સમ જો;
 કાળુડા નાગને આપું આંગળી રે લોલ,
 તોએ તમારું મન નવ માને ક્યમ જો; જાણ્યું જાણ્યું.
 મોહનજી કહો રે સતી તમે સાંભળો રે લોલ,
 કહો તો મગાવું પારિજાતકનું ઝાડ જો;
 આણીને રોપાવું તમારે આંગણે રે લોલ,
 રાણી શેષ તજીને મૂકો રાડ જો; જાણ્યું જાણ્યું.

કુમકુમ ને કસ્તૂરી બેહેકે કેવડો રે લોલ,
ચૂવાચંદન ઊડે અબિલ ગુલાલ જો;
આનંદ ઉત્સવ રે થાય અતિ ધણો રે લોલ,
ભેર ભુંગળ ને વાજે મૃદંગ તાળ જો;
રશમું ગાયું રે રૂડી રીતયું રે લોલ,
સતભામાનાં મનાવ્યાં છે મન જો;
મીરાંનો સ્વામી રે મોલ પધારિયો રે લોલ,
સતભામાનાં જીવન કીધાં ધન્ય જો.

જાણ્યું જાણ્યું.

જાણ્યું જાણ્યું.

કૃષ્ણરામ.

કળિકાળનું વર્ણન ગરબા છંદ.

(આજ મને આનંદ વાધ્યો અતિ ધણો મા એ દેશી.)

વિમળ મતિ વિપરીત, વેલવા લાગી સહુની;
પરમારથની પ્રીત, બહાર ખશી ગઇ બહુની.
ઉત્તમ ચારે વરણ, ઉત્તમતાને મૂકી;
કરે અધર્માચરણ, ચિંતન હરિનું ચૂકી.
વાડવ વિદ્યાવાન, થઈ પણ ધરધર ડોલે;
શૂદ્રતણાં સનમાન, નહિ પણ આશિષ બોલે.
વાંચે જૈ વેદાંત, કણ લોભે કંઠ ધરમાં;
સમજે નહિ સિદ્ધાંત, ભટકે ભવસાગરમાં.
વિપ્ર પરસ્પર વેર, કામ કારણે કરતા;
જરને માટે ઝેર, મમતામાં નિલ્ય મરતા.
વિદવત થઇને વ્યાજ, ગરીબ જનનું ગમિયું;
કરે અધઠતાં કાજ, બાંતે મનડું ભમિયું.
શાસ્ત્રતણી નહિ સાન, વામ મારજે ચાલે;
કરિને મદિરા-પાન, મોટા થઇને માલે.
મારણ મોહન જાર, ઉચાટન આરાધે;
ઉત્તમ થઇ અભિચાર, સુવરણ માટે સાધે.

ઉર્ણા અડદ ઉપાન, મધુ મહિષી ને મહિનું;
 દારણુ લેછે દાન, કાળ સમે કંઈ કંઈનું.
 શુદ્રાદિકને ઘેર, શાસ્ત્ર શીખાડે જઈને;
 પરમ ધર્મની પેર, વિપ્રતણી ગંધ વહિને.
 એકાદશાનું અન્ન, આહ્વાણુને પણ ભાવે;
 ધણિને નોય જો ધન, ઘર ઘરેણું વેચાવે.
 મસ લઘુશંકા લીટ, દેખનાં બ્યાં દિસે;
 એ ઠેકાણુ છંટ, માંડિ પત્રાળી પ્રીસે.
 રામા કરે રૂદન, હાથ વાળતી હૃદયે;
 આરોગે લાં અન્ન, કોણુ કોણુને કહિયે.
 રડતા રાજદાર, પંડિત થઈને પક્ષ;
 દેવડિયે છડીદાર, સહિલે તેના ધક્કા.
 તોપણુ નાવે લાજ, કિંકર મૂકે કાઠી;
 વર્ષાશનને કાજ, દરબારે જાય દહાડી.
 નાત નાતની નિલ, બી કરે બડબડતા;
 વર્ષા ઉજળુ ને શીત, વેડી વાટે વઢતા.
 અન્નતણા મુખ ગ્રાસ, તોપણુ બોલે ગાળી;
 દામતણા થઈ દાસ, પેટે મારે પાળી.
 વૈશ્વદેવ નૈવેદ, અહાયક કે તર્પણુ;
 ભૂત બળિનો ભેદ, જાણુ નહિ અહ્યાર્પણુ.
 સસરા કહિને ગાળ, પુત્ર પૌત્રને દેતા;
 એજે ચઢાવી આળ, લાંચ પટલ થૈ લેતા.
 એક નોતરે ચાર, જમવા કાજે જતા;
 ન જુએ વરણુચાર, સૌને ઘેર ઘેર ખાતા.
 શ્રીવા લગણુ ભરાઈ, પરનું આવે પ્રાશી;
 રાત બધી રગડાઈ, વાણુ નાંખે વાશી.
 પલાંડુ લશુણુ કલીંગ, મધુ-પુષ્પ ને ગાજર;
 અદ્રિણુ તમાકુ ભંગ, વ્યસન કર્યાંમાં હાજર.
 એકા નિલ બજાર, આહ્વાણુ નિંદા સાધે;
 સગા સગાંમાં ખાર, કળહ કરીને બાધે.

પરનાતિની રાંડ, નિજ નાતોમાં ધાલે;
 દામે ડગડી દાઢ, મનને માને ચાલે.
 ધરમાં ક્ષિપ્રા ખાય, સરખા થઈ સંબંધી;
 કુલીન જમવા જાય, લાંહ ધાકની બંધી.
 તજી સ્નાન સંધ્યાય, ભાવે ભાવ્યું ભમવું;
 ચિત્તમાં નિલ ચઢાય, પૂર્વજિયાનું જમવું.
 વાટે વાટે વ્યાસ, થઇને માણુ વળડે;
 પાંચે બેઠાં પાસ, તેહ તણીઓ પાડે.
 શ્રુતિ સ્મૃતિની વાત, કાળ જીવ ઈશ્વરની;
 જાણે નહિ કાંઈ જાત, રાગ તાલ કે સ્વરની.
 પીંગળ રીતે હંદ, કવિના કર્યા ન જાણે;
 પોતાતણા પ્રબંધ, રચી રાગડા તાણે.
 નાતરિયાની વાત, કેરી ને રેંડીડા;
 ગાતાં શ્યામા સાથ, કરે કઠાણે કીડા.
 અંગુળિયે અંગુઠ, બંધી ગાય ઉછળતા;
 મોટા થયા તો મૂઠ, ખોળ મરેછે બળતા.
 જજમાનોથી રીશ, કરિને દાપૂ લેતા;
 નહિતર ફાડી શીશ, રૂધિરે હાથા દેતા.
 કંઈ ધન કાળે થાય, વોહોરાના વાણીતર;
 કંઈ કાશદિયે જાય, કંઈ ભીખંતા ધરધર.
 કંઈક નાંખતા ટેલ, કંઈ વીટણિયો વીટે;
 કંઈ હાંકતા બેલ, શકટ ભરીને ઘટે.
 કંઈક કરંતા રાસ, નારી રૂપ થઇ નાચે;
 મશકરિયોથી હાસ, કંઈક કરાવે સાચે.
 કંઈ પાણી ભરનાર, કંઈક રસોઇ કરતા;
 કંઈ હોય નાકાદાર, કંઈક કરોડે ફરતા.
 કંઈ લે ભરિને દામ, સરખણુ સકટ ઇજારે;
 કંઈ શેઠોનાં કામ, બેઠા કરે બજારે.
 એક નાતમાં નાત, કળિયે બીજી કાંધી;
 ગુહસ્થ ભિક્ષુક જાત, દીકરીઓ નવ દીધી.

નમરકારની રીત, તજ સલામો કરતા;
 પરનાતીની પ્રીત, મનમાં કદી ન ધરતા.
 વાડવ થયા વક્રીલ, ધરધર કેરા ઠાકર;
 દિવ્ય વધારે દિલ, ચવનતણા થઇ ચાકર.
 ફારશિયોના હરફ, વસ્યા વિપ્રની વાણે;
 ગજલ રેખતા તરફ, ગમતા દીક્ષા ગાણે.
 દીકરિયોના દામ, રૂઢ્યે લાગ્યા રશિયા;
 કરે કારમાં કામ, કેશ ધરે કાનશિયા.
 બેસે બાણિને બેશ, ચક્રે ડમર હાંકે;
 અરધ ઉધારે કેશ, તારણિયોને તાકે.
 કંઈક કીધાં કામ, વેળા જોઈને વંડી;
 નીચ જોનો નામ, આપી બાંધે કંડી.
 કંઈક પૂજતા પીર, અવલોકે જઈ આરસ;
 પયમાં નાંખી નીર, કંઈ વેચતા ગોરસ.
 કંઈ પરણેલી નાર, પ્રહાર કરે ત્યાં પેખી;
 કંઈક કરે વ્યભિચાર, દાર પારકી દેખી.
 સાઠે વર્ષે સાન, કંઈકે મૂકી ધરેણે;
 વાર થઇ વિદ્વાન, ફરી ફરીને પરણે.
 નાથે કાઢ્યો નરક, પોતે પાછો પેસે;
 ગદાઈમાં ગરક, બાધા થઈને બેસે.
 વાડવ હોપર વેર, આવડું તેં ક્યમ આશુન્દ્ર;
 કળિયે કીધો કેર, કારણ કાંઈ ન જાણું.

* * * *

આ અવસર આલોપ, થઇ જળમાં ક્યમ ઝીલો;
 કરીને કરડો કોપ, કળિયે લીધો કિલો.
 નરપતિ થઇને ન્યાય, પૂછી જોઇ ન પ્રીછે;
 ધન લેવાને ધાય, અનર્થ કઇનો ઈચ્છે.
 વિપ્રને વપુનો દંડ, દેતાં દયા ન આવે;
 પેખે પણ પાખંડ, લાંચો લઇ લલચાવે.

કંઈક વધારો કર, રાંક લોકને રગડે;
 જ્યાં જ્યાં દેખે જર, બુદ્ધિ ત્યાં ત્યાં બગડે.
 પંરદારનો સંગ, રાતે તેથી રમતા;
 ધારી ન બુએ દંગ, દક્ષ જનોને દમતા.
 ફૂડી ધરતા કાન, યુગલ-જનોની આડી;
 ઘટવા લાગ્યું જ્ઞાન, દંભી સંગે દહાડી.
 વેદ શાસ્ત્રની વાત, કદી ધરે નહિ કાને;
 રાજી રહે દીન રાત, ગુણકા કહે ગાને.
 ગૌ બ્રાહ્મણ પ્રતિપાળ, કદી કરે નહિ ફૂડા;
 રાખે નહિ સંભાળ, ભક્ત જનોની ભૂંડ.
 શાક ભાજીઓ ફળ, એપર અંત ઇજારા;
 વળી બતાવે બળ, ઝોળીવાળા ન્યારા.
 કાષ્ટ શકટથી કાઠ, કેટલાક તો કાઠી;
 કડકા ભારે સાક, દરવાનાદિક દહાડી.
 વર્ષે વર્ષે સવાઇ, ઇજારદારો વધારે;
 રખત રૂપે રગડાઇ, કો આગળ પોકારે.
 ચોટે જણુવે તોર, દોડાવીને ઘોડા;
 રાતે આવે ચોર, ધર ધર પડે દરોડા.
 ચોરોના અસવાર, બાન પકડતા લૂટે;
 દરવાજેથી બહાર, વહાર કરે નહિ પૂંડે.
 દરવાજે દરવાન, રાંક જનોને રોકે;
 કોઇ ધરે નહિ કાન, રડે બિચારા પોકે.
 અન્યાઇયાના દામ, લેઇ હરાવે સાચા;
 ન્યાઇયા લે જો નામ, તો તો હણે તમાચા;
 રાખ્યતણાં સંતાન, રાય આપણુને માને;
 દુશ્મન થઇ દીવાન, કેદ કરે રાજાને.
 થોડો જોઈ અપરાધ, મંદિરિયાને મારે;
 બળવંતોનો બાધ, કરી શકે નહિ ક્યારે.
 વરતાવે નહિ ધર્મ, રખત જનનો રીતે;
 પોતે પણ સત કર્મ, કદી કરે નહિ પ્રીતે.

ઉત્તમ જનને આંચ, વિષથી નિત્યે દમતા;
 વર્ષ ચાર કે પાંચ, ઐટલામાં આથમતા.
 કળિયે કાધો કેર, જેમ શશિ ને રાહુ;
 માધવ કરિયે મેહેર, જોઇ પોતાના બાહુ.
 વૈશ્ય કરે વિપરીત, તોલ ન સાચા તોળે;
 પરમારથની પ્રીત, મૂકી મગદળ ચોળે.
 બાર પાણુનો માલ, વીસ પાણુ વેચંતા;
 દોડા દોડ દલાલ, કળહળ કૈક કરંતા.
 કહે ધર્મના સમ, ધર્મ ધસરડે ધૂળે;
 તોયે લખનું લખ, મરદી નાંખે મૂળે.
 હેતસ્વી થઇ હાણુ, કરીને લે જો અશિયે;
 વદે પરસ્પર વાણુ, પોતાની પારશિયે.
 દમડી માટે ગાળ, મુખથી માને દેતા;
 એક એકની આળ, જઈ દરબારે કહેતા.
 શાણુ થઇને શેઠ, પાન તમાકુ ચાવે;
 વાડવ પાસે વેઠ, કાયાતણી કરાવે.
 લેઈ આપ્યાની આશ, મનમાં ફરી ન રાખે;
 દામતણા થઇ દાસ, ભૂંડું મુખથી બાખે.
 જતિ ગુરુ બ્રાહ્મણુ દેવ, ગોસાંઈ વિધવાનાં ધન;
 સંધરવાની ટેવ, અંતે ઓળવ્યાનું મન,
 ચાર રામની ધર, થઇને કરતા કાળું;
 જિરવી કઇનાં જર, દેખાડે દેવાળું.
 મનમાં રાખે મેલ, મુખ જણાયે મીઠા;
 ધૃતમાં ધાલી તેલ, દેતાં કઈને દીઠા.
 કહી બતાવે કાંચ, આપે વસ્તુ બીજી;
 મગન થયે મનમાં, તાળી આપે રીઝી.
 વૈજણુવ થઈને વેષ, અબળાને આરાધે;
 કરે ધર્મનો દ્વેષ, શિવની નિંદા સાધે.
 સમર્પણી થઇ સ્વાદ, શીરાપૂરી જમતા;
 ગુરુનો લેઇ પ્રસાદ, રામા સંગે રમતા.

વિપ્ર અડે ને અંગ, છુવાઈ જઈને થૂંકે;
 ઉરમાં અર્તિ અનંગ, માનીજણી ન મૂકે.
 સાંચા મનથી શરણુ, ગુરુ ચરણે નવ રહેતા;
 કરે અધર્માચરણુ, કદાપી કંઈ મત કહેતા.
 અજ મૂકાવી ધન, હિંસકને ચવરાવે;
 માણસ લાયક અજ, શ્વાનોને ખવરાવે.
 જીવદયા પ્રતિપાળ, થઈને કરે ઇન્નરા;
 કંઈનો આણે કાળ, આવક થઈને સારા.
 ધર્મ એટલો લાભ, બોલે પણ નવ પાળે;
 ગર્ભણિયોના ગાભ, ઓપધ આપી ગાળે.
 પરધનથી પરતંત્ર, સમજે નહિ શોખામણુ;
 જપે મૂઠના મંત્ર, કઈને કરતા કામણુ.
 પરનારિને સંગ, પ્રીતિ મનમાં પેસે;
 અલંકારથી અંગ, સરસ સમારી બેસે.

* * * * *

દંભી જનનો દાસ, થઈને શીશ નભાવે;
 વિઠલતણો વિશ્વાસ, શત્રોને મન ભાવે.
 ઉત્તમના આચરણુ, કનિષ્ઠ થઈને કરતા;
 સજ્જન જનનું શરણુ, ઓળખિ નવ આચરતા.
 રાજ-સેવાની રીત, જાણે નહિ પણ રાખે;
 મુખમાંહેથી નિત્ય, મમ્મો ચઝ્યો બાખે.
 દેખે પરની નાર, રૂપાળી મનમાની;
 દંડ ભરી દરબાર. તે છંડાવે છાની.
 સંતાનોના સહિત, અષ્ટ મંગલે આણે;
 નારી પામે નીત, જગ જીત્યો એમ જાણે.
 ગરીબ કેરું ઘર, જિલાળીને એ લે;
 છતનો વાધે છર, મેલા યાચે મેલે.
 નવ ઠંકાણે-જઈ, આવે દશમે દારૈ;
 કાંતા તેને કહી, સુવરણથી શણગારે.

ખાપી પંડ પ્રણામ, આહ્વાણુને નવ કરતા;
 દુઃખે જોડી દામ, દરબારોમાં ભરતા.
 લેખી ન જુએ લેશ, નિર્મળ જનને નાગ;,
 નિત્ય બનાવે બેશ, દેવ મંદિરે વાગા.
 જાત્રા જાતાં સંગ, જખરા બેલ જોડાવે;
 જ્યમ વળગ્યું હોય વંગ, લમ ગાડી દોડાવે.
 મલીન મેલું મન, સંતસંગતિ નવ સ્જો;
 કલ્પિત ગાય કીર્તન, જાત જાતને પૂજો.
 ગૌ આહ્વાણુને દાસ, કરિને ધર્મે ધાવે;
 સેવા આહ્વાણુ પાસ, કણુખી થઇ કરાવે.
 ઝાઝું હોય જો જર, તોતો તાણા તણાવે;
 વળી ધરેણું ધર, ચાનક કરી ચણાવે.
 શુદ્ધ ધર્મની વાત, હઠથી ધાલી હેડે;
 જમે જમાડે જાત, જણ્યાં જમાઇ તેડે.
 કૌતુક સરખું કામ, કળિયે કીધું ભારી;
 રક્ષા કરજો રામ, પ્રજા પોતાની ધારી.
 કડિઆ સુતાર મજૂર, વચન પ્રમાણુ ન ચાલે;
 જોખમ કરે જરૂર, ધર કરતાં ધર ધાલે.
 સોની દેઇ વિશ્વાસ, કાલને વાયદે ફૂનું;
 આપે આઠે માસ, સોનાનું કરી સૂનું.
 ઘોખી સાળવિ સર્ઘ, ફાડી વસ્તર સાંધે;
 રોક મજૂરી લઇ, પણ પોતાનું રાંધે.
 વૈદ થયા વાઙ્દં, શાસ્ત્ર-વાત સંતાણી;
 સર્ઘયદ કરી સણુંદ, પાય મંત્રિને પાણી.
 આહ્વાણુ વિના અનંત, ગૃહસ્થ થઇને ભીખે;
 શરિયે શરિયે સંત, ટેલ નાખવી શીખે.
 વૈરાગી ગોસાંઇ, શસ્ત્ર અંગ પર ધરતા;
 મારે માંહેમાંઈ, મમતા માની મરતા.
 અંતરમાં અભિમાન, બાનું હરિનું બલિને;
 માંડે દિજનું માન, આહ્વાણુ પાસે ભણિને.

બિલ્લી વરણ અહાર, વૈરાગીને વેશે;
 ગામ ગામને બહાર, આવા થઈને બેસે.
 કરિને ચારે ધામ, પૂજા કરે પૂજારી;
 દેવતણો લેઈ દામ, નીકળી જાય લૈ નારી.
 દેધ બ્રાહ્મણને ધન, ભારે વિદ્યા બણુતા;
 વળતા વ્યાસાસન, બેસે સિદ્ધજ બણુતા.
 તિલક છાપ ને માળ, ધરિને કરથી ખેંચે;
 કણ્ઠીક ચોખા દાળ, કંઠના લાવી વેચે;
 કરમાં લે નહિ દામ, મોટમ રાખે માઝા;
 લેઈ પુસ્તકનું નામ, જર લે કંઠના ઝાઝા.
 માંડીને ધરબાર, લોટ માગતા વહાણે;
 લાવી લાકડાં ચાર, જમિ આવે જ્યાં જાણે.
 વિઠ્ઠલજીનો વેપ, હિંડે વિક્રમ વગોતા;
 મૂડાવીને કેશ, જરને હાંડે જોતા.
 ફકાર થઈને ફળ, ભાલાનું કર પકડે;
 પૈસા લે કરિ અળ, રાંક જનોને રગડે.
 ઓ બ્રાહ્મણને ત્રાસ, વધતો દિનથી વાધે;
 રૂડી વસ્ત્રુની આસ, સાલે સાતે સાંધે.
 અંધુ વરસે અલપ, તે પણ નહિ મુખ માગ્યું;
 સત્ય રહુંછે સ્વલપ, તે પણ જાવા લાગ્યું.
 બહા પુરૂષને ભાષ, ભાવે છળવાઈ કરાં;
 હાથા હાથપણમાંધ, થઈને કરે અનેરાં.
 પૃથ્વી પણ ગણિ જાય, ધન દાટયું કર નાવે;
 રગડે નિત્યે રાય, જ્યમ જે જનથી ફાવે.
 પિતા પુત્રમાં વેર, ભાઈ ભાઈને ભાંડે;
 જાત જાતમાં ઝેર, સુખ કો, કૌચિ ન માંડે.
 સગાં સહોદર સાથ, વાંધે વેર વધારે.
 નર ધૈ નારી હાથ, મિત્ર પિતાને મારે.
 પૂરણ પાપે તન, આ અવસરમાં આવે;
 લઈ તાતનું ધન, અંતે બહુ અથડાવે.

લાગે નરને અંગ, કામનિયોનાં કામણુ;
 માને મન થઇ દંગ, સાળાની શીખામણુ.
 રનેહી સગાં સમસ્ત; કટ કાળજી કોરે;
 દાવે દેખી વસ્ત, આપ આપમાં ચોરે.
 મુખ તંબોળે લાલ, પહેરે જામા નીમા;
 જૂઠો જકડી માલ, સલ કરાવે વીમા.
 રાખીને વેવાર, ગાળી નાંખે નામું;
 માગે જો દેનાર, જીએ ન તેના સામું.
 કરનું આપ્યું શોક, નાણું તે પણ નાંખે;
 સમજે કરવું શોક, વળી ઉઝડું શાપે.
 મેજે ખેજે જાય, ડાહ્યા કામને દરદે;
 કામનિયોની કાય, મંદિરમાં પણ મરદે.
 પીતળના શણગાર, સુવરણ સરખા કરિને;
 વેચે મધ્ય બજાર, ધન લેઇ જાય હરીને.
 રૂપેયામાં રોળ, ત્રાંચુ ધાલે પેખી;
 કોરી ભરતા તોલ, મારે ઉપર મેખી.
 દામે ડગકે દાઢ, મનુષ્ય મનુષ્યને મારે;
 ખોદી ધાલે ખાડ, અલંકાર ઊતારે.
 માત પિતાનું ધન, મૂક્યું ચોરી જતા;
 માનની કરી મગન, ખાંતે ખાવું ખાતા.
 ગમે ગરેના જોશ, પોમલિયો કર જોતી;
 નિર્મળ જનનો દોષ, કળ્યો ન જાયે કોથી.
 દુનિયા સઘળી ડહાઇ, પોત પોતાના મનથી;
 સંત રહ્યા સંતાઇ, ઝેર ભરેલા જનથી.
 કળિ કરે કલ્પાંત, કષ્ટ જનોને કરડે.
 સઘાય નહિ સિદ્ધાંત, સાખિ શોખી ને ભરડે.
 પતિવ્રતાની પેર, નારી જનની નાહી;
 મરદાઈ ગઇ મેહેર, માનનિયો થઇ માહી.
 દશ એકાદશ પ્યાર, વર્ષે ગર્ભજ ધરતી;
 વિઝળ થઇ બિભચાર, કામનિયો બહુ કરતી.

થયા વામણા વેષ, આઠ હાથની સાડી;
 લાજ રહી નહિ લેશ, તરણી ઉઠે તાડી.
 ઠરી ન બેશે કામ, ધરોધરે અથડાતી;
 દિલમાં ધારી દામ, પર પુરૂષોને ચહાતી.
 જીભે ભરિયું ઝેર, બકેર કરતી બોલે;
 વરથી રાખે વેર, ડાકણ સરખી ડોલે.
 સાસુને કહે શોક, વહુ સામી રહી વઢતી;
 પછી મૂકતી પોક, રાંક સરીખી રડતી.
 મારે જો ભરથાર, સામું બોલે સડતું;
 ખરે ધણીનો ખાર, દૂવે મૂકે જઈ પડતું.
 સાસુ પણ વહુ સાથ, કહે આપની બધયર;
 લાંબા કરિને હાથ, શૂણતાં સઘળી સઠયર.
 નાગી થઈને નહાય, વખાણુ લાં પણ વાંચે;
 શૌચ જવાને જાય, એક કળશિયે પાંચે.
 મળી કોયને કોક, લાં પણ બડબડ કરતી;
 જેમ સાંભળે લોક, એ રીતે ઉચરતી.
 વાટે કરતી વાત, કઈક મળીને કળવળ;
 જાણી જાય ન જાત, ખસે ન કરતી ખળભળ.
 કલ્પિત કીધા એમ, ધર્મ દિવસ ધોવાના;
 નિરખે નહિ કઈ નેમ, પરવ દિવસ રોવાના.
 કરે કમોતે મરણુ, જો દિલમાં એ રહે;
 વ્યંડળ સરખાં વરણુ, પુરૂષ પોકારે પૂઠે.
 એક એકથી એક, આગળ પડે ઉગતી;
 અમળા મળી અનેક, પ્રૌઢ પરજિયા ગાતી.
 કૂટે કઈ કપાળ, મૂકી ઉરે ઉધાડાં;
 જણાય નહિ જંગળ, સંઘટ પેઠાં ગાડાં.
 સાયં પ્રાતઃકાળ, મુખવાળીને રડતી;
 લીટ આંશુ ને લાળ, દેઘ જીવોને નડતી.
 સેજ સવારથ કાજ, પતિ પુત્રોને મારે;
 દિલમાં રાખે દાઝ, હઠ પોતે નવ હારે.

અપર માત થઇ આપ, દાસ પુત્રને દમતી;
 પ્રૌઢ થાય જ્યાં પાપ, ત્યાં જઇ છાની જમતી.
 ખાય શેર બેચેક, તોય કહે નવ ભાવે;
 લડે તજીને ટેક, પોજો ચાર જગાવે.
 તેલ સરશિયું રાઇ, ખાતી એહું ટાહું;
 શિક્ષાથી રીસાઈ, અબળા બોલે આહું.
 છાની લેઇ જાય વસ્ત, મહિયરમાં મનમાની;
 માંડે જુદા થઇ મસ્ત, પાછી ન ધરે પાની.
 કાંઈને સાટે કાંઈ, વસ્તુ બનાવે ખીજી;
 ધરનાં જન ધરમાંઈ, ખરું કહેતાં રહે ખીજી.
 પીટયા કહિને ગાળ, શિશુને દેઇ પછાડે;
 પતિતણી પ્રતિપાળ, કરે નહિ પણ ત્રાડે.
 નમ્ર નદીને તીર, નરને તનુ નિરખાવે;
 પતિને નિજ મંદિર, નિલ કરશવા ધાવે.
 હાય હાય કહિ આઘ, વાત કરે વિસ્તારી;
 મૂકી નિજ મર્યાદ, નિર્ભજ થઇ કુળ નારી.
 વિવાહ મંગળ દિન, જૂંડું ગાતી ભામા;
 જાત જાતના જન, સાંભળવા રહે સામા.
 હોળીની પણુ ઘેર, હઠી ખસે જ્યમ હારી;
 ગાય લમ પૂરણુ પેર, નરને શૂંણુતાં નારી.
 નિરધનને ધનપાત્ર, સુભાગવતી કે રાંડી;
 મળી માનની માત્ર, કાંતે ચરખા માંડી.
 શેરિયે કરતી સોર, શ્યામા શરમ ન આણે;
 દિવસ ચઢે જ્યાં પહોર, ધરમાં ઘંટી તાણે.
 ધરમાં હોય જે દુઃખ, ગમતાં ન મળે ધરેણું;
 મરડીને કહે મુખ, પાપે તમને પરણું.
 છડે ન વીણે ધોય, તરત ન દેતી તડકા;
 રસોઇમાં પણુ હોય, કોયલા કેરા કડકા.
 ચકલે ચકલે ગાય, ગરબા મળિને ધણિયો;
 જર જોવાને જાય, ભામા એવું ભણિયો.

સાસુ વડુને શીશ, પ્રથમ પેરાવે વાડી;
 અંતે કરતી રીશ, કહે ઘોડાની લાડી.
 સાસુ જોઈને સુખ, વડુ કેરું મન ખીજે;
 વડુનું જોઈને દુઃખ, સાસુનું મન રીજે.
 અપરમાત કે માત, સુતના ધરમાં આવી;
 જે કાંઈ આવે હાથ, તે તે જાપ સધાવી.
 દીકરિયો થઈ દૂત, ફેસલાવી લે આનું;
 શળી ન પામે સુત. કરવા કાર્ય પિતાનું.
 મરે જીવે ભરથાર, વગોવિ વિનતા વરને;
 નીકળી જાય કુળનાર, લેઈ પારકા નરને.
 સ્વામા સુતને કાજ, વીર્ય ધરે કઈ કંઈનું;
 મુકે કુળની લાજ, જ્યમ પાસું હોય લાઈનું.
 પિતા પુત્ર ભરથાર, સમ ખાવાને ભૂટે;
 ચઢે ધડી દિન ચાર, આંખ ચોળતી જીટે.
 પતિનું કરે ન માન, માનનિયો મન માન્યું;
 સ્વારથની રહિ સાન, કેળિમાં સગું કલાનું.
 કંથ પાસ બહુ કામ, ધરનાં નિલ કસવે;
 ધરતો કરી ગૂલામ, અહર નિશા અથડાવે.
 વિધવા પણ જાણી બાળ, જઈ ટાંકામાં નાંખે;
 ગુણવંતી થઈ ગાળ, સર્વ જનોની સાંખે.
 પર પુરુષોથી વાત, હસિ હસિ વાટે કરતી;
 જીડી અરધી રાત, અબળા નવ ઓસરતી.
 દેવ મંદિરે જાય, નિલ રઝળતી રામા;
 અન્ય પુરુષ અથડાય, સુંદરિયોના સામા.
 ન કરે કદિયે નાર, સેવા નિજ સ્વામીની;
 વાત કરે વ્યભિચાર, કાંતાજન કામીની.
 ભાગે પર ધરસુત્ર, તેવી વાતો ચણતી,
 થાય પુત્રને પુત્ર, તોપણ પોતે જણતી.
 બાળા યુવતી-વૃદ્ધ, ચડબડતી નવ ચૂકે;
 બડબડ કરતી બોધ, મમતા મનથી ન મૂકે.

સાચી જૂઠી વાત, શૂણી લઢાઇ લઢતી;
 સમ ખાતી સાક્ષાત, રંગડે રામા રડતી.
 વાંધા પાડો વિરોધ, સવળે અવળું સમજે;
 એક એકથી એક, ટક્કર લેવી ન તબે.
 જંખા જમ્યે લાં જાન, પરતું થતું ન જાણે;
 કરી એકહું ધાન, છાંડે શરમ ન આણે.
 કૃષ્ણ-કથામાં વાત, એક એકથી કરતી;
 કરે આપની ધાત, કાન કથા નવ ધરતી.
 મનમાં જાણે ડાહ્યાઇ, વરણુવ નિજનું ભાવે;
 રૂંડું કહે રીંસાઇ, જમ્યે કથામાં નાવે.
 કેટલાં કરં વખાણુ, કળિના જનનાં કરે;
 ભજન પડે ભંગાણુ, વાણી વળતી વંડે.
 સર્વ જનોને સાથ, નમસ્કાર છે મારો;
 જોડીને કહું હાથ, હું છું રંક તમારો.
 કોય ન કરશે રોપ, સૌથી હું બહુ પાપી;
 ગાવા સીના દોષ, વાણી જ્યારે વ્યાપી.
 કળિમા છે બે શુણુ, દારા-તણા નિંદાલક;
 કળી શકે તે કૂણુ, પોતાના પ્રતિપાળક.
 મન ચિત્તવ્યાં સતકર્મ, શીઘ્ર સદ્ગત તે થારો;
 અંકે કર્યા અધર્મ, મનન કર્યે મરદાશે.
 કૃષ્ણ-તણાં કર્તન, ગાવાં શૂણુવાં ગમશે;
 ધારો પાપ પતન, સંકટ સધળાં શમશે.
 માટે શ્રીમહારાજ, મુજ સામું કાંઇ જોઈયે;
 અન્નાદિકને કાજ, ખોટિ થવું તે ખોઈયે.
 નાથ દાસને તીત, આ અથડામણુ ન ઘટે;
 પ્રભુ કરે તો પ્રીત, સાચી મનમાં પ્રગટે.
 કોને કહું કરતાર, આતુર થયો અર્તિશે;
 શ્રીધર કીજે સાર, દિન મારા જ્યમ દિશે.
 નરતનું કેરૂં નૂર, રહી ન જમ્યે વિશ્વંભર;
 હરિજી રાખો હજુર, અથડાવો મા ઈશ્વર.

દેવ ન જોઈએ દોષ, દાસતાથી મન મારી;
રંક ઉપર શો રાવ, મહેર કરે મોશરી.
અન્ય જનોની આશ, કરવી હાથે કરડી;
જોધ્યે જગત નિવાસ, પ્રભુજી પાસું મરડી.
પતિત પાવન નાથ, શરણાગતના વતસલ;
મે માન્યું મન સાથ, ગિરદ તમારાતું બળ.
સત્ય સચ્ચિદાનંદ, વચન તમારું જાણી;
આબ્યો ધરો આનંદ, શરણે સારગપાણી.
વિટંબજીની વાત, દૂર કરો દામોદર;
જદુપતિ જાણો જાત, સંકટ કાંપો સત્વર.
પ્રભુજી રૂડી પેર, ડગતું મન સ્થિર કરિયે;
માધવ કરિયે મહેર, અરજી શ્રવણે ધરિયે.
ગૌ બ્રાહ્મણ પ્રતિપાળ મારશે રાખો અમને;
કૃષ્ણ રામ કંગાળ, અરણ્ય શરણુ છે તમને.

અભ્યાસ.

આ કવિ આખું પાસે ખાણુગામનો ચારણુ.

એતું અસલ નામ લાડુ બારોટ હતું.

ગરબી ૧.

સર્વે જૂઠું રે સર્વે જાડું; સગું કુટુંબ શરીર,
જગપતિ સાચા જાણુજે; સર્વે.
અંતે ન કરે રે અંતે ન કરે; તારી કોઇ ભીર,
જાર વૃથા નવ તાણુજે; સર્વે.
જમ જડશે રે જમ જડશે; પગે લોહજીર,
માર જોઇ સુખ માણુજે; સર્વે.
તારે આગે રે તારે આગે; ઊઠી ગયા રે અમીર,
રહ્યા ન રાજા રાણુ જે; સર્વે.

અહ્લાનંદ કહે રે અહ્લાનંદ કહે; ધારી અંતર ધીર,
ભજને ભરસો આણુજે;

સર્વે.

ગરબી ૨.

મરી જાતું રે મરી જાતું; મેલી ધન માલ,

કોઇ સગું નહિ કોઇને;

મરી.

શાને કાળે રે શાને કાળે; તું થાયછે બેલાલ,

ચિત્ત માયામાં પ્રોઈને;

મરી.

નથી છેટે રે નથી છેટે; જાતું આજ કે કાલ,

પગલાં તું ભરજો જોઈને;

મરી.

કામ નાવે રે કામ નાવે; હીરા મોતી ને લાલ,

મૂઠ રહ્યો શું મોઈને;

મરી.

અહ્લાનંદ કહે રે અહ્લાનંદ કહે; જમ પાડશે ખાલ,

રહેશે સગાં સર્વ રોઈને;

મરી.

ધોળ ૧.

પ્રભુ બન્યા વિના ગાફલ પ્રાણી, આમે ઉંમર ખોઈ જી;

મેડી મંદિર માલ ખમના, કામ ન આવે કોઇ જી.

માયા માયા કરતો મૂરખ, તૃષ્ણા માંહિ તણાણો જી;

લોકતણી લજ્યાનો લેઈને, કોટે ખાંધ્યો પાણો જી.

* * * * *

જીવતણું કોઈ જતન ન કીધું, મન માયામાં મોયું જી;

રાત દિવસ તત્પર થઇ રગિયો, ઠાલું નીર વલોયું જી.

લોક કુટુંબમાં મોટા થાવા, કામ બગાડ્યું તારું જી;

અહ્લાનંદ કહેવે પ્રાણી, હજી સમજ તો સારું જી.

ધોળ ૨.

આ તન રંગ પતંગ સરીખો, જાતાં વાર ન લાગે જી;

અસંખ્ય ગયા ધન સંપતિ મેલી, તારી નજરો આગે જી.

અંગે તેલ કુલેલ લગાવે, માથે છોગાં ધાલે જી;

જોખન ધનનું જોર જણાવે, છાતી કાઢી ચાલે જી.

જેમ જીદરડે દારૂ પીધો, મસ્તાનો થઈ ડોલે જી;

મગરૂરીમાં અંગ મરોડે, જેમ તેમ મુખથી બોલે જી.

મનમાં જાણે સુજ સરીખો, રસિયો નહિ કોઈ રાગી જ;
બહારે તાકી રહી બિલાડી, લેતાં વાર ન લાગી જ.
આજ કાલમાં હું તું કરતાં, જમણ પકડી જાશે જ;
અહ્લાનંદ કહે એત અજ્ઞાની, અંત ફજેતી થાશે જ.

ઘોળ ૩.

મનુષ્ય દેહ ધરીને મૂરખ, કહે શી કરી કમાણી જ;
શ્વાનતણી પેર ફરતો ડોહ્યો, બોલ્યો મિથ્યા વાણી જ.
પેટ બર્થાનો ઉઘમ કીધો, રાત દિવસ ધન રળિયો જ;
નરતનનું મહાતમ નવ જાણ્યું, પશુ જાતિમાં ભળિયો જ.
માત પિતા સુત બંધવ મેરી, અંતે નહિ કોઈ તારાં જ;
આવરદા હરવાને કાળે, સર્વ મળ્યાં ધૂતારાં જ.
સગાં કુટુંબી સર્વ મળીને, લૂશી ચૂશી લીધો જ;
છેલી વારે સ્વારથ સાધી, જમને આગે દીધો જ.
કાગળ ધડી ધડીના કાઢી, લેખાં જમણ લેશે જ;
અહ્લાનંદ કહે સૌ વાંસેથી, કાંઈ ન માણ્યો કહેશે જ.

ઘોળ ૪.

જે તન દેખી છાત્રો ડોલે, તે તું દેખ વિચારી જ;
નખ શિખ સુધી નિંધા જેવું, શી માંહિ વસ્તુ સારી જ.
માંસ રૂધિર તે માંહિ ભરીને, ઉપર મદિયું આળું જ;
મોહતણે વશ થઈને મૂરખ, દેખેછે રૂપાળું જ.
હાડતણા પગ હાથ બનાવ્યા, કટકા કટકા સાંધી જ;
તેમાંછ દૃઢ મમતા તુજને, એ શી આવી આંધી જ.
ઉદરમાંઈ આંતરડાં ભરિયાં, આવે ગંધ નકારી જ;
રગ રગમાં રોગે વીટાણું, મળ મૂતરની ક્યારી જ.
ટળતાં એને વાર ન લાગે, આઘ અંતનું ખોડું જ;
અહ્લાનંદ કહે એ સાર તો, કામ બગાડયું મોડું જ.

ઘોળ ૫.

બાળાપણુ તે જાણ અજ્ઞાની, ખખર વિનાનું ખોયું જ;
સારું બૂંડું કાંઈ ન સૂજ્યું, રમતમાંહિ મન મોયું જ.

જીવનપણું જીવતીમાં ખોયું, ધનને અરથે ધાયો જ;
 મનમાં સમજે મુંજ સરીખો, નથી જગતમાં ડાહ્યો જ.
 વૃદ્ધપણામાં ચિંતા વાધી, હાથ પાય નવ ચાલે જ;
 ઘરનાં માણસ કહ્યું ન માને, તે દુખ અંતર સાલે જ.
 ભાજે નહિ રોગે ભેળાણો, પરિયો લાંબો થઈને જ;
 જમના કિંકર ગરદન ઝાલી, ચાલ્યા જોરે લઈને જ.
 દાસો આગ્યો ભૂલો વૃદ્ધો, કાંચ ન લે ગયો સાથે જ;
 બ્રહ્માનંદ કહે જમપુરિ કેરું, મહા દુખ લીધું માથે જ.

ગરબી.

ટેક ન મેલે રે, તે મરદ ખરા જમમાંહિ;
 ત્રિવિધિ તાપે રે, કદો અંતર ડાલે નહિ.
 નિધડક વરતે રે, દૃઢ ધીરજ મનમાં ધારી;
 કાળ કરમની રે, શંકા દેવે વીસારી.
 મોડું વેહેલું રે, નિશ્ચે કરો એક દિન મરવું;
 જગસુખ સાડ રે, કદો કાયર મન નવ કરવું.
 અંતર પાડી રે, સમજીને સવળી આંદી;
 માયું જતાં રે, મેલે નહિ તે નર માંદી.
 કોઈની શંકા રે, કેદી મનમાં નવ ધારે;
 બ્રહ્માનંદના રે, વાલાને પળ ન વીસારે.

ગરબી.

પેટ કટારી રે, પેહેરી સનમુખ ચાલ્યા;
 પાછા ન વળેરે, દ્રોષના તે ન રહે ઝાલ્યા.
 આમા સામા રે, જીડે ભાલા અણિયાળા;
 તે અવસરમાં રે, રહે રાજ તે મતવાળા.
 સાચા શૂરા રે, જેના વેરી ધાવ વખાણે;
 જીવત જૂઠું રે, મરવું તે મંગળ જાણે.
 તેની પેરે રે, હરિજન પણુ જોઈએ તીખા;
 અંતર શત્રુને રે, લાગે અતિવજ્ર સરીખા.
 માયું જતાં રે, મુખનું પાણી નવ જાવે;
 બ્રહ્માનંદ કહે રે, તે સંત હરિને મન ભાવે.

દયારામ.

રાધિકાના વખાણ વિષે.

ઘોળ ૧.

(મામેરા વેળા વહી જશે રે,—એ રાગ.)

ચાણી કીર્તિછ પૂછે રે, કુંવરી આં ગઘ રે;	
મારી લાડકડી આં લાગી આવડી વાર; મારી લાડસ ઘેલી લાડણી રે.	
નું તો તુજ પાખે ધર આંગણું કરતી હતી રે;	
મારી રાધા મારાં લોચનનો રાણગાર;	મારી લાડસ. ૧
તારી વેણુ જોતાં વાસુકી પાનાળે પેશે રે;	
તાં ભાળ જોતાં ભાગે દુખ પરચંડ;	મારી લાડસ.
કીર ચંચુને લગ્નવે તારી નાસિકા રે;	
તારી ભૂંકુટી લગ્નવેછે કોદંડ;	મારી લાડસ. ૨
તારા મુખડા ઉપર વારી કોટી ચંદ્રમા રે;	
તારાં નેત્ર ઉપર વાર મૃગ ને મીન;	મારી લાડસ.
તારા અધર પ્રવાળ ખિંબ-ફળ જેવા રે;	
તારો કંઠ શૂણી કોકિલા થઈ દીન;	મારી લાડસ. ૩
તાં હસતું જાણે વરસે મીઠાં પૂલડાં રે;	
દીપે કુંદ-કળી સરખા તારા દંત;	મારી લાડસ.
તાં ગળસ્થળ સહ શોભાતું સદન છે રે;	
તાં ચિમુકનું ટપકું ચોરે ચંત;	મારી લાડસ. ૪
તારી શ્રીવાએ કપોત કંઠુ રેખા રાજે રે;	
તાં ઉદર જાણે પોયણીનું પાન;	મારી લાડસ.
હસ્ત મૂનાળ ને ચંપકકળી આંગળી રે;	
તારી કટિ જાણે કેસરી સમાન;	મારી લાડસ. ૫
જંઘા કદળી થંભ સરખી જાણે શોભતી રે;	
પરમાનંદ-કંઠ પાવન પંકજ ખામ;	મારી લાડસ.
તારી નખશિંખ શોભા તે શી વરણું રે;	
તારી સમોવડ કોઠાએ નવ કહેવાય;	મારી લાડસ. ૬
ત્રયીલોક સુંદર ધણ ચંપક વરણુ છે રે;	
કાની ઉપમા આપું સૌમાં દીસે ખોડ;	મારી લાડસ.

ગુણ રૂપનો સમુદ્ર મારી રાધિકા રે;	
નથી વિશ્વ મધ્યે વર કોઇ તારી જોડ;	મારી લાડસ. ૭
મુજને એ ચિંતા છે મોટી મારા મન મહિરે;	
તારી તુલ્યનો દેખું વર તો હરખે મન;	મારી લાડસ.
એવું શૂણી બોલ્યાં દાસ દયાનાં શામની રે;	
હસેતાં સરખાં થઈ ગર્ભિત વચન;	મારી લાડસ. ૮

રાધિકા પોતાની માતાને કહેછે.

ધોળ ૨.

(રાગ ઉપર પ્રમાણે.)

હું તો આજ સખિયો સંગે રમતી ગોકુળ ગઈ રે;	
ત્યાં મેં રોઝો દીઠો નંદનો કુમાર, માતા પ્રત્યે રાધા એમ બોલ્યાં રે.	
માડી સ્વરૂપ તેનું તે તુજને શુંય કહું રે;	
ધણો ચતુર શિશમણિ ગુણ બંદાર;	માતા પ્રત્યે. ૧
માડી મુખડું જાણે શરદનો ચંદ્રમા રે;	
ભાગ્યશાળી મોટું દીસતું કપોળ;	માતા પ્રત્યે.*
માડી રતનાળી રઢિયાળી મોટી આંખડી રે;	
એના અધર અરણુ રંગચોળ;	માતા પ્રત્યે. ૨
દીપક શિખા સરખી દીપે નિર્મળ નાસિકા રે;	
દંતપંક્તિ જાણે દાડમનાં છે ખીજ;	માતા પ્રત્યે.
આર ચિત્રુક ઉરચળ અનુપમ અર્તિ રે;	
કૂરકટ પદ જોતાં જોપજે રીજ;	માતા પ્રત્યે. ૩
ધનશ્યામ કાંતિ રવિ શશિ કરતાં ધણી રે;	
કોટી કંદર્પ લગ્નવે નટવર વેષ;	માતા પ્રત્યે.
મીઠાં અમૃત કરતાં વચન સોહામણાં રે;	
ધૂધરવાળા મુખ ઉપર ઝૂંબે કેશ;	માતા પ્રત્યે. ૪
મન મોહન છખીલી છખી છેલડી રે;	
એની સામું જોતાં સેજે ઉપજે વહાલ;	માતા પ્રત્યે.
એવો જશોદાના આંગણિયામાં દીઠડો રે;	
મુજને દેખી સંગે રમવા આવ્યો લાલ;	માતા પ્રત્યે. ૫

રમતાં રમતાંમાં પરસ્પર પ્રેમ ઊપનો રે;	
મુજને ધણો વાણો લાગ્યો એ ગોપાળ;	માતા પ્રત્યે.
એની કંઠે મેં પેરાવી સુવરણ સાંકળી રે;	
એણે મુજને આરોપી મોતી માળ;	માતા પ્રત્યે. ૬
એવું જોતાં જશોદાએ અમને ધરમાં તેડ્યાં રે;	
બન્ને બેસાર્યાંછે પોતાને ઉછંગ;	માતા પ્રત્યે.
નંદજીને કહ્યું જુઓ જોડી કેવી શોભે રે;	
નદે નીખ્યાં અમને રાખી બેઢને સંગ;	માતા પ્રત્યે. ૭
રોહિણીજી આદે આડોશી પાડોશી આન્યાં રે;	
સક કહે એ કાનને કન્યા જુક્તિ જોડ;	માતા પ્રત્યે.
ઉપનંદે કહ્યું કહાવો વૃપભાનને રે;	
ધરીત છે એ વાત રખે કરતાં મોડ;	માતા પ્રત્યે. ૮
નંદરાણિયે રૂદિયાશું અમને ચાંપિયાં રે;	
મેવા મીઠાઇ આપી જોયા મારા હાથ;	માતા પ્રત્યે.
રોહિણીજીએ મા મુજને હેતે ચુંબન કીધું રે;	
વળી હું અહિં આવી સખિયો મારી સાથ;	માતા પ્રત્યે. ૯
એવું સાંભળી કીર્તિએ વૃપભાન તેડ્યા રે.	
સાંભળો આ સહુ માંડી કીધી વાત;	માતા પ્રત્યે.
વૃપભાને કહ્યું મુજને પણ એ તો ગમ્યું રે;	
નંદજીને હું એ સમોવડ વિખ્યાત;	માતા પ્રત્યે. ૧૦
વર્ષ બે એકે મોટી છે રાધા એટલું રે;	
આકી તો છે સધળી હજતી મળતી રીત;	માતા પ્રત્યે.
કોર્તિજી કહે તેની નહિ ચિંતા આવી મળશે રે;	
પણ છે પુત્રીની દયા પ્રીતમશું પ્રીત.	માતા પ્રત્યે. ૧૧

૫૬ રાગ ખમાચી.

ગધેડાની ગાય-થાય નહિ.

સાધુ શ્રમ ન કરશોરે, કોટી પ્રયત્ને ગર્ધવ થાશે નહીં ગાય;	
કંઠજી બોલી કાળજી બાળે હરિ ભજન જીવાય; સાધુ શ્રમ. ટેક.	
કાંબળાકેરી કાબખ સો મણ, સાબૂથી નવ જાય;	
જ્ઞાનની પુંછડિ થાય ન સૂધી, કરે અનેક ઉપાય; સાધુ શ્રમ.	

કુલક્ષણથી શિથળ પડ્યો, પુરપ પુરપ થાય;
 વ્યંગ્ય મરદ હોય ન કદા, સો મણુ પારો ખાય; સાધુ શ્રમ.
 કર્તુરિ ક્યારે વાવો તોયે, લસણુ તો ગંધાય;
 ઓપડ આખડિ માનતા માને, વાંઝણિ કદિ ન વાય; સાધુ શ્રમ.
 ફળે નહીં ફૂલે નહિ નેતર, સુધા જો સિંચાય;
 આડે પ્રદર ઉકાળિયે તોય, ગાંગડુ નવ બધાય; સાધુ શ્રમ.
 વાંસ એરંડો થાય ન ચંદન, મળયાચળને વાય;
 જેને કાળે જે સરજ્યાં છે, તે તેમાં લોભાય; સાધુ શ્રમ.
 * * * * *

૫૬ ૧૧ મું.

મનજી મુસાફરે, ચાલો નિજ દેશભણી;
 મુલક ધણા જોયારે, મુસાફરિ થઇ છે ધણી. ટેક.
 સ્વપુર જવાનો પંથ આવ્યો છે, રખે ભૂલતા ભાઈ;
 ફરિતે આ મારગ મળશે નહિ, એવી છે અવળાઈ;
 સમજીને ચાલો સુધારે, ન જાણી ડાળા કે જમણી; મનજી મુસા.
 વચે ફાંશિયા વાટ પાડવાને, ખેડા છે ખે ચાર;
 માટે વળાવા રાખો ખે ત્રણેક, ત્યારે તેનો નહિ ભાર;
 મળ્યોછે એક બેદી રે, કહેલી ગતિ સહ તેતણી; મનજી મુસા.
 માલ વહોરો તો વહોરો શેઠના નામનો, થાય ન ક્યાંઈ અટકાવ;
 આપણો કરતાં જોખમ આવે, ફાવે ધણીનો દાવ;
 એટલા સાફ રે, ન થાવું વહોરતના ધણી; મનજી મુસાફર.
 જે જે જીગતથકી જાવું છે, કરજો સંભાળિને કામ;
 દાસ દયાને એમ ગમેછે હવાં, જઈયે પોતાને ગામ;
 સુજેછે હવાં એવુંરે, અવધ થઇછે આપણી; મનજી મુસાફરે.

કુમુદચંદ્ર.

પુરૂષને શીખામણની

સંજ્ઞા.

શુભ શુભ કંથા રે શીખ સોહામણી, પ્રીત ન કીજે રે પરનારીતણી.

નુટકં.

પરનારિ સાથે પ્રીત પિયુડા, કહો કેણિ પેર કીજીએ;
એક હંધ વેચી આપણી, ઉત્તમગરો કેમ લીજીએ;
કાછડી છૂટો કહે લંપટ, લોકમાંહે લાજીએ;
કુળવિષે ખાંપણુ નિખર લાગે, સગામાં કેમ ગાજીએ.

ઢાળ.

પ્રીત કરતાં રે પેહેલાં ખીજીએ, રખે કોઇ જાણે રે મનમાં ધ્રુજીએ.

નુટકં.

ધ્રુજીએ મનશું રૂરિયે, પણ જોગ મળવો છે નહીં;
રાત દિન મન ઝુરતાં જાય. અવટારી મળતું છે સહી;
નિજ નારિથી સંતોષ ન વળ્યો, પરનારીથી શું હશે;
જો ભર્યો ભાણે તમ ન વળ્યો, એકું ચાટે શું થશે.

ઢાળ.

મૃગતૃષ્ણાથી રે તરસ નહીં ટળે, વેળુ પીલ્યેરે તેલ ન નીકળે.

નુટકં.

નવ નીકળે પાણી વિશ્વાવતાં, લેશ ખાંખણુનો વળી;
બૂડતાં વ્યાચક ભર્યો રીણે, તર્યો વાત ન સાંભળી;
તેમ નારિ રમતાં પરતણી, સંતોષ ન વળે એક ધડી;
ચિત ચટપટી ઊચાટ લાગે, નેણે નાવે નિંદડી.

ઢાળ.

જોવો ચટકો રે રંગ પતંગનો, તેવો લટકો પરસ્તો સંગનો.

ત્રુટકં.

પરન્ત્રિ કેરો સંગ પિયુડ, રખે મન જાણે ખરો;
દિન ચાર રહેશે રંગ રૂડો, પછે રહે નહિ નિરધરો;
જે ઘણાં સાથે પ્રીત માંડે, છાંડો તેથું વાતડી;
એમ જાણિ નવિ કર નાહલા, પરનારિ સાથે પ્રીતડી.

૪

ઢાળ.

જે પતિ વહાલો રે છાંડી પાપણી, પરશું પ્રેમેરે રાચે સાપણી.

ત્રુટકં.

સાપણી સરખી વેણુ નિરખી, રખે શીળથકી ચળે;
નયણુ લટકે મુખને મટકે, દેવ દાનવને હળે;
મને કાળી અતિ રસાળી, વાણિ મીઠી શેલડી;
સાંભળી ભોળા રખે ભૂલો, જાણુજો વિપવેલડી.

૫

ઢાળ.

સંગ નિવારોરે પરરામાતણો, શોક ન કીજેરે મન મળવાતણો.

ત્રુટકં.

શોક શાને કરે ફેગટ, દેખવો પણુ દોહલો;
ક્ષણુ મેડિયે ક્ષણુ શેરિયે, ભમતાં તે લાગે સોહલો;
ઉસાસ ને નીસાસ આવે, અંગ ભાગે મન ભમે;
વળિ કામ વ્યાપે દેહ દાઝે, અન્ન દીકું નવિ ગમે.

૬

ઢાળ.

એકલડો થઇ મન શું કળપવે, ઉન્મત્ત થઇનેરે વળિ અફળ લવે.

ત્રુટકં.

લવે એલફેલ એમ અજાણુ, મોહો ઘેલો મન રડે;
મદન વેદન કડિણુ જાણુ, મરણુ વારૂ ત્રેવડે;
દશ અવસ્થા કામ કેરી, કંથ કાયાને દહે;
એમ જાણિ નારી પારકી, જે તજે તે બહુ સુખ લહે.

૭

ઢાળ.

પરનારીનારે પરમવ સાંભળો, કંથા કીજેરે જાવશું નિર્મળો.

ત્રુટક.

નિર્મળે ભાવે નેહે સમજી, પરવધુ સંગ પરિહરો;
માંપિયો કીચક ભીમસેને, શિલા હેઠે સાંભળ્યો;
રણુ પડ્યાં રાવણુ દશે મરતક, રવડતાં અંથે કહ્યાં;
મુંજપતિ અતિ દુઃખ પામ્યો, અજશ જગમાંહે રહ્યા. ૮

ઢાળ.

શીળ સલૂણારે માનવ સોહીએ, વિણુ આભરણુરે જગમન મોહીએ.

ત્રુટક.

મોહિયે સુર નર કરે સેવા, વિષ અમૃત સાયર ભરે;
દેસરીસિંહ શિયાળ થાય, અગ્નિ અતિ શીતળ કરે;
સાપ થાયે પૂલમાળા, લક્ષ્મિ ઘેર પાણી ભરે;
પરનારિ પરહર શિયળ મનઘર, મુકિત-વધુ હેલા વરે. ૯

ઢાળ.

તે માટે હુંરે વાલમ વીનવું, પાથે લાગીરે મધુર વચન ચતું.

ત્રુટક.

વચન માઈ માનજો, પરનારિથી રહો વેગળા;
અપવાદ માથે ચડે ફૂડા, નરકે થાયે દોહિલા;
ધન્ય ધન્ય તે નર નારિ જગમાં, શિયળ પાળે ઊજળો;
તે પામશે જશ જગતમાંહે, કુમુદચંદ્ર કહે સમજ લો. ૧૦

જશવિજય.

પાપસ્થાનની સઝાઓ.

પ્રાણાતિપાત. પાપસ્થાન ૧ હું.

“કપુર હોય અતિ ઉજળોરે” એ દેશી.

પાપ થાનક પેહેલું કહ્યું રે, હિંસા નામ દુરંત;
મારે જે જગજીવને રે, તે લહે મરણુ અનંત રે.
પ્રાણી જિન વાણી ધરે ચિત્ત.
માત પિતાદિ અનંતનાં રે, પામે વિજોગ તે મંદ;
દારીદ્ર દોડગ નવિ ટળે રે, મળે ન વલ્લભ વૃંદ રે.

હોય વિપાકે દશગુણું રે, એકવાર કર્યો કર્મ;	
શત સહસ્ર કોડે ગમે રે, તીવ્રભાવના મર્મરે,	પ્રાણી. ૩
મેર કહેતાં પણુ દુખ હોયે રે, માર્યે કિમ નવિ હોય;	
હિંસા ભગિનિ અતી ખુરિ રે, વિશ્વાનરની જોય રે.	પ્રાણી. ૪
તેહને જોરે જો હુઆ રે, રૌદ્રધ્યાન પ્રમત્ત;	
નરક-અતીથિ તે નૃપ હુઆ રે, જિમ સુભૂમ અલ્પદત્ત રે.	પ્રાણી. ૫
નૃપ વિવેક કન્યા ખિમા રે, પરણુવે જશ સાય;	
તેહથકી દૂર ટળે રે, હિંસા નામ અલાય રે.	પ્રાણી. ૬

મૃપાવાદ પાપસ્થાન ૨ જી.

“લાછલદે માત મહાર” એ દેશી.

ખીનું રે પાપનું સ્થાન, મૃપાવાદ દુરધ્યાન, આજ હો;	
છાંડો રે ભવિ માંડો-રે ધર્મશું પ્રીતડીજી.	૧
વૈર ખેદ અવિશ્વાસ, એહથિ દોષ અબ્યાસ, આજ હો;	
થાય રે નવિ જાય રે, વ્યાધી અપથ્યથીજી.	૨
રહેતું કાલિક સૂરી, પરિજન વચન તે ભૂરી, આજ હો;	
સહેતું રે નવિ કહેતું જૂઠું ભયાદિકેજી.	૩
આસન ધરત આકાશ, વસુનૃપ હુઆ સુપ્રકાશ, આજ હો;	
જૂઠેરે સુર રૂઠે, ધાત્યો રસાતળેજી.	૪
જે સસવત ધરે ચિત્ત, હોય જગમાંહિ પવિત્ર, આજ હો;	
તેને રે નવિ ભેદે, સુર અંતર જક્ષથીજી.	૫
જે નવિ ભાખે અલીક, ખોલે ઠાવું ઠીક, આજ હો;	
ટેકેરે સુવિવેકે સુજશ ને સુખ વરેજી.	૬

અદત્તાદાન પાપસ્થાન ૩ જી.

“નિદ્રડી વેરણુ હુંધ રહીરે” એ દેશી.

ચોરી વ્યસન નિવારિયે, પાપસ્થાન કહો ત્રીજું કહું ઘોર કે;	
મહ ભવે પરભવે દુખ ધણું, લહે પ્રાણી હો, એથી અતિ જોર કે; ચોરી.	૧
ને પ્રાયે દરીદ્રી હોય, ચોરીથી હો, ધન ન રહે નેટ કે;	
‘ધણી નહીં પ્રાયે ભુખ્યું હો, રહે ચોરનું પેટ કે;	ચોરી. ૨
‘રે નાંખિયું, તજે જાય હો જળને અપજોળ કે;	
કરી, જાય નરકે હો તિમ નિપટ નિટાળ કે;	ચોરી. ૩

ગાંઠે પડ્યું વળી વીસર્યું, રખે રાખો હો થાપણ કયું જોહ કે;	
તૃણ તુપ માત્ર ન લીજિયે, અણુદીધું હો કિહાં કાઢનું તેહ કે;	ચોરી. ૧.૪
ફરે અનર્થ સકળ ટળે, મળે વાહાલા હો સગળે જશ થાય કે;	
સુર-સુખનાં હોય ભેટણાં, વ્રત ત્રીજું હો આવે જશદાય કે;	ચોરી. ૫
તજ ચોરપાણું દેવતા, હોય નિશ્ચે હો રોહિણીયા જેમ કે;	
એ વ્રતથી સુખ જશ લહે, વળી પ્રાણી હો વહે પૂણ્યશું પ્રેમ કે;	ચોરી. ૬

અશ્વહયર્થ પાપસ્થાન ૪ થું.

“તુમે એહુ મીત્રી રે સાહીયા ” એ દેશી.

પાપથાનક ચોથું વરજીએ, દુર્ગતિ મૂળ અખંભ;	
જગ સવિ મૂઝો છે એહમાં, છાંડે તેહ અચંભ;	પાપ. ૧
રૂં લાગેરે એ ધુરે, પરિણામે અતિ ફૂર;	
ફલ કઈ પાકે તે સારિખો, વરજે સજ્જન ફૂર;	પાપ. ૨
અધર વિદુમ રિમત કુલડાં, કુચકળ કઠિન વિશાળ;	
રામા દેખી ન રાચિયે, એ વિપયવેલી રસાળ;	પાપ. ૩
પ્રથળ જ્વળિત અય-પુતળી, આલિંગન ભલું તંત;	
નરક દુઆર નિતંબની, જઘન સેવન ફૂરંત;	પાપ. ૪
દાવાનળ ગુણુ વનતણો, કુલ મસિ ફૂર ચક્ર એહ;	
રાજધાની મોહરાયની, પાતક કાનન મેહ;	પાપ. ૫
પ્રભુતાયે હરિ સારિખો, રૂપે મયણુ અવતાર;	
સીતાયે રાવણુ યથા, છાંડો પરનર નાર;	પાપ. ૬
દશ શિર રજમાંહે રોળવ્યાં, રાવણુ વિવશ અખંભ;	
રામે ન્યાયેરે આપણો, રોખો જગ જયથંભ;	પાપ. ૭
પાપ બંધાય અતી ધણાં, સુકૃત સકળ ક્ષય જાય;	
અશ્વહયર્થ ચિંતવ્યો, કદિય સફળ નવિ થાય;	પાપ. ૮
મંત્ર ફૂળે જગ જશ વધે, દેવ કરે સાનીધ;	
શ્વહયર્થ ધરે જે નરા, તે પામે નવનીધ;	પાપ. ૯
શેઠ સુદર્શનને ટળી, શૂળિ સિંહાસન હોય;	
ગુણુ ગાય ગગને દેવતા, મહિમા શિળનો જોય;	પાપ. ૧૦
મૂળ ચારીત્રનું એ ભલું, સમકિત વૃદ્ધિ નિદાન;	
શીળ સલીલ ધરે જિજ્ઞે, તસ હોય સુજશ વખાણુ;	પાપ. ૧૧

પરિગ્રહ મમતા. પાપસ્થાન ૫ મું.

“ સુમતિ સદા દિલમેં ધરો ” એ દેશી.

- પરિગ્રહ મમતા પરિહરો, પરિગ્રહ દોષનું મૂળ સલૂણે;
 પરિગ્રહ જોઈ ધરે ધણું, તપ તપ જપ પ્રતિકૂળ; સલૂણે. પરિગ્રહ. ૧
- નવિ પલટાયે રાશથી, માર્ગે કદીય ન હોય સલૂણે;
 પરિગ્રહ ગ્રહ છે અભિનવો, સડને દુખ દિયે સોય સલૂણે. પરિ. ૨
- પરિગ્રહ સદગૃહ્યતણે, ભવમાંહે પડે ગંત સલૂણે;
 પાનપાન જિમ સાયરે, ભારાકાંત અત્યંત સલૂણે. પરિ. ૩
- આન ધ્યાન હય ગય વરે, તપ જપ શ્રુત પરિતંત સલૂણે;
 છાંટે સમ પભુતા લહે, મુનિ પણુ પરિગ્રહવંત સલૂણે. પરિ. ૪
- પરિગ્રહ ગ્રહ વસિ લિંગિયા, લેછ કુમતિ રજ શીશ સલૂણે;
 જિમ તિમ જગ લવતા ફરે, ઉન્મત્ત હોય નિશ દીશ સલૂણે. પરિ. ૫
- તૃપતી ન જીવ પરીગ્રહે, ઇધણુથી જિમ આગ્ય સલૂણે;
 તૃપ્તિ દાહ તે ઉપશમે. જળ સમ જ્ઞાન વૈરાગ્ય સલૂણે. પરિ. ૬
- તૃપતિ સગરસુત યઈ નહીં, ગોધનથી કુવિકર્ણુ, સલૂણે;
 તિલક શેઠ વળિ ધાન્યથી, કનકે નંદ સુકર્ણુ સલૂણે. પરિ. ૭
- અસંતુષ્ટ પરિગ્રહે ભયો, સુખિયા ન છંદ નરિંદ સલૂણે;
 સુખી એક અપરીગ્રહી, સાધુ સુજશ સમકંદ સલૂણે. પરિ. ૮

ક્રોધ પાપસ્થાન ૬ મું.

“ રિપભનું વંશ રચણાયઈ ” એ દેશી.

- ક્રોધ તે બોધ નિરોધ છે, ક્રોધ તે સંજમ ધાતી રે;
 ક્રોધ તે નરકનું આરણ્યું, ક્રોધ દુરિત પક્ષપાતી રે.
 પાપ થાનક છઠું પરિહરો. ૧
- પાપ થાનક છઠું પરિહરો, મન ધરો ઉત્તમ ખંતી રે;
 ક્રોધ ભુજંગનિ જંગૂળી, એહ કહી જયવંતી રે; પાપ. ૨
- પૂરવ કોડિયરણુ ગુણે, ભાન્યો છે આતમ જેણે રે;
 ક્રોધ વિવશ દુતો દોય ધદી, હારે ફળ સવિ તેણે રે; પાપ. ૩
- બાળે તે આશ્રમ આપણો, ભજના અન્યને દોહરે;
 ક્રોધ કૃશાતુ સમાન છે, ટાળે પ્રશમ પ્રવાહેરે; પાપ. ૪

આકોષ તરજના ધાતના, ધર્મશ્રંશમાં ભાવે રે;	
અમિ અગ્રિમ વિરહથી, લાભે તે શુદ્ધ સ્વભાવે રે. પાપ.	૫
ન હોંય ને હોય તો ચિર નહી, ચિર રહેતો ફળ છેહા રે;	
સજ્જન ક્રોધ તેણુ હવો, જે હવો દુર્જનને નેહારે. પાપ.	૬
ક્રોધી મુખે કટુ બોલણું, કંટકિયા કુટભાખી રે;	
અદિઠ કલ્યાણકરા કલ્યા, દોષના તર શત સાખી રે. પાપ.	૭
કર ગદૂચો તપકરા, ચરિત શુણી સમ આણો રે;	
ઉપશમ સાર છે પ્રવચને, સુજશ વચન એ પ્રમાણો રે. પાપ.	૮

કવિના નામવિનાની કવિતા.

સીતાજીની કાંચળી.

પંચવટીમાં સરોવર પાસે, રમતાં સીતા શ્રીરામ રે;	
કનકતણો કુરંગ રાવણુનો, આવ્યો તેણુ ઠામ;	
હો રમતાં રહ લાગી રાણીને.	૧
સોનાનાં શૃંગ ને ત્વચા કનકની, નાભી કસ્તૂરી બેહેકે રે;	
ડમરો ચરતાં દીડો જનકિયે, નાચે નીતમ લેહેકે; હો રમતાં.	૨
સીતા.—તે દેખી સીતાને રહ લાગી, રામ એ મૃગ મારી લાવો રે;	
આપણે જ્યારે અપોધ્યા જમણું, કાંચલડી શીવડાવો; હો રમતાં.	૩
રામ.—સરોવર તીરે મૃગશો જોતો, દીસતો ધણો રૂડો રે;	
ઘેલી સીતા ઘેલું શું બોલો, મૃગ છે હયાનો ફૂડો; હો રમતાં.	૪
જહાએ જ્યારે સૃષ્ટિ રચી તારે, સોનાનો નથી જાપજાવ્યો રે;	
નથી દીડો નથી શ્રવણે સાંભળ્યો, કોઈક કારમો આવ્યો; હો રમતાં.	૫
સીતા.—પ્રલક્ષ પારખું મારા પિયુજ, સાચો હશે તો સહાશે રે;	
ફૂડ કપટથી આવ્યો હશે તો, હમણું શીટી જશે; હો રમતાં.	૬
રામ.—સાચો હોય તેને ક્યમ હણિયે, ક્યાં ગયું તમારું જ્ઞાન રે;	
પોતાના સ્વારથને માટે, લોછે પશુના પ્રાણ; હો રમતાં.	૭
સીતા.—સીતા કહે સાંભળો રધુનંદન, વિદ્યા તમારી કાચી રે;	
જામતો મારી લાવો મૃગશો, તો જાણું વિદ્યા સાચી; હો રમતાં.	૮
રામ.—ખીજું વિદ્યાનંકમ ધણું છે, શાખા પત્ર ફળ ફૂલ રે;	
પોતાનો સ્વારથ સરેતો હોય તો, પાપ ન કરિયે મૂળ; હો રમતાં.	૯

- સીતા.—સીતા કહે એક મૃગને હણતાં, શાનું એસે કર્મ રે;
 . મહા રાગને મૃગયા રમવું, ખરે ક્ષત્રીનો ધર્મ; હો રમતાં. ૧૦
- રામ.—મૃગયા માટે અમે નથી આવ્યા, અમને શાની આશ રે;
 જ્યાં જેવે આશ્રમે રહેવું, ત્યાં તેનો અભ્યાસ; હો રમતાં. ૧૧
- સીતા.—સાધુ-પણાં જ્યારે એવાં આદર્યાં, ધનુષ બાણ શાને જાણે રે;
 સાધુ થઈને રહો એકાંતે, ધર્મ પોતાનો પાળો; હો રમતાં. ૧૨
- રામ.—રામ કહે એ રાજપુત્રને, લખ્યાંછે એંધાણુ રે;
 કદાપિ કોઈ બળિયો દુષ્ટ દે તો, તેના લેવા પ્રાણુ; હો રમતાં. ૧૩
- સીતા.—શૂર્પનખા ભગની રાવણની, તેનો શો હતો વાંક રે;
 વણ અપરાધે તે અબળાનાં, છેદ્યાં કર્ણ ને નાક; હો રમતાં. ૧૪
- રામ.—શૂર્પનખા કહે મુજને પરણો, તે મારે મન નવ ભાવે રે;
 એકથકી અમે વાજ આવ્યા, તો ખીજને કાણુ લાવે; હો રમતાં. ૧૫
- સીતા.—સંસારમાં જ્યારે રહેવું કંથજી, કાયર થયે કેમ ચાલે રે;
 સંસારનો લાવો મારા કંથજી, નારી માગે તે ચાલે; હો રમતાં. ૧૬
- રામ.—ધેર બેઠાં માગો તે આહું, કાયર થાઈ ક્યમરે;
 વનમાં આવીને લેવાં રૂપણાં, નહિ સતીનો ધર્મ; હો રમતાં. ૧૭
- સીતા.—એવો કમખો મેં નથી પેહેર્યો, કોટિ ઉપાયે કંથ રે;
 જાત ભલી ને ભાત અનુપમ, ઉબળા અંગ અનંત; હો રમતાં. ૧૮
- રામ.—એથી રૂડો કમખો શીવડાવું, સોનાના તાર નંખાવું રે;
 વારૂ ફૂલ ઉપર વેલ ફરતી, વચે મોતી ટંકાવું; હો રમતાં. ૧૯
- સીતા.—નોપજીવી જે વસ્તુ નીપજે, તેમાં તે શી વડાઈ રે;
 અણુનોપજીને અમૂલ્યક જેની, જગમાં દોસે જુગતાર્ધ; હો રમતાં. ૨૦
- રામ.—એવા રવાદ હતા જ્યારે તમને, શૌદ્ધ આવ્યાં હતાં સાથે રે;
 ઘેર બેઠી નવ રહી રે ઘેલી, જોઢત પહેરત ખાંતે; હો રમતાં. ૨૧
- સીતા.—પતિવ્રતા મારૂં વ્રત પાળવું, પિયુ વિના કેમ રહેવાય રે;
 એક ઘડી જે નવ દેખું તો, જાહાંડ વહીને જાય; હો રમતાં. ૨૨
- રામ.—પતિવ્રતા જે હોય પ્રેમદા, પિયુનું માને વચન રે;
 મુખ ન માગે હૈયામાં દાઝે, ધીરજ રાખે મન; હો રમતાં. ૨૩
- સીતા.—સીતા કહે સાંભળો મારા પિયુજી, જાઝૂં કહે શું થાય રે;
 જે જીને માન નહિ પિયુનું તે, વાયે લીધી જાય; હો રમતાં. ૨૪

- દેખ્યા પાખે શાનું દાઝે, નજર પડે મોહ લાગ્યો રે;
 થોડું કામ ને આળસ કરવું, હજી નથી ગયો આગ્યો; હો રમતાં. ૨૫
- રામ.—એ અંણસરજીયું દુખ કોણુ ભોગવે, થોડા સુખને વાસ્તે રે;
 બ્યાજ વધારતાં જાય મૂળગા, ત્યારે રહિયે હાથ ધસતે; હો રમતાં. ૨૬
- સીતા.—વસ્તુ રાખીને દામ આપિયે, ત્યારે જાયે કંમર રે;
 રળિયે તો મળિયે મોહનજી, નિષ્કળ ન હોય ઉદમ; હો રમતાં. ૨૭
- રામ.—ઓછું હોય તે ઉદમ માંડે, આપણે સરવે સુખ રે;
 જળ કાંઠે રહોને જે કૂવો, ખોદે તે મૂરખ; હો રમતાં. ૨૮
- સીતા.—સરિતાનાં જળ હોય ભારે ને, કૂપનાં ઉત્તમકારી રે;
 મહા જોગિયે મૃગત્વચા ઘડી, જો દીડી કાંઈ સારી; હો રમતાં. ૨૯
- રામ.—તેને તે વસ્તુ વાર વિનતા, જેને જે આવે ભોગ્ય રે;
 ગૃહસ્થને રાજ રિધિ રૂડી ને, જોગીને રૂડો જોગ; હો રમતાં. ૩૦.
- સીતા.—ભલી જુડી અમારે ભાગ્યે તે, જેવી શરીરે સોહિયે રે;
 એવી કંચુકો આજ ન મળે, તે માટે મન મોહિયે; હો રમતાં. ૩૧
- રામ.—એવડો મોહ ન ધરિયે માનની, મનમાં સંતોષ સાહિયે રે;
 જ્યારે જેવું મળે તે અતુભવિયે, ઝાઝાને નવ ધાધએ; હો રમતાં. ૩૨
- સીતા.—સીતા કહે શા માટે ન કરિયે, સ્વાદ નવો નવો લેવો રે;
 જોખનનો લાહો જગજીવન, દિવસ ચારનો છે મેવો; હો રમતાં. ૩૩
- રામ.—અવસર કાંઈ ઓળખતી નથી, જેવો વેપ તેવું રમવું રે;
 આપણે રાજ્યની રિદ્ધિ તજીને, આજ આ વનમાં ભમવું; હો રમતાં. ૩૪
- સીતા.—દુખના દિવસ કાલે વહો જાશે, વહાણે પામશે રાજ્ય રે;
 સવેળાનું સંધર્યું હોય તો, અવસરે આવે કાજ; હો રમતાં. ૩૫
- રામ.—રાજ્ય ખેશીયું ત્યારે મગશે, જેવો જોઈએ તેવો જાત રે;
 ચૌદ વરસ વનમાં ભમવું તો, રાત આડીનો શી વાત; હો રમતાં. ૩૬
- સીતા.—સીતા કહે શા માટે ન માગું, તમ સરખો પિયુ જ્યારે રે;
 લક્ષ્મણ સરખો દિયર મારે, લાડ કરું પછે ક્યારે; હો રમતાં. ૩૭
- રામ.—રામ કહે તને એ શી લલુપતા, અળખાનો અવતાર રે;
 વનમાં રહોને જે લોભ કરવો, ન હોય એ ધર્મ લગાર; હો રમતાં. ૩૮
- સીતા.—સીતા કહે સાંભળો મારા પિયુજી, ઝાડું કહે શું થાય રે;
 જે સ્ત્રીને નહિ માને પિયુનું, તે વાએ લીધી જાય; હો રમતાં. ૩૯

રામ.—રામ કહે તું વાલી ન હોય તો, શિવતું ધનુષ શાને ભાળું રે;

•૪૨યુરામ સાથે જુધ કરીને, અયોધ્યામાં ગાળું; હો રમતાં. ૪૦

સીતા.—મનસા વાચાએ વાલી હજી, તો કહ્યું કરો મુજ કંથ રે;

ઘડિ અદઘડિ જે વિવંચ કરશે, તો પ્રાણનો આણીશ અંત; હો રમતાં. ૪૧

રામ.—રામ કહે હૈયે નવ હારો, આટલો દા રમી જઈશ રે;

તમને જ્યારે તેડી લાવ્યો, જે કહેશે તે સહીશ; હો રમતાં. ૪૨

સીતા.—એ સોગદાં હવે કાલે રમાશે, હું નહિ દાળું પાસા રે;

ઘડિ અદઘડિનો વિવંચ કરશે તો, કાંઈક જોશે તમાસા; હો રમતાં. ૪૩

પાસા પછાડી ધરણીધર જઈયા, ભાઇને ભળાવી નારી રે;

લક્ષમણુ યાપ તું મઢિયે રહેજે, મૃગને લાવું મારી; હો રમતાં. ૪૪

ધનુષ લેઈને ધાયા ધરણીધર, કુરંગ ઉપર દાઢ પીસે રે;

જેમ જેમ જઈ દૂકે જગજીવન, તેમ તેમ વેગજા દીસે; હો રમતાં. ૪૫

આપ ચઢાવી મૃગલો માર્યો, મેલ્યું કશીને બાણ રે;

મરતે મૃગલે ચીસ નાંખી જે, લક્ષમણુ જાએ પ્રાણ; હો રમતાં. ૪૬

શપ્દ સિતાએ સાંભળ્યો લક્ષમણુ, રામ તેડેજે તમારો રે;

હરણુને હણુતાં કટ પડ્યુંજે, શીઘ્ર થઈને સધારો; હો રમતાં. ૪૭

લક્ષમણુ.—લક્ષમણુ કહે એક હરણુને હણુતાં, કટ પડે તે શાનું રે;

રઘુનાથ સરખા ચીસ નાંખે તે, વાત તો હું નવ માનું; હો રમતાં. ૪૮

સીતા.—દક્ષિણ દિશે દિયરિયા મારા, ઝાઝાં રાક્ષસ દળ છે રે;

એકલગા જાણીને જાઓ, બેએ બાવોંસનું બળ છે; હો રમતાં. ૪૯

લક્ષમણુ.—એકજ બાણે ચૌદ સહસ્રને, મારે એવો મારો બ્રાત રે;

ચૌદ સહસ્ર ચઢીને આવે તો, નવ હારે રઘુનાથ; હો રમતાં. ૫૦

સીતા.—દિયરિયા વેળા વેળાનાં ફળ છે, એવડો ગર્વ ન ધરિયે રે;

ક્યારે હારિયે ને ક્યારે જીતિયે, તે માટે સાંચરિયે; હો રમતાં. ૫૧

લક્ષમણુ.—લક્ષમણુ કહે બાબી લખ્યું હશે તો, બ્રહ્માએ પાછું ન થાય રે;

તમને વનમાં એકલાં મેલીને, ડગલું નહિ ભરાય; હો રમતાં. ૫૨

સીતા.—સીતા કહે તને શાનું દાઝે, જૂંજવી માતા માટે રે;

સગો બ્રાત શત્રુધન હોય તો, હમણું દોડે બિચારે; હો રમતાં. ૫૩

લક્ષમણુ.—મુજને રામજી વાલા ન હોય તો, શીદ આનું હું સાથ રે;

ભોળે ભાવે ભકિત કરુંજું, જાણીને જેમજ બ્રાત; હો રમતાં. ૫૪

- સીતા.—ભકિત કરો તે મુજને ન ભાવે, મીઠું બોલે નહિ મીઠું રે;
તુજ દુષ્ટનો વિશ્વાસ ન કરિયે, આજ પારખું દીઠું; હો રમતાં. ૫૫
- લક્ષ્મણ.—ભલી સીતાજી યુદ્ધિ તમારી, મુજને એવો પ્રમાણ્યો રે;
રાત દિવસ મેં સેવા કીધી, એકે ગુણુ નવ જાણ્યો; હો રમતાં. ૫૬
- સીતા.—સીતા કહે તારા ગુણુનું લક્ષણુ, પડી વેળા પરમાણ્યું રે;
સાદ સાંભળીને સાંસો કીધો, આરે હેત જણાણું; હો રમતાં. ૫૭
- સીતા કહે તને શાનું દાઝે, વાલા નહિ શ્રીરામ રે;
આંધવ હોય તો રણમાં દોડે, કરવાને સંગ્રામ; હો રમતાં. ૫૮
- લક્ષ્મણ.—તમને અહિયાં કો સાર મેલું, સાંસો કરંછું તેણે રે;
તમને જે લાંછન લાગે તો, વળતા મરિયે મેહુણે. હો રમતાં. ૫૯
- સીતા.—તેવાં બોળાં અમે નહિ દિયરિયા, મન વશિયા મહારાજ રે;
અવર પુરૂષ સાથે બોલું તો, લાગે કુળને લાજ; હો રમતાં. ૬૦
- લક્ષ્મણ.—કેટલું બળ તમ અળખાકેરં, તનક તાલ તે હેલાં રે;
રાંધ્યું ધાન્ય ને પ્રેમના સરખી, વણસતાં નહિ વેળા; હો રમતાં. ૬૧
- સીતા.—સીતા કહે તું શું સમજાવે, સાસૂતણા સુત કાલા રે;
એકલો જીજડમાં શાને જાએ, પ્રાણુ તને તારા વાલા; હો રમતાં. ૬૨
- લક્ષ્મણ.—મુજને પ્રાણુ જે વાલા હોય તો, શીદ જાઈ હું વન રે;
વન ફળ મેવા વીણી લાવુંછું, બેઠાં કરોજો ભોજન; હો રમતાં. ૬૩
- સીતા.—સીતા કહે તું શું દિયરિયા, મુજને રાખે વારી રે;
તું જાણેજો રામ પડે તો, હું ભોગવું આ નારી; હો રમતાં. ૬૪
- લક્ષ્મણ.—ભલી સીતાજી યુદ્ધિ તમારી, મુજને એવું ન કહિયે રે;
એક દહાડે હરયો હજો તો, સરવે સાચું લહિયે; હો રમતાં. ૬૫
- સીતા.—કપટી હોય તે કાષ્ઠશું હસે નહિ, રાખે મનમાં જાણી રે;
જળ કાંઠે બગ ધ્યાન ધરે તે, મજને લેવા તાણી; હો રમતાં. ૬૬
- કવિ.—વચનજાણુ લાગ્યાં લક્ષમણને, તાપ જીપનો તનમાં રે;
બહુ એ પેર પડી લક્ષમણને, ઝૂલણુ લાગી મનમાં; હો રમતાં. ૬૭
- શિલિમુખ રેખા કીધી લક્ષમણે, દીધી રામની આણુ રે;
કૂડે કપટે જે કોઈ આવે, તેના જાળે પ્રાણુ; હો રમતાં. ૬૮
- એમ કહી લક્ષમણજી ગયા, તારણિને લાગ્યો તાપ રે;
કંઠણુ વચન કહ્યાં દિયરને, તેનું લાગ્યું પાપ; હો રમતાં. ૬૯

- લાગ જોઈ લંકાપતિ આવ્યો, પાપિયે ચક્ષાવ્યાં ચરણુ રે;
પરદારને હરવા કારણુ, માયે લાવ્યો મરણુ. હો રમતાં. ૭૦
- બગવાં વસ્ત્ર ને ભેખ સંન્યાસી, કરમાં કમંડળ ધરિયું રે;
હુધાતર્નિ બિહ્વા આપો, આવી એમ જોયરિયું; હો રમતાં. ૭૧
- આવો પ્રભુજી બેસો રૂષિજી, અમૃત બોલ્યાં વાણી રે;
ઊડીને આસન ત્યાં આપ્યું, ધર્મે ગૃહસ્થનો જાણી; હો રમતાં. ૭૨
- રાવણ.—કોણુ પિતા કોને ધેર પરણ્યાં, કોણુ તમારો કંથ રે;
જનકમાં એકલડાં મેલીને, ક્યાંહાં ગયા બળવંત; હો રમતાં. ૭૩
- સીતા.—જનક પિતા ને દશરથ સસરો, કૌશલ્યાજી સાસુ રે;
તાતતણું વચન પાળવાને, અમે ત્રણે વન વાસ્યું; હો રમતાં. ૭૪
- સોનાના શૃંગનો મૃગ આવ્યો તો, કંચુકોની થઈ અભિલાષા રે;
મૃગલો મારવા પિયુજી ગયા છે, કરીને શિલિમુખ રેખા; હો રમતાં. ૭૫
- કવિ.—શિલિમુખ રેખા ઉપર મેલી પાવડી, પાપી જાણે મર્મ રે;
એ પર પગ મેલી લીખ આપો, રહેશે તમારો ધર્મ; હો રમતાં. ૭૬
- પાપીનો પરપંચ ન પ્રીછ્યો, જામિની થઈ હૃદયે બોળી રે;
પોતાની વાત જે પરને કહેશે, તે રહેશે આંખો ચોળી; હો રમતાં. ૭૭
- સીતાએ સીતાદ્રુજી આપ્યાં, પગ પાવડિયે ધરિયો રે;
જપાડી લીધી અબજાને, હરણુ કરી સાંચરિયો; હો રમતાં. ૭૮
- ત્યારે તરૂણિને ત્રાસજ પડિયો, ધાળે લક્ષ્મણુ રામ રે;
આ પાપી કોઇ હરી જાયછે, કરીને દુષ્ટનું કામ; હો રમતાં. ૭૯
- તે શબ્દ સાંભળી પંખી આવ્યો, દશરથનો તે મિત્ર રે;
સીતાને મૂકાવા કારણુ, માંડયું જીહ્વ વિચિત્ર; હો રમતાં. ૮૦
- રાવણે એક કપટજ કીધું, પર્વત પાછળ રહોને રે;
રૂધિરાણ પાપાણુ ગીરાવ્યા, ભારે પડિયો થઇને. હો રમતાં. ૮૧
- ત્યાંથી રાવણુ લેઇને ગયો, લંકાના ગદમાંય રે;
મૃગ મારીને રામજી વળિયા, જે જે રાધવરાય; હો રમતાં. ૮૨
- નથી રે સીતા નથી રે સીતા, નથી રે મહૂલીમાંય રે;
કાગારોળ ત્યાં થઇ રહ્યોછે, ચક્રોક્ષ વાતે ત્યાંય; હો રમતાં. ૮૩
- પગલે પગલે શોધતા તેને, ગયા તે બેઠાએ ભાઈ રે;
રૂષિમુખ પર્વત માંહિ પહોચ્યા, જ્યાં છે વાંદરનો રાય; હો રમતાં. ૮૪

સુગ્રીવ સાથે કરી મૈત્રી, વાલીને નાંખ્યો મારી રે;
વાલિનું રાજ્ય સુગ્રીવને આપ્યું, ઉપર આલી નારી; હો રમતાં. ૮૫
નર વાંદર એકઠા કરીને, સાગર બાંધી પાજ્ય રે;
રાવણને મારી કરીને, વિભીષણ આપ્યું રાજ્ય; હો રમતાં. ૮૬
જુદ કરી સીતાને લાવ્યા, દોલ નિશાન વજ્રડાવી રે;
સીતાજીનાં લાડ પાજ્યાં ને, કાંચલડી શીવડાવી; હો રમતાં. ૮૭
જે કા ગાએ ભણે સાંભળે, તેહતણાં દુખ વામે રે;
નર્મ અર્થ ને કામ મુક્તિ દ્વળ, ચાર પદારથ પામે. હો રમતાં. ૮૮
સુભદ્રાની કંકોતરી.

રાગ ધોળ.

કંકુ છાંટી કંકોતરી મોકલે, કોડે કહાવે સુભદ્રા બેહેન; વીરા વેહેલા આવળે.
શ્રીકૃષ્ણ બગદેવ બે બંધવા, તમ આવ્યે થશે સુખચેન; વીરા. ૧
ભાઇ ભત્રીજા સરવે શોભાવેછે, છે પવિત્ર પિતા વાસુદેવ; વીરા.
જગતજનેતા દેવકી ને શેહિણી, આવળે સરવે મળી તતખેવ; વીરા. ૨
પનોતો પીયર પરિવાર છે, જોતાં વાધેછે ઝાઝો રનેહ; વીરા.
દુખ જાશે સૌ દેહનાં દેખતાં, દેશ દેશમાં વખણાશે તેહ; વીરા. ૩
ભયભંજન મારીરે ભાભીઓ, સોળ સહસ્ર એકસો આઠ; વીરા.
રૂડી રૂકમીણી ને રે રેવતી, જુઓ ઠાકોરજીકેરો ઠાઠ; વીરા. ૪
વેદવંતા વિપ્ર સાથે લાવળે, બીજી વરણ ઉત્તમ તે અપાર; વીરા.
સંગે જાદવ સરવેને લાવળે, ભવજળના તારણ તરનાર; વીરા. ૫
મં તો પ્રેમેશું પગરણ માંડિયાં, રૂડો જગન રચ્યો રાજસૌય; વીરા.
પાંચ પાંડવ છે વીરા તમતણા, તેનું જેમ કલ્યાણજ હોય; વીરા. ૬
તમ વગર મારે તો કાઇ નથી, ધર્મવંતને ગુણના છે ધામ; વીરા.
વીરા વેગે વેલેરા પધારળે, તમ આવેથી સરશે કામ; વીરા. ૭
એક જિજ્ઞાસે કેમ કરી વરણવું, શેષ સરખા ન પામે પાર; વીરા.
ચોટું કહાવ્યું ધણું કરી માનળે, છોજી તોધારાના આધાર; વીરા. ૮
વાંચી પત્રિકા વેહેલા પધારળે, કોડે કુટુંબ લેધને સાથ; વીરા.
કંકોતરી લખીને કવિયું, આપ પવિત્ર છે વિશ્વના નાથ; વીરા. ૯
મારા સસરાને ડગલા ને રૂડીઓ, મારી સાસુને દખણીનાં ચીર; વીરા.
મારા જેઠને લાવે જોડે ધોતીઆં, જેઠાણીને જાદરનાં ચીર; વીરા. ૧૦

મારા દિયરને લાવે વીરા પામરી, દેરાણીને છાયલની જોડ;	વીરા.
મારી નણદીને લાવે વીરા ચુંદડી, નણદોધને પેહેરવા જૂલ;	વીરા. ૧૧
મારી ઘેડીને લાવે વીરા ઢોંગલાં, કુંવરિયાને રાતડી મોળ;	વીરા.
મારા કુટુંબને લાવે વીરા કાંચળી, પાડોશીને નાળિયર જોડ;	વીરા. ૧૨
મારે અરથે લાવે ધરમોળડાં, માથે ખતરીસ ભમરીનો મોડ;	વીરા.
વીરા ધરમાં ધણીને ઘોડો હંસલો, જેનાં મોતીડે જડિત પલાણુ;	વીરા. ૧૩
વીરા એટલી સંપત હોય તો આવજો, નહિતો રહેજો તમારે ઘેર;	વીરા.
મારા જેઠ આવ્યા રે જેઠાણી સોતા, એક નાવ્યો માડી ભયો વીર;	વીરા. ૧૪
હું તો જોગી ચંદુ ને હેડી જોતરું, હું તો જોગી મારા વીરાની વાટ;	વીરા.
વીરો ક્યાંરે માળ્યો ને ક્યાં ગરગડ્યો, ક્યાં વરચ્યો અશાડો મેહ;	વીરા. ૧૫
મારી નણુદી તે મસરકાં બોલિયાં, ભાભી નાવ્યો તમારો વીર;	વીરા.
મારો દિયર વધામણી લાવિયો, ભાભી આવ્યો તમારો વીર;	વીરા. ૧૬
વીરો દારકા માળ્યો ને ગોકુળ ગરવડ્યો, હસ્તિનાપુર વરચ્યો મેહ;	વીરા.
હવે રણમાં તે ભાલા ઝળકીઆ, વળી ઝળક્યાં ધોરીડાનાં શીંગ;	વીરા. ૧૭
હવે ઝળક્યાં વીરા માથે મોળીઆં, હવે ઝળકી ભાભી માથે છાપ;	વીરા.
વીરો આવ્યા ને વાડિયે રે જોતર્યા, મારી બેહેનીને તેડવા ભાવ્યો	વીરા. ૧૮

રંનાદેનું ધોળ.

શીરોધના રે સુલતાન, પાટણના રે પરધાન;	
ઝોરશીઓ ધડી લાવ્ય રે, આરસપાણુનો રે.	૧
એરે ઝોરશીએરે, સવામણ સુખડ, અધમણ કેસર;	
સણી રે રંનાદેનાં વરને છાંટણાં રે.	૨
રાણી રે, રંનાદેરે દાર સોવરાવો રે;	
તમ પેઉડો લાલ છડે રમે રે.	૩
લાલ છડે રમતાંરે, પાસલા દાળ્યા રે;	
રતન કચોલે દીવડો ઝગમગે રે.	૪

વધાવાનું ધોળ.

ભમરા પેહેલો વધાવો મારે આવીઓ, મેં તો મોકલ્યો મારા દાદાને દરબાર રે;	
વાડીના ભમરા દ્રાખ મીઠી રે ચાંપાનેરની.	
મારી માતાએ હરખે વધાવિયો, મારા દાદાએ ઝાલ્યા પાલવ છેડ રે; વાડી. ૧	
ભમરા બીજો વધાવો મારે આવીઓ, મેં તો મોકલ્યો મારા વીરાને દરબાર રે; વાડી.	
મારી ભાભીએ હરખે વધાવીઓ, મારા વીરાએ ઝાલ્યા પાલવ છેડ રે; વાડી. ૨	

ભમરા ત્રીજો વધાવો મારે આવીઓ, મેં તો મોકલ્યો મારા મામાને દરબાર રે; વાડી.
 મારી મામીએ હરખે વધાવીઓ, મારા મામાએ ઝાલ્યા પાલવ છેડા રે; વાડી. ૩
 ભમરા ચોથો વધાવો મારે આવીઓ, મેં તો મોકલ્યો મારા સસરાને દરબાર રે; વાડી.
 મારી સાસુએ હરખે વધાવીઓ, મારા સસરાએ ઝાલ્યા પાલવ છેડા રે; વાડી. ૪
ચોરીમાં ગામછે તે ખીત.

આની તેડે ગંગા રે, પેલી તેડે જમુના રે, વચમાં સરસ્વતી નદી વહેછે;
 સોનાતું બેડું રે, રૂપા ઉઢાણી રે, સીતાવેલ પાણી સાંચર્યાં. ૧
 રાશડી ન પહોંચે રે, ઘડુલો ન બૂટે રે, કૂવાને કાંઠે ઊભાં રહ્યાં;
 સોનાની ગેડી રે, રૂપા દુડુલો રે, રામચંદ્ર રમવાને નીસર્યાં. ૨
 કોણુ રાયની બેટી રે, કોણુ તાઈ નામ રે, કેધરે નગરીની ગરાસણી;
 જનકની બેટી રે, સીતાવેલ નામ રે, હજીએ છું બાળકુંવારડી. ૩
 કોણુ રાયનો બેટો રે, કોણુ તાઈ નામ રે, કેધરે નગરીનો ગરાશીઓ;
 દશરથનો બેટો રે, રામચંદ્ર નામ રે, અયોધ્યા નગરીનો ગરાશીઓ.
 પાનનાં ખીડાં રે, સાત સોપારી રે, લગન નિરધારી વહેલા આવળે.

લાડકડી ચઢી રે કમાડ, બાળાવરને નીરખવા રે;
 દાદાજી એ વર જોળે, એણે મારાં મન વશ્યાં રે. ૧
 કહો દોકરો ક્યાંચકી દીઠો, શેણે તારાં મન વશ્યાં રે;
 નિશાળે ભણતલો દીઠો, અક્ષરે મારાં મન વશ્યાં રે. ૨
 લાડકડી ચઢી રે કમાડ, બાળાવરને નીરખવા રે;
 માતાજી એ વર જોળે, એણે મારાં મન વશ્યાં રે. ૩
 કહો દોકરો ક્યાંચકી દીઠો, શેણે તારાં મન વશ્યાં રે;
 નાતમાં જમતલો દીઠો, ચોટલિયે મારાં મન વશ્યાં રે. ૪
 લાડકડી ચઢી રે કમાડ, બાળાવરને નીરખવા રે;
 વીરાજી એ વર જોળે, એણે મારાં મન વશ્યાં રે. ૫
 કહો બેહેની ક્યાંચકી દીઠો, શેણે તારાં દિલ વશ્યાં રે;
 ઘોડલા બેલાવતો દીઠો, પેંબડે મારાં મન વશ્યાં રે. ૬
 લાડકડી ચઢી રે કમાડ, બાળાવરને નીરખવા રે;
 કાકાજી એ વર જોળે, એણે મારાં મન વશ્યાં રે. ૭
 કહો દોકરો ક્યાંચકી દીઠો, શેણે તારાં મન વશ્યાં રે;
 પાધડી બાંધતો દીઠો, ત્યારે મારાં મન વશ્યાં રે. ૮

મહારાવનો ગસડો.

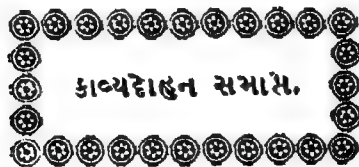
મેજર વાકર સાહેબે સંવત્ ૧૮૫૮ માં કડીમાંથી મહારાવને
કાઢ્યો તે બાબત.

પીતળલોટા જગે ભર્યા રે, દાતણુ કરતા જાઓ રે;	મહાર.
મહારાવ શહેરનો સુબો, ક્યારે આવશે રે.	મહાર.
દાતણુ કરશું વાડિયે રે, ફરતી ફિરંગીની ફાજ રે;	મહાર.
તાંમા તે કુંડિયો જગે ભરી રે, નહાવણુ કરતા જાઓ રે;	મહાર.
નહાવણુ કરશું વાડિયે રે, ફરતી ફિરંગીની ફાજ રે;	મહાર.
રાંધી રસોઇઓ એમ રહી રે, ભોજન કરતા જાઓ રે;	મહાર.
ભોજન કરશું વાડિયે રે, ફરતી ફિરંગીની ફાજ રે;	મહાર.
પાન સોપારી ને એલચી રે, મુખવાસ કરતા જાઓ રે;	મહાર.
મુખવાસ કરશું વાડિયે રે, ફરતી ફિરંગીની ફાજ રે.	મહાર.
સોના તે કેરાં સોગંઠાં રે, રમત રમતા જાઓ રે;	મહાર.
રમત રમશું વાડિયે રે, ફરતી ફિરંગીની ફાજ રે;	મહાર.
દીંચણુ સામે ઢાલિયો રે, પોદણુ કરતા જાઓ રે;	મહાર.
પોદણુ કરશું વાડિયે રે, ફરતી ફિરંગીની ફાજ રે;	મહાર.
* * * * *	
રાણી રૂએ રંગમોલમાં રે, દાસિયો રૂવે દરબાર રે;	મહાર.
હાટે રૂએ હાટવાણિયા રે, ચોરે રૂએ ચારણુ ભાટ રે;	મહાર.
શેહેર છોડી સુબો નીસર્યો રે, લીધી નડિયાદની વાટ રે;	મહાર.

દોહરા.

ગુણીજન કવિ જૂનરાતમાં, આગળ થયા અપાર;
જે કવિતા મુજને જડી, સંગ્રહ કીધો સાર.
સંવત વિક્રમનો ક્રમે, સ્વરૂ હરિ' રસ' આકાશ;
પૂર્ણ થયો દિન પૂર્ણમાં, માધ મનોહર માસ.

૧



કાવ્યદોહન સમાપ્ત.

કઠણ શબ્દનો કોશ.

અ.

અ'ક-આથ, આંકડો.
અ'કુર-ઊગી નીકળેલો ફણુગો, ઝવેરા.
અકૃત-પાપ. (અકૃત.)
અકૂર-દયાળુ, શ્રીકૃષ્ણનો પિત્રાર્થ કાકો.
અખંડાનંદ-સદા આનંદવાળો.
(અખંડ-આનંદ.)
અખંડાવિનાશી-અખંડ અને અવિના-
અખિલ-સઘળું. [શી.
અગ-પર્વત.
અંગળ-દીકરી.
અગમ્ય-જાણી શકાય નહિ તે.
અગાત-જેનો પાર ન આવે તે.
અગ્ર-અણી અથવા આગળ.
અગોચર-જેવામાં ન આવે તે, અ-
જાણ્યું, (અ-નહિ, ગો-છંદ્રિયો, ચર-
જતું, છંદ્રિયો જમ શકે નહિ તેવું.
અધ-પાપ, કંસનો ચાકર એક દૈત્ય અ-
અધોર-ભયંકર. [ધાસુર નામે હતો.
અચેતના-ખેલોશ.
અચ્યુતાનંદ-અખંડાનંદ એ શબ્દ જુઓ.
અજ-પ્રહ્લા, બકરો.
અજર-તાણુ, ખેંચ, ધડપણુ ન આવે તે.
અંજળી-હાથેળીમાં રાખેલું પાણી.
અન્ન-બકરી, ૨ માયા.
અજુર-પરશાળ.
અટન-જુ-રખડું, ફરતું.

અટળ-ટળે નહિ તે.
અટકાવતું-દબાધ જતું. [૨ ઝરખો.
અટારી-હવેલીનો સૌથી ઉપલો માળ,
અટહાસ્ય-ખડખડીને હસતું.
અટળક ટળતું-ધણા મહેરબાન થતું.
અણુમિલ-અણુમળતું.
અણુરાગ-અદાવત.
અણુલિંગી-શરીરથી જુદો આત્મા.
અણુમાદિક-સિદ્ધાર્થ.
અંતક-કાળ, મોત.
અંતર-મન, માંહિ, છેડું, તકાવન.
અંતરપટ-પડદો.
અંતર્ધાન-અદૃશ્ય થતું.
અંસજ-ઢેડ ભંગી વગેરે.
અતળીબળ-ધણા બળવાળો. (અતુલ્ય
અતિકાય-મોટું શરીર. [બળ.)
અતિશયિત-હઠ.
અતીત-જુદું, વૈરાગી. [દીકરી.)
અદ્રિસુતા-પાર્વતી, (અદ્રિ-પર્વત-સુતા-
અધર-હોઠ.
અધરામૃત-હોઠનો રસ.
અધીશ-ધણી.
અધિજ્ઞાન-ઠેકાણું.
અધોમુખ-ઊંધા મોઢાનું.
અધ્યાત્મ-આત્માનું.
અધ્યાપક-ભણાવનાર.
અનમી-કોઇને નમે નહિ તે.

અનંગ-કામદેવ.
 અમંગળ-અગણિત.
 અનચર-અન ખાનાર.
 અનન્ય-જેના જેવો ખીજો કોઈ નહિ તે.
 અનહદ-અપાર મગજમાં અવાજ થા-
 અનાળસ-આળસ નહિ તે. [ચિછે તે.
 અનાટિ-વરસાદ ન થાય તે.
 અનિલ-હમેશા રહે નહિ તે.
 અનિલ-પવન.
 અનુચર-આકર.
 અનુચરી-દાસી.
 અનુચિત-અયોગ્ય.
 અનુદિન-દરરોજ.
 અનુપ— } જેનાં જેવું ખીજું ન હોય તે.
 અનુપમ— }
 અનુપ્રાસ-કવિતામાં મળતા અક્ષર લા-
 અનુરાગ-પ્રીતિ. [વવાની રીત.
 અનુસંધ-એક ખીખ સાથે સાંધેલું.
 અનેરૂં-ગુદી તરેહનું.
 અન્ય-ખીજું.
 અપરમ-સાધારણ.
 અપરિમિત-અપરમિત, જેનું માપ થઈ
 શકે નહિ તે.
 અપવાદ-હરકત, ૨ બાધ, ૩ તોહમત.
 અપધૂત-જોગી.
 અપળા-સ્ત્રી.
 અંબર-લૂગડું, આકાશ.
 અંબાર-ઢગલો.
 અંબુ-પાણી.
 અંબુજ-કમળ.
 અભ્ર-મેઘ, વાદળ.
 અભિરામ-મનોહર.

અભિષેક-છંટકાવ, રાજગાદીએ બેસતી
 વખતે મંત્ર બાણીને પાણી છાંટે છે તે.
 અભિચાર-મંત્રસાધના.
 અભિધાન-નામ.
 અભીત-ખીચે નહિ તે.
 અભીષ્ટ-મનવાંછિત.
 અમર-દેવ.
 અમિત-અપાર.
 અમી-અમૃત.
 અમોઘ-સફળ, નિષ્વાપી.
 અમૃત-દશહજાર.
 અરણ-વન (અરણ્ય.)
 અરણ્ય-સમુદ્ર (અર્ણવ.)
 અરપતું-આપતું.
 અરવિંદ-કમળ.
 અરૂં-સૂર્ય, આંકડો.
 અર્ચન-પૂજન.
 અર્ધાંગના-પોતાની સ્ત્રી.
 અર્ધાંગા-અર્ધાંગના.
 અર્ભક-બાળક.
 અરિ-શત્રુ.
 અરીશયા-અદેખાઈ.
 અરણ-રોતું, સૂરજ, સૂરજનો સારથી.
 અસક-ચોટલો.
 અલકાપુરિ-મેરૂ ઉપર કુબેરભંડારીનું
 અલંકાર-શણગાર. [શહેર.
 અલંકૃત-શણગારેલું.
 અલખ-જોવામાં ન આવે તે.
 અલખત-અલુધાર્યો લાલ (અલક્ષિત).
 અલછ-કુવડ સ્ત્રી, અલક્ષી.
 અલજમ-ન મળી શકે તેવું. [ક્રિક.
 અલોકિક-દુનિયામાં ન હોય તેવું, અલૌ-

અહાશન-ધોડું ખાતું.
 અવનિ-પૃથ્વી.
 અવનીતળ-પૃથ્વી ઉપર.
 અવનીશ-પૃથ્વીનો ધણી (અવનિ-ઈશ)
 અવર-ખીતું.
 અવરાવતું-ઢાંકતું, રોકતું.
 અવસોકતું-જોતું.
 અવશેષ-બાકી.
 અવસાન-અંત.
 અવ્યક્ત-નિરાકાર.
 અવશ્યમેવ-જરૂર.
 અવાટ-ઝિજ્ઞાસ રસ્તો.
 અવાસ- } ધર.
 આવાસ- }
 અવિગતિ-નિરાકાર.
 અવિચળ-ફરે નહિ તે.
 અવિદ્યા-અજ્ઞાન.
 અવેવ-શરીરના ભાગ (અવયવ.)
 અશન-જમવું.
 અશ્વ-ઘોડો.
 અશુચિ-અપવિત્ર.
 અશ્રુત-ન સાંભળેલું.
 અષ્ટભાસિદ્ધિ-ઝીણું, મોટું, ભારે, હળવું
 ૩૫ ધરવા વગેરેની શક્તિઓ આઠ
 તરેહની છે, (અષ્ટ મહાસિદ્ધિ.)
 અઘ્ન-ફેંકવાનું હથિયાર.
 અસ્થિ-હાડકું.
 અસિ-તરવાર.
 અસિપદ-જીવ ઈશ્વર એક જાણવાપણું.
 અસું-એવું.
 અસુરાંત-દૈત્યોને મારનાર પ્રભુ.

અહ-હું.
 અહમેવ-અહંકાર.
 અહંયા-ગૌતમ રૂપિની સ્ત્રી.
 અહિ-સર્પ. [ધણી.)
 અહિપતિ-શેષનાગ. (અહિ-સાપ પતિ-
 અહોનિશ-દહાડોરાત.
 અળવ-અટક્યાળ.
 અભિ-ભરો, ધરેલું.
 અક્ષત-આખા ચોખા અથવા ડાંગર.
 અક્ષરબ્રહ્મ-આત્મા અથવા ઈશ્વર.
 અક્ષરાતીત-આત્માથી જુદો પરમેશ્વર.
 અક્ષોહિણિ-૨૧,૮૭૦ રથ. ૨૧,૮૭૦
 હાથી. ૬૫,૬૧૦ ઘોડા, ૧,૦૮૩૫૦
 પાયદળ એટલી ફાળ.
 અગ્નિ-અજ્ઞાણ.

આ.

આઈ-માતા.
 આકુંદ-રૂદન.
 આખ્યાન-કથા.
 આખેટ-શિકાર.
 આગાર-ધર.
 આગળ-વધારે.
 આંગુળ-તસુ.
 આગે-આગળ.
 આતપ-તડકો.
 આથીપોથી-મૂડી.
 આદર્શ-દર્ષણ.
 આદિક્ષાંત-અર્થાતે ક્ષ સૂધીના અક્ષરો.
 આધીન-તાબેદાર.
 આન-ખીજું (અન્ય).
 આપું-આત્માનું રૂપ.

આપેક્ષા-છઠ્ઠા.
 અભિરણુ-ધરણું.
 આભા-શોભા.
 આભાસ-પ્રકાશ.
 આયુ-આવરદા.
 આયુધ-હથિઆર.
 આરક્ત-રાતું.
 આરત-પીડા, આતુર.
 આરાધનું-સ્તુતિ કરવી.
 આરાસુર-અંબાજનો હુંગર.
 આરાસુરી-અંબાજ.
 આરઠ-સવાર.
 આરોપનું-મૂકનું.
 આરોહ-આસન.
 આલિંગન-બાથમાં લેવું.
 આવરણુ-આડ. [કુંડ રાખેછે તે.
 આવસત-(આવસથ) એક અમિતો
 આવાગમન-આવનું જવું.
 આવાસ-ઘર.
 આવેશ-પ્રવેશ.
 આહાક્ષાદ-આનંદ.
 આહીર-ભરવાડની જાત.
 આલય-ઘર.
 આળવાળ-કંપારો.
 આળીંગાળું-અટકયાળું.
 આળે-સ્થાનક (આલય).

ઈ. ઈ.

ઇચ્છાચારી-સ્વતંત્ર. [એક નાડી.
 ઇડા-શરીરમાંની મુખ્ય ત્રણ નાડીમાંની
 ઇદ્રજળ-જાડુ.
 ઇદિરા-લક્ષ્મી.

ઇંદુ-ચંદ્ર.
 ઇંદુસુત-મુધ.
 ઇલા-પૃથ્વી.
 ઇશ-ધણી, મહાદેવ.
 ઇશ-આરિ-શિવનો શત્રુ કામદેવ.
 ઇષ્ટ-વહાલું.
 ઇષણા-છઠ્ઠા.

ઉ. ઊ.

ઉક્તિ-વાણી.
 ઉચ્ચ-મોટું.
 ઉચ્ચલનું-વરનું પરણવા સીધાવનું.
 ઉછંગ-ખોળો.
 ઉગ્મનું-દોડવું.
 ઉડગણુ-તારા.
 ઉડળ-બાથ.
 ઉત્તરક્રિયા-પછીની ક્રિયા.
 ઉત્કંઠ-આતુર.
 ઉત્સંગ-ખોળો, પલાંડી.
 ઉદક-પાણી.
 ઉદર-પેટ.
 ઉદવસ્ત-ઊજડ.
 ઉદ્દેગ-શીકર.
 ઉદિત-પ્રગટેલું.
 ઉદો ઉદો-પ્રગટ પ્રગટ. (ઉદય ઉદય).
 ઉપદ્રવ-હરકત.
 ઉન્નત-ઉંચું.
 ઉન્નની-મુએલા જેવી પ મી અવસ્થા.
 જનમૃત, સ્વપ્ન, સુષુપ્તિ, તુરિયા, ઉ-
 ન્નની, (બ્રહ્મસ્વરૂપ થવું તે.)
 ઉપકંઠ-કિનારો.
 ઉપચાર-ટાપટીપ.

ઉપનિષદ-અંથનું નામ.

ઉપરતિ-વૈરાગ્ય.

ઉપવન-અગીચો.

ઉપવીત-જનોઈ.

ઉપાધિ-પીડા.

ઉપાન-ખાસડાં.

ઉપાસવું-સેવવું.

ઉભય-
ઉભયતા- } જોડું.
ઉભેતા-

ઉમયા- } શિવની સ્ત્રી પાર્વતી.
ઉમા-

ઉર-છાતી.

ઉરઝવું-લટકવું.

ઉલકાપાત-ઉત્પાત.

ઉલટ-ઉભંગ.

ઉક્ષાસ-આનંદ.

ઉલુખજો-ખાંડણિયો.

ઉવેખવું-અવગણના કરવી.

ઊખજો-ખાંડણી.

ઊડળ ગૂંડળ-ગોટા પોટા.

ઊર્ણનાભ-કરોળિયો.

ઊર્ણા-ઊન.

ઊર્ધ્વ-ઊંચું.

ઊર્વી-પૃથ્વી.

ઊરમી-મોજો, (ઊર્મિ).

ઊલટવું-અવળું થવું.

એ.

એકાવળ-એક સેર.

એજે-ફાકટ.

ઓ.

ઓગણપડાયો-ઓંકાર.

ઓગનિયાં-એક જાતનું કાનનું ધરેણું.

ઓધ-ઢગસો.

ઓધો-ધાસની ગંજી, જતીની સાવર.

ણી લાકડી સાથે ગૂંથેલી હોય છે તે.

ઓઝપવું-શરમાવું.

ઓરસંગ-નર્મદાનદી કાંઠે એક જગ્યા છે.

ઓરિયો-લાંવા.

ઓળગવું-કોઈને ઘેર ફેરા ખાવા.

ઓવારણાં-દુખડાં લેવાં.

ઓસાણુ-ભાન, સ્મૃતિ.

ઓસાર-મારગ.

ક.

કંકર-કાંકરો.

કંચન-સોનું.

કંજ-કમળ.

કંટક-કાંટો.

કંદુક-દડો.

કંટ- } કડ.
કંટી-

કંટક-લસકર.

કટાક્ષ-વાકી દષ્ટિ.

કટુતાઈ-કડવાશ.

કડવું-ભેળશેળ થયેલું, કવિતામાં રાગ

ભેળશેળ થયા હોય તેને કડવું કહે છે.

કણુવીર-એક જાતના ફલનું ઝાડ.

કતાળ-કલેશ.

કતાર-પંગત.

કદરજ-કંજુસ.

કદળી-કેળ.
 કંદપી-કામદેવ.
 કનક-સોનું.
 કનિષ્ઠ-નાનું.
 કપિ-વાંદરો.
 કપોળ-કેપાળ.
 કમ્બુ-શંખ.
 કમંડળ-જોગીનું જળપાત્ર.
 કમળકોશ-કમળનો દોડો.
 કમળા-લક્ષ્મી.
 કર-હાથ, વેરા વગેરેનો હક્ક.
 'કરણી-પૂલનું ઝાડ કરેણુ, ક્રિયા.
 કરણ-અનાજના છોડ.
 કરતુત-કર્તવ્ય, કરેલું કામ.
 કરાળ-ભયંકર.
 કરિણી-હાથણી.
 કરી-હાથી.
 કર્મજો-કલવો. [ભાષ.
 કર્ણ-કાન, કિરણુ, કરનાર, પાંડવનો
 કર્દમ-કાદવ.
 કૃત્તિક-કેટલાંક ઉપનાસ વગેરેનાં મત.
 કર્ણાકર-દયાની ખાણ.
 કર્પ-જગતના આયુષ્યનો કાળ.
 કર્પકુમ- } દેવનું ઝાડ.
 કર્પવૃક્ષ- }
 કલરવ-હંસનાં બચ્ચાંનો શેર.
 કલોંગ-કાળંગડું.
 કવચ-બકતર.
 કવણુ-કોણુ (કોજનઃ)
 કવ્ય-કવિ.
 કાંચન-સોનું.
 કાઝ-કાઝડી.

કાળુ-સુંદર.
 કાંતા-પોતાની સ્ત્રી.
 કાનન-વન.
 કામ-કામ કાળ, ઇચ્છા, આશક, કૃ-
 ખણનો દીકરો પ્રગુમ્ત, કામદેવ.
 કામદુધા-દેવની માથ.
 કામ્યકર્મ-મુક્તિ સિવાયના સુખ સાર
 જે કામ કરવું તે.
 કાય- } શરીર.
 કાયા- }
 કારંડ-ખતકપક્ષી.
 કારાગૃહ-મંદીખાનું.
 કાલંદરી-જમુના નદી (કાલિંદી.)
 કાવો-કવાથ.
 કાસ-એક જાતનું ઘાસ.
 કાહલ-એક જાતનું વાળું.
 કાળપ-કાળાશ.
 કાળી-એક જાતનો નાગ, કાળિકાદેવી,
 કાળા રંગવાળી વસ્તુ.
 કિંકણી-ધાધરાની નાડી અથવા કંદોરો-
 કિંકર-ચાકર.
 કિતવ-ઠંગ.
 કિન્નર-એક જાતનો દેવ.
 કિલવો-કીલીદાર. [મરનો માણસ.
 કિશોર-ખાળક, પંદર વરસ લગીની ઉ-
 કીશ-વાનર.
 કીજે-કરીએ.
 કીર-પોપટ.
 કુચ-સ્ત્રીનાં સ્તન.
 કુંજ-નજરખાગ.
 કુંજર-હાથી.
 કુંડળ-કાનનું એક જાતનું ધરણું.

કુંતોલન-કૌતક.
કુંદ-કુંદીનું પૂલ.
કુંદી-એક ભત્તના કૂલનો વેસો.
કુભા-પૃથ્વીની છાયા. (કુ-પૃથ્વી.
કુર-ભાન. [ભા-છાયા).
કુરંગ-હરણ.
કુકેટ-કૂકેટો.
કુલજ-નદારી આપવાળો (કુલજન).
કુલાચાર-કુલની ચાલ.
કુશ-દર્ભ અથવા ગામ.
કુશાસન-ગામની સાદડી.
કુશકર-જેના હાથમાં દર્ભ હોય તે.
કુસીલ-નદારા રવબાવવાળો.
કસુમ-ફૂલ.
કુળીન-કુળવંત.
કૃતક્ષી-કરેસો યુગ્મ ન જાણે તે.
કૃત્તાંત-યમ.
કૃતાર્થ-પાલ.
કૃતિ-કાર્ય. કરેલું કામ.
કૃશાન-અમિ.
કૃશ-દુઃખ, પાતળું.
કૃષિક-ખેડુત.
કૃષ્ણા-કાળિકાદેવી.
કૃષ્ણાદમી-શ્રાવણ વદ આઠમ.
કેકાણુ-ઘોડો.
કેતકી-કેવડો.
કેતુ-ધન, કુંડો.
કેશ-વાળ.
કેશપાશ-ચોટસો.
કેશિ-કંસનો આકર એક દૈસ હતો.
કેળ- } રમત.
કેળી- }

કૈવલ્ય-મોક્ષ.
કો-કોઈ.
કોકિલ-કોયલ. ૨ કોયલનો નર.
કોકિલા-કોયલ.
કોકિલાં-કામદાના છેડા, ગાળી કે તીર
નાં ખવાનો માર્ગ કિલામાં હોયછે તે.
કોટી-કોડ.
કોહાર-કોહાવાડો, ભંડાર.
કોડ-લોસ, એક ભત્તનો રોગ.
કોદંડ-ધનુષ.
કોપિત-ચુરમે થયેલ.
કોપીન-લંગોટી (કોપિન.)
કોપિદ-પંડિત.
કોશ-ભંડાર, ગાડ.
કોરવ કુરવંશના રાજા, દુર્યોધન વગેરે.
કોરનુભ-વિષ્ણુની કોટે સૌથી સરસ
કમી-કીડ. [એક મળિું છે.
કોડ-ખેલ.
ક્રિયામાણુ-કરિયે તે કર્મ.

ખ.

ખટ-છની સંખ્યા.
ખગ-પક્ષી.
ખંગ-લૂલો.
ખગવાહન-વિષ્ણુ.
ખજન-એક ભત્તનું પક્ષી.
ખટદર્શન-છપંચ, જોગી, જંગમ, ફકીર,
સંન્યાસી, જૈન, બ્રાહ્મણ, એ રીતે ૨-
ધુનાથદાસે ગરખીમાં ગણેલા છે.
ખટરસ-ખાવાના, ખાટો, ખારો, કડવો,
ગળ્યો, મોળો, તીજો.
ખડગ-તરવાર.

ખટધાન્ય-આમો, મણુયો વગેરે હલકું
ખઘોત-પતંગિયો. | ધાન્ય.
ખર-ગંધેતો.
ખસક-દુનિયા.
ખર-દશઅખજ,
ખશિયાળો-જાખાયસો.
ખગ-દગ.
ખાટ લાભ.
ખાંડ-તડેલું, તરવાર.
ખાંડે-કોટનું ટોળું.
ખાંપાનું-કલક.
ખીટલિયાળા-આડડિયાળા.
ખીરોદક-દૂધ ને વાણીના શીણુએવા રં-
ગની સાડી. [વાળી.
ખુંપ-કૂલની ટોપી લાંબા લટકતા શેરા-
ખૂટજ-ચરોતર જિલ્લાનું એક ગામ છે.
ખૂપવતું-ઠરાવતું.
ખચરી-સમળી, પક્ષિણી.
ખેટની-ગુથેલા ચોટલા વચ્ચે ખાલી લી-
ખેટનું-ચલાવતું. [ટીઓ પડે છે તે.
ખેટુ-ગામડું.
ખેતરપાળ-જાખાનો દેવ (ક્ષેત્રપાળ.)
ખેહ-ધૂળ.
ખોજવું-ખોજવું.
ખાલું-ખેસતું ન આવેલું તે.
ખ્યાત-પ્રખ્યાત, કીર્તિ.

ગ.

ગગન-આકાશ.
ગજ-હાથી.
ગંજન-ગાજવું, ઠરાવનાર.
ગજમાળા-હાથીની લાર.

ગડે-ગડગડે.
ગણુ-ટોળી.
ગણુક-જોશી.
ગદગદવર-ગળગળો યદ્ય ખોલે તે.
ગદગદ-ગળગળું.
ગંધ વાસ, ચંદન.
ગરક-રસખસ.
ગરથ નાળું.
ગરવું— } મોટું.
ગરવું-ઓ- }
ગર્ભાધાન-સ્ત્રી ગર્ભ ધરે તે.
ગર્ભિત-જેમાં કંઈ ખીજ વગતુ રહી
હોય એવી વસ્તુ.
ગરડગામી વિખળુ.
ગરડગદ-વિખળુ (ગરડ-આરડ).
ગમન-ગતિ.
ગય-હાથી (ગજ).
ગહવર-ચુદા, (ગજદર).
ગળચળ-ટોક.
ગાત, ગાત્ર-અવયવ.
ગાડું-ગડું, મજબૂત, (ગાદ).
ગાય— } કવિતાનું વાક્ય અથવા ચરણ.
ગાથા— }
ગારવો-ગર્વ.
ગાંધવનગર-આકાશનું શહેર.
ગામોતર-ખીજ ગામના લોકો.
ગિરિ-પર્વત.
ગિર— }
ગિરા— } વાણી.
ગીર્વાણુ-સંસ્કૃત વાણી.
ગુંગ-ગૂંગણો.
ગુજરી-ગુજર જાતની સ્ત્રી.

ગુંજન-ચણોડી.

ગુંજનર-ભમરાની પાંખોનો શબ્દ.

ગુરુમાન-મોટું.

ગુણાતીત-તણુ ગુણથી જુદો ઈશ્વર.

ગુણ-છાતું.

ગૂઢ-ગુપ્ત.

ગેગાટ-હરખમાં, શોકમાં કે ગંધમાં

રસખસપણું.

ગેદળ-હાથીનું ટોળું.

ગેદ-દેડે.

ગેલ-કેટે.

ગેલ-ધર.

ગોત-ગોત્ર, કુળ.

ગોતવું-ખોળવું.

વિષય.

ગોધર-પૃથ્વીનો ધરનાર, શેષનાગ. વિ-

ગોપદ-ગાયનું પગલું.

ગોપાળ-કૃષ્ણ, ગોવાળ.

ગોમય-ગાયનું છાણ.

ગોમુખ-એક જાતનું વાળું.

ગોવિંદ-વિષ્ણુ.

ગોપ-ભરવાડવાડો.

ગૌર-ગોરું.

ગૌરી-શિવની સ્ત્રી.

ગૌરીપુત્ર-ગણપતિ.

ઘડવું-ઝાલવું.

ઘડી-ગૃહસ્થ.

આમ-ગામડું, જથો.

આમ્ય-ગામ સંબંધી.

આસ-કોળિયો.

આહ-મગર.

ઝીવ- }

ઝીવા- } ગળું.

ધ.

ઘટ-શરીર, ઘડો.

ઘંટરવાળ-શિકારીનું વાણું.

ઘટિકા-ઘડિ.

ઘન-વરસાદ.

ઘરણી-સ્ત્રી.

ઘાટ-કાંઠો.

ઘાતક-મારનાર.

ઘામ-તડકો, બાફ.

ઘાયડમલ-બહાદુર.

ઘારણુ-ઉંઘમાં ઘેરાવું.

ધૂત-ધી.

ધોષ-અવાજ અથવા શબ્દ.

ધાણુ-નાક.

ચ.

ચક્રપાણુ-વિષ્ણુ, નર્મદા નદી કાંઠાની

ચક્રપાણિ-વિષ્ણુ. [એક જગ્યા છે.

ચક્ષુ-આંખ.

ચખ-આંખ.

ચંગ-કાગળનો પતંગ, પવિત્ર, મોરચંગ.

ચંગ-ચિત્ત.

ચંચળા-વીજળી.

ચંચુ-ચાંચ.

ચતુરધા-ચાર પ્રકારની સુક્તિ; પ્રભુપાસે

રહેવું, પ્રભુમાં બાળી જવું, પ્રભુ જેવું

થવું, પ્રભુના ધામમાં રહેવું.

ચતુરંગ-ચાર પ્રકારની ફોજ.

ચતુરા-ચતુર સ્ત્રી.

ચંદ્રિકા-ચાંદની.

ચપળા-વીજળી.

ચરણુ-પગ.

ચરણો-ધાધરો.
 ચરણોદક-પગ ધોયલું પાણી.
 ચર્ચણુ-ચાવણું અથવા ચાવવું.
 ચણુ કરવું-ખાઈને મોં ધોવું.
 ચાકટ-ચાકણુ એટલે સર્પની એક જાતિ.
 ચાડ-ચીવટ.
 ચાણુર-કસનો ચાકર એક મધ્ય હતો.
 ચાનક-ગપૈયો.
 ચાપ-ધનુષ્ય.
 ચામીકર-સોતું.
 ચારખાણુ-છંડાંની જાતનાં પ્રાણી, વન-
 ' રપતિ, પાણીનાં પ્રાણી, આર ભર્યા
 જન્મેછે તે.
 ચાર પદાર્થ-ધર્મ, દોહત, ઇચ્છા, મોક્ષ.
 ચાર મુંદર.
 ચિદ્ધન- } બ્રહ્મા, આત્મા.
 ચિદ્રૂપ }
 ચિયુક-હડપચી.
 ચીનયું-જાણવું.
 ચિરંજીવી-ધણો કાળ જીવનાર.
 ચીવર-વસ્ત્ર.
 ચિન્હ-નિશાની.
 ચૂડામણિ-તરસેથિયું (માથાનો મણિ.)
 ચૂંવાળ-પાટણવાડામાં ચૂંવાળીસ ગા-
 મનો જિલ્લો છે.
 ચૂનો-એક જાતનો અર્ક.
 ચેટક-ભૂતનો વળગાડ.
 ચેત-ચિત્ત, ચેતન.
 ચૈતન-જીવ.
 ચૈલ-લૂગડું.
 ચોખાની-ખાદી. [શિયો છે.
 ચોરાશી-ચોરાશી લાખ જાતનાં પ્રા-

ચૌદચોકડી-ચાર જુગની એક ચોકડી
 એવી ચૌદ ચોકડી.

છ.

છળવું-ઠગવું.
 છાજવું-શોભવું.
 છાર-રાખોડી.
 છીલર- } તૂટેલું તળાવ.
 છીલવું- }
 છેક-હદ.
 છેહ-અંત.

જ.

જગતી-પૃથ્વી.
 જંગમ-ફરી શકે તે વસ્તુ, એક પંથનો
 જગોટો-જાડો કેડઅંધ. [જોગી.
 જઘા-જંઘ.
 જંત-તુ ઝીણો પ્રાણી.
 જડરા-પેદૃનો માંહેલો ભાગ.
 જડી-ખુટી.
 જથા-જેમ (યથા.)
 જદા-જ્યારે (યદા.)
 જનની-મા.
 જંખુરો-ખાજગરનો છોકરો.
 જય, વિજય-વિજયના પોળીઆ. •
 જરા-ધડપણ.
 જવ-જ્યારે, એક જાતનું ધાન્ય.
 જશુ-જેવું.
 જવાળી-જવમાળા.
 જહહજહહ-જડચૈતન્ય.
 જળધર-વરસાદ.
 જંગી-મોટો ઢોલ.
 જગતિ-જગવું.

નતકર્મ-જનમકાળની ધર્મ ક્રિયા.

નતતા-જાણનારી.

નપક- } જપ કરનાર.
નપી- }

નંયુક-શિષ્યાળ, એક નતનું ભૂત.

નમ-પહોર, રાગ. (યામ).

નમાત-જમાઈ.

નમની- } રાત.
નમિની- }

નયો-જણેલો.

નવક-પૌર્ણીનો રંગ.

નવું-જવું, જનમવું.

નહવી-ગંગા.

નળ-માછણાં પકડવાની નળ, જયો.

૭.

અવનમુક્ત-મોક્ષ જનાર.

અવાળેની-હરેક પ્રાણીની નાત.

અવાભિગમ-જૈનમતનું એક પુસ્તક છે.

તેમાં જુદી જુદી નાતના અવ

અવિત-અવવું. [ગણ્યા છે.

જુગમ- } એ.
જુગલ- }

જુહું-એહું.

જુવતી-જુવાન સ્ત્રી.

જૂથ-જયો, (યૂથ.)

જેષ-જેઠ, મોટો.

જેઠીમઘ-મઘ. [જશ-વહો-વાળો.)

જેવહો-જેને જશ વહાલો હોય તે (જે

જેખ-શોક અથવા મોજ.

જોગવવું-જોગ કરવો, મેળવવું.

જોજના-મેળવણી. (યોજના.)

જોષિતા-સ્ત્રી.

૭.

ઝગર-ઝિજડ.

ઝડ-કવિતામાં મળતા શબ્દો લાવવા-

ઝખકારી-તેજસ્વી. [ની રીત.

ઝમક-એક કવિતામાં એકનો એક શ-

બદ ફરી ફરી આવે તે. (યમક).

ઝમર-ધણા માણસો એક ચિતામાં બળે

ઝડવું-ઝાડ, અફળાવવું. [તે ચિતા.

ઝામ-વર્ષની છાયા.

ઝામરઝાળ-ગડથોલાં ખાતું.

ઝાંચ-પ્રતિબિંબ.

ઝીલવું-ઝડપવું, નહાવું.

ઝુઝાર-લડવૈયો.

૮.

ટાંડું-પોઠ.

ટીકી-ટપકું.

ટેહી-વાંકી.

ટેહું-વાંકું.

ટોળક-ટોળકિયા ઔદીચ.

૯.

ઠઠવું-ઠાક કરવો.

ઠાણિયો-રાવત.

૬.

ડંબર-મોટું ડોળ.

ડમરૂ-આજગરનું વાળું.

ડરપવું-ખીવું. [ડસકાં ખાય તે.

ડસકલાં-કેદીના હાથની કડિયો, રડતાં

૮.

તજગારવું-ગણકારવું.

તક-છાશ.
 તટ-કિનારો.
 તડિત-ચીજળી.
 તંત-અત્યંત અથવા અતિશય.
 તતખેવ-તુરત.
 તતપદ-ઈશ્વરપાતું.
 તત્પર-તૈયાર.
 તત્વમસિ-તત્પદ, ત્વંપદ, અસિપદ,
 એ ત્રણે શબ્દ જુદા જુદા જુઓ.
 તતક્ષણ-તુરત.
 તદ્દક્ષીન-તેમાં મગન.
 તદાકાર-તદ્વપ.
 તદા-ત્યારે.
 તદ્વત-તેના જેવું.
 તન-શરીર, દીકરો.
 તનક-નાનું અથવા થોડું.
 તનમાત્રા-શબ્દ, રૂપરશ્મિ, રૂપ, રસ, ગંધ.
 તનયા-દીકરી.
 તનિયો-અંગરખી.
 તનુ-શરીર.
 તનુજ-દીકરો.
 તમ-અંધારું.
 તમો-રીસનો ગુણ.
 તરકસ-ભાથો.
 તરંગ-પવન, પાણી, આનંદનો મોજો.
 તરજવું-કંપવું.
 તરતીય-યુક્તિ, તદખીર.
 તરણુ-છું-તૂણુ, ધાસ.
 તરણી-સૂર્ય.
 તરણી-તનયા- } સૂરજની દીકરી યમુ-
 તરણીજા- } ના નદી.

તરપવું-તૃપ્ત કરવું.
 તરભેટ-ત્રણ આમના સ્ત્રીમાડા એકઠા
 તરણુ-જીવાન. [થાય તે જગ્યા.
 તર- } ઝાડ.
 તરવર- }
 તરણી- } જીવાન સ્ત્રી.
 તરણી- }
 તવ-ત્યારે, તારું.
 તથુ-તેવું.
 તાટક-અકોટી.
 તાત-આપ.
 તાતું-જિનું, (તમ.)
 તાંડવ-એક જાતનું નૃત્ય.
 તાંદુલા-ઘોખા અથવા પુંવા.
 તાપણું-બળતી શગડી.
 તાંબુળ-પાનખીડું.
 તામસી-તમોગુણી.
 તામસીવિદ્યા-ઊંધ લાવવાની વિદ્યા.
 તાસ-તેને-નું.
 તાળ-કાંશીજોડું, તળાવ.
 તિતિક્ષા-સહનશક્તિ.
 તિમર-અંધારું (તિમિર.)
 તિરજંચ-પક્ષી.
 તીર-કિનારો.
 તીવ્ર-આકર્ષ.
 તુંક-મોં.
 તુર્થા-મૂર્છા જેવી અવસ્થા.
 તુરંગ- } ધોધ.
 તુરંગમ- }
 તુર-ચુરધ.
 તુરી-ધોડો, તુરધ વાળું.
 તુષ્ટ-પ્રસન્ન.

તૂળ-ફાતરાં, આકાશનાં ફળ.
 તોખાર-ધોડા.
 તોતળામુખ-ખોખડા મોઢાવાળું.
 તોતો-રોટલો.
 તોરી-ધોડા.
 તોશે-તોશે, પાઘડીનો છેડો.
 તંબાળુ-તોખત.
 તાગુ-છુંદણું.
 તાણુ-રક્ષણુ.
 તાતા-રક્ષા કરનાર.
 તાસન-ભયંકર.
 ત્રિકુટી-મમરનો વચ્ચો ભાગ.
 ત્રિગુણાત્મક-રત્ને, તમો અને સત્વ એ
 ત્રણે ગુણને જવાડનાર.
 ત્રિગુણાતીત-બ્રહ્મ, સત્વ, રજ, તમ, એ
 ત્રણ ગુણથી જુદો. (ત્રિગુણઅતીત).
 ત્રિધાત્તિ-ત્રણ પ્રકારનો વિચાર, ત્રણ-
 વાર આત્મતિ.
 ત્રિપુરાર- } શિવજી.
 ત્રિપુરારિ- }
 ત્રિયા-સ્ત્રી.
 ત્રિવળી-પેટ ઉપરના ત્રણ વાટા.
 ત્રિવેણી-ત્રણ નદિયો, ગંગા, યમુના,
 સરસ્વતી; ત્રણ નાડિયો, ઇડા, પિં-
 ગળા, સુષુમ્ણા.
 ત્રિવિધિતાપ-ત્રણ પ્રકારનાં દુઃખ, રોગ,
 શીકર વગેરે શરીરથી થાય તે,
 બીજાં કોઈ પ્રાણી દુઃખ દે તે,
 દૈવનું દુઃખ તે, દુઃકાળ પડ્યા વગેરે.
 ત્રેલનું-ગાડીના ધુસરા કરતાં આગળ
 બળદ (ધોડા) જોડવા.
 તૃણુ-ધાસ.

તૃણુચર-ધાસખાનાર.
 તૃપા-તરશ.
 ત્ર્યંબક-શિવ, શિવનું ધનુષ્ય.
 ત્યાજ-ત્યાગ.
 ત્વચા-આમડી.
 ત્વંપદ-જીવપણું.

૬.

દત્ત-આપેલું.
 દંતા-હાથી.
 દણમા-નગારાં, તોખત.
 દધિન્ન-લક્ષ્મી.
 દધિન્નત-ચંદ્ર, વિષ, માખણ.
 દનુજ-દેવ.
 દંપતી-સ્ત્રી પુરૂષ.
 દમ-બહારની ઇંદ્રિયોને રોકવી.
 દમડો-પૈસો.
 દરસનું-દેખાવું.
 દર્વેષ-ફકીર.
 દર્પ-અભિમાન.
 દશગ્રીવ- }
 દશમુખ- } રાવણ.
 દશાનન- }
 દસોદી-દશમો ભાગ લેનાર.
 દશુંદ-દશાંશ.
 દળ-ફોજ, પડ, પાનડું. [ભલપણ.
 દળ, હળ, ભળ-ફોજ, ખેતિનું હથિયાર,
 દક્ષ-ડાહ્યો.
 દક્ષિણવંત-દક્ષિણ તરફ વળેલો શંખ
 ઉત્તમ ગણાય છે. (દક્ષિણવર્ત).
 દક્ષિણ-એક દિશા છે, જમણું અંગ.
 દક્ષિણપાણિ-જમણો હાથ.

દાખતું-ગતેર કરતું.
 દાણીઝણુ-દાન દેનાર.
 દાદુર-દેડડા.
 દાનવ-દૈત્ય.
 દાનવી-દાનવની સ્ત્રી.
 દામની-વીજળી.
 દામ-પદ્મો.
 દામાયું-દુખાળું (દયામળું)
 દાર- } સ્ત્રી.
 દારા- }
 દારણુ-ભયંકર.
 દાવાનળ-વગડાની લાલ.
 દાહ-બળતું.
 દાહ ક્રિયા-મડદું બાળવાની ક્રિયા.
 દિગ્પાળ-દશદિશાઓ પાળનાર દશ દેવ.
 દિગંબર-નાગો.
 દિતિ-દૈત્યની મા.
 દિન-દિવસ.
 દિવ્ય-કાંતિવાળું.
 દિનકર-સૂર્ય.
 દિવાકર-સૂરજ.
 દિસ-દિવસ.
 દીર્ઘ-લાંબું.
 દીર્ઘાંબુ-લાંબું આયુષ્ય.
 દીન-ગરીબ.
 દુકૂળ-ભૂગડું.
 દુકૃત-પાપ.
 દુષા-દુઝતી અથવા આપનારી.
 દુંદુભિ-મોટી નોખત.
 દુરગ-કિલો.
 દુરતું-દૂર થતું.
 દુલારી-દીકરી.

દૂત-ચાકર.
 દૂતી-દાસી.
 દગ-આંખ.
 દઢ-મજબૂત.
 દટ-દીકેકું.
 દટિ-નજર.
 દેડાણું-ચૂંવાળ જિલ્લાનું ગામ છે.
 દેદાર-દર્શન.
 દેવાંગના-અપ્સરા.
 દેહાભિમાન-શરીરનો ગર્વ.
 દેહવટ-ઊંજડ.
 દેહદર્શી-શરીરને પોતાપણું માનનાર.
 દેહોદ્ધ-શરીર એજ હું.
 દૈવ-નસીબ.
 દોટી-પછેડી.
 દોટાવતું-દોડાવતું.
 દોય-એ.
 દોહન-સાર અથવા તત્વ.
 દોહીત્ર-દીકરીનો દીકરો. (દોહિત્ર)
 ધુતિ-કાંતિ.
 ધૂત-જીગડું.
 ધ્રુ-પાણીનો ધરો.
 ધ્રોહી-અદાવતિયો.
 દ્વિજ- } બ્રાહ્મણ.
 દ્વિજત }

દૈત-પરમેશ્વર અને જગત્ એ એ જીદાં
 માનવાનું મત.
ધ.
 ધંધ-ધુધ.
 ધનદ-શિવનો ભંડારી કુખેર.
 ધનુ-ધનુષ-કામરું.

ધરણી- } પૃથ્વી.
ધરા

ધાંખડી-ઝંખનાં.

ધાતકાર-ધાતુથી બનાવેલું.

ધાતા-પ્રત્તા.

ધામ-ધર.

ધારક-ધારનાર.

ધાતું-દોડતું.

ધીડી-દીકરી.

ધીજ-ગોળો ઉપાડવા વગેરે સોગન.

ધુંશળ-ધુંસરું.

ધુરંધર-આગેવાન.

ધૂમ્રપાન-ધૂમાડો પીવો.

ધૂત-ધૂતારો.

ધૃતી-ધીરજ.

ધેન-નુ-ગાય.

ધેતુક-એક દૈત્ય કંસનો ચાકર હતો.

ધેય-ધ્યાન કરવા યોગ્ય.

ધોરી-બળદ.

ધ્યાતા-ધ્યાન કરનાર.

ધ્યાધૂપ-ધામધૂમ.

ધ્વજ-જન-ધ્વજ.

ધ્વંસ-નાશ.

ન.

નગધર-પર્વત ધરનાર.

નગરું-શુરવગરતું.

નટવર-શ્રીકૃષ્ણ.

નંદન-દીકરો.

નંદની-દીકરી.

નંદી-પોહિયો.

નફેરી-એક જાતનું વાજું.

૬૪

નબ-આકાર.

નમેરું-નિર્દય.

નમોથુણું-નમસ્કાર.

નયરી-નગરી.

નરદેવ-રાજા.

નરહરિ-નરસિંહ.

નરતક-નાચનાર.

નવનીત-માંખણ.

નવસપ્ત-સાળ.

નવનિધિ-શંખ, મગર, કાચબો, મહા-

પદ્મ, મુકુંદ, કુંદ, નીલ, ખર્વ, પદ્મ.

નવાણુ-પાણીની બંધાવેલી (નિપાન)

નહચર્યા-છાની ચાતમી. [જગા.]

નાગરી-ચતુર સ્ત્રી, નાગરની સ્ત્રી.

નાણુવું-માપવું, ન-લાવવું.

નાદ-અવાજ.

નાપિક-હજનમ.

નાભી-કુંટી.

નાયક-ઉપરિ.

નાઇ-હજનમ. (નાથી)

નારકી-નરકમાં રહેનાર.

નાર-કંદોઇ, કાછિયા, કુંભાર, માળી, હ-

જામ, સૂતાર, ભેંસાયસ, તંબોળી,

સોની એ રીતે નવ છે.

નાશન-નાશ કરનાર.

નાસા-નાક.

નિકેત-ધર.

નિકટ-નજદીક.

નિકર-જથો.

નિહારા-ખાળતું પાણી જવાનું કેશાળું.

નિજ-પોતો, પોતાનું.

નિતંબ-કુલા.

નિદાન-કારણ, પરિણામ.
 નિધન-મોત.
 નિધાન-ભંડાર.
 નિધિ-દરિયો, ર ભંડાર.
 નિપટ-છેક.
 નિપાત-પડવું.
 નિપુણ-ચતુર.
 નિમંત્રણ-નોતરું.
 નિમિષ-અદૃષ્ટ કાળ.
 નિમિષારણ્ય-એક જગ્યાનું નામ.
 નિરંકુશ-સ્વતંત્ર.
 નિરીક્ષણ-તપાસીને જોવું.
 નિરંજન-પરમેશ્વર.
 નિર્ગમવું-કાઢવું, જવું, કાળ ગુળરવો.
 નિર્ઘોષ-અવાજ.
 નિર્ધાર-નિશ્ચય.
 નિર્મિત-નિયમ બાંધેલો.
 નિર્મયું-કર્મ.
 નિવર્તવું-નિરાંત કરીને એસવું.
 નિર્વાણ-નિશ્ચય, નિશ્ચળ.
 નિર્વિષ-ઝેર વિનાનું.
 નિર્વેદ-નમ્રતા.
 નિસ્ય-ધર.
 નિલવટ-કપાળ.
 નિશ- }
 નિશા- } રાત.
 નિશી- }
 નિશાયર-રાક્ષસ.
 નિશાન-વાવટાવાળી નોખત, નિશાની.
 નિશિયર-રાક્ષસ.
 નિષેધ-મનાઇ.
 નિસ્તરવું-પાર પડવું.

નીલ-લીલો રંગ.
 નુન્ય-ઓછું. (ન્યૂન)
 નુરત-પ્રકાશતા.
 નૃત- }
 નૃતન- } નવું.
 નૃપ- }
 નૃપતિ- } રાજા.
 નેજે-નાનો વાવટો.
 નેટ-છેવટ.
 નેડે-પાસે.
 નેડો-સ્નેહ.
 નેતિ-અપાર.
 નેત્રવતી-ધ્રુવની માતું નામ.
 નેપુર-ઝાંઝર.
 નેહ-સ્નેહ.
 નૈષધ-સંસ્કૃત કાવ્યનો એક ગ્રંથ છે.
 નૈષિક-નિષ્કામી. [જોગીની ક્રિયા.
 નોબિકર્મ-નાકે પાણી પીવા વગેરે
 ન્યાળવું-જોવું.
 ન્યૂન-ઓછું.

૫.

પંક-કાદવ.
 પંકજ-કમળ.
 પંક્તિ-ઓળ.
 પખાળવું-ઘોવું.
 પંગ-પાંગળું. [કારજ.
 પગરણ-વિવાહ, વાસ્તુ, સીમંત, વગેરે
 પંચકાશ-માણસના ગુણના પાંચ ભાગ.
 પંચમહાભૂત-પૃથ્વી, પાણી, આકાશ,
 વાયુ, તેજ.
 પંચાગ્નિ-પાંચ અગ્નિ.
 પંચાળી-દુપદી.

પટ- } લૂગડું.
પટફૂળ- }

પટંતર-પડદો.

પડીમા-મૂર્તિ (પ્રતિમા).

પડો-(પટલ) મ્હોટો દોલ.

પણુ-પ્રતિજ્ઞા.

પતાકા-શેડ વગરની ધળ.

પત્તન-શહેર.

પતિત-અધર્મી, પાંડું, બ્રહ્મ થયેલું.

પતિવ્રતા-સતી.

પલ-પતિયાર, વિશ્વાસ.

પદ-પગ, ૨ પદવી.

પદાતિ-પગવાળો. [ધણી.]

પદ્માપતિ-વિષ્ણુ, (પદ્મા-લક્ષ્મી પતિ-

પદ્ધતિ-પુસ્તક, બાંધેલો રસ્તો.

પન્નગધર-શિવજી (પન્નગ-સર્પ ધર-

પનોતું-વિસ્તારવાળું. [ખરતાર.]

પય-દૂધ.

પયોધર-સમુદ્ર, સ્તન, વરસાદ.

પરજન્ય-વરસાદ.

પરણુ-પાનડું (પર્ણ.)

પર્ભવતું-કાચર કરવું.

પરમેષ્ટી-આનંદવાળો (પ્રમુદી).

પરધરતું-જવું.

પરહરતું-તળવું.

પરસ્વેદ-પરશેવો (પ્રસ્વેદ.)

પરા-ઊંચામાં ઊંચી ગતિ.

પરાંગના-પારકી સ્ત્રી.

પરાજન્ય-હરાવતું.

પરાપર-માથાથી જીદો ધસિર.

પરિચટ-ઘોખી.

પરિધ-એક જાતનું હથિયાર.

પરિણામ-છેવટ જે ફળ થાય તે.

પરિધાન-પહેરવાનું વસ્ત્ર.

પરિતાપ-ચિંતા.

પરિબ્રહ્મ-પરમેશ્વર.

પરિમળ-સુગંધ.

પરિમાણુ-માપ.

પરિયાણુ-જવું (પ્રયાણુ.)

પરિયાય-વિગત.

પરિયો-પેટી વંશનો પ્રત્યેક પુરુષ.

પરિસ્વેદ-પરશેવો.

પરોક્ષ-અદર્શ.

પલ્લવટ-કાછડો વાળવો.

પલ્લવટવું-બદલામાં જવું.

પલ્લવ-પાંદડું, ૨ પાલવ.

પલ્યંક-પલંગ.

પલાંડુ-કુંગળી.

પસાય-પ્રસાદ. બક્ષીસ. [ચવાવું.]

પળવું-જવું, ૨ પળિયાં આવવાં, ૩ સ-

પળાવું-નાશીજવું, પળાઈ શકવું.

પાખ-પક્ષ અથવા તરફ.

પાખર-ધોડાનું બખતર.

પાખે-વિના.

પાંકવું-કળવું.

પાગ-પગ, ૨ પાધડી, ૩ પૂલ.

પાંગરવું-ખીલવું.

પાટી-ધોડાની દોડ.

પાડવતું-મોકલવું.

પાંડુર-ઘોળું.

પાણુ-હાથ, પથરા.

પાણી-હાથ, જળ.

પાન-પીવું.

પાનપાત્ર-ખાલો.

પાય-પગ.

પાર્શ્વ-અર્ધન.

પાર્શ્વી-શિકરી.

પારિભ્રમક-એક ભ્રમતા પૂલતું ઝાડ.

પારો-સ્થાનક, મણકો, એક ભ્રમતાની

પાલવ-છેડો. ૨ બરફ. [ધાતુ છે તે.

પાલટવું-ભ્રમણાવવું.

પાવક-અભિ.

પાવન-પવિત્ર.

પાશ-ભળ, ફાંસો.

પાહિ-પાળજો.

પિંબર-પાંજરું.

પિક-કાયલ. [માંની એક નાડી.

પિંગળા-શરીરમાંની મુખ્ય ત્રણ નાડી-

પિતૃ-પૂર્વજ.

પિનાક-શિવતું ધતુખ.

પિટ્-લોટ.

પિત-પીળો રંગ.

પીત-કંઠલ.

પુદ્ગળ-શરીર.

પુનિત-પવિત્ર.

પુર-શહેર.

પુરંદર-છંદ.

પુરંદરી-છંદની સ્ત્રી.

પુરવતું-ગમતું અથવા પાલવતું.

પુરિ-શહેર, ખાવાની પુરી.

પુરુષાર્થ-પરાક્રમ, મર્દાની.

પૃક્ષણી-ગુણકા, છીનાળ (પુંશ્ચલી.)

પૂંડી-પછીની.

પૃષ્ઠ-વાંસો.

પેન્નર-ખાસડું.

પેર-રીત.

પોટ-પોટલો.

પોટું-મોટું (પ્રૌઢ.)

પોત-વહાણ.

પોહોપ-પુષ્પ.

પ્રકમા-પ્રદક્ષિણા.

પ્રચંડ-ભયંકર અથવા મોટું.

પ્રચારવું-ટોકવું.

પ્રભાપતિ-અલ્લા, રાજા, કુંભાર.

પ્રભળવું-આળવું.

પ્રભુવ-ઓંકાર એટલે પરમેશ્વર.

પ્રભુય-નત્રતા.

પ્રતિબંધ-બંદોબસ્ત.

પ્રતિબિંબ-દર્પણ, પાણી વગેરેમાં છાયા

(આકાર) દેખાય તે. L તે.

પ્રતિબોધ-સામા માણસને સમજાવવું

પ્રતિહાર-દરવાન.

પ્રથક-ભુટું (પૃથક.)

પ્રબંધ-બંદોબસ્ત, ગ્રંથ.

પ્રબળ-બળવંત.

પ્રભાવ-પ્રતાપ.

પ્રમથવું-વલોવવું.

પ્રમાદ-આળસ.

પ્રમદા- } સ્ત્રી.

પ્રેમદા- }

પ્રલંબ-કંસનો આકર એક દૈવ હતો.

પ્રવીણ-ડાહું.

પ્રવૃત્તિ-ઉદ્યોગ.

પ્રવેશવું-પેસવું.

પ્રશંસા-વખાણ.

પ્રશસ્ત-મોટું.

પ્રસવવું-અવતરવું, જાણવું.

પ્રસૂતા-માતા.

પ્રસૂતિકાળ-જન્મકાળ.

પ્રસ્થાન-પસ્તાનું અથવા પહેલો મુકામ.

પ્રહાર-માર.

પ્રાયઃ-ધણું કરીને.

પ્રાશન- } ખાવું, ચાટવું.
પ્રાશવું- }

પ્રાસાદ-હવેલી.

પ્રહવું-ગાણવું.

પ્રીછવું-ગાણવું.

પ્રેરવું-મોકલવું.

પ્રોહિન-ગોર.

૩.

દાગ-દૂદકારો, ત્રાસ.

દાળી-સાધા.

ડૂટડીઆ-શોભિતા.

બ.

બગ-બગલો, કંસનો ચાકર એક બકા-

સુર નામે દૈત્ય હતો.

બટાઉ-વટેમાર્ગ.

બદી-નિંદા.

બંદન-તોરણ.

બંદીબન-ભાટ, ચારણ.

બંધુ-ભાઈ.

બમુલ-આવળ.

બળ-બંધુ-બળદેવનો ભાઈ કૃષ્ણ.

બહિર્મુખ-વિમુખ, મંડળી બહાર થયેલો.

બાજ-ધોડો, વાજ. ૨ શીયાણો પક્ષી.

બાધુ-બધું.

બાંદલા-હાથનું ધરેણું.

બાનક-બાંધણી.

બાવનાચંદન-એક જાતનું ચંદન.

બાહ્યચંતર-બહાર તથા માંહે, (બા-
બાહુ-હાથ. [હ્યઅચંતર).

બિંદુ-ટપકું.

બિંબકા-ગીલોડાનું ઝાડ.

બિરદ-પણ અથવા પ્રતિજ્ઞા.

બિરાની-પારકી.

બુડી-બરછી.

બુંબારવ-બૂમ. બાવડું.

બુઝવું-ગાણવું, ૨ ઓલાવું.

બુહારવું-ઝાડુ કાઢવું.

બેડો-વહાણ.

બેઆકુળી-ગભરાયેલી.

બેરખ-પલટણ.

બેલડી-બે જણ વળગેલા.

બ્રહ્મ-અવિનાશી એટલે આત્મા અથવા

ઈશ્વર, બ્રહ્મ.

બ્રહ્મકન્યા-બ્રહ્માની દીકરી સરસ્વતી.

બ્રહ્મચર્ય-વેદનો પાઠ.

ભ.

ભમિ-બહેન (ભગિની).

ભંગી-ભાંગ પીનાર.

ભજવું-શોભવું.

ભડવું-ભડવું.

ભડ-બહાદુર (ભટ્ટ)

ભણે-મૂળાક્ષરનો કડકો છે.

ભરતાન્તા-પોષણ કરનાર, સંભાળી.

ભરમ્યાં-ભ્રમાવ્યાં.

ભવ-સંસાર, જન્મ, જન્મારો; શિવજી.

ભવન-ધર.

ભવાટવી-સંસારનો રસ્તો.

ભવાબ્ધિ-સંસાર સાગર.

ભાખવું-ખોલવું.

ભાન-ભુ-સૂર્ય.

ભાંડ-માટીનું વાસણ.

ભામણું-ઔવારણું.

ભામ
ભામની } સ્ત્રી.
ભામા

ભારતી-સરસ્વતી.

ભાલ-કપાલ.

ભાત્રુ-રોહિની એક જાત છે.

ભાવન-ભાવવું.

ભિન્ન-જુદું.

ભીર-સહાયતા.

ભુજ-જન-હાથ.

ભુજંગ-સર્પ.

ભુવન-દુનિયા.

ભુંશો-નહારો.

ભૂ-પૃથ્વી. [વાયુ, આકાશ.

ભૂત-પિશાચ, ૨ પૃથ્વી, પાણી, અગ્નિ,

ભૂતબળી-ધર્મની એક ક્રિયા છે.

ભૂતળ-પૃથ્વી ઉપર.

ભૂધર-પરમેશ્વર, શેષનાગ.

ભૂવિનંદન-મંગળ, (ભૂવિ-નંદન) પૃથ્વી-

ભૂપણ-ધરણું. [નો દીકરો.

ભ્રમવિત-વહેમથી જાણનાર.

ભ્રાજવું-શોભવું.

ભ્રાત-ભાઈ.

ભૂકુટી, બ્રૂકુટી, બ્રૂકુટી, ભૂકુટી-ભમર.

ભૃગુ-શુક.

ભેક-દેડકો

ભેર- } બુંગળું.
ભેરી- }

ભેવ-ભેદ, મર્મ.

ભેળ-ભૂટ, ભેગું.

ભોક્તા-ભોગવનાર.

ભોમ-મંગળનો તારો.

ભોરિંગ-સર્પ.

[ધરેલું.

ભૌતિક-પૃથ્વી, વગેરે પાંચ ભૂતમાંથી

મ.

મકરાકાર-માછલાને આકારે.

મંગળ-કલ્યાણ, ગ્રહ.

મંગળાક્ષત-મંગળિક અક્ષત.

મંગળાષ્ટક-મંગળિક આઠ શ્લોક વિવા-

મન્ન-ડૂબાડૂબ. [હમાં બળે છે તે.

મધવા-છંદ્ર.

મછરાળ-અદેખો.

મંજન-માજવું અથવા નહાવું. ૨ માજ-
વાની વસ્તુ પીઠી વગેરે.

મજ્જન-ચરખી.

મંજુળ-સુંદર.

મંડન-ધરાણું.

મંડળિક-તાલુકદાર.

મણા-સ્વામી.

મત્સર-અદેખાઈ.

મંથર-વલોવવાનો વાંસ, વલોવવું.

મંદ-થોડું, મૂર્ખ, શનિશ્વર.

મંદાર-દેવનું ઝાડ.

મદિરા-દાર પીવાનો.

મંદ્રાચળ-એક મોટો પર્વત છે.

મધપ-દાર પીનાર.

મધુકર- } ભમરો.

મધુપ- }

મધુ-કૈટભ-દેવોનાં નામ છે.

મધુપર્ક-પૂજની રીત.
 મધુપુષ્પ-મહુકું.
 મધુવત-વૃંદાવન.
 મધુસૂદન-વિષ્ણુ.
 મનમથ- } કામદેવ.
 મદન- }
 મનસા-મનથી.
 મનુહારી-આતરદારી.
 મનન- (ચાર.
 મમ-મારું.
 મયા-મહેરળાની.
 મરાળ-હંસ.
 મરજીવો-સમુદ્રમાંથી મોતી કાઢનાર.
 મર્કટ-માંકડું.
 મર્દની-મારનારી.
 મહતારી-માતા.
 મહાવાક્ય-વેદાંતનું એક વાક્ય છે.
 (તત્ત્વમસી.)
 મહિષ-પાંડો.
 મહિલા-સ્ત્રી.
 મહિષી-ભેંશ.
 મહી-પૃથ્વી.
 મહીષ-રાજ.
 મહીધર-પર્વત, વિષ્ણુ, શેષ.
 મહુચર- } વાદીની વાંસળી.
 મોહર- }
 મા-લક્ષ્મી.
 માં-મને, નહિ.
 માંગ-ચોટલો.
 માગધ-વહીવંચા.
 માધમાસ-મહા મહિનો.
 માંજરી-ખીલાડી.

માંઝાર-ખીલાડો.
 માણવું-ભોગવતું.
 મતંગ- } હાથી.
 માતંગ- }
 માતુલ-મામો.
 માધવ-વિષ્ણુ.
 માનની-સ્ત્રી.
 માતુભાવ- } મોટા અતુલવવાળો.
 મહાતુભાવ- }
 માફવું-માફ કરવું.
 મામ-મમતા. [પ્રીત, કપટ, ભાંગ.
 માયા-જેમાંથી સઘળાં બ્રહ્માંડ થયાં તે.
 માઈક-માયામાંથી થયેલું (માધિક).
 માર-કામદેવ.
 મારત-વાયુ.
 મીટ-નજર.
 મીડક-દેડકો.
 મીન-માછલું.
 મીનકા-માછલી.
 મીરાત-મિલકત.
 મીસરી-ખાંડ.
 મુક્તા-મોતી.
 મુક્તાનંદ-ઈશ્વર.
 મુદિત-આનંદવાળું.
 મુદ્રિકા-વીંટી.
 મુન્ય-રૂપિ, ચૂપકી.
 મુંડ-માથું.
 મુમુક્ષી-મોક્ષ ઇચ્છનાર.
 મુમુક્ષુતા-મોક્ષ પામવાની ઇચ્છા.
 મુખી-ઊંદરડી.
 મૃગ-હરણ.
 મૃગજળ-ઝાંઝવાં.

મૃગયા-શિકાર.

મૃગમૈદ-કરતૂરી.

[સ્ત્રી.

મૃગાક્ષી-હરણના જેવી આંખોવાળી

મૃતક-મરડું.

મૃતકા-માટી, (મૃતિકા.)

મૃદુલ-કામળ.

મૂર્ત-એ ઘડીનો કાળ.

મૂશળ-સાંખેલું.

મેખલ- } કંદોરો.
મેખળા- }

મેગળ-હાથી.

મેદ-માંહેલી ચામડી.

મેદની-પૃથ્વી.

મેન-કામદેવ.

મેર-મેરપર્વત, માળાનો ઉપશો મળુકો.

મેરી-દયાળુ. ૨ મોકમ. જેરાવર, કંઠલુ

મહેલા-ધારી સ્ત્રી. [(મક્રમ.)

મહેરામણ-સમુદ્ર.

મૈયા-માતા.

મોઝાર-માંછી.

મોટ-માંસડી, મોટાછ.

મોહ-આનંદ, મુદ.

મોડવું-મરડવું.

મોશર- } વિષ્ણુ (મુશરિ).
મોશરિ- }

મોહકમ-ધણું (મહાકમ.)

મનાળ-કમળ માંહેનાં તાંતણાં.

ય.

યજવું-પૂજવું.

યતોપવીત-જનોઈ.

યથા-જેમ.

યુક્ષો- } લડવૈયો.
યોધ- }

યુવા-જુવાન.

યોગમાર્ગ-જોગીનો માર્ગ.

યોજના-જોડણી.

યૌવન જુવાની.

ર.

રક્ત-રાતું, (રંગાયેલું).

રજક-અન, ૨ ધોખી.

રજની-રાત્રિ.

રજો-રજોગુણ.

રટવું-ખોલવું.

રઠિયાળું-હોશીલું.

રણ-કરજ, ૨ યુદ્ધ, ૩ વન.

રણકાળ-રણકા નીકળે એવું વાળું.

રણિયો-કરજદાર.

રતિ-પ્રીતિ, કામદેવની સ્ત્રી.

રતિરસ-આશક સ્વાદ.

રંનાદે-સૂરજની સ્ત્રી.

રંભા-અપ્સરા.

રમણદીપ-હારકાનો બેટ.

રમણી-સ્ત્રી.

રમ્ય-સુંદર.

રમા-લક્ષ્મી.

રવિનંદન-જમ.

રવૈયો-વલોવવાનો વાંસ.

રશ્મિ-કિરણ.

રશ્મિ-ખુશી.

રસના-જીભ.

રણી-હોશ, ખુશી.

રક્ષ-રોંછ.

રાકા-પૂનમની રાત.
 રાખણુદાર-રાખનાર
 રાચતું-ખુશી થવું.
 રાજન-રાજ.
 રાજવી-રાજવંશી.
 રાજન-રાજઓ.
 રાજવ-કમળ.
 રાજેન્દ્ર-રે. રો રાજ.
 રાડ-લડાઇ.
 રામા-સ્ત્રી.
 રાવળું- } રાજમંડળી.
 રાવણું- }
 રાશિ-રાશ-જથો.
 રાસમ-ગધેડો.
 રિક્ષિ-દોલત.
 રીડ-ઘૂમ.
 રચિ-ઈચ્છા મરણ.
 રચિર-સુંદર.
 રંડમાળા-માણસના માથાની માળા.
 રડતું-રીસાતું.
 રતી-ઠાલી.
 રતુરાજ-વસંત.
 રતુર્વર્તિ-અટકાવવાળી સ્ત્રી.
 રપક-કવિતાનો એક અલંકાર છે.
 જેમકે પુરૂષતું વર્ણન સિંહ રૂપે કરતું
 ઈલાદિ.
 રવાપુરિ-ભાવનગરની પાસે એક દેવી છે.
 રષિકેશ-વિષ્ણુ.
 રેણુ- } રાત્રિ.
 રેણી- }
 રેવંત-ધોડો.
 રૈક-રાયકવાડ આજણુ.
 ૬૫

રાધ-અટકાવ.
 રામહર્ષ-રવાંટે રવાંટે હર્ષ થવો.
 રામાંચિત-રવાંટાં જિભાં થવાં.
 રામાવળિ-રવાંટાંની હાર.
 રાહિણી-ચંદ્રની સ્ત્રી, વસુદેવની સ્ત્રી.
 રૌરવ-નરકનો એક કુંડ છે.
 રૌરૌ-ભયંકર.

લ.

લંગુર-પૂંછડાવાળો.
 લઘુ-નમતું, ટુંકું.
 લછ-લક્ષ્મી.
 લતા-વેલો.
 લબ્ય-લાભ.
 લલના-સ્ત્રી.
 લલિત-મનોહર અથવા સુંદર.
 લલુતા-તૃષ્ણા.
 લવણુ-મીઠું, લૂણ.
 લક્ષ-વિચાર, લાખની સંખ્યા.
 લાધતું-જડતું.
 લાવણ્ય-વાણીની મીઠાશ.
 લિંગ-શરીર, ઉપરથ.
 લિંગદેહ-શરીરમાંથી નીકળ્યા પછી
 જેમાં જીવ રહે છે તે.
 લિલવટ-કપાળ.
 લીલા-ખેલ.
 લી-લીટી
 લોકોત્તર-પરલોક. [કાઢવા.
 લોચન-આંખ, માથાના વાળ ખેંચી
 લોઢ-હીલોળો.
 લોલ-ચંચળ.
 લોહ-લોહું.

વાર-રી-પાણી.
 વાવડી-જડી.
 વાવું-ફૂકનું વાળું અળવવું, પવન ચા-
 વાસર-દિવસ. [લવો.
 વાસુ- }
 વાસુકી- } નાગની એક જાત છે.
 વાહન-ઘોડો, ગાડી વગેરે ખેસવાનું.
 વિકટ-ભયંકર.
 વિક્રય-વેચાણું.
 વિકલ્પ-સંશય.
 વિકળ-આકળું.
 વિખ્યા-શ્રી.
 વિચરવું-જવું.
 વિચક્ષણ-ડાઠું.
 વિત્ત-નાણું, દૈવત.
 વિતાન-ચંદ્રવો.
 વિદગ્ધ-ડાહ્યો.
 વિદ્યવત-વિદ્યાવાન.
 વિદળ-આખું અન્ન.
 વિદારવું-કાપવું.
 વિદિશ-દિશાથી ઉલટું, વાંકીતરફ.
 વિદ્રુમ-રાતો મણિ.
 વિદેહ-દેહથી જુદો આત્મા.
 વિદેહી-શરીરનું ભાન ન હોય તે.
 વિધાત્રા-બ્રહ્મા.
 વિધાત્રી-બ્રહ્માની શ્રી.
 વિધિ-રીતિ, બ્રહ્મા.
 વિધિનિષેધ-કરવું ને ન કરવું.
 વિધુ-ચંદ્ર.
 વિનતા-શ્રી.
 વિનય-નમ્રતા.
 વિનીત-નમ્રતાવાળો.
 વિનોદ-આનંદ, ગમત.

વિપજ્ય-નાશ.
 વિપરીત-અવળું, ઉલટું.
 વિપિન-વન.
 વિપુલ-મોટું.
 વિભાસવું-પસ્તાવું, વિચારવું, (વિભાસ-
 વિમુખ-અવળું. [જુ.)
 વિરચી-બ્રહ્મા.
 વિરલા-કાઈએક, થોડા.
 વિરહ-વિન્નેગ.
 વિહંણી-વિન્નેગણી.
 વિલસવું-શોભવું.
 વિલાસ-ખેલ, મોજ મજા.
 વિવિધ-તરેહ તરેહનું.
 વિશારદ-પંડિત.
 વિપ્રમ-અરાબર નહિ તે.
 વિપાદ-ઝેરવેર.
 વિષ્ટિ-સલાહ કરવાની પંચાત.
 વિસ્તરવું-વધવું.
 વિસ્ફોટક-ફાટી.
 વિહંગ- }
 વિહંગમ- } પક્ષી.
 વિહાર-પ્રવેશ.
 વિહીણુ- }
 વિહીન- } વિના.
 વિગાન-અનુભવ કરવો.
 વીર-ભાઈ, બહાદુર, મહાવીર.
 વીરક્ષેત્ર-બહાદુરની જગા.
 જ્ઞતિ-મનનો વિચાર, આજીવિકા.
 જૂદ-ટોળું.
 જૂદ-ડોશી.
 જુષભ-અળદ અથવા વાછડો. [નાર.
 જુષભારૂ-મહાદેવ, અળદ ઉપર ખેસ-

વૃષા-વરસાદ.

વૃષ્ટ- } વરસાદ.
વૃષ્ટિ-

વૃક, વૃક-વૃ.

વૂઢવું-જવું.

વેડાંગ-ધોડો.

વેણુ-વચન, વાંસળી, ગૂંથેલો ચોટલો.

વેદ-નકી.

વેણુ- } સતાર.
વીણુ-

વેસર- } નાકનું ધરેણું ખુલાક.
વેસરી-

વૈતરણી-નરકની નદી.

વૈદેહી-સીતા.

વૈરાટ-મોટું, બ્રહ્માંડ.

વૈશ્વદેવ-પાક-શુદ્ધિ વાસ્તે હોમ.

વૈશ્ય-વાણિયો, વેપારી, કારીગર, ખેડુ.

ભક્ત-જેનો આકાર, ગુણ, અને રંગ

ભણી શકાય તે.

બ્યંગ-ભૂત.

બ્યંગ-નપુંસક.

બ્યંતર-એક ભૂતનો ભૂત.

બ્યથા-પીડા.

બ્યર્થ-નકામું.

બ્યસ્ત-આથમવું.

બ્યાધ્ર-વાધ.

બ્યાળ-સર્પ.

બ્યોમ-આકાશ.

વજ્રવું-જવું.

શ.

શકટ-ગાડું.

શંક-શંકા.

શંકરશણુ-પરમેશ્વર.

શકે-રખે.

શક-છંદ.

શત-સો.

શણુગટ-સપડકો એટલે સાડીનો છેડો.

શખ-મડદું.

શખદાતીત-શખદથી જુદો આત્મા.

શખદેધી-શખદ ઉપર તીર નાંખીને
વેધનાર.

શમ-છંદ્રિયો નિયમમાં રહેવી, શમતા.

શમી-શમડી, ખીજડી.

શર-ખાણુ.

શરણુગત-આશ્રયે આવેલો.

શરદેદુ-શરદ રૂતુનો ચંદ્ર.

શરાસન-ધનુષ્ય.

શરવો-તુર્ત સાંભળનાર.

શલભ-ટીડ.

શશિ-ચંદ્ર.

શશિધર-ચંદ્રનો ધરનાર મહાદેવ.

શસ્ત્ર-હથિયાર.

શાખા-ડાળ.

શાપ-ગાળ દેવી.

શાંભવી-શિવની સ્ત્રી.

શામ-કાળું.

શામદ-સરદાર.

શામા-સ્ત્રી.

શારદ- } સરસ્વતી.

શારદા-

શ્યામ-કાળો રંગ, શ્રીકૃષ્ણ, સ્વામી.

શાશ્વતું-અનાદિ.

શિખા-ચોટલી.

શિંગી- } શીંગડી.

શુંગી - }

શિરોમણિ-માથાનો મણિ.
 શિક્ષિમુખ-આણ.
 શિદ્ધ-શિદ્ધી-કારીગર.
 શિવ-મહાદેવ, કલ્યાણ.
 શિવવધુ-મુક્તિ.
 શિશુ-બાળક.
 શિષ્ટાઈ-મોટાઈ.
 શીખ-શી મામણ, રબ, શિખ.
 શીખડી-મોર.
 શીઘ્ર-ઉતાવળ.
 શીત-ટાઢ.
 શીશ-મસ્તક.
 શીર્ષા-માથાવાળું.
 શીમળા-એક જાતનું ઝાડ છે, તેનાં ફળ
 ફૂલ કાંઈ કામમાં આવતાં નથી.
 શુક-પોપટ.
 શુકરી-ભૂંડણી.
 શુદ્ધાચમન-જમીને મેં ધોવું તે.
 શુભટ-શૂરો.
 શુષ્ક-સૂકું.
 શૃંગ-શીંગડું.
 શ્વ-ય-મીંડું, ઊજડ, આકાશ.
 શેન્-પથારી અથવા પલંગ.
 શૈભ્ય-નજર.
 શાણીત-લોહી.
 શૈલ-પથ્થર.
 શોહવું-શોભવું.
 શ્રમજળ-પરસેવો.
 શ્રવણ-કાન, સાંભળવું.
 શ્રીધર-લક્ષ્મીનો ધરનાર વિષ્ણુ.
 શ્રીમદ્-શોભાવાળું અથવા લક્ષ્મીવાળું.
 શ્રીમુખ-પ્રજ્ઞનું મોં.

શ્રીરંગ-પરમેશ્વર.
 શ્રીવચ્છ-વિષ્ણુની છતીમાં
 ચિન્હ છે તે.
 શ્રુતિ-વેદ.
 શ્રોતા-સાંભળનાર.
 શ્લેષ-બીજો અર્થ.
 શ્લેષમ-શેડા.
 શ્વસુર-સસરો.
 શ્વાન-કૂતરો.
 શ્વેત-ધોળું.
 શોડશ-સોળની સંખ્યા.
 સ.
 સંકલ્પ-વિચાર.
 સંકુચાવું-શરમાવું.
 સંકેત-ઠરાવ કરેલો.
 સકુમાર } કુમળું (સુકુમાર) નાનુક.
 સકોમલ }
 સખા-મિત્ર.
 સગર-જેને માથે શુર હોય તેવું; ગોળા
 વગેરે ઉપડાવવાને સોગન ખવરા-
 વવા તે.
 સંગીત-ગાયનનો ભેદ.
 સંઘટ-ભીડાભીડ.
 સંચરવું-જવું.
 સચરાચર-સ્થિર અને ચાલતું.
 સંચિત-એકઠું કરેલું.
 સંજમી-વૈરાગી.
 સંજુક્ત-બીજી વસ્તુ સાથે મળેલું.
 સંતતિ-પરિવાર.
 સલાતલ-સાચ જૂઠું.
 સત્વ-ગુણ.
 સત્વર- } ઘુરત, ઉતાવળ.
 સધ- }

સદન-ધર.
 સદયજી-નખી ભાવ.
 સદળી-ગડી.
 સદીવ-હમેશા, (સદૈવ).
 સનાતન-અનાદિ.
 સનાદે-સખણું એટલે સારા લક્ષણવાળું.
 સપરાણું-સધણું.
 સંપુટ-જોડેલ.
 સંખોધનું-શીખામણુ દેવી.
 સમકિત-ધર્મનો સાચો રસ્તો.
 સમય-ગર્વ, (રમય.)
 સમ્ર-કામદેવ.
 સમર્પણ-સોંપવું.
 સમવિત-સરખા જાણનાર.
 સમાજ-મંડળી.
 સમીપ-પાસે.
 સમીર-વાયુ.
 સમૃદ્ધ-જથો.
 સમૃદ્ધિ-દોલત.
 સમોવડ-બરાબરીયું.
 સરી-સેર.
 સર્વોગ-બધું સરીર.
 સરિતા- }
 સલિતા- } નદી.
 સલિલ-પાણી.
 સલુણું- }
 સલોણું- } સરસ.
 સવત્સિ-વાછડા સુધાં ગાય.
 સવ્ય-સવળું, ડાબે ખભે જનોઈ રા-
 સવાઈ-વહેલું. [ખેલી.
 સવી-સર્વ.
 સહકાર-આંખો.

સહજનંદ-નિરંતર આનંદ.
 સહસ્રશીર્ષા-હજાર માથાવાળો ઈશ્વર.
 સહિષ્ણુ-સાંખી રહેનાર.
 સહોદર-એક માઆપનાં છોકરાં.
 સાંગલું-વાધનો નખ, વજરખુટા વગે-
 સાત્વિક-સત્વ ગુણવાળો. [રેનો હાર.
 સાદર-આદરભાવ.
 સાધક-ભક્ત.
 સાધ્ય-બની શકે તે.
 સાધવી-સૌભાગ્યવતી સ્ત્રી.
 સામદ-સરદાર.
 સાયર-સાગર.
 સાર-સાઈ, સારાંશ, સહાયતા.
 સારંગ-ધનુષ્ય અથવા કામદું.
 સારંગપાણિ-વિષ્ણુ.
 સારથી-ગાડીવાન.
 સારિકા-મેના.
 સાહાણું-પકડવું.
 સિદ્ધ-જોગી.
 સિંધુ-સમુદ્ર.
 સિદ્ધોવરજી-વાંચનના અભ્યાસનો એક
 પાઠ છે.
 સીમા-સીમાડો.
 સુખમા-શોભા.
 સુત-દોકરો, કૃષ્ણની વખતમાં એક પુ-
 રાણી હતો, ગાડીવાન.
 સુતા-દોકરી.
 સુધા-અમૃત.
 સુમન-ફૂલ.
 સુર-દેવ.
 સુરત-મૈથુન, નજર, અહેરો.
 સુરતર-દેવનું ઝાંડ.

સુરદુમ-દેવનું ઝાડ કલ્પવૃક્ષ.
 સુરધેનુ-દેવની ગાય કામદુધા.
 સુરભી-ગાય.
 સુવર્ણ-સોનું.
 સુધુમ્બા-શરીરમાંની મુખ્ય ત્રણ નાડી-
 માંની એક નાડી.
 સુધુમ્નિ-ગિંધ.
 સુક્ષ્મ-ઝીણું.
 સુતિક્રા-સૂવાવડી સ્ત્રી.
 સુર-સુરજ, સૂર્ય.
 સુત્ર-સુત્ર-સુતર, પાંશરૂ, સીધું, ફાવે
 તેવું.
 સ્નહા-સજ્જનાર બ્રહ્મા.
 સેણ-સજ્જન.
 સેન-ફોજ, આંખનો આળો.
 સેના-ફોજ.
 સોડો-મદદગાર.
 સોંઠવું-વિદાય થવું.
 સોધો-પડોપાનડી.
 સોય-તે.
 સોભરી-એક રૂપિયું નામ.
 સ્તંભ-થાંભલો, ગર્વ.
 સ્તંભતીર્થ- } ખંભાત બંદર.
 સ્તંભાવતી- }
 સ્તવવું-સ્તુતિ કરવી.
 સ્તુતિ-વખાણું.
 સ્થૂળ-ભડું.
 સ્ફુલિંગ-એક જાતનો મણી.
 સ્માર્ત-સ્મૃતિ પ્રમાણે ચાલનાર.
 સ્મૃતિ-ચાદિ, રૂપિયોનાં રચેલાં ધર્મ-
 શાસ્ત્ર.
 સ્વછંદ-સ્વતંત્ર.

સ્વર્ણ-સોનું.
 સ્વયં-પોતે.
 સ્વયંવર-કન્યા પોતાની ઇચ્છાથી પ-
 રણે તે.
 સ્વલ્પ-થોડું.
 સ્વસ્તિવાચન-આશીર્વાદનાં વાક્યો છે,
 મંગલિક મંત્ર બોલવા તે.
 સ્વસ્થ-સાવધાન.
 સ્વેદ-પરશેવો.

હ.

હણવું-મારવું.
 હમેલ-ચપરાશ.
 હય- } ઘોડો.
 હેમર- }
 હરમ-હર્મ્ય-હવેલી.
 હરિણાક્ષી- } હરણના જેવી આંખો-
 હરીનેણી- } વાળી.
 હરીફ-ચતુર.
 હલેતું-હળતું અથવા ધીમું વહેલ.
 હસ્તી-હાથી.
 હંસકેતુ-હંસધ્વજ રાગનું નામ.
 હળધર-બળદેવ. (હળ-ખેડવાનું,
 ધર-ધરનાર)
 હાટક-સોનું.
 હારણ-કાયર.
 હારદ-સારાંશ.
 હારી-હરનાર.
 હાવભાવ-ઇશકીના શરીરના અને મ-
 નના આળા.
 હિંસક-કસાઇ.
 હીમરૂ-હીરાગળ અથવા રેશમી.
 હીસવું-હરખડું.

હીસારવ-હણુહણાટ.

હુતાશ- } અમિ.
હુતાશન- }

હુલવું-અડપહું.

હુડ-હળી જવું.

હુદળ-ઘોડાનું ટોળું.

હુમ-સોનું.

હુરવું-જોવું.

હુલ-ખેડું, બાર.

હુલી-સખી.

હુલો-ઝપાટો.

હુર-સોર, અવાજ.

હુદ-પાણીનો ધરો.

દી.

ક્ષિતિ-પૃથ્વી.

ક્ષિપ્ર-તુરત.

ક્ષિપ્રા-ખીચડી.

ક્ષીણુ-ઓછું.

ક્ષીર-દૂધ.

ક્ષુદ્ર-હલકી જાતનો.

ક્ષુદ્રધંટ- } ધૂધરી.
ક્ષુદ્રધંટિકા- }

ક્ષુદ્રધંટાળી-ધૂધરિયોવાળો કંદોરો.

ક્ષુધાતિ- } બૂખ્યો.

ક્ષુધિત- }

ક્ષોણી-પૃથ્વી, હાથી એકવીસ હજાર

આઠસેં ને સિત્તેર, રથ એકવીસ હજાર

આઠસેં ને સિત્તેર, ઘોડા પાંસઠ હજાર છ-

સેં ને દશ, પાળા એક લાખ નવ હ-

જાર ત્રણસેં ને પચાસ એંટલી ફાજનું

નામ. (અક્ષૌહિણી)

સાતા-જાણનારા.

